سلسلة الفريد رقم (٦)في شرح

تاريخ المصعف -وتراجم القراء

لمرحلة ثالثة تخصص القراءات

اعداد وترتيب الشيخ حسين محمد محمد العشرى

حاصل على كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بطنطا *وحاصل على إجازات في القراءات العشرة الصغرى والكبرى

العنوان جمهورية مصر العربية - محافظة الدقهلية

المنصورة- عزبة الشال- نهاية عزبة الشال

أمام الأتوبيس الجديد - مسجد هدى الرحمن "محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

تاريـــخ المصحـف بسم الله الرحمن الرحيم

مُبِينِ (٢)وَ أَخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (٣) بِالجمعة)

المالجواب الأن الله تعالى بعث النبي إلى أمة أمية لا تقرأ ولا تكتب ولا تحسب ولكن كان في جزيرة العرب المدينة الحد قليل من النبي يعرفون القراءة والكتابة /أما في مكة /فكان بها عدد قليل من الذين يقرؤون ويكتبون وهم /أبو بكر او عثمان او علي الوطلحة الوأبو سفيان الومعاوية الوأبان بن سعيد او أبي بن كعب او زيد بن ثابت او المنذر بن عمر و رضوان الله عليهم الذلك سميت جزيرة العرب أنها أمة أمية الوكان بعض اليهود يقومون بتعليم الصبيان القراءة والكتابة المالكتابة المالكة والد الصحابي الجليل سفيان بن حرب الذي أمية والد الصحابي الجليل سفيان بن حرب الذي أسلم يوم فتح مكة وحسن إسلامه الوكان سبب ذلك أن حرب بن أمية كان مشغو لا بالتجارة. ولذلك كان كثير السفر إلي بلدان العالم، فتعلم حرب بن أمية من هذه البلاد القراءة والكتابة الم حرب بن أمية علم أهل قريش.

نقول بدأ الخط بمكة على يد حرب بن أمية، لكن أختلف في الذي علم حرب بن أمية:

أو لا أن الذي علم حرب بن أمية هو عبد الله بن جدعان.

وروى الداني بسنده أن زيد بن أنعم سأل ابن عباس فقال له:

هل كان أهل قريش يكتبون قبل الإسلام بلغة القرءان الكريم (اللغة العربية)في الذي افترق،هجاء بالألف واللام والمسلم المسلم المسلم

قال ابن عباس نعم

قال زيد: فمن علمكم الكتابة؟" بمعنى من علم قريش الكتابة"؟

قال ابن عباس: علمنا حرب بن أمية الذي علمه عبدالله بن جدعان.

قال زید: فمن علم عبدالله بن جدعان؟

قال ابن عباس: أهل الأنبار.

قال زيد: فمن علم أهل الأنبار؟

قال ابن عباس: طارئ (فنداتغ)طرأ عليهم من أهل اليمن من كنده (قريته).

قال زيد: فمن علم ذلك الطارئ؟

قال ابن عباس: الخلجان بن الوهم الذي كان يكتب الوحى لسيدنا هود نبي الله.

وبعد أن هاجر رسول الله(ﷺ)من مكة إلى المدينة، شجع على العلم والتعلم،وحث الناس على القراءة والكتابة. فانتشرت الحركة التعليمية في المدينة المنورة.

ثانيا الروى الكلبى أن الذى علم حرب بن أمية هو من أهل الأنبار. وأهل الأنبار تعلم من، الجزم مرام بن مرة، وأسلم بن سدرة وعامر بن جدرة • وتعلم الثلاثة من الخلجان بن الوهم (كاتب وحى سيدنا هود).

نقول انتشرت الكتابة في العراق والحيرة وغيرها عن طريق أهل الأنبار. ومنهم بشر بن عبد الملك(أخو أكيدر)صاحب دومة الجندل.

نقول بشركان صديق لحرب بن أمية بسبب تجارة حرب في بلاد العراق،لذا بشر علم حرب ثم حرب علم أهل مكة بشر مع حرب إلى مكة وتزوج بنت حرب (الصهباء)فتعلم بعض أهل مكة من بشر ثم انتشرت الكتابة. نقول وبقية الكتابة محصورة (ترباتاس)في عدد قليل بالجزيرة حتى هاجر الرسول (هي)إلى المدينة وشجع على الكتابة. ومما يؤكد إهتمام الرسول (هي)على القراءة والكتابة أن رسول الله (هي)لما أسر سبعين رجلا من قريش في غزوة بدر الكبرى، اشترط عليهم النبي (هي)شرطان لكي يفك (منبوس)أسره.

من كان معه المال فيستطيع أن يفتدى (بيباس)نفسه بهذا المال فيجوز. →

من ليس معه المال ويستطيع القراءة والكتابة فعليه أن يعلم عشرة من صبيان المدينة وذلك ثمنا لفكاكه من الأسر

والخط الانباري هو الخط المعروف الذي تعلمه حرب بن أمية وعلمه لقريش في ذلك الوقت

والخط الحجازي هوالذي انتقل إلى الحجاز وسمى بالخط الحجازي وتعلمه الناس في قريش من حرب بن أمية والد أبي سفيان وبه كتب القرءان في عهد الرسول الله الله وكتب به صحف أبي بكر ثم نسخ به المصحف العثماني. والخط الكوفي هو ،بعد فتح المسلمون للممالك وللأمصار نزل بعض الكتّاب الكوفة واهتموا بتحسين الخط العربي حتى أصبح خط أهل الكوفة متميز بشكله عن الخط الحجازي ثم سمى بالخط الكوفي وكتب به المصاحف وقتها. ثم قام العالم (قطبة المحرر) بإختراع (منجيفتا) خط جديد مزيج (كابو غان) من الخط الحجازي والكوفي وأصبح الخط جيد جدا. وأصبح الخط الذي يكتب به العرب الآن.

ثم في عهد الدولة العباسية بدأ الخط يتطور (دفربائيقكي) على يد الوزير أبى على-محمد بن مقلة فبدأ يكمل ويتمم ما بدأ به قطبة ، فحول الكتابة العربية من صورتها الكوفية إلى الصورة التي نراها الآن.

فاخترع أشكال كثيرة للخط العربي وفروع متعددة.

ثُم جاء بعده ابن البواب علي بن هلال البغدادى فسار على طريق ابن مقلة فأكمل قواعدها وهذبها (ممفربائيقكى) و وقحها (ممبتولكن) وكساها (مماكايكن) جمالا.

ثم اهتم العلماء في جميع الأمصار بالكتابة وتفننوا في تنويعها وتجميلها حتى بلغت كمال التنسيق(فيوسونان)وهو المشاهد الآن.

نقول فقد استطاع العلماء والكتّاب في سائر البلدان المختلفة أن ينهضوا (ممباغونكن) بالخط العربي حتى أصبح خط جميل منسق منمق (إيلوق) كما هو مشاهد اليوم.

/ □ ، سؤال، تكلم عن جمع القرءان في عهد رسول الله ()

\﴿،الجواب/جمع القرءان له معنيان:المعنى الأول:بمعنى حفظ القرءان الكريم فى الصدور.
المعنى الثانى:بمعنى كتابة القرءان وتدوينه وقد تحقق المعنيين فى عهد الرسول(ﷺ) الشرح
أما المعنى الأول و هو (حفظه) فقد حفظ القرءان الكريم رسول الله(ﷺ) و نقش (ترفاهات) على صفحات قلبه و كذلك
الحفظه كثير من المهاجرين والصحابة رضوان الله عليهم فى حياة الرسول(ﷺ) منهم الخلفاء الراشدين، وسعد بن أبى وقاص، وحذيفة وأبو هريرة وابن عمر وابن عباس، وعمرو بن العاص، وعبدالله بن عمرو بن العاص، وابن الزبير، وعبد الله بن السائب، وعائشة وخصة وأم سلمة.

الوحفظه من الأنصار: أبيّ بن كعب، ومعاذ بن جبل، وزيد بن ثابت، وأبو الدرداء، ومجمع بن حارثة، وأنس رضوان الله عليهم.

/أما المعنى الثانى(كتابة القرءان وتدوينه): تحقق فى حياة الرسول() بكتابة القرءان كله وتدوينه بين يديه وإن كان منتشر ومبعثر (برسير قكن) فى الرقاع (كوليت بناتغ) والعسب (فلفة تمر) واللخاف (كفيغن باتو يغ نيفيس) وغيرها كما سبق.

البمعنى جمعه في الصدور والقلوب واستظهاره وهو الأساس الذي قام عليه النص القرءاني تصديق لوعد الله لرسوله (هر) السوله (هر) السوله (هر) الاعلى الم تُحرِّكُ به لِسانَكَ لِتَعْجَلَ به لرسوله (هر) (١٦) الأعلى الم تُحرِّكُ به لِسانَكَ لِتَعْجَلَ به لاسوله (١٦) الله على الله وقر أنه (١٥) فإذا قرأناه فاتبع فر أنه (١٨) أم إن عَلَيْنَا بَيَانَهُ (١٩) بالقيامة) فكان رسول الله (هر) يعتمد على حافظته لأنه أمى وتميزت العرب بخاصية الحفظ حتى كانت قلوبهم أناجيلهم وعقولهم سجلات أحسابهم وأنسابهم وحوافظهم دواوين أشعارهم فكان الجميع ينتظر الوحى بتشوق حتى الكفار تشوق لسماع القرءان إما للبحث عن خطأ للهجوم على القرءان وإما لإشباع ملكتهم الأدبية ليرقى اللفظ أما تشوق المسلمين الأنه قاعدة لسلوكهم ومنهج حياتهم وأداة الدعوة للإسلام

٧/بمعنى كتابة القرءان وحروف القرءان وكلمات القرءان وآيات القرءان/ومن شدة حرص رسول الله(﴿)على حفظ القرءان كان يحرك لسانه في حالات نزول الوحى استعجالا لحفظه وجمعه في قلبه مخافة أي يضيع منه شئ ولكن طمأنه الله(للا تُحَرِّكُ به لِسانَكَ لِتَعْجَلَ به (٢١)إنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْ أَنَهُ (١٧)فَإِذَا قَرَ أَنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْ أَنَهُ (١٨)ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْ أَنَهُ (١٧)فَإِذَا قَرَ أَنَاهُ فَاتَبِعْ قُرْ أَنَهُ (١٨)ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْ أَنَهُ (١٧)فَإِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْ أَنَهُ (١٧)فَإِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْ أَنَهُ (١٨)فَإِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْ أَنَهُ (١٧)فَإِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْ أَنَهُ (١٠٤) إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْ أَنَهُ وَعُلِهُ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا بَيَانَهُ (١٩) بالقيامة) (فَتَعَالَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْنَالُهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُ اللهُ

/ولكن القرءان نزل منجما موزعا(برفريغكت)لحكم عظيمة ومنها:

١/كان ينزل على حسب الحوادث التي كانت بين يدى النبي (الله على الله و المشركين، فكانت تنزل الآيات القرءانية موضحة ومبينة حكم الله تعالى في هذه الأحداث.

٣/كان ينزل القرءان بالحجج الدامغة (كوكوه) لرد الشبهات التي في صدور أعداء الإسلام، وبحسب ما تقتضيه حال المسلمين من تقرير عقائد الدين وشرائعه وأحكامه وفضائله.

٤/نزل تدريجا (برفريغكت) ليكون أبلغ في التحدي وأظهر في الإعجاز.

٥/نزل تدريجا لتربية الأمة من الناحية الدينية والخلقية وإعداد الأمة بأن تكون خليفة الله في الأرض.

٦/نزل تدريجا ليسهل حفظه وفهمه والعمل به.

٧/نزل تدريجا لتثبيت فؤاد (قلب)الرسول(ﷺ)في مواطن الخصومة لئلا يحزن بسبب عدم استجابة قومه للهداية • وكذا لكي يتفرغ لتبليغ الدعوة بقوة وعزيمة وقلب مطمئن،وذلك عن طريق ذكر قصص الأنبياء السابقين ويبين ما صنع كل قوم مع نبيهم مثل قوم نوح وقوم لوط وقوم صالح وقوم موسى الخ.

وكان القرءان الكريم ينزل على رسول الله (إلى الله على رسول الله (إلى القرءان ويبلغ القرءان للناس ويأمر كتاب الوحى بكتابة القرءان ويدلهم على الموضع، ويقول ضعوا هذه السورة بجوار تلك السورة، وضعوا هذه الآية بجوار هذه الآية التى يذكر فيها كذا وكذا / وكان بعض الصحابة يكتفى بسماعه من الرسول (إلى القرءان ومنهم من كتب بعض السورأو الآيات، ومنهم من كتب القرءان كله أو حفظ القرءان كله وكانوا يكتبون القرءان على العسب (فلفاه تمر) (جريد النحل العريض) واللخاف (الحجارة بالرقاق) والرقاع (من جلد أو ورق) أو قطع الأديم (الجلد) وعظام الأكتاف (كتف الحيوان) والأضلاع (عظم الجنين)

والذين عُرفوا بكتابة القرءان الكَريم عن رسول الله(الله الله الله عمر الوعثمان الوعلي الومعاوية الوابان بن سعيد الوخالد بن الوليد الوأبي بن كعب الوزيد بن ثابت الوثابت بن قيس رضوان الله عليهم أجمعين

ولم يمت رسول الله (القراء الله على الله على الله على الله الله الله على الله على الله على الله و الله على الل

/☞، سؤال، لماذا لم يأمر الرسول (幾) بجمع القرءان في صحف أومصحف واحد قبل موته (幾):

الها الجواب الفتنة مأمونة ولم ينتشر الإسلام ولم يوجد سبب مثل في عهد الصديق (خوف الضياع) وفي عهد عمان (خوف الفتنة)

٢/أن الْقرءان لم ينزل مرة واحدة

٣/ترتيب السور والأيات يختلف عن ترتيب النزول

٤/بعض القرءان كان ينسخ وقت نزوله لأنه كان ينتظرمن ورود ناسخ لبعض أحكامه أوتلاوته أو زيادة فلو كتب لكان محل التغيير

٥/لإهتمام الصحابة وكانو يتنافسون في حفظه واستظهاره/واعتمدوفي الحفظ على التلقى والسماع لألفاظ القرءان من الرسول(ﷺ) لأن التجويد مهم جدا في تعليم كيفية الأداء والنطق لألفاظ القرءان امتثال لقوله(ورَتَّل القرءان تَرْتِيلًا(٤) بالمزمل) لذا كان حفاظ القرءان من الصحابة كثير جدا الدليل قتل(٧٠)من القراء باليمامة/وقتل(٧٠)من القراء في بئر معونة/فما بالك بباقي الصحابة الذين يحفظون القرءان/لذا ألهم الله بعد ذلك الخلفاء الراشدين بجمعه في مكان واحد

بعد انقضاء (انتهاء) نزول القرءان عن طريق وفاة الرسول ﴿ فاصبح القرءان لا نسخ فيه وذلك وفاء بوعد الله بحفظ القرءان فبدأ هذا الحفظ على يد الصديق بمشورة (فنداغان) عمر وكان جبريل يعارض الرسول ﴿ القرءان مرة كل عام أما العام الذي قبض (وفات) فيه ﴿ عارضه مرتين / الدليل بالبخاري / قالت فاطمة أسر (بيسيك) النبي ﴿ إلى أن جبريل كان يعارضني القرءان كل سنة مرة واحدة وأنه عارضني العام مرتين / ولا أراه إلا حضر أجلى / الخلاصة / كان القرءان مكتوب كله في العهد النبوي / ولكنه لم يكن مجموع في مصحف واحد وغير مرتب السور / وكان محفوظ القرءان في صدور الصحابة / فمنهم من يحفظ كل القرءان لملازمته الرسول ﴿ وَمُنهَ مَن يحفظ كل القرءان لملازمته الرسول ﴿ وَمُنهَ مَن يحفظ كل وَمنهم من يحفظ على القرءان ا

→ ، سؤال، تكلم عن جمع القرءان في عهد أبي بكر الصديق، وما سبب ذلك؟

/◊، الجواب/ نقول بعد وفاة النبي (١٤٠٤) تولي أبو بكر الصديق الخلافة ووقعت حروب الردة وخاصة بعد أن مات بعض حفاظ القرءان في حروب الردة وبالأخص (تراوتامان)في أكبر الملاحم (ففر غان)وهي موقعة اليمامة. استشهد فيها (٧٠)من القراء فعظم(سوسة)ذلك على المسلمين وأصبح أهم شئ جمع القرءان الكريم المبعثر هنا وهناك في صحف مدونة سهلة الاستعمال خشية(خوف)أن يضيع(هيلغ)القرءان من صدور الناس،أسرع عمر بن الخطاب رضي الله عنه ودخل على أبى بكر وأخبره الخبر عن خوفه من ضياع القرءان الكريم، وبيَّنَ له ما يخاف منه وهو ضياع القرءان إذا كثر القتل في قراء القرءان لموت عدد من الصحابة في موقعة اليمامة. فأمر الناس بجمع القرءان في صحف ،واقترح (مندساك) على أبى بكر بجمع القرءان/ففي البخاري/قال زيد أرسل إلى أبى بكر بعد مقتل أهل اليمامة/فإذا عمر عنده/قال لي أبو بكر إن عمر آتاني وقال إن القتل استحر بالقراء فأخاف أن يذهب كثير من القرءان وأرى أن تأمر بجمع القرءان وكان أبو بكر رضى الله عنه مترددا (راكو-راكو)في أول الأمر /قلت كيف أفعل شئ لم يفعله النبي (ﷺ)قال عمر هذا والله خير فلم يزل عمر يراجعني حتى شرح الله صدرى لذلك قال زيد ورأيت الذي رأى عمر ثُم قال أبو بكر لزيد إنك رجل شاب عاقل لا نتهمك وكنت تكتب الوحى للنبي (القراء واجمعه/قال زيد والله لو كلفوني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل على مما أمرني به من جمع القرءان قلت كيف تفعلون شيئا لم يفعله النبي (ﷺ)قال أبو بكر هو والله خير فلم يزل أبو بكر يراجعني حتى شرح الله صدري للذي شرح له صدره وعمر فتتبعت القرءان أجمعه من العسب واللخاف وصدور الرجال حتى وجدت آخر التوبة مع أبي خزيمة الأنصاري فقط(لقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَريصٌ عَلَيْكُمْ بالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ ۖ رَحِيمُ (١٢٨)فَإِنْ تَوَلُواْ فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوكَلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ (١٢٩)بالتوبة) /إذن سبب جمع الصديق/هو خوف ضياع شئ من القرءان بموت كثير من القراء والحفاظ في الحروب فيضيع القرءان بموت القراء/ومعلوم أن أبا بكر اعتمد على الحفظ والكتابة عند جمع القرءان وسبب اختيار أبي بكر الصديق رضى الله عنه زيدا لهذه المهمة مع وجود بعض الصحابة أكبر سنا منه وحفظ

وسبب اختيار أبى بكر الصديق رضى الله عنه زيدا لهذه المهمة مع وجود بعض الصحابة أكبر سنا منه وحفظ القرءان، وأقدم اسلام وأكثر فضائل وكان ذلك لماذا

الأن زيدا كان أكثر الصحابة حفظا واتقانا للقرآن الكريم كله، ودراسته ووعيا (حفظ) لحروفه وأداء لقراءته، وضبطا لإعرابه ولغاته. وذكاء (فندى)

مُ/ومعرفته لتلاوة القرءان واعراب القرءان ويعرف ناسخ القرءان ومنسوخ القرءان وأحكام القرءان وأسباب نزول القرءان/نقول وأدن اجتمع في زيد مزايا (كلبيهن) وخصائص لم تكن موجودة في أكابر الصحابة.

٦/ومع ذلك يضاف خطة أبو بكر رضى الله عنه أمر زيد بن ثابت رضوان الله عليه بجمع القرءان الكريم من صدور الرجال ويتحرى(منتافكان)

١/أن يكون جمعه مما كتب بين يذى الرسول (التحريا دقيقا (تليتي)

٢/مع حفظ الآيات وذلك زيادة في الإحتياط (برجاكا) ومبالغة في الضبط وذلك لتكون الكتابة معاضدة (مغوكو هكن) للحفظ ومناصرة له

وكان يجمع من العظام، ومن الرقاع، حتى جمع القرءان الكريم كله.

وعندما شرع (منتفكن) زيد في جمع القرءان، اعتمد على مصدرين (قاعدتين)

١/ما كتب بين يدى الرسول(ﷺ)

٢/ما كان محفوظ في صدور الصحابة.

وقد اتخذ زيد بن ثابت طريقة التواتر في جمع القرءان الكريم في صحف، فكان يدقق (تليتي) جدا ليتأكد أن القرءان.

١/مما كتب بين يدى الرسول (ﷺ)

٢/واستقر (ككال)في العرضة الأخيرة.

٣/ولم تنسخ تلاوته.

٤/وما ثبت قر آنيتة متواتر.

٥/وأن تكون مجردة عما كانت روايته آحادا.

٦/وأن تكون مجردة عما ليس بقرآن سواء شرح أو تأويل.

٧/وأن تكون مرتبة الآيات والسور جميعا.

نقول فلم يعتمد زيد على الحفظ فقط لذا وجد آخر سورة التوبة مع أبى خزيمة وحده فقط، علما كان زيد يحفظها وبعض الصحابة ولكن زيد يريد أن يجمع بين الحفظ والكتابة. وذلك زيادة في التوثيق ومبالغة في الإحتياط وكل هذا كان بإشراف الصديق و عمر فكان أول جمع للقرآن. كان في عهد الصديق لأنه كان قبل ذلك مفرق في العسب واللخاف وغيره، وفي صدور الرجال. لذا كان جمع القرءان في عهد الصديق من أفضل مزايا الصديق لأنه ضمن حفظ القرءان للمسلمين من التفرق والضياع، لذا قال علي العطم الناس أجرا في المصاحف الصديق.

١/تشريع(جو از)كتابة القرءان.

وظل (سيمفان) المصحف الشريف الذي جمع في عهد أبي بكر الصديق وجمعه زيد بن ثابت في بيت أبي بكر، وبعد وفاة أبي بكر الصديق وتولى عمر بن الخطاب الخلافة انتقل إلي عمر هذا المصحف الشريف إلى أن مات عمر، ثم انتقل المصحف إلى حفصة بنت عمر بعد وفاة ابيها عمر رضي الله عنه.

🗫، سؤال، تكلم عن سبب جمع القرءان الكريم وتدوينه في عهد عثمان بن عفان رضى الله عنه؟

الها المحابة في الأمصار والأقطار.

وكانت القراءات مختلفة من بلد الى بلد بسبب كل إقليم(دائرة)يقرأ بقراءة من اشتهر بينهم من الصحابة، والسبب فى ذلك أن القرءان الكريم نزل على سبعة أحرف، ثبتت بطريق التواتر وبذلك كان كل إقليم يأخذ بقراءة من اشتهر بينهم من الصحابة:

🖘 فأهل الشام يقرءون بقراءة أبيّ بن كعب

🗢 وأهل الكوفة يقرءون بقراءة عبد الله بن مسعود.

🗢 وغِيرهم يقرءون بقراءة أبي موسى الأشعري.

وكان أهل الأمصار إذا اجتمعوا في غزوة من الغزوات أو مجمع من المجامع تعجبوا من قراءة بعضهم أمام بعض. وكان هذا الإختلاف في قراءة القرءان الكريم كان سببا في فتح باب الشقاق (فرفجاهن) والإختلاف والنزاع في قراءة القرءان الكريم، لأن كل إقليم من الأمصار يقرأ بقراءة تختلف عن الإقليم الآخر وكل فريق يظن أن قراءته هي الحق،

وأن غير قراءته الباطل. حتى قال بعضهم لبعض: قراءتى خير من قراءتك، حتى أن قراء القرءان في الأمصار كانوا يأثمون(ميالهكن)بعضهم بعضا وكثر ذلك وينكرون قراءة بعضهم بعضا.

وفى سنة خمس وعشرين من الهجرة وكان ذلك فى خلافة عثمان بن عفان رضى الله عنه اجتمع الكثير من أهل الأمصار فى غزوة أرمينية وأذربيجان.وسمع حذيفة بن اليمان قراءة القرءان الكريم من أهل الأمصار وماهم عليه من الإختلاف فى القراءات وما يحدث بينهم من شقاق وخلاف، من التأثيم والتجريح (منجلا) فأسرع حذيفة إلى أمير المؤمنين عثمان بن عفان وأخبره بما يحدث بين الناس، وقال له حذيفة أدرك (بندوغ) الناس قبل أن يختلفوا فى كتابهم الذى هو أصل الشريعة والدين. وطلب حذيفة من أمير المؤمنين عثمان أن يسرع فى إنقاذ (ميلامتكن) الناس لئلا يصل الشقاق والإختلاف مثل ما حدث بين اليهود والنصارى، فأخذ عثمان بن عفان يفكر بدقة (حرمات) وذكاء وحصافة (بيجقسانا) فى حل هذه المشكلة وعلم أن وراءها شر كبير لا قبل للمسلمين به. وأنه لا بد أن تعالج هذه الفتنة بالحكمة والحزم (هالوس) واجتمع بكبار الصحابة وذوى الرأي منهم وأخذوا يبحثون فى حل هذه المشكلة قبل أن يزيد خطرها ويكبر شرها. فاجتمع رأي الصحابة على نسخ عدة نسخ من المصحف وإرسالها إلى الأمصار المختلفة ويكون المصحف مرجع للناس عند الإختلاف لتتوحد القراءات فى البلدان المختلفة، وإحراق (باكر)كل ما عدا هذه المصاحف وبذا تتوحد الصفوف. وانتهت الفتنة وأمر أربعة من أجلاء (مشهور) الصحابة بهذه المهمة الخطيرة (فكرجأن بسر) ومن هؤلاء الصحابة:

أُ/زيد بن ثابت الذي أمره أبو بكر أن يجمع القرءان في مصحف واحد.وكان من كُتَّاب الوحي في عهد رسول الشريخ ٢/عبدالله بن الزبير ٣/سعيد بن العاص ٤/عبد الرحمن بن الحارث بن هشام

وهؤلاء الثلاثة قرشيون ثم أرسل عثمان بن عفان إلى حفصة بنت عمر أن ترسل الصحف التي عندها فأخذ في نسخها.

وقيل في رواية أخرى أن الذي قام بنسخ المصحف إثنى عشر رجلا، وقاموا بنسخ المصاحف عدة نسخ/وتم إرسالها إلى الأمصار المختلفة.

ر اشرح)قانون عثمان في كتابة المصحف الشريف?

المهاجرين والأنصار وكانوا لا يكتبون شيئا إلا بعد أن يعرض على حفان رضوان الله عليه، وكبار الصحابة من المهاجرين والأنصار وكانوا لا يكتبون شيئا إلا بعد أن يعرض على جميع الصحابة ويتأكدون أنه من القرءان الكريم/وأنه لم تنسخ تلاوته،واستقر في العرضة الأخيرة/وكانوا لا يكتبون من كانت روايته آحاد/ولا يكتبون ما ليس بقرآن مثل ما كان يكتبه الصحابة في مصاحفهم الخاصة شرحا لمعنى آية من آيات القرءان الكريم/أو مكتوبا ليبين أن آية من القرءان الكريم قد نسخت من المصحف.

وقام الصحابة بكتابة عدة نسخ من المصاحف متفاوتة (بربيذا-بيذا)في الحذف والإثبات والنقص والزيادة وغير ذلك لأنه قصد اشتمال المصاحف كلها على الأحرف السبعة التي نزل بها القرءان الكريم وكانت خالية من النقط والشكل تحقيقا لهذا الغرض (مقصود)أيضا.

أولاً/فالكلمات التي ورد فيها قراءات ويجوز تكتب برسم واحد في جميع المصاحف ورسمها يحتمل كل القراءات الواردة عند خلو الكلمة من النقط والشكل إذن تكتب برسم واحد في جميع المصاحف العثمانية/مثل "فتبينوا" و"ننشزها" و"هيت لك" و "أف" و هكذا

وثانيا/وأما الكلمات التى ورد فيها قراءات/ولا يجوز تكتب برسم واحد فى جميع المصاحف عند خلو الكلمة من النقط والشكل/فهذه لا تكتب برسم واحد فى جميع المصاحف/لكن ترسم فى بعض المصاحف برسم تدل على قراءة، وفى بعض المصاحف الأخرى ترسم برسم آخر تدل على القراءة الأخرى مثل

ربي بعض المصنف المطلق المربي المسلم برسم برسم بالمصحف المدنى والشامي (و أوصى) لأن الألف هنا همزة قطع وليس الف مداولكن حذف الآلف في باقى المصاحف العثمانية الدليل الطيبة أوصى بوَصَى عَمَ المساحف العثمانية الدليل الطيبة أوصى بوَصَى عَمَ الله الله الله الله معران) بدون واو بالمصحف المدنى والشامي الكن بالواو في باقى المصاحف دليل الطيبة وَحَدُفُ الواو عَمْ مِنْ قَبْل سَارِ عُوا المصاحف دليل الطيبة وَحَدُفُ الواو عَمْ مِنْ قَبْل سَارِ عُوا

٣/(تَجْرِي تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ(١٠٠)الموضع الأخير بالتوبة/رسمت في المصحف المكي بزيادة "من"قبل"تحتها"/وفي بقية المصاحف بحذف(من)هكذا.

ولم يكتبوا هذا النوع من الكلمات بالرسمين معا في المصحف الواحد، لئلا يتوهم القارئ للقرآن أن اللفظ نزل مكررا في قراءة واحدة /ولكن هما قراءتان نزل اللفظ في إحداهما بوجه /وفي اللفظ الثاني بوجه آخر بدون تكرار في واحدة منهما

→ ، سؤال، ما هو السبب في إختلاف القراءات في الأمصار قبل نسخ مصحف عثمان بن عفان؟

ان الجواب القول اختلاف القراء الذي أفزع (تاكوت) حذيفة وعثمان كان سبب في كتابة المصاحف اعلما كان يوجد قراءات وأحرف تلقاها الصحابة قبل العرضة الأخيرة، ثم نسخت في العرضة الأخيرة، ولكن نسخها لم يبلغ هؤلاء القراء في الأمصار، فلو كان مقصد عثمان جمع الناس على حرف واحد وإلغاء باقى الاحرف التي نزل بها القرءان ما جعل المصاحف متفاوته في الحذف والإثبات إلخ اذن كتابة المصاحف بهذه الطريقة دليل أن عثمان أراد جمع الناس على ما تواتر من القراءات من الاحرف السبعة (العرضة الاخيرة) ما عدا المنسوخ أو الشاذ.

وكان من قانون عثمان بن عفان رضى الله عنه فى كتابة المصحف أنه قال للثلاثة القرشيين ومعهم زيد بن ثابت، إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت فى شىء من القرءان الكريم فاكتبوه بلسان قريش فإنما نزل بلسان قريش ففعلوا ذلك. وقد ورد أنهم اختلفوا فى كتابه "التابوت"،فقال زيد"التابوه" بالهاء،وقال القرشيون "التابوت"بالتاء المفتوحة فرفعوا أمرهم الى عثمان فأمرهم أن يكتبوها بالتاء المفتوحة كما قال الثلاثة القرشيون لأنه كذلك فى لغة قريش.

ولما انتهت الصحابة رضوان الله عليهم من نسخ المصاحف ورد عثمان رضى الله عنه الصحف الذى أخذها من حفصة إليها، وارسل إلى كل بلد من الأمصار بمصحف مما نسخوه الصحابة، وأمر بحرق جميع المصاحف ما عدا هذه المصاحف المنسوخة ولأن هذه المصاحف اعتبرت مصدر وأصل لمصحفه وانعقد (برستوجو) اجماع الصحابة عليها، منعا للفتنة والنزاع والإختلاف بين أبناء الأمة الإسلامية ولحمل المسلمين على أن يجعلوا هذه المصاحف الأصل والمرجع المعتمد عندهم، ولكن عثمان لم يحرق مصحف حفصة، لأنه اعتبره أصل لجميع نسخ المصاحف التي أرسلها الى الأمصار

را القرءان الكريم؟ مرة جمع (كتب) القرءان الكريم؟

/الجواب/جمع القرءان الكريم ثلاث مرات:

الأول: في عهد رسول الله (جمع آيات)

الثانى: في عهد أبى بكر الصديق رضى الله عنه (جمع سور في مكان واحد ، بمعنى صحف).

الثالث: في عهد عثمان بن عفان رضى الله عنه (جمع قراءات في مصحف).

◄ ،سؤال،ما الفرق بين الجمع في العهود الثلاثة هي:

/ه، الجواب/اولا/الجمع في عهد رسول الله (عن كتابة الآيات وترتيبها ووضعها في مكانها الخاص من سورتها/ولكن مع بعثرة الكتابة وتفريقها في العسب واللخاف وغيره /أو الكتابة على الرقاع والعظام والأوراق وكان المقصود من هذا الجمع (بمعنى الكتابة) هو:

١/زيادة التحرى في ضبط الفاظ القرءان.

٢/وحفظ كلماته بالإضافة إلى تقديس القرءان والتنبيه على رفعة شأنه مثل الأشياء النفيسة.

ثاتيا/الجمع فى عهد أبى بكر الصديق كان عبارة عن كتابة المصحف كله(فى مكان واحد مرتب السور والآيات)كما نزلت على رسول الله على ما ثبت قر آنيته بالتواتر فى العرضة الأخيرة فقط. وكان يتم الكتابة إعتمادا على التواتر،وترك المنسوخ،إذن كتب الذى كان فى العرضة الأخيرة فقط.

والغرض (مقصود) من الكتابة في عهد أبي بكر الصديق رضى الله عنه:

الإحتياط (ممليهارا) والمبالغة في حفظ القرءان الكريم كله أو حفظ شيء منه من الضياع عن طريق موت الحفاظ الذين قتلوا في معركة (ففر غن) اليمامة وغيرها.

ثالث / الجمع فى عهد عثمان بن عفان رضى الله عنه / كان نسخ عدة مصاحف من المصحف الأصل الذى جمع فى عهد أبى بكر الصديق رضى الله عنه، وإرسال نسخة إلى كل ولاية من الولايات الإسلامية / فكان المقصود من جمعه وكتابته فى هذه المصاحف لإنقاء (بيبمباغ) ولترك الخطأ وترك الشاذ من القراءات، والقضاء (الانتهاء) على الفتنة التى ظهرت بين المسلمين / لأن هناك بعض الآيات القرءانية الكريمة التى نسخت من المصحف الشريف / ولم تصل إلى هذه الأمصار وكذا لحملهم على ماشملته هذه المصاحف من قراءات متواترة ثابتة ما عدا الأوجه التى نزلت أولا للتيسير ثم نسخت بالعرضة الأخيرة.

وهذه النسخ كتبت بالعرضة الأخيرة، وبالقراءات الثابتة عن رسول الله ﴿ وَبِالتَّالَى تَكُونَ هذه المصاحف خالية من التحريف والتأويل،ولا تقديم فيها ولا تأخير،وبالتالي لا يكون فيها فساد ولا شبهة.

ر المصاحف العثمانية؟ عن عدد المصاحف العثمانية؟

اله الجواب الختلف العلماء في عدد المصاحف التي أرسلها عثمان بن عفان إلى الأمصار الإسلامية على أقوال كثيرة، وأصح هذه الأقوال أنها سنة، وهي / المدنى العام لأهل المدينة / ٢ أو المكى لأهل مكة / ١/ البصرى لأهل البصرة / ٤ أو الشامى لأهل الشام / ٥ أو الكوفي لأهل الكوفة / ٦ أو المدنى الخاص وهو الذي حبسه (سيمفن) عثمان لنفسه أو هو الذي يسمى بالمصحف الإمام أو أطلق عليه مصحف الإمام / لأنه هو الذي نسخ أو لا / ثم نسخ منه جميع المصاحف بعد ذلك ويجوز إطلاق مصحف الإمام على جميع المصاحف العثمانية لإقتداء (إيكوتن) أهل الأمصار بكل مصحف أرسل الده

→ ، سؤال، تكلم عن حالة المصاحف العثمانية هل تحتوي على الاحرف السبعة أم لا ؟

/ ﴿ ، الجواب العلماء في كون المصاحف العثمانية ، هل تحتوى (تركو مفول) على حرف واحد أم على سبعة أحرف العثمانية فيها حرف واحد من الأحرف السبعة فقط وهو قريش، وحجتهم في ذلك الآتي

١/أن باقى الأحرف إنما نزلت في أول الدعوة للتيسير على الأمة/والآن لا حاجة لباقى الأحرف.

٢/ورفع الحرج والمشقة إذا أمر جميع القبائل بالتزام لغة واحدة لم تتعودها السنتهم/ولذلك لما رأى عثمان رضى الله عنه الإختلاف والشقاق بين أبناء الأمة العثمانية،طلب عثمان بن عفان من زيد بن ثابت رضى الله عنهما أن يكتبوا المصاحف على لغة واحدة وهى لغة قريش.

٣/وأن الحاجة لهذه اللغات والأحرف في عهد عثمان انتهت مهمتها/ومحتجا أن القرءان نزل بلغتهم/ولذلك قال عثمان للذين كانوا يكتبون المصاحف إذا اختلفتم أنتم وزيد فاكتبوه بلسان قريش لأن القرءان نزل بلسان قريش.

تاتيا/أما الفريق الثانى وهو الأرجح/وهو جمهور العلماء من السلف والخلف/فقد ذهبوا إلى أن المصاحف العثمانية مشتملة على ما يحتمله رسمها من الأحرف السبعة، ومشتملة (يغ مغندوغي) على ما ثبت من القراءات المتواترة في العرضة الأخيرة/لأن المصاحف كانت خالية من النقط والشكل. فالمصاحف مشتملة على الأحرف السبعة، وليس معنى ذلك أن كل مصحف من الستة يحتوى (مرغكومي) على الأحرف السبعة كاملة/ولكن كل مصحف منها مشتمل على ما يحتمل رسمه من هذه الأحرف السبعة،إذن فالأحرف السبعة موزعة (تربهاكي) على النسخ الستة ومتفرقة فيها (في المصاحف الستة)

فمثلاً قراءة "ووصى". وإن لم توجد في المصحف المدنى والشامى فقد وجدت في غير ها/وقراءة "تجرى من تحتها الأنهار" موجودة في المصحف المكي.

أما قراءة "فتبينوا" و "هيت لك" و "أف"فالأحرف موجودة في كل المصاحف شرط خلوها من النقط والشكل/وهذا المذهب هو المذهب الصحيح الذي يطمئن إليه القلب

والدليل على صحة هذا الرأي (الراي الثاني)

ا/أن المصاحف العثمانية نسخت من صحف الصديق وأجمع العلماء أن صحف الصديق سجل(دأكوئي)فيها ما تواتر ثبوته من الأحرف السبعة/واستقر في العرضة الأخيرة/ولم تنسخ تلاوته إذن صحف الصديق هي أصل ومصدر للمصاحف العثمانية التي بها الأحرف السبعة

٢/لم يرد في خبر صحيح أو ضعيف أن عثمان أمر الكتّاب أن يقتصروا على حرف واحد ويحذفوا الستة الباقية.
٣/أقول لا يصدق مؤمن بالله أن جميع الصحابة مع كثرتهم الكاثرة حوالي(١٢) ألف صحابي وبعض الصحابة من قبائل مختلفة اللغة مستحيل يوافقوا عثمان على إلغاء (ممبطلكن) لغتهم التى تواترات قرآنيتها عن الرسول (إلى الله عن الرسول الله على كانت الدوافع على ذلك، بمعنى جمع كلمة المسلمين والقضاء على الشقاق وجمع شملهم. فهذا لا يدفع عثمان على حذف شيء من القرءان المتواتر في العرضة الأخيرة ، لكن الصحيح في هذه الحالة أن عثمان يلزم المسلمين بالوقوف عند المتواتر ويعلمهم أن غير المتواتر من الوجوه التي نزلت أو لا للتيسير ونسخت بالعرضة الأخيرة لا يجوز القراءة بها. وبذلك يقضى على الفتنة ويجمع الكلمة ويوحد الصفوف و هذا الذي فعله عثمان فعلا ووافقه جميع الصحابة

٤/لو صح أن عثمان أمرهم أن يقتصروا على لغة قريش فقط لكان القرءان خالى من باقى لغات العرب،نقول وهذا باطل لأن القرءان به كثير من لغات غير لغة قريش إذن وجود هذه الكلمات أوضح الدلائل على أن المصاحف العثمانية مشتملة على الأحرف السبعة الذي تواترت وثبتت في العرضة الأخيرة. الأمثلة هي:

1/قال الحسن كنا لا ندرى ما "الأرائك" حتى لقينا رجل من أهل اليمن، فأخبرنا "أن الأريكة" عندهم بمعنى الحجلة (رودا)فيها السرير.

٢/كنتم سامدون بمعنى الغناء وهي لغة يمنية

٣/وقال الضحاك "كلا لا وزر "معناها بلغه أهل اليمن "لا حيل (حيلة)

٤/قال ابن عباس معنى "أفلم ييأس الذين امنوا" في لغة هوازن "أفلم يعلموا"-ومعنى "لا يلتكم من أعمالكم شيئا "لغة عبس "لا ينقصكم".

٤/أوضح الأدلة على أن المصاحف العثمانية مشتملة على الأحرف السبعة التى تواترت وثبتت فى العرضة الأخيرة هو وجود اختلاف فى مواضع كثيرة بين المصاحف العثمانية الأمثلة:

"ووصى بها إبراهيم" بالبقرة، في بعض المصاحف بواوين بدون ألف بينهما، وفي بعضها بألف بين الواوين
 "وسارعوا" بأل عمران، بعضها بواو، وبعضها بدون واو قبل السين.

٧/"**وتوكل** على العزيز الرحيم" بالشعراء، بعضها بواو، وبعضها بالفاء.

٧/ ويوكل على العزير الرحيم بالسعراء، بعصها بواو، وبعصها بالقاء.

٨/"وفيها ما تشتهيه الأنفس" بالزخرف، بعضها بالهاء، وبعضها بدون هاء.
 ٩/وقوله "فإن الله هو الغنى الحميد"بعضها أثبت "هو"، وبعضها حذف "هو" إلخ.

نقول/فلو كان المصاحف العثمانية كتبت بلغة واحدة، إذن لكتبت هذه الكلمات برسم واحد ولا داعى لهذا

الإختلاف ثم نرد على القول الأول الضعيف

ا /أما دليلهم بأن عثمان قال للرهت إذا اختلفتم أنتم وزيد في رسم المصحف فاكتبوه بلغة قريش فإنه نزل بلغتهم ففعلوا، الكن نرد عليهم ونقول أن عثمان يريد الإختلاف من ناحية الرسم والكتابة وليس من ناحية القراءة واللفظ والنطق/أما الأحرف السبعة نزلت لتسهيل النطق وليس تسهيل الكتابة نقول جميع الأدلة وتوافق البراهين، نقول وصل الينا أنهم اختلفوا في لفظ واحد فقط، وهو "التابوت" بالبقرة، هل يكتب بالتاء أم الهاء؟ فعندما رجعوا لعثمان، أمرهم أن يكتبوه بالتاء على لغة قريش.

٢/ولعلهم يستدلوا بقول عثمان أنما نزل بلسائهم الكن نرد عليهم ونقول أن القرءان نزل أولا بلسان قريش لأنهم هم المقصود أولا/ولأن اكثر لغة قريش مشتركة مع قبائل العرب لأنها بمثابة أصل وأفضل اللغة المشتركة بينهم نظرا لمكانة قريش السياسية والاقتصادية والدينية فيعتبر لغة قريش القاسم المشترك الذي ينظموا بها الشعر ويسجلوا بها عقودهم ومواثيقهم ثم وسع الله على الأمة بإنزال القرءان على اللغات الأخرى ليسهل عليهم ترتيله بدون مشقة حيف أرسلت هذه المصاحف إلى الأمصار؟

نقول أن نقل القرءان يعتمد على التلقى من أفواه الشيوخ •خلف عن سلف، وثقة عن ثقة، وإمام عن إمام •حتى يصل إلى الرسول (الله الما أراد عثمان إرسال المصاحف إلى الأمصار، أرسل مع كل مصحف إمام عدل • ضابط • وتكون القراءة موافقة لما في هذا المصحف غالبا • ولذا:

- 🖘 أمر زيد بن ثابت أن يقرئ بالمدني.
- 🖘 وبعث مع المصحف المكي عبدالله بن السائب.
 - 🖘 وبعث مع الشامي المغيرة بن شهاب.
 - 🖘 وبعث مع الكوفي أبا عبد الرحمن السلمي.
 - 🗢 وبعث مع البصرى عامر بن عبد القيس.

ثم تلقوا التابعون عن الصحابة.فقرأ كل بلد بما يوافق مصحفهم الذى تلقوا عن الصحابة الذين تلقوه عن الرسول (الشيال الشائقين عن العمل مقام الصحابة فعلموا من بعدهم،ثم تفرغ جماعة للقراءة والإقراء والتعليم والتلقين حتى صاروا:

ا/أئمة يقتدى بهم. ٢/ويؤخذ عنهم. ٣/وإجماع أهل بلدهم على قبول قراءتهم. ٤/واعتماد روايتهم المتواترة. ومن هنا نقول/نسبت القراءة إليهم واجمعت الأمة (وهي معصومة من الخطاء في اجماعها) على أن القراءات هي التي في هذه المصاحف وترك ما سواه من زيادة أو نقص أو تقديم أوتأخير لأنه لم يثبت متواتر بأنه من القرءان. التي في هذه المصاحف العثمانية؟

الها أراد عثمان أن ينسخ عدة نسخ من المصاحف العثمانية عندما وجد اختلاف المسلمين في القراءات الوعد ذلك وافق الصحابة على نسخ هذه المصاحف ولم يعترضوا على عثمان، بل أحرقوا المصاحف التي كانت عندهم جميعا حتى أن ابن مسعود رضى الله عنه كان قد اعترض على عثمان في بادئ (فرمولأن) الأمر لإختيار عثمان زيد بن ثابت لنسخ هذه المصاحف، لأنه آثر (فضل) زيد في كتابة المصاحف على ابن مسعود، ولكن سرعان ما تراجع ابن مسعود وأقر (مغاكو) الذي عمله عثمان وقد أثنى (مدح) على بن أبي طالب على عمل عثمان فقال لا تقولوا في عثمان إلا خير الفوالله ما فعل في المصاحف إلا على ملاء (رأى) منا كذا قال علي الوكن الوالى وحدث ما حدث في عهد عثمان لفعلت في المصاحف مثل ما فعل عثمان الوقال عثمان ببغض المسلمين يقول للأخر قراءتي في عهد عثمان لفعلت في المصاحف مثل ما قعل عثمان وقال عثمان أرى أن يجمع الناس على مصحف واحد قلنا: خير من قراءتك و هذا يكاد كفر قال الصحابة:ما ترى يا عثمان؟ قال:أرى أن يجمع الناس على مصحف واحد قلنا: نعم ما رأيت

/أما في الأمصار التي ذهبت إليها المصاحف فقد وقفوا من هذه المصاحف موقف التقديس/لأنهم علموا أن هذا العمل لم يكن فرديا ليس عثمان وحده ولكنه عمل جماعيا،اتفق عليه جميع الصحابة،والدليل قال رسول الله ﴿ عليه عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدى،عضوا عليها بالنواجذ (بر فكعله دعن يقين)وقال ﴿ عليه أَن المحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم وقال رسول الله ﴿ الله الله الله الله الله على أبي بكر وعمر ولذلك وافقوا على ما قام به عثمان في نسخ عدة المصاحف وإرسالها إلى الأمصار ،كذلك وقفوا منها هذا الموقف المحمود وتلقوها بالقبول والرضى وجعلوها المصدر الوحيد يعتمد عليه ويتحاكمو إليه عند الإختلاف.

→ "سؤال، ما هي أشهر المصاحف التي إنتشرت في عهد الصحابة رضوان الله عليهم؟

المساحف أخرى غير المصاحف العثمانية، وله عليهم مصاحف أخرى غير المصاحف العثمانية، ولكن هذه المصاحف لعثمانية، ولكن هذه المصاحف لم تأخذ الإهتمام مثل المصاحف العثمانية التي أجمع عليها الصحابة رضوان الله عليهم، ولم تنل هذه المصاحف عند الأقاليم والأمصار الثقة مثل المصاحف العثمانية.

والسبب فى عدم قبول هذه المصاحف أنها مصاحف فردية كتبها بعض الصحابة لنفسه ولم يقتصر فى كتابتها على ما استقر فى العرضة الأخيرة،بل كانت من رواية الآحاد،وفى هذه المصاحف ما نسخت روايته،وفى هذه المصاحف خلط بين الفاظ القرءان وغيره وهذه المصاحف تختلف عن المصاحف العثمانية مرة بالزيادة ومرة بالنقصان،ومرة بالتقديم ومرة بالتأخير.

ومن أهم مصاحف الصحابة:

🤝 مصحف عمر بن الخطاب

- في سورة الفاتحة "سراط من أنْعَمْت عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَغَيْرِ الْضَّالَينَ
 - وفي أول سورة آل عمر ان (الم (١) الله لا إله إلا هُوَ الحي القيام (٢)
 - وفي سورة المدثر (فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ (٤٠) بِيا فلان ما سلكك فِي سَقَرَ (٤١)

حلي بن أبي طالب حلى بن أبي طالب

- فيه سورة البقرة (أمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أَنْزِلَ إليه مِنْ رَبِّهِ وآمن و المؤمنين (٢٨٥)

🧢 مصحف عائشة رضى الله عنها

في سورة البقرة (حَافِظُوا عَلَى الصَّلوَ اتِ وَالصَّلاةِ الْوُسُطي وصلاة العصر (٢٣٨) اورواية دون واو (صلاة العصر) حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وصلاة العصر - المنافظوا على الصلون في الصفوف الأول (٥٦) - وفي سورة الأحزاب (إنَّ اللَّهَ وَمَلائِكَتَهُ يُصلُونَ عَلَى النَّبِيِّ والذين يصلون في الصفوف الأول (٥٦)

◄ مصحف حفصة أم المؤمنين/كتب بالبقرة (حَافِظُوا عَلَى الصَّلُواتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وصلاة العصر (٢٣٨)

حمصحف أم سلمة أم المؤمنين- وفيه ما في مصحف حفصة

🤝 مصحف عبدالله بن الزبير

- في البقرة (ليْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ في مو اسم الحج (١٩٨)

-وفي سورة أل عمر ان وَلتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةً يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ويستعينون بالله على ما أصابهم (١٠٤)

- في سورة الماندة (فيصبح الفساق على مَا أسررُوا فِي أَنْفُسِهمْ نَادِمِينَ (٥٢)

ابَيّ بن كعب أبَيّ بن كعب

- في سورة البقرة(فَلا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَلا يَطُوَّفَ بِهِمَا(١٥٨)
- و في سورة البقرة(لِلَّذِينَ **يقسمونِ** مِنْ نِسَائِهِمْ تَرَبُّصُ أَرْبَعَةِ أَشْهُرِ (٢٢٦)

-وفى سورة النساء (فَمَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَ إلى أجل مسمى فَأَتُوهُنَ أَجُورَهُنَ فَريضَهُ (٢٤)

- وفي سورة المائدة (فصيبام ثلاثة أيّام متتابعات ذلك كَفّارة أيمانِكم إذا حَلقتم (٨٩)

- حصحف عبدالله بن عباس المعارة (فلا جُنَاحَ عَلَيْهِ ألا يَطُونَ بهما (۱۵۸)
- في سورة البقرة (لُيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ في مواسم الحج (١٩٨)
 - في سورة البقرة (حَافِظُوا عَلَى الصَّلوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطي وصلاة العصر (٢٣٨)
 - و في البقرة (وأقيمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ للبيت (١٩٥)
 - وفي البقرة (و إنْ عَزَمُوا السراح فَإنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (٢٢٧)
 - -وفي البقرة (فَإِنْ آمَنُوا بِما مَا آمَنْتُمْ بِهِ فَقدِ اهْتَدَوْا (١٣٧)
 - -وفي آل عمر ان (وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ إِنَّا اللَّهُ ويقول الْرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ آمَنَّا به (٧)
 - -و في آل عمر ان (إنَّمَا ذلِكُمُ الشَّيْطَانُ يُخُوِّفُكُم أُولِيَاءَهُ (١٧٥)
- -وفي آل عمر ان (وَشَاور هُمْ فِي بِعضِ الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتُوكَكُلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوكِّلِينَ (١٥٩)
 - -وفي سورة النساء (فَمَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَ إلى أجل مسمى فَٱتُوهُنَ أَجُورَهُنَ فَريضَهُ (٢٤)
 - -وفي سورة النساء (فَبظُلْم مِنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَاتٍ كانت لهم (١٦٠)
- -و في الأعر اف(يَسْأَلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ بِهِا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرُ النَّاسُ لَا يَعْلَمُونَ (١٨٧) -و في الحج (و مَا أر سَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيِّ ولا محدث إِنَّا إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أَمْنِيَّتُهِ (٥٢)
 - -وفي سورة النصر (إذا جَاءَ فتح الله والنصر (١)

```
    ◄ مصحف عبدالله بن مسعود
    - في سورة البقرة (الهبطوا مصر قإن لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ) بدون ألف

 - في سورة البقرة (وَإِدْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ يقولان رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (١٢٧)
    -بالبقرة (فَلا رِفُوثِ وَلا فُسُوقَ وَلا حِدَالَ فِي الْحَجِّ وَمَا تَقْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ وتزدادوا وخَيْرَ الزَّادِ التَّقُوَى(١٩٧)
                                                                                  - في سورة البقرة (وأقيموا الْحَجُّ وَالْعُمْرَةَ لَلْبِيت (١٩٥)
                                                                                -و في آل عمر ان (الم (١) اللَّهُ لَا إِلَّهَ إِنَّا هُوَ الْحِي الْقِيام (٢)
                                                                                      -وفي آل عمر ان (وإن حقيقة تأويله إلا عند الله (٧)
                         -و في آل عمر ان (ناداه المَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ يا زكريا أنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بيَحْيَى (٣٩)
                                                      -وفي آل عمر ان (يا مَرْيَمُ اقْنْتِي لِربِّكِ وَارْكَعِي وَاسْجُدِي في الساجدين (٤٣)
                 -و في آل عمر ان (إذ قالتِ المَلائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ لَيُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ (٤٥) ·
                 -و في سورة النساء (إنَّ اللَّهَ لا يَظْلِمُ مِثْقَالَ نُملة وَإِنْ تَكُ حَسنَة يُضاعِفْهَا وَيُؤْتِ مِنْ لَدُنْهُ أَجْرًا عَظِيماً (٤٠)
                                                   -وفي المائدة (إنْ تُعَذِّبُهُمْ فَعِبَادُكَ وَإِنْ تَعْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (١١٨)
                                      - وفي الأنعامُ(كَالَّذِي السَّتَهُوَاهُ الشَّيَطانُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ (٧١)/لَقَدْ تَقَطَّعَ ما بَيْنَكُمْ (٩٤)
                                                      - وَفَي الأعرافُ (قالُوا ربنا إلا تَعْفِر لنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ (٢٣)
                                                                  - وفي الأنفال(وَلَا يحسب الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ (٥٩)
                          - وفي التوبة (قُلْ أَدَنُ خَيْرٍ ورحمة لكمْ يُؤمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤمِنُ لِلْمُؤمْنِينْ وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ (٦٦)
                        - وَفَى يُونُسُ (حَتَّى إَذَا كُنْتُمْ فِي الْقُلْكِ وَجَرَيْنَ كِيم بريح طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا ريحٌ عَاصِفٌ (٢٢)
                                          -و في هود (وَ آتُانِي رَحْمَةُ مِنْ عَندِهِ و<del>عُمِّيتُ</del> عَلَيْكُمْ أَنْلُزَ مُكْمُو هَا وَ ٱنْتُمْ لَهَا كَارِ هُونَ (٢٨)
                           -و في الرعد (فَأسْر بِأَهْلِكَ بِقِطْعِ مِنَ اللَّيْلِ إلا امر أتك (٨١) (وَسَيَعْلَمُ الْكَافُرونِ لِمَنْ عُقْبَى الدَّار (٤٢)
                                                                                                    -وفي النحل(الذين <u>تَوَفَّاهُمُ</u> الْمَلَّائِكَةُ (٢٧)
                     -وفي الإسراء (سبحت له الأرْض وسبحت له السَّمَوات ومَن فيهن وإن مِن شيَّء إلا يُسبِّح بحَمْدِه (٤٤)
                                                                             -و في الكهف (لكِن فُو اللَّهُ رَبِّي وَلَا أَشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا (٣٨)
-وفي مريم (دَلَكَ عيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قالِ الْحَقِّ الَذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ (٣٤) (تَكَادُ السَّمَوَاتُ ولتتصدع مِنْهُ وَتَنْشَقُّ الْأَرْضُ (٩٠)
                         - وفي طه (قَدْ نجيتكم مِنْ عَدُوِّكُمْ وَوَاعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنَ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلْوَى (٨٠)
                                                     - وفي الحج (أَذِنَ لِلَّذِينَ قَاتِلُوا بِأَنَّهُمْ ظَالِمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَى نَصْر هِمْ لَقَدِيرٌ (٣٩)
                                        - وفي النور (سُورة أنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا لِكُم وَأَنْزَلْنَا فِيهَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لَعَلَكُمْ تَذَكَّرُونَ (١)
                    - و في الفرقان (وَ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيَاحَ مِبشراتِ بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا (٤٨)
                                                                                                    - وفي الشعراء (و أَتْبَعُوهُمْ مُشْر قِينَ (٦٠)
                                       - وفى النمل (فيمكث غَيْر مَعِيدٍ فَقَالَ أَحَظْتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ وَجِنْنُكَ مِنْ سَبَإٍ بِنَبَإٍ يَقِينٍ (٢٢)
                                                                                                  - وَفَى القصص "وعمي<u>ت</u> عَلَيْهِم الْأنبياء".
                                           - وفي السجدة (فَلا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا يخفي لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنِ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (١٧)
                                                                                          - وفي سبا (يَقْذِفُ بِالْحَقِّ وهو عَلَامُ الْغُيُوبِ (٤٨)
                              - وفي يس(في شُغُلِ فُاكِهُينَ(٥٥) عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَّكِئُينَ(٥٦) (سلاما قولا مِنْ رَبِّ رَحِيمِ(٥٨)
                                                                                - وفي الزخرف (ما شهد خلقهم) (وَإنَّهُ عليم لِلسَّاعَةِ (٦١)
                - وفي الشريعة (الجاثية) (وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَأَنِ السَّاعَةُ لَا رَيْبَ فِيهَا قُلْتُمْ مَا نَدْرِي مَا السَّاعَةُ (٣٢)
                        - وفي الحجر اتُ (وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا و خياركم عِنْدَ اللَّهِ أَثْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ (١٣)
                                                                                                             - وفي القمر "خاشعة أبصارهم".
                                                                                             - وفي نوح "ولا يغوثا ويعوقا" بتنوين فيهما.
```

نسخ المصاحف بعد عهد الخلفاء الراشدين وما أحدث بها من نقط وشكل وتجزئه

نقول، جمع القرءان في عهد عثمان رضى الله عنه وكتب المصاحف ثم ووجهها (ارسلها) إلى الأقطار الإسلامية وذكرنا أن جميع المصاحف مشتملة على ما يحتمله رسمها من الأحرف السبعة وكانت هذه المصاحف مجردة من النقط والشكل لتحمل ما تواترت قرآنيته من الأحرف السبعة واستقر في العرضة الأخير، ولم تنسخ تلاوته ونالت هذه المصاحف قبول ورضى عند جميع الأمصار فنسخوا منها مصاحف كثيرة خالية من النقط والشكل كسابقتها وظلت هذه المصاحف مدة من الزمان وحتى كثرت الفتوحات الإسلامية ودخل كثير من الأعاجم (غير العرب) الإسلام فأختلط اللسان الأعجمي باللسان العربي، وفشا (كثر) اللحن (الخطا) حتى كادت العجمة تعلوا على اللغة العربية الفصحي الأن الأعجام (غير العرب)كان يصعب عليهم التمييز بين الحروف المهملة مثل (ح و و و و الحروف المهملة مثل اللحن والحروف المعجمة (ج و و و كان كلمات القرءان عير منقطة و لا مشكلة فخاف أمراء المؤمنين أن يصل اللحن لكلمات القرءان وهي:

النقط وهو نوعان/نقط الإعراب/ونقط الإعجام وسبق شرحه/ومعناه يدل على ما يعرض للحرف من حركة أو سكون أو شد أو مد ويرادفه الضبط. إذن، نقط الأعراب موافق لمعنى الشكل والضبط.

/☞، سؤال، تكلم عن تطور نقط الأعراب في عهد الدولة العباسية وعلى يد من من العلماء؟

ا المعالى ال

اله الجواب القول، فهذا يفيد بأن نقط الأعجام كان قبل نقط الإعراب، نقول الجواب على هذا قولهم بمعنى (أول ما أحدثوا فيه إلخ) يفيد بأن أول ما أحدثو من نقط الأعجام بالمصحف كان على أحرف (الباء والتاء والثاء) ، بمعنى أول ما نقط من الأحرف المعجمة هذه الأحرف الثلاثة ثم تمموا باقى الأحرف • نقول فهذا الأثر يحمل على هذا المعنى • وذلك للجمع بينه وبين ما ورد متواترا بأن أول من أحدث النقط كان أبو الأسود الدؤلى وهو نقط الإعراب.

ونقول كما كانت المصاحف خالية من النقط والشكل كانت خالية من التجزئة.

ثم قامت جماعة من العلماء وقسموا القرءان إلى ثلاثين جزءا • ثم قسموا الجزء الى حزبين • ثم قسموا الحزب إلى أربعة أرباع وبعض الكتّاب كان يضع ثلاثة نقط (..)عند أخر فاصلة • ثم بعد خمس آيات يكتب (خمس آيات)وعند أنقضاء عشرة آيات يكتب (عشر آيات)فاذا انقضت عشرة يكتب بعدها (خمس آيات)فاذا انقضت عشرة يكتب (عشر آيات)الخ حتى اخر السورة • الدليل على ذلك قال قتادة : بدؤ فنقطوا ثم خمسوا ثم عشروا. وبعض العلماء كان يكتب اسم السورة وهل مكية أم مدينة وعدد آيات السورة .

وأختلف العلماء في كل هذا:

🖘 البعض أجازة مع الكراهة.

🗢 والبعض الأخر أجازة بدون كراهة وهذا هو الأرجح لأنه يشوق القارئ وينشطه على القراءة.

ما يجب على كاتب المصحف وناشر المصحف

يجوز كتابة المصحف بالرسم الإملائي. واستدلوا بما يأتى:

١/قالوا هذه الخطوط والرسم علامات وأمارات إذن أى رسم يدل على الكلمة وأفاد أى قراءة لها فهو رسم صحيح. ٢/أن كتابة المصحف بالرسم العثماني يوقع الناس في اللبس والمشقة والحرج ولا يمكنهم من القراءة الصحيحة، فيحرموا (لا ياخذو) ثواب القراءة وربما (لعل) تعرضوا للإثم والعقوبة وإذن يكتب بالإملاء للتيسير على الناس ورفع المشقة وللقراءة الصحيحة لينال (ليأخذ) الأجر والثواب.

٣/لم يرد دليل في الكتاب أو السنة أو اجماع الأمة أو قياس شرعى ما يلزم على كتابة المصاحف بالرسم العثماني أورسم معين فلم يرد أن الرسول (منه) أمر كُتَّاب الوحى كتابة القرءان برسم خاص أو نهى عن كتابة معينة.

القول الثاني قول العزبن عبد السلام

يجب كتابة المصاحف للعامة بالرسم الإملائ مع الأحتفاظ بالرسم العثماني، واستدلوا أن كتابة المصحف بالرسم العثماني يوقع الناس في المشقة ويؤدي لتغير في القرءان بزيادة فيه أو نقص منه. مع وجوب المحافظة على الرسم العثماني لأنه من أثار السلف الصالح فلا يترك بالكلية من أجل جهل الجهلاء ولكن يبقى الرسم العثماني في أيدى العلماء. قال صاحب التبيان كتابة المصاحف بالرسم الإملائ عليه أهل المشرق لمنع اللبس واستدلوا بقول مالك عند ما سئل هل يكتب المصحف على ما أحدث الناس من الرسم الإملائ/قال لا إلا على الكتبة الأولى (الرسم العثماني) لوقال العز بن عبد السلام يكتب المصحف الآن بالرسم الإملائ/و لا يكون على إطلاقه لئلا يؤدي إلى ضياع العلم وضياع شيء حفظته السلف فلا يترك من أجل جهل الجهلاء

القول الثالث (وهو الأرجح)وهذا مذهب جمهور العلماء من السلف والخلف

يجب الإلتزام بالرسم العثماني في كتابة المصاحف واستدلوا بما يأتي:

ا /كان للرسول(義)كُتَّاب يكتبون الوحى فكتبوا القرءان كله بهذا الرسم وأقرهم الرسول(義)على هذا • حتى جاء الصديق فكتب القرءان كله بنفس الرسم والهيئة وأرسلها الصديق فكتب القرءان كله بنفس الرسم والهيئة • ثم جاء عثمان وكتب المصاحف بنفس الرسم والهيئة وأرسلها لجميع الأمصار • ونال(وحصل على) قبول جميع الصحابة والتابعين واتباع التابعين والأئمة المجتهدين • فلم يرد أن أحد منهم حدث نفسه بتغيير رسم المصحف ليساير (ليوافق) الرسم المحدث (الاملاء)لكن نظروا للرسم العثماني في سائر العصور والأزمان المختلفة المتفاوتة بعين التقديس والتعظيم.

وسنذكر أقوال العلماء.

1/سنل مالك: هل يكتب المصحف على ما استحدثه الناس من الهجاء اليوم من الرسم الإملاء؟ قال: لا مرادة السخاوي/هذا (الرسم العثماني) هو الحق لأنه بقاء القرءان على الحالة الأولى فالرسم العثماني هو الأفضل/وخلاف هذا يكون تجهيل الصحابة.

٣/قال أحمد بن حنبل/يحرم مخالفة الرسم العثماني في واو أو ياء/لأنه رسم زيد بن ثابت وكان آمين الرسول(義) ولأن الصحابة أكثر علما وأصدق قلبا ولسانا وأعظم أمانة منا فلا ينبغي أن نظن بأنفسنا عليهم خير النقول الأن الصحابة أكثر علما وأصدق قلبا ولسانا وعظم أمانة هو القول الثالث لعدة أسباب هي:

١/أدلة أصحاب هذا الرأى من أقوال العلماء وغيرها ظاهرة في وجوب الإلتزام بالرسم العثماني.

٢/قواعد الإملاء والهجاء الحديثة فهي عرضة للتغيير في كل زمان ومكان ونقول حفظنا للقرآن وتقديسنا له يضطرنا إلى أن نجعله بعيد عن هذه التغييرات في رسمه وكتابته.

٣/أن تغيير الرسم العثماني يؤدي سواء من بعيد أو من قريب إلى تغيير في ظاهر الألفاظ والكلمات القرءانية ونجد في هذا من الفتنة والشر المستطير (الكبير)ونعلم أن سد(فاكر)الذرائع(يغ مغهلغ)من أصول الشريعة الإسلامية وموقف العلماء من الرسم العثماني هدفهم هو المحافظة على القرءان وصيانته من العبث(سيا-سيا).

٤/أن لهذا الرسم مزايا(فوائد)كثيرة قد اجتهد علماء الرسم في بيانها.

ثم نرد على أصحاب الرأى الأول والثاني، قالوا:

أن الرسم العثماني يوقع في الشك واللبس. نقول، لكن هذا مردود/لأن المصاحف الآن ضبطت بالشكل التام والفها (تعلمها) الناس بدون مشقة و لا حرج، ومن قرأ التعريف الذي في نهاية كل مصحف يستطيع أن يقرأ بسهولة وبسر.

🖜 ، سؤال، ماذا يجب على كاتب المصحف وناشره؟

√ الجواب / ١/أن يتحرى كتابة المصحف على الرسم العثمانى ولا يغير بزيادة شئ أو نقص أو اثبات أوحذف،وذلك اقتداء بالسلف. وأعلام الإسلام في سائر الأمصار سواء المصحف كامل أو اجزاء، وذلك ليتعلموا قواعد الرسم العثماني من الأمصار

٢/ويجب على معلمى القرءان تعليم أبناءهم على القواعد من الصغر حتى يشبوا (ممبسر) عليها وقد أحاطوا بقواعد الرسم العثماني.

٣/يجب على كاتب المصحف أن يرسم الكلمات موافقة للرواية (القراءة) التي يكتب بها المصحف ولو احتمالاً. مثال: رواية حفص (وسارعوا) و (مالك يوم الدين).

٤/يجب أن يجتُهد في تحسين كتابة الكلمات وإيضاح الكلمات وتبيين حروف القرءان وتجويد القرءان/وأن يكتب القرءان في حجم كبيراحتراما للقرآن وتعظيما لشأن القرءان

◄ إختلف في كتابة المصحف بالذهب الوقد روى أن ابن مسعود مر على رجل يحمل مصحف مزين بالذهب، فقال له ابن مسعود: إن أحسن ما زين به المصحف هو تلاوت القرءان بالحق.

راح ، سؤال، هل يجوز نقط المصحف وتشكيل المصحف؟ من اللجواب اختلف العلماء فقد كره مالك الكن أجازة غيره. الوقال النووى: نقط المصحف وشكله مستحب وذلك محافظة عليه من اللحن والتحريف ونقول شكل المصحف ونقطه واجب في هذا الزمن لعدة أمور:

١/لتيسير قراءته على سائر الناس.

٢/للمبالغة في صيانته من اللحن والتحريف.

ويجوز كتابة أسماء السور وعدد آياتها وهل مكية أو مدنية، وكتابة الأجزاء والأحزاب والأرباع والسجدات وعلامات فواتح السور وخواتيمها. ويجوز تحلية المصحف بالفضة (فيراك).

الصفحة المعودي المعود

١/في القرن الأول الهجري/أمر الحجاج بعد حروف القرءان

٢/ثم أمر بعد ذلك بتقسيم القرءان إلى سبعة أسباع متساوية حسب عدد الحروف/ليختم الحجاج القرءان في كل سبعة أيام/نقول/فنظر الحجاج لنفسه/ولختم القرءان كل أسبوع

٣/ثم فى القرن الثانى الهجرى جاء أبو بكر بن عياش قسم القرءان(٣٠) جزء متساوية غالبا حسب عدد الحروف غالبا/لأن ممكن الوقف فى عد الحرف يأتى قبل نهاية السورة بقليل فيكمل السورة/أو يأتى قبل نهاية الآية بقليل فيكمل الآية/فيوجد فرق بسيط ليقرأ كل يوم جزء/فنظر لعموم المسلمين/ولختم القرءان كل شهر

3/ثم جاء من بعدهم وقالوا نعمل حصة قرآن صباحا وحصة قرآن مساءا/مثل أذكار الصباح والمساء/لأن عمل عبادة الصباح تختلف عن عمل عبادة المساء/مثل عمل اليوم والليلة/إذا اليوم عندهم قسمين/فقسمو الجزء إلى حزبين (الحاجة التي تقرأها صباحا وكذا)حسب عدد الحروف /فأصبح(٦٠)حزبا غالبا

3/شم نظروا إلى الركعات التى نقرأ فيها القرءان ليلى (مغرب/عشاء)/نهارى (ظهر/العصر) فجعلوا الحزب أربعة أرباع/لكى يقرأ في كل ركعة ربع حسب عدد الحروف/ولختم القرءان كل شهر

/أما صلاة الفجر له قراءة طويلة نعيد فيه حزب أو حاجة ونعيده/والعبادة ساعدت في حفظ القرءان ٥/ثم عملوا حاجة اسمه ربعة(مصحف أجزاء مفرقة وكان يوضع في صندوق)(مصحف مقسم (٣٠)جزء

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

7/ثم جاء طريقة المصحف السعودى فقسم تقسيم بطريقة الدرك نار وهى تبدآ الصفحة بآية وكل صفحة ١٥ سطر/ في ٢٠ ركعة فأصبح الجزء

۷/فی الهند نظر لمصحف حمزة عنده (۲۰۰۰) آیة/تقسیم آیات/نقسم عشرة عشرة کل رکعة/فجزء الربع إلی جزءین/فتجد فی الهامش حرف العین بمعنی رکوع/کل عشر آیات تسمی رکوع /رکعات صلاة الفرض ۱۷ رکعة/منها رکعات جهری نقرأ فیها قرآن ۱۰ رکعة فرض نقول ۱۰ فی ۱۰-۱۰۰ آیة/ومثلهم فی السنن ۱۷ رکعة سری /سری نقرأ فیها قرآن فی ۱۰ رکعة نقول ۱۰ فی ۱۰-۱۰۰ آیة/إذا ۲۰۰۰ آیة فی الیوم فی الشهر ۱۳۰۰ آیة فیختم کل شهر

@وصلى الله على من لا نبى بعده/سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم/كلما ذكره الذاكرون/وغفل عن ذكره العافلون/الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات/وأشهد أن لا اله الا الله/الذى بذكره تُدُكَّر الطيبات الصالحات/لك الحمد يا مَنْ مَنّ علينا بإرسال الرسول الكريم(ع)ولك الشكريامن أحسن إلينا بإنزال القرءان الكريم/كيف نحمدك حمدا يوافى نعمك/وسو ابغ نعامئك لا تحصى/أم كيف نشكرك شكرا يكافى مزيد كرمك وشكرك آلائك مما يرجى/ونطلب حسن الختام من الله الكريم المُنزِّل على عبده الكتاب الحكيم/هدى وبشرى للمؤمنين/مبينا فيه الطريق القويم/تبصرة وذكرى للمحسنين/كتاب مبارك مصدق الذى بين يديه من الكتاب/بلاغ للناس ولينذروا به وليذكر أولوا الألباب/اللهم الجعلنا من الذين يقولون فيفعلون/ويفعلون فيُخْلِصون/ويخلصون فيُقْبَلون/وسلام على المرسلين/والحمد شه رب العالمين/

بسم الله الرحمن الرحيم

تاريخ القراء العشرة ورواتهم وتواتر قراءتهم ومنهج كل قراءة

الإمام الأول **تافع المدنى**

تعریفه/=هو نافع بن عبد الرحمن أبی نعیم.

➡<u>وكنيته</u> أبو رويم/وقيل أبو الحسن/وقيل أبو عبد الرحمن،وهو مولى(جعونه)ومعناها الرجل القصير /وكان بجعونه/حليف حمزة بن عبد المطلب/<u>وقيل</u> حليف العباس بن عبد المطالب/<u>أصله</u> من أصبهان بإيران ➡وكان بجعونه/حليف حمزة بن عبد المطالب/<u>أصله</u> من أصبهان بإيران ➡ؤوصافه(صفاته وخلقه)،فهو أسود اللون،شديد السواد حسن الخلق،وسيم الوجه، وفيه دعابة(برجناك).

و دليل تواتر قراءته في جميع الطبقات أنه أخذ القراءات على(٧٠)من التابعين

→ فمن أشهر شيوخه ابو جعفر /شيبه بن نصاح/مسلم بن جندب /يزيد بن رومان/عبد الرحمن بن هرمز /محمد بن مسلم الزهرى /لأنه ليس بمعنى نسبة القراءة لصحابى واحد أن الصحابى لا يعرف غيرها أو أنه لم يروى غيرها/لكن نسبة القراءة لصحابى لأثه أضبط الناس لهذه القراءة وأكثرهم قراءة واقراء بها/فإن الصحابة تعرف القراءات كلها/ولكن نذكر الأضبط في هذه القراءة. فقراءة نافع رواها كثير من الصحابة وكثير من التابعين.

▼تصدى للإقراء/والتعليم أكثر من(٧٠)سنة واجمع الناس على قراءته بالمدينة/ثم رواها أمم عن أمم حتى وصلت الينا/ وهذا الكلام خاص بجميع القراء العشرة كلهم فلا نكرره بعد ذلك ونافع إمام الناس في القراءة بالمدينة

وانتهت إليه رياسة الإقراع بالمدينة.

=كان عالما بوجوه القراءات معيد بن منصور -سمعت مالك يقول قراءة أهل المدينة سنة فقيل له قراءة نافع قال نعم

- ورد أنه كان إذا تكلم يشم من فمه رائحة المسك/فقيل له: أنتطيب كلما جلست تقرئ الناس/فقال: إنى لا أقرب الطيب و لا أمسه ولكن رأيت فيما يرى النائم أن النبي (ﷺ) يقرأ في في القرءان، فمن ذلك الوقت يشم من فمي هذه الدائحة
- «خلقه قيل له: ما أصبح وجهك وأحسن خلقك ؟ فقال : كيف لا أكون كما ذكرتم ، وقد صافحني رسول الله (ﷺ) وقرأت القرءان في النوم = صلى بالمسجد النبوي (٢٠) سنة ، وكان زاهدا جوادا.
- ◄ لما حضرته الوفاة، قال له أبناؤه: أوصانا. فَقُال لهم (فَاتَقُوا الله وَأصلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللهَ وَرَسُولُهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ (١) بالأنفال = ولا سنة (٧٠) ه. / = وفاته (١٦٩) ه.
 - ◄ روى القراءة عنه سماعاً وعرضاً طوائف تفوق العدد من المدينة والشام ومصر الخ. ومنهم مالك بن أنس، والليث بن سعد. ومنهم كذلك أبو عمرو، والمسيبي، وعيسى بن وردان، وسليمان بن مسلم بن جماز، واسماعيل بن جعفر وأخوه يعقوب بن جعفر.

🖘 اشهر الرواة عنه: قالون و ورش.

الراوى الأول/رواية قالون عن قراءة نافع

- تعریف قالون /هو عیسی بن مینا بن وردان بن عیسی بن عبد الصمد بن عمر بن عبد الله الرزقي
 - **⊸مولی** بنی زهره **و کنیته** آبا موسی.
- ▼ولقبه قالون/ربیب نافع بمعنی(أبن زوجت نافع) لازم نافع کثیر ا/ونافع الذي لقبه بقالون معناها(جید باللغة الرومیة) الرومیة) السبب/لجودة قراءته و کان جد جده عبد الله من سبی الروم فی عهد عمر، من أسره باعه بالمدینة لرجل من الأنصاری(فهو مولی محمد بن محمد ابن فیروز الأنصاری/وهو قارئ المدینة،
 - ولد سنة (۱۲۰)ه. في عهد هشام بن عبد الملك، = و فاته سنة (۲۲۰) ه. في عهد الخليفة المأمون
- ➡ كالون قرأ على نافع في عهد المنصور سنة(١٥٠) ه. عدة مرات بدون عدد/وقال له نافع اجلس إلى اسطوانة حتى الرسل لك من يقرأ عليك/و لازم نافع بعد الفراغ(٢٠) سنة/وأخذ عن نافع القراءة التي اختار ها لنفسه وهي ما تلقاها عن أبي جعفر/وعرض قراءته على عيسى بن وردان

 المنافع المنافع عرض قراءته على عيسى بن وردان عن المنافع القراءة التي اختار ها لنفسه وهي ما تلقاها عن أبي جعفر/وعرض قراءته على عيسى بن وردان المنافع المنافع

◄ روى القراءة عنه كثير من الناس وكان قالون أصم (فكق) شديد الصم، لا يسمع البوق (ترومفيت) لكن إذا قرئ عليه القرءان سمعه، ويفهم الخطأ والحن من الذي يقرأ عليه من حركة الشفة، ويردهم للصواب.

الراوى الثاني/رواية ورش عن قراءة نافع

- ◄ تعریف ورش هو عثمان بن سعید بن عبد الله بن عمرو بن سلیمان بن ابراهیم /مولی لآل الزبیر بن العوام
 ◄ کنیته أبو سعید حولقبه ورش
 - و الشعد (۱۲۰)م. بعد بعد بعد بعد بعد الشعد المساء المس
- **→ووفاته سنة/(۱۹۷)**ه. بمصر في أيام المامون
- 🖘 أصله من القيروان،ورحل بالمدينة لنافع لعرض عدة ختمات سنة(٥٥)هـ.
- ➡ صفاته أشقر (مثل أوربا)،أزرق العينين · أبيض اللون · قصير ا،قريب من السمنة.
- ➡ القبه نافع بالورشان (بفتح الواو والراء)وهو طائر يشبه الحمامة (مرقاتی) لخفة حركته /فكان قصير ويلبس ثياب قصير، فإذا مشى ظهر رجلاه /وكان نافع يقول: ياورشان ثم خفف بورش وقيل الورش هو (شئ يصنع من اللبن لبياضه) واشتهر بورش أكثر من اسمه /ويقول: أحب هذا الإسم /لأن استاذى الذى سمانى بورش البياضه / البياضه / المناذ الإسم / المناذ /
- ◄ انتهت إليه رياسة الإقراء بمصر، لا ينازعه فيها/و كان حسن الصوت جيد القراءة لا يمله سامعه =قيل قرأ على نافع
 (٤)ختمات ثم رجع لمصر وله اختيار خالف فيه نافع

منهج قالون

- <u>م</u> باب الإستعادة ما قرأ حفص، وجميع القراء، بالإستعادة جهراً أول القراءة عامة على القراءة عامة المراءة المراءة عامة المراءة المراء
 - حكم الْبَسْمَلَة بين السورتين ﴿ قِرا قالون ، بالبسملة بين السورتين قولا واحدا
- <u> سورة الفاتحة و قرأ قالون، (مَلِك)بدون ألف بالفاتحة فقط، (الرَّحْمَن الرَّحِيم (٣) مَالِكِ يَوْم الدِّين (٤) و قرأ قالون، بالصاد بكل القرآن لفظ (صر اط/الصر اط) و معه بالصاد باب (أصدق) و معه (أمْ هُمُ الْمُسَيْطِرُونَ بالطور) (لسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسَيْطِر ٢٢) بالغاشية)</u>
- و اللهاع في عليهم وأَمثالها، ح قرأ قالون، كسر الهاء وصلا ووقفا مثل (عَلَيْهِمُ / النَّهِمُ / الدَّيْهِمُ الدَّيْهُمُ الدَّيْهِمُ الدَّيْهِمُ الدَّيْهِمُ اللَّهُ الدَّيْهِمُ الدِّيْعِمُ الدَّيْهِمُ الدَّيْهِمُ الدَّيْهِمُ الدَّيْهِمُ الدَّيْعِمُ الدَّلْمُ الدَّيْهِمُ الدَّيْعِمُ الدَّيْهِمُ الدَّيْهِمُ الدَّيْعِمُ الدَّامِ الدَّامِ الدَّامِ الدَّعُولِ الدَّامِ الدَّامِ الدَّامِ الدَّعُمُ الدَّامِ الْ
- <u> حميم الجمع التى بعدها متحرك- وقرأ قالون بخلف،</u> يضم ميم الجمع مع صلتها بواو وصلا فقط وسكنها وقفا مثل (للذين همو لربهمو يرهبون/فيهمو)
 - <u>→ بأب المد والقصر/ وأن قالون، المد المتصل</u> له (ثلاث حركات) و (أربع حركات) و (ست حركات) مثل (السّماء /ورُوء/سِبنَتْ)
 - 좡 قرأ قالون،المدالمنفصل له (حركتين)و (ثلاث حركات)و (أربع حركات)مثل (بِمَا أَنْزَلَ/قَالُوا آمَنَّا/فِي أَنْفُسِكُمْ)
- الهمزة الثانية من كلمة/ قرأ قالون، قرأ، بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال قولا واحدا/إذا كان الهمزة الثانية مفتوحة (ءَ ءَ)مثل (أَلْذَر تُهُمُ)/أو مكسورة (ءَ ءَ)مثل (أَلِنَكُمْ)/لهما تسهيل الهمزة الثانية
 - الكن إذا كان الهمزة الثانية مضمومة (ءَ ءُ)مثل (أؤنَبّئكم) تسهيل الهمزة الثانية اوالخلف في الإدخال وعدمه
 - <u> ﴿ ﴾ الْهِمْزِتُينُ مِن كُلْمَتِينِ ﴿ ﴿ قُرا قَالُونِ، الْمَاسُطُ الْإِوْلَى فَى الْهِمِزِتِينَ الْمَفْتُوحِتِينَ (ءَ ءَ)مثل (جَاءَ أَمْرُنَا / شَاءَ }</u>
 - أَنْشَرَهُ)/٢/أَما المكسورتين والمضمومتين سهل الهمزة الأولى في المتفقتين مثل/ا)الهمز تين مكسورتين (ء ء)مثل (هَؤُلاء إنْ كُنْتُمْ)/ب)الهمزتين مضمومتين (ء ء)مثل (مِنْ دُونِهِ أُولِيَاءُ أُولِئِكَ)مع تحقيق الهمزة الثانية
 - مَ الْمُوْتَقِينَ عَلَيْهِ الْمُوْرِدِي وَرَا قَالُونِ، بِخَلْفِ، ابدل الهمزة واو (الموتَفَكَة) حيث وردت مثل (وَالْمُوْتَقِكَةً أَهْوَى عَلَيْ الْمُؤْتَقِكَةً أَهُوَى الْمُؤْتَقِكَةً أَهْوَى
 - (٥٣)=(وَجَاءَ فِرْ عَوْنُ وَمَنْ قَبْلُهُ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ بِالْخَاطِئَةِ (٩) (٥٣)=(وَجَاءَ فِرْ عَوْنُ وَمَنْ قَبْلُهُ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ بِالْخَاطِئَةِ (٩) ﴿ قُرِأُ قَالُونْ الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله الله عَلَى الله عَلَى
 - 🖝 قُرَأُ قَالُون، بإبدالُ ٱلهمزة و أو في (إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُؤْصَدَةٌ بِالْهِمْزة) (عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤْصَدَةٌ (٢٠)بالبلد)
 - وَ قُرا قَالُون، بابدال الهمزة أَلف (إنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ (٩٣) بالكهف) (يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ (٩٦) بالأنبياء)
- رح قرأ قالون،بحذف الهمزة وضُم ما قبل الهمزة في (والصَّابِثُونَ وَالنَّصَارَى(٦٩)بالْمَائدة)/لكن كسر ما قبل الهمزة في (والنَّصَارَى والصَّابِئِينَ -بالبقرة)(والسَّابِئِينَ والنَّصَارَى -بالحج)
 - الله على المارة المارة الله المارة الثانية بكل القرآن مثل (أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى/أَفْرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا) الله على القرآن مثل (أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى/أَفْرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا) الشيخ حسبن العشري مصر المنصورة محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

- ا الله والقصر /وردت (أربعة)مواضع/(هَاأَنْتُمْ) الهاء /مع تسهيل الهمزة مع المد والقصر /وردت (أربعة)مواضع /(هَاأَنْتُمْ)
 - 🤝 قرأ قالون،وحقق الهمزة فقط وحذف الياء(اللاء)في مثّل(اللَّائِي تُظاهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ)
 - 🖝 قرأ قالون، بحذف الهمزة في (ذلك قولهُمُ بأقُواهِمْ يُضَاهِنُونَ قُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ (٣٠٠) بالتوبة)
- 🖘 قرأ قالون، بالهمزة في [النبيء] [النبيئين] [النبيئون] [الأنبئاء] [النبوءة] حيث وردت وتصرفت في القرأن
 - المنطقة المنط
 - 🚰 🦰 الإدغـــام الصغير/ 🖘 قرأ قالون، بالإظهار في كل الباب
- 🗫 قرأ قالون، بخلف، بالفتح أو التقليل (أمْ مَنْ أُسَسَ بُنْيَانَهُ عَلَى شَفَا جُرُفَ مَالٍ قَانْهَارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ (٩٠٠) بالتوبة }
 - <u>√€ قرأ قالون،بالتقليل</u> أو الفتح افي كلمة (التوراة) حيث وردت
 - 🤝 قرأ قالون، بالفتح أوالتقليل-في (الهاء والياء) بفواتح مريم / ومعه (الياع)من يس

منهج ورش

- ◊ ا/البسملة بين السورتين ثلاثة أوجة (البسملة، السكت، الوصل أما في الأنفال مثل قالون.
- ▼/المد المنفصل والمتصل(٦)حركات/وله في البدل(٣)أوجه قصر وتوسط ومد لكن اللين مع الهمز توسط ومد
- ▼/الهمزتين في كلمة، تسهيل الثانية بدون إدخال فاذا كانت الهمزة الثانية مفتوحة له التسهيل أو ابدالها ألف مد اما المكسورة والمضمومة التسهيل فقط.
 - ▼ <u>٤/الهمزتين من كلمتين</u> متفقتين مختلف فيها اما،تسهيل الهمزة الثانية وإما إبدالها حرف مد،أما المختلفتان له في الهمزة الثانية كقالون.
 - ◊ الهمز المفرد، إذا كانت الهمزة الساكنة فاء الكلمة تبدل إلاما استثنى الما الهمزة المفتوحة قبلها ضم تبدل واو {مؤجلا}
 - ◄ ٢/ميم الجمع/يصلها بشرط بعدها همزة قطع، ويصلها بواو (منهم أميون) وتعامل معاملة المد المنفصل.
 - ◊ ١٤/١٧٤ عام الصغير يدغم الدال في الضاد (فقد ضل)، والظاء (فقد ظلم)، وتاء التأنيث في الظاء (كانت ظالمة)، والذال في التاء (أخذتم).
 - ◊ ٨/الامالة تقليل ذوات الياء بخلف (الهدى)، وقو لا واحد الألف بعد راء (اشترى)، وراء مكسورة قبلها الف متطرف (الأبرار/النار/الأشرار/أبصارهم).
 - ◄ ٩/يرقَق الراء المفتوحة (خيرا) بشروط.
 - ◄ ١٠ / يغلظ اللام المفتوحة إذا وقعت بعد الصاد أوالطاء أوالظاء سواء مفتوحة أو ساكنة (صلاة / يصلى / بطل / مطلع / ظلم)
 - ١ الياءات إضافة كقالون إلا قليل، وكذا الزوائد.

الإمام الثاني البن كثير المكي

- المام اسماعيل بن عمر و بن عبد الله بن خاد الله بن زادان بن فيروز بن هرمز /وهو غير الإمام اسماعيل بن عمر بن كثير /المفسر الدمشقى الذى ولد (٧٠٠)
 - ◄ كنيته أبو معبد، ويقال له الداري نسبة لبني عبد الدار، أولأنه كان عطار ا(رمقه) لأن العرب تسمى العطار (داري) نسبة إالى دارين و هي مدينة بالبحرين يشتروا منها الطيب
 - َ ولَدُ بمكة سنة (٤٥)ه. و فاته سنة (١٢٠)ه. بمكة.
 - ◄ أوصافه: طويل جسيم أسمر اللون، أشهل(عينه زرقاء) العينين، أبيض الرأس واللحية. /فصيح بليغ مفوها، عليه السكينة والوقار. تابعي جليل،
- ◄ ابن كثير لقى من الصحابة: عبد الله بن الزبير ، وأبا أيوب الأنصارى، وأنس بن مالك، ومجاهد بن جبر، ودرباس مولى عبد الله بن عباس وروى عنهم.

- 🖘 ابن كثير تلقى القراءة عن ابن السائب مجاهد بن جبر درباس مولى ابن عباس •
- وكان قاضي الجماعة في مكة التهت اليه رياسة الإقراء بمكة الاينازعه فيها منازع ونقل الشافعي قراءة ابن كثير وأثني على قراءته وقال قراءتنا قراءة ابن كثير وعليها وجدت أهل مكة
- ▼قال الأصمعي لابي عمرو قراءت على ابن كثير قال أبي عمرو نعم وأنا ختمت على مجاهد ثم على ابن كثير/وابن كثير أعلم بالعربية من مجاهد /
 - **◄ قال ابن مجاهد:** لم يزل ابن كثير، هو الإمام المتفق على قراءته بمكة حتى مات سنة (١٢٠) ه. وقيل أقام بالعراق مدة ثم عاد لمكة ومات بمكة **◄ واشهر رواته البزى وقنبل**.
 - ◄ الواسطة بين ابن كثير وبين راوياه =قرأ البزي/على القواس وعلى عكرمة/ثم قرأ البزى والقواس وعكرمة على القسط/ثم قرأ القسط على ابن كثير على القسط/ثم قرأ القسط ومعروف وشبل على ابن كثير
 - ◄ قرأ قنبل/على القواس/ثم قرأ القواس على القسط/أثم قرأ القسط على معروف بن مشكان و على شبل/ثم قرأ القسط ومعروف وشبل على ابن كثير

الراوى الأول/رواية البزى عن قراءة ابن كثير

- ➡ تعریف البزی/هو أحمد بن محمد بن عبد الله بن قاسم بن نافع بن أبی بزة (منسوب لجده الأعلی)، من فارس (أهل همذان)، أسلم علی ید أبی السائب المخزومی = والبزة بمعنی الشدة → کنیته أبو الحسن،
 - ولد بمكة سنة (١٧٠)ه.،
 ووفاته سنة (٢٥٠)ه. بمكة. ووفاته سنة (٢٥٠)ه. بمكة.
- → أكبر من روى عن ابن كثير /رواها عن عكرمة بن سليمان عن اسماعيل بن عبد الله القسط، عن شبل بن عباد عن ابن كثير، ولم ينفرد البزى برواية قراءة ابن كثير لكن رواها معه جمع يستحيل تواطؤهم على الكذب ولكنه كان اشهر من روى عن ابن كثير وأميزهم وأعدلهم. وهو ضابط متقن ثقة، ﴿ انتهت إليه مشيخة الإقراء بمكة وكان مؤذن المسجد الحرام وإمامة (٤٠) سنة.
- ◄ البزى قرأ عليه /كثير من الناس منهم،الحسن بن الحباب، أبو ربيعة، أحمد بن فرح،محمد بن هارون،محمد بن عبد الرحمن الشهير بقنبل و هو الرواى الثانى.

الراوى الثاني/رواية قنبل عن قراءة ابن كثير

- تعریف قنبل/هو محمد بن عبد الرحمن بن خالد بن محمد بن سعید المخزومی المکی.
- ◄ كنيته أبو عمرو
 ولقبه قنبل. قيل لأنه من بيت بمكة يقال لهم القنابلة
- ➡ أخذ القراءة عرضا عن أحمد بن محمد عون النبل،وأحمد البزى المتقدم ذكره، و على أبى الحسن أحمد القواس، و على أبى الإخريط و هب بن و اضح، و على اسماعيل ابن شبل.
- →وكان متقن ضابط انتهت اليه رياسة الإقراء بالحجار، أوثق من تلقى عن ابن كثير /لكن قدم على البزى لأنه أعلى سندا من البزى/وكان قنبل على الشرطة بمكة في وسط عمره لعلمه وفضله عندهم فحمدت سيرته
 - ➡ قنبل روى عنه عرضا كثير منهم،أبو ربيعة محمد بن إسحاق، ومحمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن الصباح، وأحمد بن يونس بن مجاهد (مؤلف السبعة) وعبد الله بن جبير،قطع الإقراء قبل موته بسبع سنين.

 المعمد بن يونس بن مجاهد (مؤلف السبعة) وعبد الله بن جبير،قطع الإقراء قبل موته بسبع سنين.

 المعمد بن يونس بن مجاهد (مؤلف السبعة) وعبد الله بن جبير، قطع الإقراء قبل موته بسبع سنين.

 المعمد بن يونس بن مجاهد (مؤلف السبعة) وعبد الله بن جبير، قطع الإقراء قبل موته بسبع سنين.

 المعمد بن يونس بن مجاهد (مؤلف السبعة) وعبد الله بن جبير، قطع الإقراء قبل موته بسبع سنين.

 المعمد بن يونس بن مجاهد (مؤلف السبعة) وعبد الله بن جبير، قطع المعمد بن يونس بن مجاهد (مؤلف المعمد بن يونس بن بعد المعمد بن بعد المعمد بن بعد المعمد بن يونس بن بعد المعمد بن بع

منهج ابن كثير

- ◊ البسمل بين السورتين، إلا بين الأنفال والتوبة (كقالون).
- ◄ اليضم ميم الجمع، مع وصلها بواو، إذا اتى بعدها متحرك قولا واحدا.
- ◄ ٣/هاء الضمير، قبلها ساكن وبعدها ساكن يصلها بواو إذا كان مضمومة وبياء مع الكسرة (منه آيات/فيه هدى)
 - **◊ ٤/المد يقصر** المنفصل ويوسط المتصل.
 - **٥/الهمزتين من كلمة** يسهل الثانية بدون إدخال.

- ◄ ١/١٤ الهمزتين من كلمتين، *متفقتين في الحركة للبزى في المفتوحة اسقاط الأولى لكن تسهيل الأولى مع الكسر والضم للبزي. · اما **قنبل** تسهيل الثانية أو إبدالها حرف مد كورش. *<u>مختلفتين في الحركة</u> يغير الثانية.
 - ◊ الإضافة، إذا كان بعدها همزة قطع مفتوحة أو (ال)أو مجرد منها كما في الأصول.
 - 🖘 ٨/الزوائد في الأصول.

٩/يقف على التاء المفتوحة في المصاحف بالهاء.

الإمام الثالثة أبو عمرو بن العلاء البصري

- ▼ تعریف أبو عمرو/هو زبان بن علاء عمار بن العریان بن عبد الله بن الحسین بن الحارث ابن جلهمة ینتهی نسبه إلى عدنان. فهو الإمام السيد أبو عمرو التيمي المازني البصري. • أحد القراء السبعة ليختلف عن أبي عمرو الداني مؤلف كتاب التيسير الذي صاحب الشاطبية
 - 🖜 ووفاته بالكوفة سنة(٤٥٢)ه. عمر ه(٨٦)سنة. **☞ ولد** بمكة سنة(٧٠)ه.وقيل(١٨)ه.
- ◄ نشأ بالبصرة و هرب(لارى)مع أبيه من الحجاج ٠ فقرأ بمكة والمدينة، وقرأ بالكوفة والبصرة على كثير ٠. فهو أكثر السبعة شيوخا في السماع فقد سمع من أنس وكثير من الصحابة، لذا عد من التابعين وصفه أهل الحديث
- ♦ أبو عمرو تلقى القراءة عن كثير منهم ابن كثير بعدما ختم على الإمام مجاهد ابى العالية الرياحى عاصم ابى اسحاق الحضرمي وعطاء بن أبي رباح وعكرمة المخزومي وعكرمة مولى بن عباس
- 🖘 أوصاف أبو عمرو/كان لجلالة أبو عمرو لا يسأل عن اسمه ومن أشرف العرب وجوها، مدحه الفرزدق وغيره من الشعراء. أعلم الناس بالقرءان والعربية والشعر مع الصدق والثقة والدين والأمانة.
- ➡قال أبو عمرو للأصمعي/لولا أن ليس لى أن أقرأ إلا بما قرئ من المتواتر لقرأت من الحروف كذا وكذا وكذا/فهذا
 - وقال الاصمعي ما رأيت أحد قبلي أعلم منى وإنا لم أر بعد أبو عمرو أعلم منه المناه المناه عمر وأعلم منه المناه المناه عمر وأعلم منه المناه المناه المناه عمر وأعلم منه المناه المناه عمر وأعلم منه المناه المناه عمر وأعلم منه المناه المناه
 - ◄ يونس بن حبيب النحوى قال: لو كان هناك أحد يؤخذ بقوله في كل شئ لكان ينبغي أن يؤخذ بقول أبو عمرو.
 - ➡قال ابن كثير في البداية: هو علامة زمانة في القراءات والنحو والفقة ومن كبار العلماء العاملين.
- ◄ قال أبو عبيدة: كانت دفاتر (كتب)أبي عمرو ملء بيت إلى السقف/ثم تنسك فأحر قها/وتفرغ للعبادة/وجعل على نفسه أن يختم في كل ثلاث ليال القرءان.
 - → الواسطة بين أبو عمرو وبين راوياه =أبو عمرو روى عنه القراءة عرضا كثير/منهم ،يحيى بن المبارك العدوى المعروف باليزيدي لصحبته يزيد بن منصور خال الخليفة المهدي/وهو الواسطة بين أبو عمرو وبين الدورى والسوسى/ومنهم العباس بن الفضل، عبد الله بن المبارك ، وسيبويه ويونس بن حبيب.
 - ابو عمرو أخذ عنه النحو، يونس بن حبيب وسيبويه ، والخليل بن أحمد، ويحيى اليزيدي.
 - ♦ أخذ عنه الأدب/الأصمعي/و معاذ بن مسلم.
 - **→سئل أبو عمرو/متي** يحسن بالمرء أن يتعلم فقال ما دامت حيا
- 🖘 وعن الأخفش قال: مر الحسن البصري بمجلس أبا عمرو وحوله كثير والناس عكوف على درسه، فقال الحسن: من هذا؟، فقالوا: أبا عمرو، فقال: لا إله إلا الله كاد العلماء أن يكونوا أربابا. ثم قال الحسن /كل عز لم يثبت بعلم ينتهي <u>◄ مات</u> بالكوفة(١٥٤)ه. وقد قارب(٩٠)سنة
 - ◄ سفيان بن عيينة قال: رأيت الرسول(ﷺ)بالمنام(ممبي)فقلت يارسول الله اختلفت علي القراءات، فبقراءة من تأمرني؟، فقال:أقرأ بقراءة أبي عمرو.
- ح قال أبو عمرو الأسدى الما مات أبو عمرو ذهبت الأولاده الأعزيهم، فحضر يونس بن حبيب فقال: نعزيكم ونعزى أنفسنا في من لانرى شبها له آخر الزمان،والله لو قُسِّمَ علم أبي عمرو وزهده على مائة انسان لكانوا كلهم علماء ز هادا/والله لو رآه رسول الله ﴿ السراهُ مَا هُو عَلَي أَبُو عَمْرُو .
 - نقش (چنچن) على خاتمه (وإن امرأ دنياه أكبر همه-لمستمسك منها بحبل غرور)
 - أشهر رواته حفص الدوري والسوسي.

الراوى الأول/رواية أبي عمر حفص الدورى عن قراءة أبي عمرو

- ▼ تعریف حفص الدوری حفص بن عمر بن عبد العزیز بن صهبان بن عدی بن صهبان الدوری الأزدی البغدادی، النحوی المقرئ الضریر روی لأبی عمرو والكسائی.
 - → كنيته أبو عمر نسب للدور وهو (موضع ببغداد).
- ➡ ولد سنة (١٥٠)ه. في الدور أيام المنصور ➡ وفاته في شوال سنة (٢٤٦)ه. في عهد المتوكل، وعمره (٩٤)سنة المنافقة المنافق
 - ➡ صفاته؛ يُوصف ثقة/ثبت كبير ضابط، ♥ وإمام القراء في عصره،وشيخ الناس خصوصا بالعراق في زمانه
 - ♦ أول من جمع القراءات وصنف فيها، الدوري روى عن أبي عمر و والكسائ كذلك
 - ➡ قال الأهوازي قرأ بسائر الحروف صحيحها وشاذها،وسمع من ذلك شئ كثير وقصده كثير من الناس لعلو سنده وسعة علمه
 وسعة علمه
 - ▼ومن مصنفاته؛ أحكام القرءان والسنن، فضائل القرءان، اجزاء القرءان.
 - ◊ الدورى قرأ على السماعيل بن جعفر وأبو جعفر ويعقوب وسليم عن حمزة والكسائ ويحيى اليزيدى
 - الدوري روى عنه أبو جعفر، الحلواني، الأصبهاني، البرمكي، القطيعي.
 - الدورى روى عنه في الأحاديث ابن ماجه و أبو حاتم وقال صدوق الدورى روى عنه في الأحاديث
 - ➡ قال أبو داود: رأيت أحمد بن حنبل يكتب عن الدورى وطال عمره في القراءة والإقراء، والأخذ والتلقين، وانتفع كثير من الناس بعلمه في سائر الأفاق.

الراوى الثاني/رواية السوسى عن قراءة أبى عمرو

- والسوسي/هو صالح بن زياد بن عبد الله بن اسماعيل بن ابر اهيم بن الجارود السوسي (مدينة بالأهواز)
 كنيته أبو شعيب،مقرئ ضابط، محرر،ثقة.
- ◄ السوسى روى عنه ابنه محمد، الطرسوسى،الحرانى.
 وقى بالرقة سنة (٢٦١)ه./و عمره (٩٠) سنة.

منهج أبو عمرو

- ◄ البسملة، والسكت، والوصل، سوى بين الأنفال والتوبة فله القطع، السكت، الوصل.
- ◊ الرواية السوسى إدغام متماثلين (رحيم مالك)، والمتقاربين (وشهد شاهد)، والمتجانسين (ربكم إعلم بكم).
- ▼ //المد والقصر الدورى له القصر والتوسط. إما السوسى القصر فقط للمنفصل، اما المتصل التوسط.
 - ♦ ١/١٤ من كلمة، تسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما.
 - ◄ الهمزتين من كلمتين، يسقط الأولى في المتفقتين أما المختلفين تسهيل الثانية.
 - ◊ السوسى يبدل الهمز الساكن إلا ما استثناه.
 - ◄ ١ الادغام الصغير إيدغم (إذ)في حروف مخصوصة، (قد)في حروفها (فقد ظلم)، وتاء تأنيث في بعضها (كذبت ثمود/هل تري/فنبذتها).
- ▼ ۱/۱۷مالة يقلل ذوات الياء إذا كان على وزن فعلى (سلوى/سيماهم/المثلى) يميل ذوات الياء بعد راء (ذكرى /نصارى/اشترى) يميل الألف بين راءين الثانية متطرفة متطرفة مكسورة (الأبرار/الأشرار)، يميل (الناس) مجرورة للدورى.
 - 🖘 **٨/يقف بالهاء** على التي رسمت تاء مفتوحة.
- ♦ الياءات الإضافة التى بعدها همزة قطع مفتوحة (إنى أعلم)، مكسورة (منى الامن اغترف)، أو همزة وصل مجردة من اللام (هارون أخى اشدد) (فى الأصول).
 - ١/الزوائد وصلا أجيب دعوة الداعى إذا دعان/ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام}.

الإمام الرابع عبد الله بن عامر الشامي

- ◄ تعريفه/هو عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة بن عامر اليحصبى، نسب ليحصب بن دهمان.
 - ◄ كنيته أبو عمران ، أكبر القراء السبعة وأعلاهم سندا.
 - ▼ ولا سنة (۲۱)ه. _ وفاته بدمشق يوم عاشورا سنة (۱۱۸)ه.
 - وهو من التابعين وانتهت إليه رياسة الإقراء بالشام بعد أبى الدرداء بالجامع الأموى سنين كثيرة وهو من التابعين وانتهت إليه رياسة الإقراء بالشام
 - في عهد عمر بن عبد العزيز وقبله وبعده ويكفى كان عمر يصلى خلفه
 - ابن عامر قرأ على المغيرة بن ابي شهاب، وأبي الدرداء 🖘
- ▼ ولجلالته وإتقائة جمع الخليفة له بين القضاء والإمامة ومشيخة الاقراء بدمشق وهي دار الخلافة ومحط العلماء والتابعين فاجمع الناس على قراءته وهم افضل الناس
- → الواسطة بين ابن عامر وبين راوياه =قرأ على ابن عامر كثيرين منهم يحيى الذمارى الذى نقل قراءة بن عامر إلى خلق كثير منهم عراك وأيوب التميمي/وعراك هو شيخ هشام/لكن عراك وأيوب التميمي شيخ هشام وابن ذكوان(خلفه في القراءة)، وأخوه عبد الرحمن بن عامر، جعفر بن ربيعة.
 - 🖘 **أشهر من روى عنه** هشام وابن ذكوان.

الراوى الأول/رواية هشام عن قراءة ابن عامر

- تعریفه هو هشام بن عمار بن نصیر بن میسرة السلمی الدمشقی.
- **ٷكنيته** أبو الوليد. **ولا** سنة(١٥٢)ه.أيام المنصور، **ووفاته** سنة(٢٤٥)ه.
- هشام قرأ على عن ابن عامر $\sqrt{2}$ أيوب بن تميم وغير هما عن، يحيي الذمارى عن ابن عامر بسنده الى الرسول (المرى الحروف عن أبى دهية، سفيان، والزنجى.
- ▼ صفاته؛ إمام وخطيب أهل دمشق، ومقرئهم، ومحدثهم، ومفتيهم-مع الثقة والضبط و العدالة، وكان فصيح-علامة و اسع العلم و الرواية و الدراية
 - → قال الأهوازي سمعت هشام يقول: ما أعددت خطبة منذ (٢٠)سنة
 - ➡ قال أبو على الاصبهائي لما مات ايوب بن تميم كانت الامامة لرجلين هشام وابن ذكوان/ورزق هشام كبر السن وصحة العقل والراى فارتحل الناس اليه في القراءات والحديث
- ➡ هشام روى عنه بعض أهل الحديث قال هشام: سألت ربى سبع حوائج، فقضى لى سنة منها، و لا أدرى ما هو صانع فى السبعة؛ (١) سألته أن يجعلنى مصدقا على رسول (ﷺ) ففعل (٢) وسألته أن يرزقنى الحج، ففعل (٣) وسألته أن يجعلنى مصدقا على حوائج، ففعل (١٠ وسألته أن يجعل الناس يفدون إلى فى طلب العلم، ففعل (٦) وسألته أن أخطب على منبر دمشق، ففعل (٧) وأما السابعة التى لا أدرى ما هو صانع فيها، فسألته أن يغفر لى ولو الدى.
 - 🖘 هشام روى القراءة عنه الحلواني والأخفش •
 - هشام روى الحديث عنه البخارى، أبا داود، النسائى، وابن ماجة.

الراوى الثاني/رواية ابن ذكوان عن قراءة ابن عامر

- ▼ تعریف ابن ذکوان/هو عبد الله بن أحمد بن بشر.

 ▼ کنیته أبو محمد، وقیل أبو عمر و الدمشقی.
 - 🖘 ولد يوم عاشوراء سنة(١٧٣)هـ -أقام(٧)شهور عند الكسائى وقرأ عليه أكثر من مرة
 - **ووفاته** بقيتا من شوال سنة (٢٤٢)ه.
 - → صفاته؛ إمام شهير/ثقة /شيخ الإقراء بالشام/وإمام لجامع دمشق بعد هشام.
 - ◄/أنتهت إليه رياسة الإقراء بدمشق بعد هشام
 - 🤏 ابن ذكوان ألف كتاب "أقسام القرءان وجوابها ٠ "وكتاب" ما يجب على قارىء قرآن عنه حركة لسانه.

منهج ابن عامر

- **١٠٠٠ /بين كل سورتين** مثل ما لأبي عمرو.
 - **٦٠/المتصل والمنفصل** التوسط.
- ▼/الهمزتين من كلمة/لهشام في الهمزة الثانية التسهيل والنحقيق مع الإدخال إذا كان مفتوحة أما مكسورة أو مضمومة له التحقيق مع الإدخال وعدمه أما ابن ذكوان يقرأ كحفص.
 - ٤/يغير الهمز المتطرف عند الوقف لهشام وحده.
- ◊ الإدغام الصغير/هشام يدغم {إذ}في الحروف وابن عامر كله؛الدال في التاء (ومن يرد ثواب)و (الثبت)حيث وقع، و {أخذتم}حيث وقع .
 - ◄ ٣ المشام يميل عبيل عبير ناظرين إناه بالأحزاب} (مشارب بيس) (عابدون وعابد بالكافرين) و (آنية بالغاشية).
 - ◊ ١٨ هشام قرأ (إبراهيم)بفتح الهاء وألف بعدها.
 - ♦ ١١٠٠ نكوان أمال ألف (جاء/شاء/زاد)حيث وقع (حمارك/المحراب/إكراهن/الحمار/ الأكرام/عمران).

الإمام الخامس/عاصم بن أبو بكر/أسد الكوفى

- و تعريف بعاصم هو عاصم بن أبي النَّجُود (بفتح النون وضم الجيم)
- كنيته/أبي النجود وقيل أبو بكر ،و هو أسدى كوفي،والدته اسمها/بهدلة/لذا يقال عاصم بن بهدلة.
- ◊ عاصم تابعي جليل ◊ انتهت إليه مشيخة الإقراء بالكوفة بعد عبد الرحمن السلمي. وآتاه الكثير من شتى الأفاق
 - → قوى في الفصاحة والتجويد والإتقان-والتحرير، وكان أحسن الناس صوتا بالقرءان.
- ➡قال شعبة (أبو بكر بن عياش) رأيت أبا اسحاق يقول ما رأيت أحد أقرأ من عاصم عالما بالسنة /لغوى/نحوى/فقيه/ ➡قال صالح بن حسن ما رأيت أحدا قط أفصح من عاصم إذا تكلم كاد يدخله الخيلاء
 - ➡ قال عاصم الشعبة مرضت سنتين فلما شُفِيت من المرض قمت وقرأت القرءان فما أخطأت حرفا
 - → عاصم قرأ على أبي عبد الرحمن السلمي زر بن حبيش الشيباني
 - ◄ قال ابن حنبل هو صالح ثقة /قال أبو حاتم محله الصدق وله أحاديث بالكتب الستة الستة عنبال عنبال عنبال المناه السنة ال
 - ◄ عاصم روى عنه حفص وشعبة والأعمش وروى عنه حروف ابن العلاء والخليل ابن أحمد والزيات.
 - قال شعبة عند احتضار عاصم سمعته يردد (√) ثم ردوا إلى الله مو لاهم الحق/يحققها كأنه في الصلاة
 - **™توفي** (۱۲۷)ه. بالكوفة

- الراوى الأول/رواية شعبة عن قراءة عاصم الراوى الأول/رواية شعبة عن قراءة عاصم تعريف شعبة بن عياش بن سالم الحناط الأسدى النهشلي الكوفي.
 - **۵کنیته** أبو بکر
- ➡صفاته إمام كبير عالم عاملا حجة من كبار أهل السنة-وقال:من زعم أن القرءان مخلوق فهو زنديق كافر لانجالسه و لا نكلمه
 - →شعبة عرض القراءة عليه-الأعمش،العليمي،وشعيب.
- ◄ لما حضرته الوفاة بكت أخته، فقال: ما يبكيك أنظرى إلى تلك الزاوية (ڤنجورو) فقد ختمت فيها القرءان (١٨ ألف)
 - 🤏 /توفي (۱۹۳)ه. ◄ولد(٩٩)ه عَمَّر زمنا كبير الولكن قطع الإقراء قبل موته بـ(٧)سنوات.
 - الله المعبة روى عنه الحروف سماعا بدون عرض، اسحاق بن عيسى،أحمد بن جبر،يحيى بن أدم الخ الله الخروف سماعا بدون

الراوى الثاني/رواية حفص الدورى عن قراءة عاصم

- ◊ تعريف حفص/هو حفص بن سليمان بن المغيرة بن أبي داود الأسدى الكوفي البزاز (نسبة الثياب).
 - ◄ كنيته أبو عمر. ﴿ ولد(٩٠) ه. ﴿ توفي (١٨٠) ه. ﴿ عمره(٩٠)
 - القراءة تلقين عن عاصم كان ربيبه (أنق تيري).
- قال الدائى حفص الذى علم الناس قراءة عاصم تلاوة/وأقرأها أهل بغداد/وأقرأها أهل مكة زمن طويل
- ➡ قال يحيي بن معين: الرواية الصحيحة التي رويت عن عاصم هي رواية حفص بن سليمان فهو أقرأ من شعبة وكان مفضلاً بالضبط والإتقان(أعلم أصحاب عاصم)قال أبو هشام الرفاعي كان حفص أعلم أصحاب عاصم بقراءة عاصم/فكان اقوى من شعبة في ضبط الحروف والقراءة التي أخذها عن عاصم وترتفع إلى على بن أبي طالب
- ◄ قال حفص لعاصم إن شعبة يخالفني في القراءة /فقال له عاصم أقرأتك بما أقرأني به أبو عبد الرحمن السلمي عن على على بن أبي طالب /و أقرأت شعبة بما أقرأني به زر بن حبيش عن ابن مسعود
 - ◄ الذهبى قال هو فى القراءة ثقة ثبت ضابط · أضبط من شعبة.
 - ◄ قال ابن مجاهد: بين حفص وشعبة من الخلف في الحروف(٢٠) حرفا. ولم يخالف حفص عاصم إلا في كلمة إضعف إلى وعاصم بالفتح
 إضعف إلى وم/فقرأ حفص ضعف بالسورة بالضم وعاصم بالفتح

منهج عاصم

- ◄ ا/البسملة بين السورتين أما بين الأنفال وبراءة الوقف والسكت والوصل.
 - → ٢/المتصل والمنفصل التوسط.
- ▼/الامالة •يميل شعبة (ولكن الله رمى بالأنفال) وألف (أعمى) فى موضعي الإسراء (ومن كان هذه أعمى فهو فى الآخرة أعمى) و (نآى بجانبه بالإسراء (كلا بل ران فى المطففين) و (جرف هار فى. التوبة) وحفص يميل (مجريها).
- ◄ ٤ / إياءات الْإضافة / إيفتح شعبة (من بعدى اسمه أحمد) وسكن شعبة (وأمي إلهين بالمائدة) (أجرى إلا) في جميع المواضع، (وجهي شه في آل عمر ان والأنعام } (لمن دخل بيتي بنوح } (ولي دين بالكفرين }.
 - ُ **٥/يَاءَاتُ الْزُوائِدةُ/**وُصِلاً ووقفاً لْشُعبة حذف{فماً آتان الله خير في النملُ) ٦/شعبة (من لدنه) اسكان الدال واشمامها، وكسر النون والهاء، واشباع حركتها.

الإمام السادس/حمزة الكوفي

- تعریفه الکوفی التمیمی. ◄ تعریفه بن حمین بن عمارة بن اسماعیل الکوفی التمیمی.
 - ▼وكنيته أبو عمارة. وهو الحجة شيخ القراء، أحد الأئمة السبعة.
- يعرف بالزيات. لأنه كان يجلب (برنياكاً) الزيت من العراق الى حلوان (بلد بالعرق) والجبن والجوز من حلوان الى الكوفة ▼ولد(١٠)ه.،أدرك الصحابة بالسن فيجوز راى بعضهم.
- ◄ الواسطة بين حمزة وبين راوياه =قرأ على حمزة كثيرين منهم/سئليم بن عيسى الحنفى الكوفى/ت(١٨٩)عن
 (٠٧)سنة/وسئليم بن عيسى هو الواسطة بين حمزة وبين خلف وخلاد/ومنهم الإمام الكسائ
- قُال المحقق في الطبقات، الأعمش جود حرف ابن مسعود/وابن أبي ليلي جود حرف على بن أبي طالب/وأبو إسحاق قرأ بالحرفين وهما حرف على الإعلى/وابن مسعود).
 - ◊ كان حمران يقرأ قراءة أبن مسعود ولا يخالف مصحف عثمان وهو اختيار حمزة
 - الله عامية المام القراء بالكوفة بعد عاصم والأعمش.
 - كان حمزة ثقة حجة، بصير بالفرائض، عارف للعربية، حافظ للحديث.
 - **◄ قال ابو حنيفة لحمزة •** شيئان غلبتنا (كاله كن)فيهما لا ينازعك في واحد منها و هما القرءان والفرائض. ◘ قال سؤول المنازي المن
 - قال سفيان الثوري إما قرأ حمزة حرفا من القرءان إلا باثر (بتواتر السند)
- → قال شيخه الأعمش عن حمزة: هذا حبر القرءان، ورآه مقبل، قال: وبشر المحسنين/وكان خاشعا متضرعا، قدوة في الصدق والورع والعبادة والتنسك والزهد في الدنيا، لم يأخذ على تعليم القرءان أجرا.

ومرة أعطاه رجل من مشاهير الكوفة على التعلم جملة دراهم ، فردها عليه وقال:أنا لا آخذ أجر على القرءان، أرجو بذلك الفردوس .

→ قال يحيى بن معين سمعت محمد بن فضيل يقول: لا يدفع الله البلاء عن أهل الكوفة إلا بحمزة.

قال جرير بن عبد الحميد/مر بي حمزة في يوم شديد الحرارة فعرضت عليه الماء فأبي لأني كنت أقرأ عليه القرءان

→ وقال حمزة لمن يبالغ فى المد وتحقيق الهمزة لا تفعل، أما علمت أن ما فوق البياض فهو برص. وما فوق الجعود فهو قطط (شديد الجعود مع القصر في الشعر). إذن ما فوق القراءة ليس بقراءة.

حمزة قراعلى • الأعمش • حمران بن أعين • أبي اسحاق و توفي (١٥٦) ه. بحلوان بالعراق عمره (٧٦) سنة.

الراوى الأول/رواية خلف عن قراءة حمزة

- تعریفه/هو خلف بن هشام بن تعلب الأسدی البغدادی البزاز.
- ◄ كنية أبو محمد . ◄ خلف روى عن سليم/وسليم روى عن حمزة. واختار لنفسه قراءة فهو أحد القراء العشرة.
 - 🖘 ولد (۱۵۰)ه. 🖘 حفظ القرءان و هو عمره (۱۰) سنوات، 🔝 🍗 طلب العلم و عمره (۱۳) سنة
 - ▼ سمع من الكسائي ولم يقرأ عليه القرءان لكن سمعه يقرأ القرءان حتى ختمه فضبط خلف ذلك عن الكسائ.
 - € كان ثقة كبير ا/ز اهدا عالما عابدا.
 - ◄ قال خلف: أشكل (صعب) على باب في النحو انفقت (٨٠٠٠٠) ثمانون ألف در هم حتى حفظته وو عيته.
- ➡ قال ابن أشته/كأن خلف يأخذ بمذهب حمزة إلكن خالف حمزة في (١٢٠) حرفا في اختياره،ولكن لم يخرج عن قراءة الكوفيين،بل و لا عن حمزة و الكسائي وشعبة إلا في (وَحَرَامٌ عَلَى قرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ (٩٥) بالأنبياء}؛فقرأها كحفص (وحرام) ولد عام (١٥٠) ه.
 - ◄ خلف اخذ القراءة عرضا عن سليم بن عيسى عن حمزة عن ابى زيد
 - ◄ خلف روى الحروف عن اسحاق المسيبي٠ واسماعيل بن جعفر ويحيى بن آدم
 - <u> خلف</u> سمع الحروف فقط من الكسائ

الراوى الثاني/رواية خلاد عن قراءة حمزة

- تعریفه /هو خلاد بن خالد الشیبانی الصیرفی الکوفی.
- ◄ كنيته أبو عيسى.
 ◄ ولد(١١٩)ه.وقيل(١٣٠)ه.
 ◄ صفاته ثقة/عار ف/مجو د/محقق/استاذ مجو د/ضابط/منقن.
 ◄ صفاته ثقة/عار ف/مجو د/محقق/استاذ مجو د/ضابط/منقن.
 - <u>----</u> عارك المبود المعلى الشاء المبود المعابد المعار.
 أخذ القراءة عرضا عن سليم روى القراءة عن أبي بكر والرواسي.

منهج حمزة

- № ا/الوصل بين السورتين.
- → ٢/يضم الهاء وصلا ووقفا (عليهم البهم الديهم }
- → ٣/يسكن الهاع في (يؤده إليك /نصله /نؤته فألقه)
 - ◄ ٤/المتصل والمنفصل الإشباع.
- ◊ ٥/ﻟﻪ السكت على أل و (شيء >ورواية خلف على المفصول.
- ◄ ٢/الهمز يغيره سواء متوسط إيؤمنون }أم متطرف إينشىء}.
- ◄ ٧/يدغم خلف (إذ) في الدال والتّاء خلاد في جميع الحروف ما عدا الجيم وحمزة ادغم (قد) في الكل وتاء التأنيث في الكل و لام (هل) في التاء.
- ◄ ٨ أيميلُ ذو أت الياء والألف المرسوم ياء في المصاحف (هدى/نصارى) والألف (خاب/خاف/طاب/ضاق/حاق/زاغ/ جاء/شاء/زاد).
 - ويقلل الألفات بين راءين بشرط الثانية متطرف مكسور (إن كتاب الأبرار/من الأشرار).
 - ♦ الباءات الإضافة سكنها (قل لعبادى الذين آمنوا بإبراهيم) (يا عبادى الذين أسرفوا) بالزمر، إلخ.

₹كنيته أبو الحسن

الإمام السابع الكسائس الكوفي

- تعریفه هو علی بن حمزة بن عبد الله بن عثمان من ولد بهمن بن فیروز مولی بنی أسد.
 و هو من أهل الكوفة ثم استوطن بغداد.
- ◄ الكسائي/لأنه أحرم في كسائه،أحد السبعة.
- → أخذ القراءة عرضا(٤)مرات عن حمزة وعليه اعتماده وكان امام القراء في زمانه وأعلمهم بها وأضبطهم لها
- 🗢 وانتهت إليه رياسة الإقراء بالكوفه بعد حمزة.
- ◄ أبو عبيد قال/كان الكسائى يتخير القراءات،فأخذ بعضها عن حمزة/و لا يوجد أضبط للقراءة و لا أقوام من الكسائى.
 ➡ قال ابن مجاهد /اختار الكسائ من قراءة حمزة ومن غيره قراءة متوسطة عن آثار من تقدم من الأئمة وكان إمام
 - الناس في القراءة في عصره/وكان الناس يضبطون الالفاظ/وينقطون مصاحفهم من قراءته عليهم
 - ➡ قال اسماعيل بن جعفر المدنى إو هو من كبار اصحاب نافع ما رأيت أقرأ لكتاب الله من الكسائ
 - ➡ قال ابو بكر الانباري اجتمعت في الكسائ أمور هي ١/أعلم الناس بالنحو ٢/أوحدهم في الغريب٣/يجتمع الكثير من الناس عنده فيجمعهم ويجلس على كرسى ويقرأ القرءان كله وهم يسمعون ويضبطون عنه حتى المقاطع والمبادئ
 - وقى عن البعض/قال إذا قرأ الكسائ القرءان أو تكلم كأن ملكا ينطق على فيه
 - قال يحيى بن معين/ما رأيت بعينى أصدق لهجة من الكسائ
 - ◊ الكسائى قرأ على / محمد بن أبى ليلى-إسماعيل بن جعفر
 - 🖘 الشافعي قال-كان الكسائي إمام في القراءات واللغة والنحو.
 - ◊ انتهت إليه رياسة الإقراء واللغة والنحو-وكان يؤدب أبناء الرشيد (الأمين والمأمون)،
- ➡قال الفضيل بن شاذان لما عرض الكسائ القراءة على حمزة خرج الكسائ إلى البدو وأقام عندهم حتى صار كواحد منهم ثم رجع للحضر وقد علم اللغة
 - ➡قال الشافعي من اراد ان يتبحر في النحو فهو عيال على الكسائ ◄
 - وجرى بين الكسائ وبين يونس بن حبيب مناظرة (قرتندي قن) أقر يونس للكسائى بالفضل و أجلسه في موضعه. الكسائى بالفضل و أجلسه في موضعه. الكسائى بالفضل و أجلسه في موضعه. الكسائى بالفضل و أجلسه في موضعه.
- ◄ سافر هارون الرشيد مع الكسائ من قرية رنبوية (من أعمال الرى) إلى خراسان، فمات الكسائ في هذا المكان، ومات في نفس الوقت وفي هذا المكان كذلك محمد بن الحسن صاحب الامام أبا حنيفة فقال الرشيد: دفنا الفقة والنحو
 ◄ في مدينة الرى في يوم واحد بعض العلماء راى الكسائ في المنام قال له ما فعل الله بك قال غفر لي بالقرءان فقال
 - له ماذا فعل حمزة قال ذاك في علّبين ما نراه الاكما نرى الكوكب • مؤلفاته "معانى القرءان "،"القراءات"، "النوادر"، "النحو"، "الهجاء"، "المقطوع والموصول في القرءان "، "المصادر"، "الحروف"، الهاءات"، "أشعار". أشهر رواته الليث(ابو الحارث) وحفص الدورى .

الراوى الأول/رواية-الليث(أبي الحارث)عن قراءة الكسائي

- 🖘 تعريفه/هو الليث بن خالد المرزوى البغدادي.
- ◄ كنيته أبو الحارث من أفضل صحابة الكسائي.
 ◄ صفاته ثقة/حاذق/ ضابط للقراءة/محقق لها.
 - 🖘 قال ابو عمرو الداني/كان الليث من أفضل أصحاب الكسائ 💎 توفي (٢٤٠)هـ

منهج الكسائي

- ◄ البسمل بين السورتين. أما الأنفال والتوبة له الوقف والوصل والسكت.
 - → ٢/المتصل والمنفصل(٤)حركات.
- ◄ ٣/يدغم (إذ كلها ما عداً الجيم، كذا (قد)وتاء التانيث، و (بل/هل)في كله ويدغم الباء المجزومة في الفاء (اذهب فمن تبعك منهم/نخسف بهم)أما إلليث إللام المجزومة في الذال (يفعل ذلك)حيث وقع.
 - يدغم عذت /فنبذته ا/اتخذتم /أخذتم /أورثتموها /لبثت /لبثتم
 - ◄ المال حمزة ويزيد عليه بعض الألفاظ كما في الأصول.

- الملائكة الما والماليث وقفا (رحمة الملائكة المسروط مخصوصة.
 - √ اليقف على التاء المرسومة بالهاء.
- ◊ النين الإضافة سكنها إقل لعبادى الذين /يا عبادى الذين إبالعنكبوت والزمر.
 - ◊ ٨ / الناعات الزوائد (يوم يأت بهود) (ما كنا نبغ بالكهف)

الإمام الثامن أبو جعفر المدنى

- تعریفه هو بزید بن القعقاع المخزومی المدنی.

 ¬ کنیته / أبو جعفر أحد العشرة،و هو من التابعین.
 - ➡ صفاته إمام القراءة بالمدينة، كمال الثقة وتمام الضبط
- ار هولاء الثلاثة قرءو على أبيّ بن كعب/وقيل أبو جعفر قرأ على زيد بن ثابت نفسه/وقرأ زيد وأبيّ على الرسول (الله على الله على الرسول (الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله المدينة في القراءة مع كمال الثقة وتمام الضبط
 - قال ابن زياد أبو جعفر أقرأ الناس للسنة بالمدينة
 - قال مالك بن أنس/أبو جعفر رجلا صالحا/يفتى الناس بالمدينة
 - ▼وصح/ أن أبا جعفر دهب الأم سلمة زوج الرسول (ﷺ)فمسحت رأسه ودعت له بالخير
 - او أبو جعفر صلى بابن عمر بن الخطاب
 - ابن جماز قال: كان يصوم يوما ويفطر يوما فسئل عن ذلك قال لأروض به نفسي على عبادة الله
 - ▼وروى أن أبو جعفر كان يصلى فى جوف الليل(٤)ركعات فى كل ركعة سورة من طوال المفصل/ثم يدعو لنفسه وللمسلمين ولمن قرأ عليه ولمن قرأ بقراءته سواء قبل زمانه أوبعد زمانه.
 - ➡ قال سليمان بن مسلم رأيت أبو حازم الأعرج وأصحابه عند وفاة أبو جعفر/فأكبوا عليه العلماء يصرخون، فلم يجبهم/فقال شبية وكان ختنه (متزوج ابنة أبا جعفر) ألا أريكم عجب؟ قالوا: بلى، فكشف عن صدره فإذا دوراة بيضاء مثل اللبن. فقال أبو حازم الأعرج وأصحابه والله هذا نور القرءان.
 - ▼والبعض رآه في المنام على صورة حسنة فقال له بشر اصحابي وكل من قرأ بقراءتي ان الله قد غفر لهم/وأجاب فيهم دعوتي ومرهم أن يصلوا هذه الركعات في جوف الليل كيف استطاعو
- الله فواده وجدوا مثل ورقة المصحف، فما شك أحد ممن عن المروا ما بين نحره إلى فؤاده وجدوا مثل ورقة المصحف، فما شك أحد ممن حضر أنه نور القرءان
 - أبو جعفر قرأ على مولاه عبد الله بن عياش-عبد الله بن عباس-أبى هريرة-وزيد بن ثابت
 - ورقى القراءة عنه /نافع وابن وردان وابن جماز وابو عمرو
 - توفي (۱۳۰)ه. أشهر رواته عيسي بن وردان وسليمان بن جماز.

الراوى الأول/رواية عيسى ابن وردان عن قراءة أبى جعفر

- → تعريفه هو عيسى بن وردان المدني.
- **₹ولقب** بالحَدَّاء.
- **∿كنيته** أبو الحارث.

من أصحاب نافع في القراءة على أبي جعفر/وقد شارك نافع في الإسناد/و هو مقرئ حاذق وراو محقق/وعرض عليه القراءة اسماعيل بن جعفر وقالون

- القراءة على ابى جعفر وشيبة بن نصاح ثم عرض على نافع على نافع على القراءة على الله على الفع
- 🖘 قال الداني امن أفضل أصحاب نافع، وأقدمهم إماماً مقرئ حاذق.

الراوي الثاني/رواية بن جماز عن قراءة أبي جعفر

- - **♡كنيته** أبو الربيع. **♡توفى(١٧٠)ه**.
- ابن جماز عرض القراءة على أبي جعفر وشيبة بن نصاح ثم عرض على نافع على نافع

- √وأقرأ/بحرف أبى جعفر ونافع
- ➡ صفاته مقرئ جليل ضابط نبيل /مقصود في قراءة نافع وأبى جعفر

منهج أبى جعفر

- ◊ ١/البسملة بين السورتين اما بين ألأنفال والتوبة الوصل والسكت والوقف.
 - ◄ ٢/ميم الجمع يصلها بواو مع الضم إذا كان بعدها متحرك.
 - → اسكان الهاء (يؤدة/نوله/نصله/نؤته/فألقه).
 - ♦ ١٤/١مد المتصل التوسط،/اما المد المنفصل القصر.
- ◊/الهمزتين في كلمة تسهل الثانية مع الإدخال سواء مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة.
- ◄ ١٠٠٢ الهمزتين من كلمتين يسهل الثانية في المتفقتين. أما المختلفتين يغير الثانية كنافع وابن كثير وأبو عمرو.
 - √ايبدل الهمز المفرد الساكن مطلقا.
 - ◊ ٨/١٧٤ غام الصغير يدغم إأخذتم إوبابه إلبثت البثتم إو عذت إحيث وقع.
 - ٩ اليخفي عند الخاء والغين مع الغنة إلا ما استثنى منه.
 - 🖜 ۱ اليقف على إأبت إبالهاء حيث ورد.
 - ◊ ١ الياءات الإضافة كقالون إلا ما استثنى.
 - ▼ ۱ / الياءات الزوائد/كقالون بعضها/وكورش بعضها، وينفرد ببعضها.
- ◄ ٣ / ضم تاء (الملائكة اسجدوا حيث ورد/سكت على فواتح السور. /يقرأ (ويخرج له يوم القيامة كتابا) بالياء المضمومة. /قرأ (ولا يتأل أولوا الفضل منكم بالنور) /قرأ (تسقيكم مما في بطونه بالمؤمنين والنحل) يتاء مفتوحة. قرأ (ولتصنع على عيني) بجزم العين /قرأ (اصطفى البنات) بهمزة وصل، ويبتدئ بها مكسورة.

الإمام التاسع يعقوب الحضرمي البصري

- تعریفه/هو یعقوب بن إسحاق بن بزید بن عبد الله بن أبی إسحاق الحضر می البصری.
- ◄ كنيته أبو محمد. أحد القراء العشرة.
 قال في النشر هذا سند في غاية العلو والصحة
 - ➡ صفاته انتهت إليه رياسة بالإقراء بعد أبى عمرو. فكان إمام جامع البصرة سنين٠.
 - وكان يعقوب أعلم الناس بالقراء أت، و العربية، و الرواية، وكلام العرب، و الفقة.
- قال ابو حاتم السجستاني /أعلم من وجدت بالحروف واختلاف القراءات ومذاهبها وعللها ومذاهب النحاة
 - قال الداني عامة أهل البصر على مذهب اختيار يعقوب في القراءة بعد أبى عمر
 قال طاهر بن غلبون/امام جامع البصرة يقرأ بقراءة يعقوب فقط
 - حكان يعقوب فاضلا تقيا ورعا زاهدا/سرق رداؤه وهو في الصلاة/ثم رد إليه ولم يشعر لشغله بالصلاة. . كان يعقوب فاضلا تقيا ورعا زاهدا/سرق رداؤه وهو في الصلاة/ثم رد إليه ولم يشعر لشغله بالصلاة.
 - **\$كَانَ يعقوب** فاضلاً نفياً ورعاً زاهدا/سرق رداؤه وهو في الصلاة/نم رد إليه ولم يشعر لشغله بالصلاة. **\$قال ابن حنبل** هو صدوق
- قال ابو الحسن بن المنادي كان يعقوب أقرأ أهل زمانه وكان لا يلحن في كلامه وكان السجستاني أحد غلمانه
 - ه <u>قال ابو الحسن بن المعادي</u> كان يعقوب افرا اهل رمانه و كان لا يلحن في كالرمه و كان السجستاني احد علمانه **◊ كتب كتب كثير منهم/**كتاب "الجامع "، "و قف التمام".
 - المزنى على جعفر العطاردي سلام المزنى على المرنى
 - توفی (م، ۲) ه و عمره (۸۸) سنة و کذا أبوه عمره (۸۸) سنة وجده عمره (۸۸) سنة وجد جده کلهم عن عمر (۸۸) سنة $\sqrt{(\Lambda \wedge)}$ سنة $\sqrt{(\Lambda \wedge)}$ سنة $\sqrt{(\Lambda \wedge)}$

الراوى الأول/رواية رويس عن قراءة يعقوب

- تعریفه محمد بن المتوکل اللؤلؤی البصری.
- - ♦ أخذ من يعقوب وهو من أحذق أصحابه. مشهور بالضبط والإتقان.
 - سال الزهرى أبا حاتم عن رويس/قال نعم

التقان على القراءة الماهر مشهور بالضبط والاتقان وهو مقرئ حاذق/وإمام في القراءة الماهر مشهور بالضبط والاتقان التقان 🖜 <u>مات</u> بالبصرة (۲۳۸)هـ. **⊕ولد** سنة (۱۰۰)ه.

الراوى الثاني/رواية روح عن قراءة يعقوب البصرى النحوى عن عبد المؤمن الهذلي البصرى النحوى

ٷتوفي(٢٣٥)ه. مقر ئ/جلبل/ثقة/مشهور/ضابط

كنيته أبو الحسن. ثقة ضابط. من أفضل أصحاب يعقوب وأوثقهم

وروى عنه/البخارى في صحيحه عنه

منهج يعقوب

→ ٢/ الصراط} لرويس بالسين حيث وقع. 🖘 ١/البسملة كأبي عمرو.

- ◄ ٣٠/ هاء ضمير جمع مذكر إذا كان قبلها ياء ساكنة (فيهم عليهم). وهاء ضمير جمع مؤنث (فيهن/عليهن). ضمير مثنى بعد ياء ساكنة (فيهما)، ورويس إذا حذف الياء للجزم (أو لم يكفهم فاستفهم).
 - ◄ ٤/يوافق السوسى فى المثلين الكبير (الصاحب بالجنب)، ﴿ لا قيل لهم بها بالنمل}، {أتمدونن بمال بالنمل }.
 - ◊ الرويس اختلاس في كسر هاء الكناية (بهاء المكسورة كسرا كامل بدون اشباع في لفظ (بيده حيث وقع.
 - → المد المتصل توسط المد/والمد المنفصل القصر.
 - ◊ ١/رويس تسهيل الهمز الثانية في الهمزتين من كلمة بدون إدخال.
 - الله المرتين من كلمتين تسهيل الثانية المتفقتين. أما المختلفتين تغيير الثانية كأبي عمرو. المرتبع عمرو.
 - → 9/يقف بهاء السكت (فيم/عم/فم/لم/بم/و هو /و هي/عليهن/لدي/إلي/يا أسفي/يا حسر تي/ثم
 - ◄ ١٠ الياءات الإضافة البعض يسكن الياء أو يفتح الياء
 - ◊ ١١ ارباءات الزوائد/أثبت الياءات في رءوس آلاى وصلا ووقفا (تفضحون/فلا تستعجلون) إلخ.
 - ◊ ١٢/كسر الهمزة في (إن القوة لله جميعا/وإن الله شديد العقاب).
 - ™ ۱۲/بالياء (يرفع درجات من نشاع) بالياء في (يرفع/يشاء).
 - № ١/قرأ (فيسبوا الله عدوا) ضم العين والدال
 - 🖘 ١٦/{وكلمة الله هي العليا}.

🖜 ٥ / (من قبل أن يقضى البيك وحيه).

الإمام العاشر: خلف بن هشام البزاز البغدادي. ترجمة له عند حمزة لأنه أحد رواته

الراوى الأول/رواية إسحاق الوراق عن قراءة خلف العاشر العريفه/هو إسحاق بن إبراهيم بن عثمان بن عبد الله المروزى ثم البغدادى الوراق.

€ صفاته ثقة ضابط.

۵کنیته أبو يعقوب.

🖜 توفي (۲۸٦)ه.

€ كان اسحاق قيما بالقراءة/ثقة فيها/ ضابطا/ ليس له إلا قراءة خلف

الراوى الثاني الرواية إدريس الحداد عن قراءة خلف العاشر

🖘 تعريفه/هو إدريس بن عبدالكريم الحداد البغدادي

وفي (۲۹۲) ه.يوم الأضحى و عمره (۹۳) منهج خلف العاشر

◄ كنيته/أبو الحسن متقن ثقة. إمام متقن ثقة

▼ ٢/المتصل والمنفصل التوسط

🦘 ١/الوصل بين السورتين كحمزة.

☞ ٣/نقل فعل الامر في{سأل}حيث وقع. ينقلها إذا كان قبل السين واو،أو فاء{واسألوا- فاسألوا}.قراءته لا تخرج عن حمزة والكسائى إلا في (وحرام على قرية)، فقرأها كحفص.

منهج قالون المدنى رحمه الله تعالى عنه ـ

◄ إلى الإستعادة • قرأ حفص، وجميع القراء، بالإستعادة جهراً أول القراءة عامة القراءة عامة المناسبة عادة • إلى القراءة عامة المناسبة عادة • إلى القراءة عامة المناسبة عادة • إلى القراءة عامة • إلى القراءة عامة • إلى القراءة عامة • إلى القراءة عامة • إلى القراءة • إلى القراءة عامة • إلى القراءة • إلى القراءة

🕿 🗲 حكم الْبَسِسْمَلَة بين السورتين 🖘 قرأ قالون، بالبسملة بين السورتين قولا واحدا

<u> حسورة الفاتحة ﴿ قُرأُ قَالُونَ، (مَلِكِ) ب</u>دون ألف بالفاتحة فقط، (الرَّحْمَن الرَّحِيمِ (٣) مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ (٤) و المستقل المستعمل ال بالطور) (لسنت عَلَيْهِمْ بِمُسيَطِرِ (٢٢) بالغاشية)

🕋 🦰 الهاء في عليهم وأمثالها، 🖘 قرأ قالون، كسر الهاء وصلا ووقفا مثل (عَلَيْهِمْ/الِيْهِمْ/الْدِيْهِمْ/فِيهِمْ/وَيُرْكِيهِمْ)

🕿 👉 ميم الجمع التي بعدها متحرك- 🖘 قرأ قالون بخلف، يضم ميم الجمع مع صلتها بواو وصلا فقط

وسكنها وقفا مثل(للذين همُو لربهمُو ير هبون/فِيهِمُو)

◄ بَابُ الإِدْعَامِ الْكَبِيرِ/، ◄ قرأ قالون، حقق الهمزة مع حذف اليا في (وَاللَّائِي) بكل القرءان وراً قالون بخلف، إدغام كامل مع الإشارة بالإشمام، فك الإدغام ثم يقرأ بالروم (إخفاء) بمعنى (اختلاس) (قالوا يا الم أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنًا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لِنَاصِحُونَ (١١)بيوسف)

☑ → هـاء الكـناية(هاء الضمير) ◘ قرأ قالون، بالقصر (كسر الهاء فقط دون مد) في (١٢) كلمة وهم (وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَاتًا (١٩) بالفرقان) (مَنْ إَنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطَارِ يُؤَدِّهِ النَّكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِدِينَارِ لَا يُؤَدِّهِ النَّكَ (٥٧) آل
وهم (وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَاتًا (١٩) بالفرقان) (مَنْ إَنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطَارِ يُؤَدِّهِ النَّكَ (٥٧) آل
وهم (وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَاتًا (١٩) بالفرقان) (مَنْ إَنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطَارِ يُؤَدِّهِ النَّكَ (٥٧) آل
وهم (وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَاتًا (١٩) بالفرقان (١٤) وقريبًا و عمر أن (وَمَنْ يُرِدْ تُوَابَ الْدُنْيَا ثُوْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ تُوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِينَ (٤٥) بآل عمر أن (وَمَنْ يُرِدْ تُوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِينَ (٤٥) بآل عمر أن (وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا ثُوْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ (٢٠) بالشوري (ويَتَبَعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ <mark>نُّوَلِّهِ</mark> مَا تُولِّي <mark>وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مُصِيرًا (٥١٠)بالنساء)(فَالْقِهِ</mark> اِلْيُهِمْ ثُمَّ ثَوَلَّ عَنْهُمْ فَانْظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ(٢٨) بِالنَمْلِ)(وَيَتَقْهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ(٥٢)بِالنور)(وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضُهُ لَكُمْ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أَخْرَى(٧)بِالْزِمرَ) وَقُرا حفص، بإشباع (الهاء) في (فِيهِ مُهَاتًا /يُؤَدِّه /وَتُصلِه /نُؤتِّه /نُولِّه الله الهاء) قولا واحدا في (فَأَلْقَهِ) /وسكن القاف/وقصر (الّهاء)في(وَيَتَّقْهِ)/وقصر (الهاء)قولا واحدا في(يَرْضَهُ لَكُمْ)

🖘 قرأ قالون،له وجهان/القصر (كسر الهاء)أو الإشباع في ومَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَا(٧٥)بطه)

/ وقرأ حفص، بإشباع (الهاء) في (يَأْتِهِ مُؤْمِنًا)

قَرِأ قَالُون، لَه الإشباع في (أيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ (٧) البلد) (فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ (٧) وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ دْرَّةٍ شَرَّا يَ<u>رَهُ(^)بالزلزلة)(قُلْ مَنْ بِيَدِهِ</u> مَلكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ)(قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ ثُرُزُوَقَانِهِ إِلَّا نَبَّأُنكُمُا بِتَأْوِيلِهِ (٣٧)بيوسف

اللهاء)في (يَرَهُ إِحْدِهِ اللهاء)في (يَرَهُ أَحَدُ احْدِرًا يَرَهُ البِيَدِهِ التُرْزَقَانِهِ إِلَّا)

🖘 قرأ قالون، بكسر الهاء في (فَإنِّي نَسِيتُ الْحُوتَ وَمَا أَنْسَانِيهُ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَدْكُرَهُ وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ عَجَبًا (٦٣) بِالْكَهِفَ (وَمَنْ أُوفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ فَسَنُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا (١٠) بِالْفَتَح (قَالَ لِأَهْلِهِ امْكُتُوا) (يَأْتِيكُمْ بِهِ انْظُنْ) اللهُ وقرأ حفص، ضم الهاء في (وَمَا أَنْسَانِيهُ إِلَّا الشَّيْطَانُ/عَلَيْهُ اللَّهُ)

🤝 وقرأ حفص،كسر الهاء في (قالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا) (يَأْتِيكُمْ بِهِ انْظُرْ)

🤝 قرأ قالون، (أرجِهِ)بدون همزة، وقصر الهاء ، وكسر الهاء (١١١)بالأعراف)و (٣٦)بالشعراء)

🖘 وقرأ حفص ، سكن الهاء في (أرْجِهْ وَأَخَاهُ)

<u> حركات) و (أربع حركات) و قرأ قالون، المد المتصل</u> له (ثلاث حركات) و (أربع حركات) و (ست حركات) مثل(السَّمَاءِ/ڤُرُوءِ/سِيئَتْ)

🗫 قرأ قالون،المدالمنفصل له (حركتين)و (ثلاث حركات)و (أربع حركات)مثل (بمَا أَنْزَلَ/قَالُوا آمَنَا/فِي أَنْفُسِكُمْ) رست حركات) وقرأ حفص، المد المتصل له (أربع حركات) و (خمس حركات) و (ست حركات)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

> الهمزتين من كلمة/ قرأ قالون، قرأ ، بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال قولا واحدا/إذا كان الهمزة الثانية مفتوحة (ءَ ءَ) مثل (أأنذر تُهُمُ) أو مكسورة (ءَ ء) مثل (أفَتَكُمُ) للهما تسهيل الهمزة الثانية مضمومة (ءَ ء) مثل (أفَتَبُكُمُ) تسهيل الهمزة الثانية /والخلف في الإدخال وعدمه وقرأ حفص، حقق الهمزتين دون إدخال في (ءَ ء) و (ء ء) و (ء ء)

ر قرأ قالون، بالإستفهام مع تسهيل الهمزة الثانية/دون ادخال قولا واحدا (ءَءَامَنْتُمْ-بالأعراف وطه والشعراء) وهو (قالَ فِرْعَوْنُ آمَنْتُمْ بِهِ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّ هَذَا لَمَكْرٌ مُكُرْتُمُوهُ (١٢٣) بالأعراف) ٢/(قالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّ هَذَا لَمَكْرٌ مُمُوهُ (١٢٣) بالأعراف) ٢ (قالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ (٧٠) بطه/و (٤٨) بالشعراء) ومعه (وقالوا أَلْهِقُنُا خَيْرٌ أَمْ هُوَ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا (٥٨) بالزخرف) لِوَالقاعدة لِيمتنع الإدخال قولا واحدا /إذا اجتمع أول الكلمة ثلاث همزات

وقراً حفص، بالإخبار في (ء ء امن أثم - بالأعراف وطه والشعراء) و بالإستفهام وحقق الهمزتين في (ء الله من الهمزتين في (ء الله الله الله على ا

﴾ قرأ قَالُونَ،بالإخبار بهمزة واحدة كحفص(قُلْ إِنَّ الْهُدَى هُدَى اللَّهِ أَ<u>نْ يُؤْتَى</u> أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ*بآل عمران) ﴾ قرأ قالُونَ،بالإخبار بهمزة واحدة كحفص(عُثُلِّ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ (١٣)<u>أَنْ كَانَ</u> ذَا مَالٍ وَبَنِينَ بالقلم) ﴿ وقرأ حفص،بالإخبار فَى(أَنْ يُوثَى)(أَنْ كَانَ)

ر و قرأ قالون، بالإخبار بهمزة واحدة كحفص (ويَوْمُ يُعْرَضُ الذينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ أَدُّهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ (٢٠) بالأحقاف) و قرأ حفص، بالإخبار بهمزة واحدة (أدْهَبْتُمْ)

و وقرأ حفَص ، بالإستفهام وحقق الهمزة الثانية (أنِنَك) (أنِدًا) (أنِنَكُمْ لتَشْهَدُونَ) (قُلْ أَنِنَكُمْ لتَكُفُرُونَ) (قَالَ أَأَسْجُدُ) الله وَ فَصُ ، بالإستفهام وحقق الهمزة واحدة كحفص (لو نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ (٦٥) إِنَّا لَمُغْرَمُونَ بالواقعة) ومعه (إنَّكُمْ لِتَاتُونَ الرِّجَالَ شَهُوةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ (٨١) بالأعراف) ومعه (وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْعَالِيينَ (١١) بالأعراف)

را قرأ قالون الاستفهام المكرر في القرآن اله الإستفهام في الهمزة الأولى والإخبار في الهمزة الثانية مثل وقالوا أندًا كِنّا عِظامًا وَرُفَاتًا أَئِنًا لَمَبْعُوتُونَ خَلَقًا جَدِيدًا (٤٩) الما عدا في النمل والعنكبوت له الإخبار في الهمزة الأولى والإستفهام في الهمزة الثانية

المناهام باتفاق في الهمزة الثانية بالمناهام باتفاق في الهمزة الأولى بالواقعة/مع الإستفهام باتفاق في الهمزة الثانية بالعنكبوب/وكل حسب أصله قوله المنافية (وكانوا يَقُولُونَ أَنِدًا مِثْنَا وَكُنَّا ثُرَابًا وَعِظَامًا أَنِثًا لَمَبْعُوتُونَ (٤٧) بالواقعة)/وقوله المنافية (ولوطًا إِدْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِلَّكُمْ لتَأْتُونَ الْفَاحِشَة مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أَنِثَكُمْ لتَأْتُونَ اللهِ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ بالعنكبوت)

رح قرأ قالون،بالإستفهام وضم الهمزة الثانية في (وَجَعلُوا الْمَلَائِكَةُ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَاتًا عَالَمْهُوا خَلْقَهُمْ سَتُكْتُبُ شَهَادَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ (١٩) بالزخرف) فله تسهيل الهمزة الثانية،مع سكون الشين/والخلف في الإدخال وعدمه وقرأ حفص،بالإخبار بهمزة واحدة (عَاشْهُوا خَلْقَهُمْ) وقرأ حفص،بالإخبار بهمزة واحدة (عَاشْهُوا خَلْقَهُمْ)

الله قَرْأُ قَالُونْ، كُلُمةُ (أُئِمَّةُ) له وجهان/ا/سهل الهمزة الثانية دون ادخال/ب/إبدال الهمزة الثانية ياء دون ادخال الهمزة الثانية ياء دون ادخال الهمزة الثانية (أئِمَّةُ) وقرأ حفص، بالإستفهام وحقق الهمزة الثانية (أئِمَّةُ)

☑ → الهمزتين من كلمتين/ ◘ قرأ قالون، ١/أسقط الأولى في الهمزتين المفتوحتين(ءَ ءَ)مثل(جَاءَ أَمْرُنَا/شَاءَ أَشْرَهُ) ٢/لكن المكسورتين والمضمومتين سهل الهمزة الأولى في المتفقتين – مثل/) الهمزتين مكسورتين (ء ء)مثل (هَنُ لَاء إِنْ كُنْتُمْ) / ب) الهمزتين مضمومتين (ء ءُ)مثل (مِنْ دُونِهِ أُولِيَاءُ أُولِئِكَ) مع تحقيق الهمزة الثانية عرار وجه آخر وهو الإدغام في ١/(إنَّ النَّقْسَ لَأُمَّارَةٌ بِالسُّوعِ إِنَّا مَا رَحِمَ رَبِّي (٥٣) بيوسف) أبدل الهمزة الأولى الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤ .

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج (قالون)
                            واو /ثم أدغم الواو في الواو قبلها/فأصبحت واو مشددة مكسورة بعدها همزة مكسورة
  ٢/موضّعي الأحزا ب(٥٢)يَا أيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ)=(وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ
نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ (٠٠)/أبدل الهمزة الأولى ياء/ثم أدغم الياء في الياء قبلها/فأصبحت ياء مشددة مكسورة
      فتكون مثل قرآءة حفص/وله وجه آخر تسهيل الهمزة الأولى على أصل مذهبه مع المد والقصر في(بالسُّوء
                                                                                              إِلَّا/النَّبِيِّ إِلَّا/لِلنَّبِيِّ إِنْ)
    √ • قرأ قالون، الهمزتين المختلفتين في الحركة/وهم(٦)أنواع ١/ابدال الهمزة الثانية قولا واحدا/في نوعين
               ١/(عِعَ)الهمزةالأولى مكسورة والهمزة الثانية مفتوحة/الحكم/تبدل ياء مثل(هَوُلِاء أهْدَى/الْمَاء أوْ)
      ٢/(ءُءَ)الهمزة الأولى مضمومة والهمزة الثانية مفتوحة/الحكم/تبدل واو مثل (نَشَاءُ أَصَبْتَاهُمْ/سُوءُ أَعْمَالِهمْ)
٢/الهمزة الأولى المضمومة والهمزة الثانية المكسورة (ءُع) الخلف/إما إبدال الهمزة الثانية وأو خالصة /أو تسهيل
                                        الهُمزَّة الثانية مثل الياء/مثال (السُّوءُ إن /مَنْ نَشَاءُ إنَّ /الشُّهَدَاءُ إِذَا/يَشَاءُ إلى)
                    ٣/تسهيل الهمزة الثانية قولا واحدا في باقي الهمزات المختلف في حركتها وهي ثلاثة أنواع
           ١/(ءَعِ)الهمزة الأولى مفتوحة والهمزة الثانية مكسورة/بتسهيل الهمزة الثانية كالياء مثل (وَجَاءَ إِخْوَةُ)
٢/(ءَءُ) الهمزة الأولى مفتوحة والهمزة الثانية مضمومة إبتسهيل الهمزة الثانية كالواو مثل (جَاءَ أُمَّة رَسُولُهَا) فقط
                                                       ٣) هُمزة مضمومة وقبلها همزة مكسورة/لم أجدها بالقرآن
                                      وقرأ حفص، باب الهمزتين من كلمتين، بالإستفهام وحقق الهمزة الثانية
   (٥٣)=(و جَاءَ فِر ْعَوْنُ و مَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ بِالْخَاطِئَةِ (٩)
               🖝 قُراً قَالُونَ،بادغام (هُمْ أَحْسَنُ أَتَاتًا وَرَئْيًا (٤٧) يبدل الهمزة ياء ثم يدغم الياء في الياء التي بعدها
                 وَ الله عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤْصَدَةٌ واو في (إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُؤْصَدَةٌ بالهمزة) (عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤْصَدَةٌ (٢٠) بالبلد)
             وَ قُلُ قَالُونَ، بإبدال الهمزة ألف (إنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ (٩٣) بالكهف (يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ (٩٦) بالأنبياء)
    ◄ قرأ قالون، بحذف الهمزة وضم ما قبل الهمزة في (والصَّابِئُونَ وَالنَّصَارَى (٦٩) بالمائدة) /لكن كسر ما قبل
                                        الهمزة في (وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ-بالبقرة) (وَالصَّابِئِينَ وَالنَّصَارَى-بالحج)
      🖘 قرأ قالُون، وسهل ألف (أرايت) الهمزة الثّانية بكل القرآن مثل (أرَأيْتَ الَّذِي يَنْهَى/أَفُرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا)
         و القصر /وردت (أربعة) مواضع اللهاء مع تسهيل الهمزة مع المد والقصر /وردت (أربعة) مواضع / (هَاأَنْتُمْ)
🖘 وقرأ حفص، بتحقيق الهمزة في (وَ الْمُوْتَفِكَة) (وَ رِئْيًا) (مُؤْصَدَةٌ) (يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ) (وَ الصَّابِئُونَ) (أَرَأَيْتَ) (هَاأَنْتُمْ)
                     🖘 قُرأ قالون،وحقق الهمزة فقط وحذف الباء (اللاء)في مثل (اللَّائِي تُظاهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ)

 وقرأ حفص،بياء بعد الهمزة (اللّائي)

          وَ اللَّهُ عَالُون، بَحْدُفُ الهمزَّة فَي (ذَلِكَ قُولُهُمْ بِأَقْوَاهِهِمْ يُضَاهِنُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ (٣٠) بالتوبة)
                                                                   🖘 وقرأ حفص، بتحقيق الهمزة في (يُضاهِئُون)
         🖘 قرأ قالون، بالهمزة في [النبيء] [النبيئين] [النبيئون] [الأنبئاء] [النبوءة حيث وردت وتصرفت في القرآن
                               ◄ قَراأَ قَالُونَ، بالهمزة في (أولئِكَ هُمْ شَرُ الْبَرِيّة (٦) أولئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيّة (٧) البينة)
                                 و قرأ حفص، بالإدعام في النبيء إ النبيئين النبيئون الأنبئاء النبوءة (النبريّة)
    موضعى يونس (آلْآنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ (٩١) = (أَتُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُمْ بِهِ آلْآنَ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ
                                                             تَسْتَعْجِلُونَ (٥١)بيونس)السبب لثقل الكلمة بالإستفهام)
  🖘 قرأ قالون،إدغام بدون غنة وصلا فقط(الْأُولَى)بما قبلها(عَادًا)/لكن إذا وقف على(عَادًا)والإبتداء(بالْأُولَى)
                         /إذن له خمسة أوجه عند الإبتداء (١/ألولي ٢/لولي٣/ألؤلي٤/لؤلي ٥/والأرجح/الأولى)
```

/قرأ،وصلا/ينقل حركة الهمزة إلى الدال قبلها-وينون بمعنى يقرأ إدغام بغنة(رداً يُصدِّقُنِي)/لكن وقفا/ينقل ويبدل التنوین ألف فیکون مد عوض حرکتین (ردا) 🖘 قرأ قالون،وصلا/بنقل حركة الهمزة إلى الدال قبلها-وينون بمعنى يقرأ إدغام بغنة(رداً يُصدِّقْنِي إنِّي أخَافُ أنْ يُكَدِّبُون (٣٤) بالقصص / لكن وقفا / ينقل ويبدل التنوين ألف فيكون مد عوض حركتين (ردا) ☞ وقرأ حفص، بتحقيق الهمزة في باب النقل

<u>كُلُّ كَا السكت على السَّاكِن قُبِل الْهِمزة ﴿ قُراً قَالُونَ ، ترك السكت في باب السكت مثل (عِوَجًا / مَرْ قَدِنَا هَذَا) (</u>
مَنْ رَاق) (كِلًا بَلْ رَانَ)

• وقرأ حفص، بالسكت في (عِوجًا/مَرْقُدِنَا هَذَا) (مَنْ رَاقِ) (كُلَّا بَلْ رَانَ) • وقرأ حفص، بالسكت

الإدغسام الصغير و قراً قالون، بالإظهار في الآتى، باب ذال (إذ) مثل (وَإِدْ صَرَفْنَا/إِدْ سَمِعْتُمُوهُ وَإِدْ رَيَّنَا/إِدْ تَبَرَّأُ الْإِدْ جَاءَتُكُمْ الْإِدْ دَخَلُوا) بالإظهار في باب دال (قد مَعَلَ اوْلَقَدْ رَيَّنَا/لَقَدْ صَدَقَ وَلَقَدْ ضَلَّ الْقَدْ سَمِع اوْلَقَدْ رَيَّنَا اللَّقَدْ صَدَقَ وَلَقَدْ ضَلَّ اللَّهُ سَمِع اوْلَقَدْ رَيَّنَا اللَّقَدْ صَدَقَ وَلَقَدْ ضَلَّ اللَّهُ سَمِع الْوَلَقَدْ دَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ ال

وقرأ حفص، بالإظهار في الآتي، باب ذال، وباب دال (قد) / وباب (تاع) التأنيث / وباب لام (هل) و لام (بل) الله المرابل عنه الآتي المرابل ال

◄ حروف قربت مخارجها ﴿ قُرا قَالُون ، بالإظهار في الآتي / ١ (() فَسُوف) / ٢ / (نَغْفِر ْ لَكُمْ) ٣ / (وَمَنْ يَفْعَلْ نَخْسِفْ بِهِمُ الْأَرْض (٩) سبأ) ٥ / (إِنِّ عَدْتُ بِرَبِّي) ٢ / (وَمَنْ يُرِدْ يَوَابَ) ٧ / (فَنَبَدَتُهَا) ٨ / (أُور ثَتُمُوهَا) ٩ / (لَبِثَتُ) (دال) صاد من (كهيعص) مع (ذال) ذكر بفواتح سورة بمريم)
 وقرأ حفص ، بالإظهار في الآتي / ١ / (يَغْلِبْ فَسَوْفَ) / ٢ / (نَغْفِرْ لَكُمْ) ٣ / (وَمَنْ يَفْعَلْ دَلِكَ) ٤ / (فاء) نخسف في (باء) بهم الأرض (٩) سبأ) ٥ / (إِنِّي عُدْتُ بِرَبِّي) ٢ / (وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ) ٧ / (فَنَبَدْتُهَا) ٨ / (أُور ثَتُمُوهَا)
 ٩ / (لَبِثْتُ) (دال) صاد من (كهيعص) مع (ذال) ذكر بفواتح سورة بمريم)

الله في المورة القلم في سورة أيس (نون) سين (يس في (واو) (والقرآن) واكن الإظهار قولا واحدا في سورة القلم (نون) أول سورة القلم في (واو) (والقلم ومايسطرون)

🖘 وقرأ حفص، بوجهين أظهار وإدغام بسورة يس وسورة القلم

﴾ قُلُ قَالُونَ، بِالْجزم /ولكن الإدغام بخلف في (فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَدِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (٢٨٤) البقرة فقط)

وُقرأ حفس،برفع الباء (وَيُعَدِّبُ مَنْ)

الله قرأ قالون، بوجهين أظهار وإدغام (ارْكَبْ مَعَنا) ٢/ (يَلْهَتْ دُلِكَ)

🖘 وقرأ حفص، بوجهين أظهار وإدغام (ارْكَبْ مَعَنَا) ٢/ (يَلْهَتْ دُلِكَ)

ره قرأ قالون،بالإدغام (أخذت/اتخذت)

→ وقرأ حفص، بالإظهار (أخدت/اتخدت)

ره قرأ قالون،بيادغام(نون)سين في (الميم)بأول سورة الشعراء والقصص، قوله ﷺ (طسم (١)

➡ وقرأ حفص، بإدغام (نون)سين في (الميم)بأول سورة الشعراء والقصص، قوله نواطسم (١)

<u> ﴿ ﴾ بَابُ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوينِ ﴿ قَرأَ قَالُونَ ،</u> أدغم النون الساكنة أو التنوين في اللام والراء قو لا واحدا/لكن الخلف وجه بدون غنة/ووجه آخر بغنة

بابُ الْفَتْح وَ الْإِمَالَةِ وَبَيْنَ اللَّفْظَيْنِ ﴿ قُرا قَالُونَ ، بِالْفَتْح فَى (بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا (٤١) بهود فقط) وقرأ حفص، أمال قولا واحدا في (وقال ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا (٤١) بهود فقط)

رحة الله الماري الماري و التقليل (أم مَنْ أُسْسَ بُنْيَانَهُ عَلَى شَفَا جُرُفٍ هَارٍ فَانْهَارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ (١٠٩) بالتوبة } المارية ال

<u>وقرأ حفص، بالفتح فى (جُرُفٍ هَارٍ-بالتوبة} وكلمة (التوراة)</u>

الله قرأ قالون، بالتقليل أو الفتح في كلمة (التوراة) حيث وردت

ره قرأ قالون، بالفتح أو التقليل-في (الهاء والياء) بفواتح مريم او معه (الياع) من يس

🖘 <u>وقرأ حفص</u>،بالفتح في(الهاء والياء)بفواتح مريم/ومعه(الياء)من يس

رَحِمَنَا)

٢ كباب مذا هبهم في ياءات الإضافة/ حقراً قالون، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة <u>في الكلمات الآتية</u>{وَقَالَ فِرْعَوْنُ **دُرُونِي أَقْتُلْ** مُوسَى وَلْيَدْعُ رَبَّهُ(٢٦) بغافر)(وَقَالَ رَبُّكُمُ <u>ادْعُونِي أَسْتَجِبْ</u> لَكُمْ(٦٠)بغافر**)(فَاذَّكُرُونِي أَدْكُرُكُمْ**(٢٥١ُ)بالبِقَرة}/{وقَالَ رَبِّ **أُوزُعْنِي أَنْ** أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ/بالنمل والأحقاف) 🖘 قرأ قالون، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (قالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي أَيَة (٤١) بال عَمر ان) (قَالَ رَبُّ اجْعَلْ لِي آيَةً (١٠) بمريم) (وَلَا تُخْزُونَ فِي ضَي**ْفِي أَلَيْس**َ مِنْكُمْ رَجُلُّ رَشِيدٌ (٧٨) بهود) (أَفَحَسَب الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِدُوا عِبَادِي مِنْ دُونِي أُولِيناءَ (٢٠)بالكِهف (وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي (٢٦)بطه (فَلَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأُذُنَ لِي أَبِي أَوْ يَحْكُمُ اللَّهُ لِي (٨٠) بِيوسَفَ الْقَالَ احدُهُمَا اِنِّي أَرَانِي اعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الْأَخَرُ اِنِّي أَرْانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَ أُسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ (٣٦)بيوسف) (إِنَّهُمْ مُلاقُو رَبِّهِمْ وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ قُومًا تَجْهَلُونَ (٢٩)بهود (وَأَبَلُغُكُمْ مَا أَرْسِلْتُ بِهِ وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ (٣٣) بِالأَحقاف) (وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفُلَا تُبْصِرُ وَنَ (٥١) بِالزخرف) (وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرِ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ أَيوْمٍ مُحِيطٍ (٨٤) بهود) ﴿قَالَ رَبُّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى (١٢٥)بطه) /{قَالَ إِنِّي لَي**َحْزُنُنِي أَنْ** تَدْهَبُوا بِهِ (١٣)بيوسف)٣/{قُلْ أَفَغَيْرَ اللَّهِ **تَأْمُرُونِي أَغُبُدُ** أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ (٦٤) بُالزمر () ﴿ وَالَّذِي قَالَ لِو ٓ الَّذِي قَالَ لَو ٓ الَّذِي قَالَ لَو ٓ الَّذِي قَالَ لَو ٓ الَّذِي الدِّيهِ أَفَّ لَكُما التَّعِدَانِنِي أَن أُخْرَجَ (١٧) بِالْأَحْقَاف) ﴿ وَالَّذِي قَالَ لَوَ اللَّهِ الْمَالُ رَبِّي لِيَبْلُونِي أَأَشْكُلُ أَمْ أَكْفُرُ (٤٠) بَالنمل) ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلْىَ بَصْيِيرَةٍ (١٠٨) بيوسف) {إنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى الَّذِي <u>قُطْرَنْيَ أَقْل</u>ا تَعْقِلُونَ (٥١)بهْودُ)(قَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَدًا (٨٣)بالتوبة**)(**قُلْ أَرَأْيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ وَمَنْ <u>مَعِيَ أَق</u>ْ رَحِمَنَا (٢٨) بالملك) (ورَيَا قُوْم مُا لِي الدَّعُوكُمْ إلى النَّجَاةِ (١٤) بغافر) (لعلى حيث وردت و هي (ستة) مو اضع (لعلى أرْجعُ إِلَى النَّأسِ (٤٦) بيوسَف (لُعُلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبَسِ (١٠) بطه (لعلِّي أَعُمَلُ صَالِحًا (١٠٠) بالمؤمنين (لعلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرِ (٢٩)بالقصص) (لعَلِّي أَطُلِعُ إِلَى إِلَهِ مُوسَى (٣٨)بالقصص) (لعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ (٣٦)بغافر) (قالَ يَا قَوْمِ أَرَهُطِي أَعَنُّ عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ (٩٢)بهُود) (قَالَ إِنَّمَا أُوتِينَّهُ عَلَى عِلْمٍ **عِنْدِي أُولَمْ** يَعْلَمْ (٧٨)بالقصصُ ﴿ <u> قرأ حفْص، وجميع الأئمة بسكون هذه الياءات التي بعدها همزة قطع مفتوحة/ وَإِلَّا تَعْفِر لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِن</u> الْخَاسِرِينَ (٤٧)بهود)(وَلَا تَقْتِنِّي أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا (٤٩) بالتوبة)(قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صرِ اطًا سَوِيًّا (٤٣) بمريم (قالَ رَبِّ أُرِنِي أَنْظُرُ النَّكَ (١٤٣) بالأعراف) 🖘 وقرأ حفص، بسكون ياء ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (دَرُونِي أَقْتُلْ) (ادْعُونِي أُسْتَجِبْ لَكُمْ) (فَادْكُرُ ونِي أَدْكُر ْكُمْ) (رَبِّ اجْعَلْ لِي آية) (وَلَا تُخْزُونَ فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ) (مِنْ دُونِي أُوْلِياءَ) (وَيَسُّر ْلِي أَسَّ أَمْرِي) (يَأْذَنَ لِي أَبِي) (إِنِّي أَرَانِي) (وَلَكِنِّي أَرَانِي) (وَلَكِنِّي أَرَانِي) (وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ) (مِنْ تَحْتِي أَفُلًا) (إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرٍ) (رَبِّ أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرُ) (لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْبُدُ) (إِنِّي لَيَهُونِي أَأْشُكُرُ) (قُلْ حَشَرْتَنِي أَنْ أَخْرَجَ) (لِيَبْلُونِي أَأْشُكُرُ) (قُلْ حَشَرْتَنِي أَنْ أَخْرَجَ) (لِيَبْلُونِي أَأْشُكُرُ) (قُلْ هَذِهِ سَبُيلِي أَدْعُو) (إِلَّا عَلَى الَّذِي قطرنِي أَقلا) (أوزعْنِي أَنْ أَشْكُر) (مَا لِي أَدْعُوكُمْ) (لعلى حيث وردت وهي (ستة) مواضع (أرَهْطِي أَعَنُ عَلَيْكُمْ) (عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي أَوَلَمْ يَعْلَمْ)

🖘 وقرأ حفص،بفتح ياء ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية(مَعِيَ أبَدًا)(وَمَنْ مَعِيَ أوْ

ياع إضافة بعدها همزة قطع مكسورة حقل قالون، بفتح ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (أنْ أسْ بِعِبَادِي إِنَّكُمْ مُتَبَعُونَ (٢٠) بالشعراء (وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعُتَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّين (٧٨) بصاد (قالَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٧) بالقصص) (ستَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٧) بالقصص) (ستَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ (٢٠) بالصفات (قالَ هَوُلَاء بِنَاتِي إِنْ كُنْمُ فَاعِلِينَ (١٧) بالحجر (قالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَهِ (٢٠) بالصفات (قالَ عَيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّينَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَهِ (٢٠) بالصف) {كَتَبَ اللَّهُ لَأَعْلِبَنَ أَنَا وَرُسُلِي إِنْ اللَّهَ عَرِيزٌ (٢١) بالمجادلة } قالَ إِنَّا اللَّهُ عَرْينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلْيه تَوْفِيقِي إِلَا باللَّه عَلَيْه تَوْفِيقِي إِلَا باللَّه عَلَيْه تَوْمَكُلُونَ وَمُرْنِي إِلَيْكَ لِأَقْتُلْكَ (٨٨) بيوسف } {وَالْمَي اللَّهُ لِلْعُلْسُ اتَّخِذُونِي وَامِّي الْهُولَ مَنْ مُنْ دُونَ وَالْمَي اللَّهُ الْمِدَة (٢١) } {أَدْرِي الْعَلْسُ الْعُرْدُ اللَّهُ الْعَلْسُ التَّخِدُونِي وَامِّي الْهُولِ اللَّهِ بالمائدة (٢١) } {أَدْرِي اللَّهُ لِعْلَى اللَه } حيث ورد وهي (٩) مواضع بيونس/موضعين بهود (٥) بالشعراء الله بالمائدة (١١) {أَدْتُ قُلْتُ اللَّهُ إِلْهُ وَرَارًا (١٩) بنوح) ﴿ وَاتَبْعُتُ مِلْهُ أَبِيلُهُ إِلْمَالُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّه عَلَيْه وَالْمَى اللَّهُ الْمُؤْلِقُ لِمَا يَشْمَانُ اللَّهُ عَلْهُ وَالْمَانُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُؤْلُونُ السَّعْلُونُ اللَّهُ إِلَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُونُ السَّعْرِالُ اللَّهُ الْمُؤْلُونُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُونُ السَّعْلُونُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُونُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْ

رَج قُرا قَالُون، بخلف بفُتح ياء (وَلَئِنْ رُجعْتُ اللّه رَبِّي إِنَّ لِي عِنْدَهُ لَلْحُسْنَى (٥٠) بفصلت)

وقرأ حفص، بسكون ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (أنْ أسْر بعِبَادِي إِنَّكُمْ) (عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِنْ شَاءَ) (هَوُلَاء بِنَاتِي إِنْ) (مَنْ أَنْصَارِي إِلَى) (بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنْ رَبِّي لطيفٌ لِمَا يَشَاءُ) (لَأَعْلِبَنَ أَنَا ورَسُلِي إِنْ) (وَحُرْنِي إِلْى اللّهِ) (وَمَا تَوْقِيقِي إِلًا بِاللّهِ) (يَزدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا) (مِلَّة آبَائِي إِبْرَاهِيمَ)

تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج (قالون) (وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِنَّ لِي)

🕏 وقرأ حفص، بفتح ياء إضَّافَة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (بِبَاسِطِ يَدِيَ إلَيْكَ) (وَأُمِّي إلهَيْنِ) (إنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ)

🖘 وقرأ حفص، وجميع الائمة سكنوا هذه الياءات التي بعدها همزة قطع مكسورة الأتية (وَأَصْلِحُ لِي فِي دُريَّتِي إِنِّي ثُبْتُ النِكَ (٥ ١) بالأحقاف (قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي النِّهِ (٣٣) بيوسف (مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى النَّجَاةِ وَتَدْعُونَنِي إِلَى النَّارِ (٤١) لَا جَرَمَ أَنَّمَا تَدْعُونَنِي إِلَيْهِ لِيْسَ لَهُ دَعْوَةٌ فِي الدُّنْيَا (٤٣) بغافر)(قَالَ أَنْظِرْنِي إِلَيْهِ لِيْسَ لَهُ دَعْوةٌ فِي الدُّنْيَا (٤٣) بغافر) (قَالَ أَنْظِرْنِي إِلَيْهِ لِيْسَ يُبْعَثُونَ (٤٤) بِالْأعر افْ/قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ (٧٩) بالحجر وصاد) (فَأَرْسِلهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصدَقْنِي إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَدِّبُون (٣٤) بالقصص (فَيَقُولَ رَبِّ لوْلا أَخَرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَريبٍ (١٠) بالمنافقين)

ياء إضافة بعدها همزة قطع مضمومة/۞ قرأ قالون،بفتح ياء إضافة بعدها همزة قطع مضمومة في الكلمات الآتية (وَإِنِّي أُعِيدُهَا بِكَ وَدُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ (٣٦)بآل عمر إن (إِنِّي أُريدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ (٢٩)بالمائدة (<mark>(فَإِنِّي أَعَدُّبُهُ</mark> عَذَابًا لَا أُعَدِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ (١٥)بالمائدة ((وُلْ <mark>إِنِّي أَمِرْتُ</mark> أَنْ أَكُونَ أُوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ (١٤) بِالأنعام) (قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بِالزمر) (قَالَ عَدَابِي أَصِيبُ بِهِ مَنْ أَشْنَاءُ وَرَحْمَتِي وَسَلِغَتْ كُلَّ شَيْءٍ ۖ (٥٦٦)بالأعراف)(قَالَ **إِنِّي أَشْهِدُ** اللَّهَ وَاشْهَدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ (٤٥)بهو د (قالت با أَيُّهَا الْمَلَأُ إِنِّى أَلْقِيَ الْيَّ كِتَّابٌ كَرِيمُ (٢٩)بالنمل (قال إِنِّى أَرْيِدُ أَنْ أَنْكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَىَّ هَاتَيْن (٢٧) بِالْقَصْصِ) (أَلَا تَرَوُّنَ أَ**نِّي أُوفِي** الْكَيْلُ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزَلِينَ(٥٩)بيوسف) 🖘 وقرأ حفص،بسكون ياء(وَإِنِّي أَعِيدُهَا بِكَ)(إِنِّي أُريدُ)(فَإِنِّي أَعَذَّبُهُ)(قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ)(قَالَ عَدُابِي أَصِيبُ بِهِ)(قَالَ إِنِّي أَشْهِدُ اللَّهَ) (إِنِّي الْقِيَ) (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ) (أَنِّي أُوفِي الْكَبْلُ) وقرأ حفص، وجميع القراء سكن الياء في (قالَ آثُونِي أفرعْ عليه قِطْرًا (٩٦) بالكهف) (وأوفوا بِعَهْدِي أوف

بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّايَ فَارْهُبُونِ (٤٠) بِالْبِقِرِةُ)

ياء إضافة بعدها(ال)/ قرأ قالون، بفتح ياء إضافة بعدها(ال) في الكلمات الآتية {إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ(٢٥٨)بالبقرة)/{قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ **رَبِّيَ الْقُوَاحِشَ** مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطْنَ(٣٣)بالأعراف){وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى ا رَبَّهُ أَنِّي <u>مَسَنِّيَ الضُّرُّ (</u>٨٣)بالأنبياء) {إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي <u>مَسَّنِيَ الشَّيْطُانُ (</u>٤١)بصاد)/{قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ <u>آثَانِي</u> <u>الْكِتَابَ (٣٠) بَمْرِيم) {قُلْ أُرْأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ</u> وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا (٢٨)بالْملك) {إِنْ <u>أَرَادَنِيَّ اللَّهُ</u> بِضُرِّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ (٣٨) بالزمر } أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الْصَّالِحُونَ (٥٠٠) بالأنبياء) {وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِيَ الشُّكُورُ (١٣)بسباء) (قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلاةَ (٣١) بإبراهيم) (يَا عِبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ(٥٧)بالعنكبوت){قُلْ **يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ** أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ(٥٣) بالزمر){قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِنْ دُرِّيَتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (٤٢٠)بالبقرة) (سَأصْرفُ عَنْ آيَاتِي اَلَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ (١٤٦)بالأعراف)

 وقرأ حفْص، بفتح ياء (رَبِّي الَّذِي يُحْدِي) (حَرَّمَ رَبِّي الْفُوَاحِشَ) (أنِّي مَستَنِي الضُّرُّ) (أنِّي مَستَنِي الشَّيْطانُ) (أتَانِي وَفُرا حفْص، بفتح ياء (رَبِّي الْفُوَاحِش) (أتَانِي مَستَنِي الضُّرُّ) (أنَّانِي مَستَنِي الشَّيْطانُ) (أتَانِي مَستَنِي الضَّرُّ) الْكِتَّابَ) (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِي اللَّهُ) (إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ) (عِبَادِي الصَّالِحُونَ) (عِبَادِي الشَّكُورُ) (قُلْ لِعِبَادِي الَّذِينَ) (يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ)

وقرأ حفص،بسكون ياع(قالَ وَمِنْ دُرِّيَّتِي قالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (١٢٤)بالبقرة)وباقى الياء التي بعدها (ال)فتح الياء

ياء إضافة بعدها همزة وصل فقط/ الله والمال المالية عنه المنافة المالية وصل المنافة المالية الما الآتية (يَا رَبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَدُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا (٣٠) بالفَرقان { لِرَسُولِ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ (٦) بالصف (وَاصْطُلَنَعْتُكَ لِنَقْسِي (١ ٤) ادْهَبُ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا ثَنِيَا فِي ذِكْرِي (٢٤) ادْهَبَا إلى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى بطه) وَ قُلُ قَالُون، بسكون ياء إضافة بعدها همزة وصل فقط في الكلمات الآتية {يَقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَدْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا (٢٧) بِالْفِرِ قَان} {قَالَ يَا مُوسَى إِنِّي اصْطَفْيْتُكَ عَلَى النَّاسِ بِرِسَالَاتِي وَبِكَلَامِي (٤٤) بِالأعراف} [هَارُونَ أخِي (٣٠) اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي-بطه}

> 🖘 وقرأ حفص،بسكون ياء كل الذي بعده همزة وصل فقط(قوْمِي اتَّخَدُوا) (مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ) (لِنَقْسِي (٤١) الْهَبْ) (فِي ذِكْرِي (٢٤) الْهَبَا) (يَا لَيْنَثِي اتَّخَذْتُ) (إِنِّي اَصْطُفَيْتُكَ) (أَخِي (٣٠) اشْدُدْ)

ياع إضافة بعدها حرف صحيح من قرأ قالون، فتح ياء إضافة بعدها بعدها حرف صحيح في الكلمات الاتية (أنْ طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّافِفِينَ (٢٥) بالبقرة (٥٦) بالبقرة (٢٥) بالبقرة (٢٥) بالبقرة (٢٥) بالبقرة (٢٥) بالبقرة (٢٥) بالبقرة (٢٥) بالبقرة وَجُهِيَ لِلطَّافِفِينَ (٢٥) بالله وَجُهِيَ لِلَّذِي فَطْرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيقًا (٩٩) بالأنعام (وَمَا لِيَ لَلَّهُ وَمَا لِيَ لَلُهُ وَمَمَاتِي لِللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٢٦) بالأنعام (وَمَا لِي لَلُهُ وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٢٦) بالأنعام (وَمَا لِي لَلُهُ الذِي فَطْرَنِي وَاللهِ ثُرْجَعُونَ (٢٢) بيس }

رَهُ قَرْا قَالُونَ ، بِسِكُونَ يَاءَ إضافة بعدها حرف صحيح في الكلمات الآتية [وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا (٢٨) بنوح) (مَا لِيَ لُلُ أَرَى الْهُدُهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِيينَ (٢٠) بالنمل} (لفظرمعی) فی (٨) مواضع (معی بنی اسر ائبل (١٠٥) بالأعراف) (معی عدوا (٨٣) بالتوبة) (معی صبرا ثلاث مواضع بالكهف) (هذا ذكر من معی بالأنبياء) (إن معی ربی (٢٦) بالشعراء) (فأرسله معی ردءا (٤٣) بالقصص) (وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانِ (٢٢) بإبراهيم) (مَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانِ (٢٢) بإبراهيم) (مَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلُطَانِ (٢٢) بإبراهيم (مَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلُطَانِ (٢١) بإبراهيم (مَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلُطَانِ (٢٠) بإبراهيم (مَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلُطَانِ (٢١) بوماد و الميم مِنْ عِلْمُ مِنْ الله و الميم و بعدها (مِنُ مُعِي مَنَ الله و الله و الله و الميم و بعدها (مِنُ ورَائِي وَكَانَتِ المُراتِي عَلَورًا مَلُوا إِنَّ مُنُوا إِنَّ الْمُرْكَانِي قَالُوا آذَنَاكَ (٢١) بفصلت) (مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ المُراتِي عَلَورًا (٥) بمريم (٤١) بلونعام) (إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعُونَ نَعْجَةٌ وَلِي تَعْجَةٌ وَلِي مَعْجَةٌ وَلِي مَعْجَةٌ وَاحِدُهُ (٢٢) بطادكان (قلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَعْنُوا لِي وَالْمُونُ وَمِنُوا لِي وَاعْبُدُونَ (٢١) بالانعام) (إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعُونَ لَعْجَةٌ وَلِي تَعْجَةٌ وَلِي تَعْجَةٌ وَلِي مَعْجَةٌ وَلِي مَعْجَةٌ وَلِي مَعْجَةٌ وَاعْبُونَ إِنَّ الله عَلَيْ وَنُسُلُوا إِنَّ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي فَاعْتُرْلُونَ (٢١) بالدخان (قلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَعْيَا وَمَمَاتِي لِلْهُ رَبِّ الْفَالِمِينَ (١٨٦) بالأنعام)

قرأ قالون، اثبت الياء وصلا ووقفا/ولكن سكنها وصلا (يَا عِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ اليَوْمَ (٦٨) بالزخرف)
 وقرأ حفص، بفتح ياء إضافة بعدها حرف صحيح (بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ) (وَلِي دِين) (وَجْهِي لِلَّه) (وَجْهِي لِلَّذِي) (بَيْتِي مُؤْمِنًا) (مَا لِي لَكُ أَرَى الْهُدْهُدَ) / لفظ (معی) في (٨) مواضع (وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمُ) (مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْم) (معی) التی قبلها (وَمَنْ) (وَلِي نَعْجَهُ) (وَمَحْيَاي وَمَمَاتِي) {وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي قَطْرَنِي وَ النَّهِ ثُرْجَعُونَ (٢٢) بيس}
 وقرأ حفص، بسكون ياء إضافة بعدها حرف صحيح (شُركائي قالوا) (مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ) إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةً) (وَاللَّهُ مُسْتَقِيمًا) (ولَلْمُومِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ) (وَإِنْ لَمْ ثُوْمِنُوا لِي قَاعْتَرْلُون) (وَمَمَاتِي لِلَّهِ)
 واسِعَةً) (وأنَ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا) (ولَلْمُومِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ) (وَإِنْ لَمْ ثُوْمِنُوا لِي قَاعْتَرْلُون) (وَمَمَاتِي لِلَّهِ)
 وقرأ حفص، حذف الياء وصلا ووقفا (يَا عَبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ اليَوْمَ (٨٦) بالزخرف)

<u> كباب مذاهبهم فى ياءات الزوائد/قاعدة (مدا)فى باب الزوائد فقط: أثبت الياء وصلا فقط/وحذف الياء و</u> وفا/إذا ذكر اسمه

رُحَّ قُراً قَالُونِ، أَثْبِتِ البياء وصلا فقط و حدف البياء وقفا في الكلمات الآتية (على أن يُعلَمَن مِمَا عُلَمْت رَشَدًا (٢٦) بالكهف) (وَاللَيْل إِذَا يَسُر بَالْقَجْر (٤) بالفجر) (مُهْطِعِينَ إلى الدَّاع (٨) بالقمر) (وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي البَحْر كَالْعُلم (٢٦) بالشورى وقفا وهذا في موضعين (وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُثْشَاتُ (٤٢) الرحمن الْجَوَارِ الْكُنْسِ بَالْقَجْر (٤) باللَّعْف وحذف منها البياء وصلا ووقفا وهذا في موضعين (وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُثْشَاتُ (٤٢) الرحمن الْجَوَارِ الْكُنْسِ (٢١) بالتكوير) (وَقَلْ عَسَى البياء وصلا ووقفا وهذا في موضعين (٤٢) بالكهف) (وَاسْتَمِعْ يَوْمُ يُنَادِ الْمُثْلِهِ مِنْ مَكَانِ قُريب (٤٤) بالكهف) (فَعَسَى رَبِّي الْمُورِ (٣٩) بطه) (ابْنُ ثَرِينَ الْنَا قُلَّ مِثْكَ مَالًا وَوَلَدًا (٣٩) بالكهف) (يَا قُوْمُ النِّيغُونِ الْهُوكُمْ سَيلِلَ الرَّشَادِ (٣٨) بغافر) بالإسراء) (إنْ ثَرَنُ أَنَا أَقَلَ مِثْكَ مَالًا وَوَلَدًا (٣٩) بالكهف) (يَا قُوْمُ النِّيغُونِ الْهُوكُمْ سَيلِ الرَّشَادِ (٣٨) بغافر) (يَوْمَ يَلْتِ لَا يُعَلِّمُ نَفْسُ إِلَا بالْإِنِهِ (٥٠٠) بهود) (قالَ ذلِكَ مَا كُنَّا نَبْغُ قَارِثَدَا عَلَى آثار هِمَا قُصَصَا (٤٢) بالكهف) (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ قَهُو اللَّهُ قَهُو اللَّهُ قَهُو اللَّهُ فَهُو الْمُهُتِّدِ وَمَنْ يُضِلُلُ قَلْنُ تَجِد لَهُمْ أُولِيَكَ مُنْ الْمُثَلُّ اللَّهُ عَيْرَ مُونِ اللَّهُ فَهُو اللَّهُ فَهُو الْمُهُتِّدِ وَمَنْ يُضِلِّلُ قَلْنُ تَجِدَ لَهُمْ أُولِيَكُمْ تَقْرَ حُونَ (٣٩) بالأَمْ الْمَالُمْتُ وَجْهَى لِلَّهُ فَيُولُ لَرَبِّي أَكُمُ بَعْرَادُونَ (٣٦) بالنمل (فَمَا آتَاكُمْ بَلُ أَنْتُمْ بَهُدِيَّتِكُمْ تَقْرَحُونَ (٣٦) بالنمل (فَكَرَمَهُ وَنَعْمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكُمْ مِنْ أَنْتُمْ بَهَرِيَّتِكُمْ تَقْرَحُونَ (٣٦) بالنمل (فَكَا مَهُ وَنَعْمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكُمْ مِنْ أَنْتُمْ بَهَدِينَكُمْ تَقْرَحُونَ (٣٦) بالنمل (فَكَرَمَهُ وَنَعْمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكُمْ مَنْ أَنْتُمْ بَلُ أَنْتُمْ بَعْرَاتُونَ وَالْمُلْكُونُ وَلَالًا الْمُورِدُ وَلَالَالُهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ الْمُؤْمُونُ وَاللَّهُ وَلَوْلَ رَبِّي أَكُمُ مِنْ أَنْتُمْ وَلَوْلُ رَبِّي أَكُمُ مَنُ أَنُعُمْ وَلَا مُؤْمِلُ وَلَالَا عَلَالَّا الْعَنْ عُلْوَلُونُ الْمُ

ر قرا قالون، حذف الياء وصلا ووقفا كحفص في الكلمات الآتية (حَتَى تُؤتُونِ مَوْثِقًا مِنَ اللَهِ (٦٦) بيوسف) (أرْسِلْهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ (١٢) بيوسف) (إنَّهُ مَنْ يَتَق ويَصْبرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ (٩٠) بيوسف) (فَلَا تَسُأَلُنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنِّي أَعِظُكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ (٤٦) بهود/لأنها ثابتة بالكهف) (فَلَو تَعْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نُكْر (٦) بالقمر) (الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدْ الشيخ حسين العشرى – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ (٥٠) بالحج) (يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانِ كَالْجَوَابِ وَقُدُورِ رَاسِيَاتٍ (١٣) بسبأ) (فَاتَقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونَ فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ (٧٨) بهود) الكن (وَاتَقُوا اللَّهَ وَلَا <u>تُخْزُونِ(٦٩)بالحجر)رأس آية ستأتي بعد ذلك وتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقُونِي وَاتَّقُونِ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ(١٩٧)فقط</u> ،بالبقرة)/إذن خرج، قوله عن (وَلَا تَكُونُوا أُوَّلَ كَافِر بِهِ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي تَمَنَّا قَلِيلًا وَإِيَّايَ فَاتَّقُونَ (٤١) بالبقرة) (فَلَا تَخْشَوُ النَّاسَ وَاخْشُونْ وَلَا تَشْتَرُوا بِآياتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ (٤٤) فقط ،بالماندة)/قوله بالمتن (اخْشَوْن وَلَا)فخرج لفقد الشرط (فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِي وَلِأَتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَكُمْ تَهْتَدُونَ (١٥٠)بالبقرة)فإنها ثابتة للجميع في الحالين/و أما (قَلَا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشُون الْيَوْمَ أَكُمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ (٣) بالمائدة)محذوفة فَى الحالين/ويعقوب أثيتها وقفا فقط(وَ إِنَّهُ لعِلْمٌ لِلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَاتَّبِعُونَ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ (٦٦)فقط بالزخرف) (فَلَا تَخَافُو هُمْ وَخَافُونِ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ (١٧٥) بال عمر ان) (إنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ مِنْ قَبْلُ (٢٢) بابر اهيم) (و حَاجَهُ قَوْمُهُ قَالَ أَتُحَاجُونِي فِي اللّهِ وَقَدْ هَدَانَ، بالأنعام) (قُلّ ادْعُوا شُركَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونَ فَلا تُنْظِرُ وَن (١٩٥)بالاعراف)(ذلِكَ يُخَوِّفُ اللَّهُ بِهِ عِبَادَهُ يَا عِبَادِ فَاتَّقُونِ (١٦)بالزمر)(وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاعُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُواْ إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى فَبَشِّرٌ عِبَادِ (١٧) بِالزِّمر) [أأتَّخِدُ مَنْ دُونِهِ آلِهَةٌ إِنْ يُرِدْنِ الرَّحْمَنُ بِضُرِّ لَا تُعْن عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِدُون (٢٣) بيس) [قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِدْ رَأَيْتَهُمْ ضلُوا (٩٢) أَلَا يَتَبَعَنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣) بطه) (وَتَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّحْرَ بِالْوَادِ (٩) وَفِرْ عَوْنَ ذِي الْأُوتَادِ (١٠) بِالفجر) (رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ دُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ (٤٠) رَبَّنَا اغْفِر لِي وَلُوَ الدِّي وَلُو الدِّي وَالدُّي وَالدُّي وَالدُّي وَالدُّي وَلُو الدِّي وَالدُّي وَالدُّو الدِّي وَالدُّو الدِّي وَلُو الدِّي وَالدُّي وَالدُّي وَالدُّو الدِّي وَالدُّي وَالدُّو الدِّي وَالدُّو الدِّي وَالدُّي وَالدُّو الدِّي وَالدُّو الدِّي وَالدُّو الدُّي وَالدُّو الدُّي وَالدُّو الدُّو الدُّو الدُّي وَالدُّو الدُّي وَالدُّو الدُّو الدُّو الدُّو الدُّو الدُّو الدُّو الدُّو الذَّالِقُولُو الدُّو الدُّولُو الدُّولُو الدُّولُ الدُّولُ الدَّالِقُولُ الدُّولُ الذَّالِي اللَّذِي الذَّالْمُ اللَّذِي الدُّولُ الدُّولُ الدُّولُ اللَّذِي الدُّولُ الدُّولُ اللَّذِي اللَّذِي اللَّذُولُ الذَّالِي الللَّهُ اللَّذِي الللَّهُ اللَّذِي الللَّذِي الللللُّولُ اللَّذِي الللللُّولُ اللَّذِي الللللُّولُ اللَّذِي الللَّذِي الللللُّولُ اللَّذِي اللللللُّولُ اللللل (ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيْدِ(١٤) بِالْرُعد) (كُلُّ كَدَّبَ الرُّسُلُ فَحَقَّ وَعِيدِ(١٤) بِقافَ)//(وَنُفِخَ فِي الصُّورِ ذَلِكَ يَّوْمُ الْوَعِيدِ)بقاف) (فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصَدِّقُنِي إِنِّيَ أَخَافُ أَنْ يُكَدِّبُونِ (٣٤)قالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ فَقط)بالقصص) (بِالْقَمْرِلْفَظَّ(نذر) (٦) مواضع مثّل/١/(فَكَيْفَ كَانَ عَذابِي وَتُدُرِ (٦٦) ٢/كَذَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَتُدُرِ (١٨) (ُوَ إِنِّي عُدْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ يَرْجُمُونَ (٢٠)وَإِنْ لَمْ تُؤمِّنُوا لِي **فَاغْتَرْلُونِ (٢١)**بالدخان) (فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ تَذِيرَ (١٧) وَلَقَدْ كَدَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ **نَّكِيرِ)**بالملك)(فَأَمْلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ ثُمَّ أَخُدْتُهُمْ فَكَيْفَ كَأْنَ **نَكِير** (٤ۗ٤)بالحجّ) (وَمَا بَلغُوا مِعْشَارَ مَا آنَيْنَاهُمْ فَكَدَّبُوا رُسُلِي فَكَيْفَ كَانَ **تَكِير** (٤٥)بسبا)(أَثُمَّ أَخَدْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَكَيْفَ كَانَ **تَكِير** (٢٦) بِفاطر)(وَلَقَدْ كَدَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ **نَكِير** (١٨<u>)بالمَلْك)(قَالَ ثَاللَّهِ</u> إِنْ كِذْتَ **لَثُرْدِين** (٥٦)بالصافات (لَا تُغْنَ عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُتْقِدُونِ (٢٣)بيس)

﴾ قرأ قالون، (خلف قالون) هو أثبت الياء في الكلمتين وصلا/أو حذف الياء في الكلمتين وصلا/أو أثبت أحدهما وحذف الأخرى (الدَّاع) و (دَعَان) (أجيبُ دَعْوَةَ الدَّاع إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤُمْنُوا بي (١٨٦) بالبقرة)

وَ قَرْاً قَالُونَ، (خَلْفَ قَالُونَ) أثبت الياء وصلا فقط وحذف الياء وقفا/أو حذف الياء وصلا ووقفا (يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُنْذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ، بغافر) (وَيَا قَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ (٣٢) بغافر) وقرأ حفص، حذف الياء وصلا ووقفا في كل ما سبق وقرأ حفص، حذف الياء وصلا ووقفا في كل ما سبق

الله عدا (قَمَا الله على الله على الله المرابعة على الله عدا (قَمَا الله على الله على الله على الله عدا (قَمَا الله عدا عدا (قَمَا الله عدا عدا عدا عدا عدا عدا عدا عدا الله عدا عدا الله عدا ا

تم ختام بعض منهج قالون رحمه الله تعالى عنه

وهذا منهج الأزرق المدنى رحمه الله تعالى عنه ـ

<u> حباب الإستعادة ﴿ قرأ حفص، وجميع القراء، بالإستعادة جهراً</u> أول القراءة عامة

٢ → سورة الفاتحة/ قرأ الأزرق؛ بحذف الألف (ملك) في (الرَّحْمَن الرَّحِيم (٣) مَالِكِ يَوْمِ الدِّين (٤) بالصاد بكل القرآن لفظ (صرراط/الصراط) ومعه بالصاد باب (أصدق) ومعه بالصاد (أمْ هُمُ المُسيَّطِرُونَ بالطور) (لسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسيَّطِرِ (٢٢) بالغاشية)

<u> حالهاء في عليهم وأمثالها/ ﴿ قُرا الأزرق؛</u>كسر الهاء وصلا ووقفا

➡ ميم الجمع التى بعدها متحرك/ ➡ قرأ الأزرق، يضم ميم الجمع مع صلتها بواو وصلا فقط/بشرط/بعد ميم الجمع همزة قطع وتأخذ حكم المد المنفصل مثل (عليكمو أنفسكم/سواء عليهمو وأنذرتهم)

بَابُ الإِدْعَامِ الْكَبِيرِ ﴿ قُرا الأَرْرَقِ؛ سَهَلَ الْهَمزَةُ مَعَ الْمَدُ والقَصِرَ مَعَ حَذَفَ الْيَاء (وَاللَّائِي) بكل القرءان ﴿ قُرا الأَرْرِقِ، بِخَلْف، إِدِغَامُ كَامِلُ مَعَ الإِشَارَةُ بالإِشْمَام، فَكَ الإِدْغَامُ ثَمْ يَقْرا بالروم (إخفاء) بمعنى (اختلاس) (قَالُوا يَا أَبُانَا مَا لَكَ لَا يَنْامِنُو وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ (١١) بيوسف)

هُاعُ الكناية (هاء الضمير) الم قرأ الأثرق، بالإشباع وكسر الهاء فقط في (١٢) كلمة وهم (وَيَخَلَدُ فِيهِ مُهَا اللَّهُ وَمَنْ كَانَ بُرِيدُ حَرْثُ الدُّنْيَا نُوْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مَنْ نَصِيب (٢٠) بالشورى وَرَبُ الدُّنْيَا نُوْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مَنْ نَصِيب (٢٠) بالشورى وَرَبُ الدُّنْيَا نُوْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مَنْ نَصِيب (٢٠) بالشورى وَرَبُ الدُّنْيَا نُوْتِهِ مَنْهَا وَمَا لَهُ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ وَيَتَعْهُ عَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ نُولَة مَا تَوَلِّى وَتُصْلِهِ جَهَنَّمَ وَسَاءَتُ مَصِيرًا (١٥) بالنساء (فَالْقِهِ النَّهُ مُوَّلًا عَمْهُمُ الْفَائِرُ وَنَ (٢٥) بالله (١٥) بالله المَالِحَاتِ مَوْفَالُكُ وَمَنْ يَعْمَلُ مِوْفَالُكُ وَمِنْ يَعْمَلُ مُؤْمِلُكُ وَمَنْ يَعْمَلُ مُؤْمِلًا لَمُوْمِلِكَ الْمَالِحَاتِ وَلَكُ لَهُ مُلْكُونَ وَلَا تَرْوَنُ (٢٥) الله وَيَقَعْ وَرَوْمَ الْفَائِرُونَ وَمَا الْعَارُونِ اللهُ الْمَالُونِ اللهُ اللهُ

<u>← ≥ المد والقصر/® قرأ الأزرق،المد المتصل(ست حركات)/والمد المنفصل(ست حركات)/</u>

¬ مد البدل و الأزرق، بخلف على البدل و صلا (حركتين) أو (أربع) أو (ست) حركات/أما باقى القراء مثل حفص حركتين فقط/مثل ١) أعْرَضَ وَتَأَى بِجَانِبِهِ ٢) الْأَنْ جِئْتَ بالْحَقِّ (الهمزة الثانية) ٣) فَرحُوا بِمَا أُوتُوا) قُلْ إِي وَرَبِّي/٤ / (فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ وقفا فقط ٥) أَمْتُتُمْ بِهِ ٦) رَأَى كُو كُبًا وكله حيث ورد/سواء كان همزة البدل محقة /أو همزة البدل مغير بالنقل (الآخرة/مَنْ آمَنَ) /أو همزة البدل مغير بالتسهيل (جَاءَ آلَ لُوطٍ/أو همزة البدل مغير بالإبدال (هَوُلُاءِ الْهَاهُ)

اللهة)

ا الأزرق، استثنى اففى مد البدل القصر حركتين فقط وهذا في ثلاثة أنواع المرادق ا

1/قاعدة/وهي مد العوض عن التنوين ويكون وقفا فقط مثل (دعاءً/نداءً/غثاءً/هزءًا)البدل يمد حركتين فقط اللجميع/لأن حرف المد عارض للوقف فقط

٢/قاعدة/وهي إذا وقع ساكن صحيح قبل همزة البدل/والساكن والبدل في كلمة واحدة/البدل يمد حركتين فقط للجميع/مثل(القرْءان/ظمْئان/مسْئو لا/مدْءوما)لكن قبل الهمزة ساكن معتل فيجوز (٢)أو (٤)أو (٦)حركات

<u>٢)(وَ إِذَا **الْمَوْءُودَةُ** سُئِلَتْ بالتكوير)/للأزرق مثل باقي القَرَاء بْدُونَ مَد وَصِيلًا وَوَقفا</u>

🐨 قرأ الأزرق، بخلف) استثنى من مد اللين المهموز /كلمة (سوءات بخلف) ا/القصر بدون مد/ب/التوسط (أربع)حركات فقط/حيث وردت(سوءاتهما مثني(ليُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوْآتِهِمَا(٢٠)/فَلمَّا ذاقا الشَّجَرَة بَدَتْ لَهُمَا سَوْاتُهُمَا (٢٢) لِيَنْزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرَيهُمَا سَوْاتِهِمَا (٢٧) بِالأَعراف (فَأَكَلا مِنْهَا فَبَدَٰت لَهُمَا سَوْاتُهُمَا الْمُرَاتِهِمَا (٢٧) بالأَعراف (فَأَكَلا مِنْهَا فَبَدَٰت لَهُمَا سَوْاتُهُمَا وَطَفِقًا يَخْصِفَان (٢٦) طُه)/سوءاتكم بالجمع (قدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُوَارِي سَوْ ٱتِكُمْ وَريشًا (٢٦)بالأعراف ا/رواة توسط اللين عن الأزرق/نظر الأصل الواو في (سَوْآت)أنها متحركة الليست حرف لين اوقال تقرأ مثل باقي القراء بالقصر كحفص/بمعنى لا يوجد أثر للمد مثل قراءة (فوقكم)

ب/رواة اشباع اللين عن الأزرق/نظر لرسم المصحف (سو آت)واو ساكنة لين/وقال التوسط (أربع)حركات فقط/لأن كل من مد باشباع اللين استثنى (سَوْآت)

تنبيه/بعض الرواة عن الأزرق/قال الذي يمد للأزرق كلمة واحدة فقط وهي (شيع) فقط

◄ باب الهمزتين من كلمة/ • قرأ الأزرق، الهمزة الثانية المضمومة (ءَ ءُ)أو الهمزة الثانية المكسورة/(ءَ ء)/له تسهيل بدون إدخال قولا واحدا

◄ قرأ الأزرق،الهمزتين المفتوحتين(ءَ ءَ)للأزرق الخلف/أولا/تسهيل الهمزة الثانية المفتوحة بدون إدخال مثل المضمومة والمكسورة/ثانيا/إبدال الهمزة الثانية المفتوحة ألف مداوهي نوعان

١)إذا كان بعد الهمزة المبدلة حرف متحرك إيمد حركتين وهذا ورد في موضعين فقط قالت يا وَيُلتَى أَلِدُ وأَنا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَّ هَذَا لِشَيْءٌ عَجِيبٌ (٧٢)بهود}{<u>أَامِثْتُمْ</u> مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفُ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هِي تَمُورُ (١٦) بالملك أولاً يمد على أنه مد بدل/لأن حرف العلَّة عارض وأيس أصلى الذا يجب النَّسهيل ويمتنع الإبدال وقفا على (عانت) و (أرايت لأن الأبدال يؤدي لاجتماع ثلاث أحرف ساكنة متتالية وليس فيها حرف مدغم مثل (صوافً) وهذا لم يرد في لسان العرب احتراز من (أرأيتم) فيجوز فيها الإبدال لوجود الميم بعد التاء ٢) اذا كان بعد الهمزة المبدلة حرف ساكن يمد (٦) حركات ويكون مد لازم مشبع مثل (ءاشفقتم و (ءانذرتهم عنبيه اليمتنع وجه الإبدال في الثلاث همزات (ءءامنتم عراف وطه والشعراء) و (ءأ الهَتُنَا-بالزخرف)

رَّ قَرِأُ الأَرْرِقِ، الاستفهام المكرر في القرآن الله الإستفهام في الهمزة الأولى والإخبار في الهمزة الثانية مثل وقالوا أئدًا عظامًا ورُفَاتًا أئدًا لَمَبْعُوتُونَ خَلْقًا جَدِيدًا (٤٩) ما عدا في النمل والعنكبوت له الإخبار في الهمزة الأولى الإلاستفهام في الهمزة الثانية الويقرأ بالإستفهام وضم الهمزة الثانية في (وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةُ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَاتًا عُأْشُهِدُوا خَلْقَهُمْ سَتُكْتَبُ شَهَادَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ (١٩) بالزخرف) فله تسهيل الهمزة الثانية مع سكون الشين الرَّحْمَن إِنَاتًا عُأْشُهِدُوا خَلْقَهُمْ سَتُكْتَبُ شَهَادَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ (١٩) بالزخرف) فله تسهيل الهمزة الثانية مع سكون الشين المهزة الثانية في الهمزة الثانية بالواقعة /مع الإستفهام باتفاق في الهمزة الثانية بالواقعة /مع الإستفهام باتفاق في الهمزة الثانية بالواقعة /م قرأ حضي المنافق في الهمزة الثانية ما سبَقَكُمْ بها مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أُنِثَكُمْ لتَأْتُونَ الْفَاحِشَة مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أُنِثَكُمْ لتَأْتُونَ الْفَاحِشَة مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أُنِثَكُمْ لتَأْتُونَ الْفَاحِشَة مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أُنِثَكُمْ لتَأْتُونَ الْفَاحِشَة مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أُنِثَكُمْ لتَأْتُونَ الْفَاحِشَة مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أُنِثَكُمْ لتَأْتُونَ الْفَاحِشَة مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَاكِمِينَ بالعنكبوت)

الثلاثة الهمزتين من كلمتين و الثانية في الثلاثة أنواع مع المهزة الثانية في الثلاثة في الثلاثة في الثلاثة في الثلاثة أنواع مع المد والقصر مع تحقيق الهمزة الأولى -مثل الهمزتان مفتوحتان (ءَءَ) مثل (جَاءَ أَمْرُنَا الشَرَهُ) ب) الهمزتان مكسورتان (ءَء) مثل (مِنْ دُونِهِ أُولِيَاءُ أُولَئِكَ) ب) الهمزتان مكسورتان (ءَء) مثل (مِنْ دُونِهِ أُولِيَاءُ أُولَئِكَ) ٢/تبدل الهمزة الثانية حرف علة من جنس حركة الهمزة الأولى في المفتوحتين والمكسورتين والمضمومتين المجردة الأولى في المفتوحتين والمكسورتين والمضمومتين ألا المؤرق في المؤرق في المؤرق في المؤرق ألم المؤرق المؤرق ألم المؤرق الثانية أوجه الوجهان السابقان (تسهيل الهمزة الثانية أو ابدالها حرف علة) ومعهما وجه ثالث وهو تبدل الهمزة الثانية باء خفيفة مكسورة

رُ قُوا الأزرق، بعد الهمزة الثانية المبدل ألف علة مثل (ولقد جاء آل فرعون النُدر (١٤) بالقمر) إذا أبدل الهمزة الثانية ألف اجتمع ألفان/الألف المبدلة/والألف التي بعدها وهما ساكنين وللأزرق (٥) أوجه المبدلة/والألف المبدلة/والألف التي بعدها وهما ساكنين وللأزرق (٥) أوجه المباكنين الساكنين الساكنين الساكنين الساكنين التخلص من اجتماع ساكنين ومعهم المعرف فيكون حذف إحدى الألفين للتخلص من اجتماع ساكنين ومعهم ثلاثة أوجه/تسهيل الهمزة الثانية وعليه ثلاثة البدل (القصر والتوسط والمد) لأنه بدل مغير بالتسهيل الهمزة الثانية المبدلة حرف متحرك إيمد حركتين فقط مثل (السماء إله/جاء أحد) ولا يجوز مد الهمزة المبدلة للأزرق على أنه مد بدل/لأن الهمزة في كلمة وحرف المد العارض في كلمة أخرى /وشرط المد أن

ُرَ وَ الْأَزْرِقَ، بعد الهمزة الثانية المبدلة حركة عارضة للأزرق مثل (إنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ بِالْحَزَابِ) (وَلَا تُكْرِهُوا قَتَيَاتِكُمْ عَلَى الْبِغَاءِ إِنْ أَرَدْنَ تَحَصُّنًا بالنور) فتحرك الساكن بالنقل للأزرق فيكون ٢ /للأزرق (٣) أوجه في (لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ) (الْبِغَاءِ إِنْ أَرَدْنَ)

(١)تسهيل الهمزة الثانية (بين الهمزة والياء)

يكون الهمزة وحرف العلة في كلمة واحدة

٢/إبدال الهمزة الثانية مع المد(ست)حركات/نظرا لحركة النون الأصلية وهى السكون ٣)إبدال الهمزة الثانية مع القصر حركتين/نظرا لحركة النون العارضة وهى الفتح/والحركة بسبب التقاء ساكنين/لكن(البغاء إن)له فيها وجه رابع وهو إبدال الهمزة الثانية ياء خفيفة مكسورة

رَحَ قُراً الأزرق؛ الهمزتين المختلفتين في الحركة وهم(٦) أنواع ١/ابدال الهمزة الثانية قولا واحدا/في نوعين ١/(ء٤) الهمزة الأولى مكسورة والهمزة الثانية مفتوحة /الحكم/تبدل ياء مثل (هَوُلاءِ أَهْدَى الْمَاءِ أَوْ) ٢/(ء٤) الهمزة الأولى مضمومة والهمزة الثانية مفتوحة /الحكم/تبدل واو مثل (تَشَاءُ أَنْتَ /نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ) ٢/الهمزة الأولى المضمومة والهمزة الثانية المكسورة (ء٤) الخلف /إما إبدال الهمزة الثانية واو خالصة /أو تسهيل الهمزة الثانية مثل الياء /مثال (السُّوءُ إنْ/مَنْ نَشَاءُ إنَّ /الشُّهَدَاءُ إذا /يَشَاءُ إلى) ٣/تسهيل الهمزة الثانية قولا واحدا في باقي الهمزات المختلف في حركتها وهي ثلاثة أنواع ٢/(ء٤) الهمزة الأولى مفتوحة والهمزة الثانية مكسورة /الحكم /تسهيل الهمزة الثانية كالياء مثل (وَجَاءَ إِخْوَةُ) ٢/(ء٤) الهمزة الأولى مفتوحة والهمزة الثانية مضمومة المحتم /تسهيل الهمزة الثانية كالواو مثل (جَاءَ أَمّة رَسُولُهَا) فقط ٣) همزة مضمومة وقبلها همزة مكسورة /لم أجدها بالقرآن

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج (الأزرق) ٢٤
```

راح قرأ الأزرق، كلمة (أنمة) مثل (و جَعَلْنَا هُمْ أَئِمَة) له وجهان / ا/سهل الهمزة الثانية /ب/إبدال الهمزة الثانية ياء الحق وجميع القراع، قاعدة صرفية تسمى قاعدة البدل وهي /إذا كان الهمزة الأولى متحركة /و الهمزة الثانية ساكنة /وفي كلمة واحدة / اتفق القراء وعلماء النحو على إبدال الهمزة الثانية من جنس حركة ما قبل الهمزة مثل { أمين - آمين / أأمين - آمين / أأمان - إيمان / أأتمن - أوتمن / أأهلا - أوهلا }

لكن استثنى بعض كلمات قرأها بالهمزة/وهي جملة(الإيواء)حيث وردت وتصرفت(سبعة)الفاظ(فلهم جنات المأوى/مأواه/مأواهم/مأواكم/فاوو إلى الكهف/تؤويه)

/ قرأ الأزرق؛ ابدل الهمزة ياء (الدِّنْبُ) (بئس) (وَبِئْرٍ)

<u> • قرأ الأزرق</u>؛ ابدل الهمزة واو في (إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُؤْصَدَةٌ بالهمزة) (عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤْصَدَةٌ (٢٠) بالبلد)

<u>ا ● قرأ الأزرق</u>،ابدل الهمزة واو (يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ)

ثانيا/الهمزة المتحركة مفتوحة وقبل الهمزة ضمة/وفي كلمة واحدة/ قرأ الأزرق؛أبدل الهمزة المفتوحة واو بشرط ١)الهمزة مفتوحة / الهمزة ضمة ٣/وفي كلمة واحدة ٤/الهمزة فاء الكلمة/مثل (يُؤدّه/مُؤجّلًا/مُؤدّنٌ لِيُؤيّدُ/يُؤاخِدُ/يُؤخّر / وَالْمُؤلّفة/يُؤلّفُ)

√ قرأ الأزرق، أبدل الهمزة ياء (لِئلًا) بكل القرءان المراق ا

رح قرأ الأزرق، له وجهان/۱) سهل ألف (أرأيت) الهمزة الثانية (أرايت)/ب) أبدل ألف (أرايت) الهمزة الثانية ألف مد مشبع (ست) حركات وصلا/بشرط ١/دخل عليه همزة استفهام ٢/مسند لضمير مثل (أرَايْتُمْ) (أرَايْتُمْ) (أرَايْتُمْ) (أرَايْتُمْ) (أرَايْتُمْ) (أرَايْتُمْ) (أرَايْتُمْ) وهانتم) وقرأ الأزرق، ثلاثة أوجه / أثبت الألف بعد الهاء/تم ابدل الهمزة ألف محض مع المد المشبع (هاانتم) برأثبت الألف الأولى بعد الهاء/معه تسهيل الهمزة (هاانتم) مع القصر والمد ج/حذف الألف الأولى بعد الهاء/مع تسهيل الهمزة (هانتم) وردت (أربعة) مواضع بكل القرءان

رح قرأ الأزرق، سهل الهمزة مع المد والقصر وحذف الياء(اللاء) في كلمة (اللَّائِي)بكل القرءان المَّروق، المُعْروب التوبة) حراً الأَروق، البدل الهمزة ياء ثم أدغم الياء في الياء (٣٦) إنَّمَا النَّسِيءُ زيادَةٌ فِي الْكُفْر-بالتوبة)

<u>ريضاهون)</u> الأزرق،بحذف الهمزة ونقل الضمة على الهاء (يضاهون)

ر قرأ الأزرق، بالهمزة في [النبيء] [النبيئين] [النبيئون] [الأنبئآء] [النبوءة] سواء مفرد أومثنى أو جمع بكل القرءان المريقة في النبيئين] النبيئين] النبيئين أن النبيئين أن النبيئين أن النبيئة أن الأزرق، بالهمزة كلمة [البريئة) في (أو لَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ (٦) أو لَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ (٧) البينة)

﴾ قرأ الأزْرَقَ،ينقل في(مُثَّكِئِينَ عَلَى فُرُشَ بَطَّائِنُهَا مِ<u>نْ إسْتَبْرَق</u> وَجَنَى الْجَنَّئِيْن دَانِ(٤٥)بالرحمن) ﴾ قرأ الأزْرق،ينقل في كلمة(الآن)التي بدون استفهام(ما عدا موضعى يونس)حيث وردت مثل(فَمَنْ يَسْتَمِع الْلَآنَ/قَالُوا الْلَآنَ حِنْتَ بِالْحَقِّ الِنِّي ثُبْتُ ا<mark>لْلَآنِ/الْلَآنِ</mark> خَقَفَ اللَّهُ عَنْكُمْ/<mark>قَالْآنَ</mark> بَاشِرُوهُنَّ)

الله عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ (١٩)=(أَثُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُمْ بِهِ الْمُفْسِدِينَ (١٩)=(أَثُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُمْ بِهِ اللهِ اللهُ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الكلمة بالإستفهام)

الله عبد المؤررة من المؤروزي المؤروزي المؤروزي المؤروبي المؤروبي المؤروبي المؤروبي المؤروزي المؤروزي المؤروزي المؤروزي المؤروبي المؤروزي المؤروزي

لُولَى) /أما إذا وقف على (عادا) والإبتداء (بالأولى) له، وجهان عند الإبتداء (١/ألولى ٢/لكن الأرجح (لولى) بدون همزة وصل/لأن قاعدته النقل مع البدل

ره قرأ الأزرق، في (فَأَرْسِلَهُ مَعِيَ رِدْعًا يُصدَّقُنِي إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَدِّبُونِ (٣٤) بالقصص) وصلا ينقل حركة الهمزة إلى الدال قبلها-وينون بمعنى يقرأ إدغام بغنة (رداً) /لكن وقفا/ينقل ويبدل التنوين ألف فيكون مد عوض حركتين (ردا)

<u> ﴾ الإدغــــام الصغير/۞ قرأ الأزرق،بالإظهار</u> في باب ذال ـــ(إذ)عند جميع الأحرف كحفص(وَ إِدْ صَرَ فَنَا/إِدْ سَمِعْتُمُو هُ/وَ اِدْ زَيَّنَ/إِدْ تَبَرَّأُ/إِدْ جَاءَتُكُمْ/إِدْ دَخَلُوا)

را • قرأ الأزرق، وأدغم الدال في الظاء والضاد/لكن أظهر الدال عند باقي الأحرف الستة باب دال—(قد) (قد جُعَل/وَلَقَدْ رَبَنا/قَدْ صَدَق/وَلَقَدْ ضَلَّ/قَدْ سَمِع/وَلَقَدْ دَرَأَنا/قَدْ شَغَفَهَا/لَقَدْ ظَلْمَكَ)

الله قراً الأزرق،،وأدغم أدغم التاء في الظاء/وأظهر عند الأحرف الخمسة الباقية باب(تاء)التأثيث (نَضِجَتُ جُلُودُهُمُ/حَمَلَتُ ظُهُورُهُمَا/كَدَّبَتُ تَمُودُ/لَهُدِّمَتُ صَوَامِعُ/أَنْزِلَتُ سُورَةُ/خَبَتُ زِدْنَاهُمْ)

اله قرأ الأزرق، بالإظهار في باب لام(هل) ولام (بل) (هَلْ ثُوِّبَ /بَلْ سَوَّلَتُ /بَلْ طَبَعَ /بَلْ زُيِّنَ /بَلْ ظَنَنْتُمْ /بَلْ ضَلُوا /بَلْ تَوْبَ /بَلْ سَوَّلَتُ /بَلْ ظَنَنْتُمْ /بَلْ ضَلُوا /بَلْ تَوْبُ اللهِ عَلَمُ /بَلْ نَقْذِفُ /هَلْ نَحْنُ)

حروف قربت مخارجها ﴿ قُرُ الأُرْقِ، بِالإَظْهِارِ فَى الآتى / ١ / (يَغْلِبْ فَسَوْفَ) / ٢ / (نَغْفِرْ لَكُمْ) ٣ / (وَمَنْ يُودْ يَفْعُلْ ذَلِكَ) ٤ / (فاء) نخسف في (باء) بهم الأرض (إنْ نَشَأْ نَخْسِفْ بهمُ الْأَرْضَ (٩) سِبأ) ٥ / (إِنِّي عُدْتُ برَبِّي) ٦ / (وَمَنْ يُرِدْ تُواَبَ) ٧ / (فَنَبَدُتُهَا) ٨ / (أُورِ تُتُمُوهَا) ٩ / (لَبِنْتُ) ١٠ / (ارْكَبْ مَعْنَا) (دال) صاد من (كهيعص) مع (ذال) ذكر بفو اتح سورة بمريم)

الله قرأ الأزرق؛ بالجزم/ولكن الاظهار في (فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَدِّبُ مَنْ يَشَاءُ (٢٨٤) البقرة فقط) الله في سورة يس والقلم (نون) سين (يس) في (واو) (والقرآن) او (نون) أول سورة القلم في (واو) (والقلم ومايسطرون) ٢/ (يَلْهَتْ دُلِكَ) في (واو) (والقلم ومايسطرون) ٢/ (يَلْهَتْ دُلِكَ)

◄ ◄ باب أحكام نون الساكنة والتنوين/ • قرأ الأزرق؛ أدغم النون الساكنة أو التنوين بدون غنة في اللام والراء قولا واحدا

باب الفتح و الإمالة بين اللفظين/ قرأ الأزرق، يقلل الألف قولا و احدا في الآتي إلا الألف الفتح و الإمالة بين اللفظين/ قرأ الأرق، يقلل الألف المتطرفة وقبلها راء مثل (اشترك / ذِكْرَى / النّصاري / أَدْرَاك / الشّعْري)

<u>۱/۱ الألف المتوسطة وبعدها راء/بشرط الراء متطرفة مكسورة مثل {بالأسْحَار /عُقبَى الدَّار /مِنَ النَّهَار }</u>
<u>۱/۲ دوات الياء وملحقاته وهو المرسوم الواوى ومثلث فعلى بشرط رأس آية مثل {تَّقُوَى/فُرْبَى/بُشْرَى/شُعْرَى) عُراس آية اقترن بها (هاء)ضمير مؤنث وهي من ذوات الراء مثل {فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرًاهَا (٤٣) بالنازعات }

<u>۱/۳ قرأ الأزرق، يقلل الألف بخلف فى الآتى ا) ذوات الياء وملحقاتها وهى المرسومة ياء والذى أصلها واى (وفعلى) بشرط ليست رأس آية مثل (تقوى/دنيا/موسى/عيسى)
</u></u>

٢/رأسُ آية واقتران بها(هاء)ضمير مؤنَّ فقط وليس معها راء مثل والشَّمْس وضُحَاها (١)/والْأرْض وَمَا طحاها/أم السَّماء بنّاها/والْقَمَر إذا تَلَاها/والْجبال أرساها/دحاها/سواها/مرعاها}

٣/كلمات من ذوات الراء/١/(إد يُريكهُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا وَلَوْ أَرَاكَهُمْ كَثِيرًا لَقَشْلِتُمْ (٤٣)بالأنفال)
/٢/((٢١)قالوا يَا مُوسَى إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ ٢٢بالمائدة)/ وَإِذَا بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ (١٣٠)بالشعراء)
/٣/(وَبِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَى وَالْجَارِ الْجُنْبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ (٣٦)بالنساء)
/٣ قرأ الأزرق،الفتح قولا واحدا في ١/(مرضاة ٢/الربا)حيث وردت ٣(كلاهما بالإسراء)٤ (مشكاة بالنور)

/٣ قرأ الأزرق،اله تقليل في الهمزة والراء في (رأى التي بعدها متحرك مثل (فَلمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا /فَلمَّا رَأَى قَمِيصَهُ قُدَّ مِنْ دُبُرِ / إِذْ رَأَى الرَّا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُنُوا)

﴾ قرأ الأزرق، له تقليل في الهمزة والراء في (رأى) المقترنة بضمير -مثل (وَإِذَا رَأَكَ الَّذِينَ كَفَرُوا /فَلَمَّا رَأَهُا تَعْلَى الَّذِينَ كَفَرُوا /فَلَمَّا رَأَهُا تَعْدَهُ/أَفَمَنْ زُبِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَأَهُ حَسَنًا}

الله المكسورة، مثل (بالأستار المولا واحدا في ١) الراء المتطرفة المكسورة، مثل (بالأستار /الجمار /الدّار /الدّهار)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج (الأزرق)
```

٢)الراء المكررة مثل(دارالقرار)

وَ الْأَرْرِق، بِخَلْفُ) في كلمتين ١/ (إنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ (٢٢) بالمائدة) /وَإِذَا بَطْشْتُمْ بَطْشْتُمْ جَبَّارِينَ (٢٢) بالمائدة) المَّرْرِق، بِخَلْفُ فَي كلمتين ١٣٠) بالشعراء) ٢/(وَبِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَى وَالْجَارِ الْجُنْبِ وَالْصَاحِبِ بِالْجَنْبِ (٣٦) بالنساء) <u>ر⊸ قرأ الأزرق؛</u> تقليل قو لا واحدا (النبوَار/القهَّار)/بشرط المجرور فقط حيث وردت/في كلمة (التوراة)حيث وردت ◄ قرأ الأزرق، بخلف) تقليل الراء والهمزة وقفاً فقط/لأن الألف التي بعد الراء أصلها ياء (فلمًا تَراءَى الْجَمْعَان)

ره قرأ الأزرق، قلل الراء في (ست)سور/(يونس/هو د/يوسف/الرعد/ابر اهيم/الحجر)/و (الهاء بطه)

🗫 قرأ الأزرق، تقليل الهاء/و (الهاء بمريم)

🖘 قرأ الأزرق، بخلف، له الفتح أو التقليل) في الهاء الهاء الورالياء بمريم) (نافع بخلف) الفتح أو التقليل الهاء من يس (نافع بخلف)التقليل أو الفتح

ره قرأ الأزرق، تقليل الحاء، من حم (سبع) سور (غافر /فصلت/الشوري/الزخرف/الدخان/الجاثية/الأحقاف)

أو لا/ترقيق الراء المفتوحة قولا واحدا/ وقرأ الأزرق البشرط ١) يكون قبل الراء المفتوحة ياء ساكنة أو كسرة أصلية ٢)يكون الراء والياء الساكنة أو الكسرة الأصلية في كلمة واحدة مثل (الْحَمِير) الْخَبِيرُ /الْآخِرَةِ /كَبَائِرَ/ذِرَاعَيْهِ/فَالْمُدَبِّرَاتِ/قِرَدَةً خَاسِئِينَ/لِيُنْذِرَ/نَاضِرَةً)

/☞ قرأ الأزرق،إذا وقع بين الكسرة الأصلية وبين الراء المفتوحة ساكن صحيح/يكون حكم الراء تابع لحكم الحرف الساكن/بمعنى/إذا كان الحرف الساكن مرقق-ترقق الراء بشروطها (سيدرة)/وإذا كان الحرف الساكن مفخم تفخم الراء (وقراً)

/ ◘ قرأ الأزرق، يرقق الراء قولا و احدا/بشرط-الفاصل بين الكسرة وبين الراء/حرف ساكن صحيح/والفاصل مستفل/و في كلمة و احدة/وجعل(الخاء)مع أحرف المستفل-فيجوز ترقيق الراء مع حرف الخاء/مثل(نَسُوا الذُّكْرَ/زكريَّا الْمِحْرَابَ/وِرْرَكَ/الْإِكْرَامِ/لَا الْكُرَامِ/لَا الْكُرَامِ/لَا الْمُرَامِي/الْبِرَّ/إِحْرَاجِهُمْ/إِخْرَاجِ/إِخْرَاجِكُمْ} 🤏 قرأ الأزرق، يفخم الراء قولا و إحدا لفقد بعض الشروط/

√ قرأ الأزرق، يفخم الراء-لأن الفاصل بين الكسرة وبين الراء حرف حصين أوحروف الاستعلاء وردت بالقرآن مع (ص/ط/ق)فقط-وجعل(الخاء)مع أحرف المستفل مثل{مِصْرًا/إصْرًا/إصْرَهُمْ/بِمِصْرَ/قِطْرًا/وقْرًا}

الله الأزرق، يفخم الراء/لأن الكسرة عارضة-والراء في كلمة أخرى-مثل (أبوك امْرَ أَرُولِ المُرَارُولِ المُرَالُة خَافَتْ)

/ ◘ قرأ الأزرق، يفخم الراء-إذا ابتدأت بالكلمة-لأن الكسرة عارضة-مثل (امْرَأَهُ/امْرَأُ/امرؤ) ◄ قرأ الأزرق، بخلف ولكن الأرجح الترقيق/في (بشرر) ترقيق الراء الأولي/لأن الراء الثانية مرققة للجميع

ا الأثريق، له تفخيم الراء قولا واحدا/الاسم الأعجمي احتى ولو وافق الشروط يفخم وورد بالقرآن (٣) كلمات فقط {إِبْر اهِيم /إِسْرَ ائِيلَ/عِمْر ان)ومعه /الراء المكررة في الكلمة الواحدة /حتى لو وافق الشروط وورد في القرآن خمسَ كلماتُ{<mark>صْبِرَارًا/فِرَارًا/الْفِرَارُ/فِرَارًا/إِسْرَارًا/مِدْرَارًا</mark>}لأن الرَّاء الثّانية مفخمة باتفاق فَفخم الرَّاء الأولى

ر والأزرق، بخلف، والأرجح تفخيم /إذا وقع بين الكسرة الأصلية وبين الراء المفتوحة ساكن صحيح غير حصين بين الراء والكسرة-ولكن الراء منونة-وهو كل ما جاء على وزن (سِيثْرًا) {ذِكْرًا/سِبِثْرًا/وزْرًا/إصرًا/حَجْرًا) ا ﴿ قُرأُ الأزرق، بخلف، والأرجح ترقيق في (فَجَعَلْهُ نَسَبًا وَصِهْرًا (٤٥) بالفرقان)

المُلكِلُ الطبيبة (وَنَحْوُ سِيِّراً غَيْرَ صِهْرًا فِي الْأَتَّمْ الْمَالِيةُ الْمَالَةُمْ

🖘 قرأ الأزرق، بخلف، والأرجح تفخيم افي كلمات معينة بسبب (حَيْرَانَ /ذكرك / إرَمَ / وزْرَ /حِدْرَكُمْ / افْتِرَاء /تَنْتَصِرَان / لْسَاحِرَانِ/طَهِّرَا/وَ عَشْبِيرَ تُكُمُ/سراعا/ذراعية/ذراعا/إجْرَامِي/كِبْرَهُ/لَعِبْرَةً)

√ قرأ الأزرق، بخلف في الراء المنصوبة المنونة لعدة أقوال/١/قيل الأرجح التفخيم وصلا والترقيق وقفا ٢/قيل ترقيق في الحالين وصلا ووقفا/ ٣/قيل تفخيم في الحالين وصلا ووقفًا مثل (كشَّاكِرًا/إِنْ تُبْدُوا خَيْرًا/خَبِيرًا بَصِيرًا/خُضْرًا/كَيْ نْسَبِّحَكَ كَثِيرًا/بِأَنْفُسِهِمْ خَيْرًا/بِشِيرًا وَنَذِيرًا/وَجَدْنَاهُ صَابِرًا/مَنْ أَضْغَفُ نَاصِرًا/عَمِلُوا حَاصِرًا/لَمْ يَكُ مُغَيِّرًا/مُهَاجِرًا ۚ إِلَى اللَّهِ/طَيْرًا/الْجِبَالُ سَيْرًا/قَدِيرًا/و يُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا/تَبْذِيرًا}

√ قرأ الأزرق، بخلف في (أو جاءُوكُم حصرت صدرهُم) له الخلف القديم ٢/قيل الأرجح الترقيق/لأن المنافقة المنافق حرف الإستعلا بعدها في كلَّمة أخرى مثل (عَنْكُمُ الدِّكْرَ صَفْحًا-بالزخرف)

ا الأزرق، بخلف في الراء المضمومة /بنفس شروط الراء المفتوحة مثل {قَدِيرٌ /خَيْرٌ / وَلِتُكَبِّرُ وا/وَمَا تَدَخِرُ ونَ /فَنِعْمَ الْقَادِرُ ونَ /يُبْصِرُ ونَ /الْخَاسِرُ ونَ /صَاغِرُ ون آسِيرُ وا /كَافِرُ /ذَكَرُ /بِكُرُ /الْبِرَ ﴿ وَكِيفِيةَ الْخَلْفِ ١ /بِعضِ الرواة فخم كل الراء المضمومة قولا واحدا كحفص/٢/بعض الرواة رفق الراء المضمومة كلها ثم اختلف المرققين في كلمة { فِي صُدُورِ هِمْ إِلَّا كِبْرٌ) (إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ (٦٥) بالأنفال)

ر و مَرا مَعْص و جمع القراء الساكنة ترقق للجميع البشرط: اليكون قبل الراء كسرة أصلية في كلمة واحدة المنتأجرة أرام المنتأجرة أرام لم المنتأجرة أرام المنتفرة المنتفرة

ا/قبل الراء كسر/لكن كسرة عارضة تفخم للجميع مثل

<u>لوعلى قاعدة الأزرق</u> مثل(امْر َأهُ/امْر ُؤُ /امْر أَ) لأن همزة الوصل عارضة وكسرتها عارضة عند الابتداء

ر حقراً حفص وجميع القراء، بعد الراء حرف استعلاء في كلمة واحدة تفخم للجميع -مثل {قِرْطاسٍ /مِرْصَادًا /فِرْقَةٍ) وعلى قاعدة الأزرق تفخم مثل {صراط/قالَ هذا فِرَاقُ) لأن الراء في أعلى مراتب التفخيم

اله قرأ حفص وجميع القُراع، قبل الراع كسرة أصلية الكن في كلمة أخرى تفخم للأزرق والجميع، مثل إبحَمْدِ رَبِّهم المأمْرِ رَبِّكَ القَالَةِ الْمُزيز اوَإِن امْرَأَةُ خَافَت الرَسُولِ الرَازِقِين الرَشِيدِ الأن حرف الجر منفصل تقديرا الله قرأ حفص وجميع القراع، بعد الراع حرف استعلاء في كلمة أخرى ترقق للجميع الثذر قو مُكَ افاصبر صبرًا جميلًا الوَلَا تُصعَع خَدَك النَّالُيُهَا المُدتَّدُ (١) فَمْ فَانْذِر الوعلى قاعدة الأزرق ترقق (لِتُنْذِرَ قومًا الدُكُن صفحًا)

ا حفس وجميع القراء،إذا جاء بعد الراء حرف استعلاء في كلمة وأحدة الكن كسر حرف الإستعلاء الفقيه الخلف لجميع القراء/إفائقلَق قَكَانَ كُلُّ فِرْق كَالطُّوْدِ الْعَظِيمِ (٦٣) بالشعراء}

روعلى قاعدة الأزرق له الخلف/إذا كسر حرف الإستعلاء مثل (وَالْإِشْرَاقَ)ما عدا كلمة [الصّرَاطِ]تفخيم عند الجميع الأن الراء في أعلى مراتب التفخيم/ووقعت الراء بين حرفين استعلاء/ولأن الطاء أقوى أحرف الإستعلاء الراء بين حرفين استعلاء الله الماء أقوى أحرف الإستعلاء الماء أقوى أحرف الإستعلاء الماء أقوى أحرف الإستعلاء الماء الماء أولى الماء الماء أولى الماء ال

غُ اوقاعدة الأزرق/إذا فصل بين الراء المتحركة اوبين حرف الإستعلاء الذى بعد الراء بألف فهذا يفخم للأزرق والجميع علما قبل الراء المتحركة كسرة أصلية موافقة لقاعدة الأزرق الأن الراء في أعلى مراتب التفخيم وهذا ورد بالقرآن مع حرف ق اصلال الفراق المراق ا

راد اسكنت الراء للوقف وقبل الراء ياء ساكنة اسواء ياء علة (يَقْدِرُ الْبَصِيرُ) أو ياء لين (الطَّيْر اخْدِرٌ) البَصِيرُ) أو ياء لين (الطَّيْر اخْدِرٌ) البَصِيرُ) أو ياء لين (الطَّيْر اخْدِرٌ) البَصِيرُ البَصِيرُ أو ياء لين (الطَّيْر اخْدِرٌ) البَاد اسكنت الراء للوقف وقبل الراء كسرة سواء حرف مستفل (ليُلْذِر امُنْهَمِر) أو حرف مستغل إفاذا نُقِراً المائد الراء للوقف سكوناً عارضاً وقبل الراء حرف ساكن غير حصين وقبل السكون كسرة مثل ووما أكْر هُنْنَا عَلَيْهِ مِنَ السَّعْرِ) فَاسْألُوا أَهْلَ الدَّكْر او حَرْث حَجْرٌ لا يَطْعَمُها) ٤ اقبل الراء الأخيرة راء مرققة للأزرق (بشرر) ٥ / قبل الراء حرف ممال أو تقليل (بالأسحار /الجوار /بسْم اللهِ مَجْراها ومُرْساها (٤١) بهود) الخيرة وأحفس وجميع القراء، ترقق الراء إذا كان فيها إمالة كبرى أوصغرى امثل (أنْ تَضِلَّ إحْدَاهُمَا قَتُذَكِّرَ الْحَدَاهُمَا الْمُدْرَى الْصَارَى)

الله قرأ حفص وجميع القراع، ترقق الراع المكسورة وصلا ووقفا/قولا واحدا/سواء الكسرة أصلية/ا/أول الكلمة (رزقا/ريحٌ) /ب/وسط الكلمة (مَريدًا/فَارضُ/فَضُربَ)/ب/آخر الكلمة وصلا بما بعدها (ليْلةُ القَدْر خَيْرٌ /أمر مريج) /أو الكسرة عارضة لالتقاء ساكنين (وَادْكُر اسْمَ رَبِّك /وَذَر الذِين /أنذر الناس)/وسواء الكسرة بسبب النقل كورش (فَصلٌ لِربِّك وَالْمُرْ إِنَّ شَانِئكَ هُوَ الْأَبْتَرُ /وَالْمُطْرُ إِلْى حِمَارِك}

→ تغليظ اللام للأزرق/ قرأ الأزرق، تغليظ اللام، بشرط ا) تكون اللام فتحة أو شدة مع فتحة ٢) قبل اللام صاد أو طاء أو ظاء ٣) يكون هذه الأحرف (ص/ط/ظ) أما ساكنة /أو مفتوحة /أو شدة مع فتحة مثل (صكاتهم / فصلته) والمحافلة والأصح التغليظ مثل (انطلقا / معطلة / طلقتم / طلمو الأظلم / طلمو الأظلم / المحافلة مثل (انطلقا / مطلة / معطلة / طلمو الأظلم / طلمو الأظلم / طلق والمحافلة مثل (انطلقا / مطلق معلله / المحافلة اللام وبين المصاد أو الطاء مثل (فطال عليه ملله في المحافلة اللام وبين المحاد أو الطاء مثل (فطال عليه مثل المحافلة المحافلة

النَّارَ الْكُبْرَى (١٢) أو تَقفُ على (يصلي) و (رتصلي نارًا حَامِيةً (٤) أو تقف على (تصلي) ز / (لَا يَصلُلهَا إِلَا الْأَشْقَى (١٥) الَّذِي كَدَّبَ وَتَوَلِّي (١٦) أو تقف على (لا يصلاها)

و الله عنص و جميع القراء، تغليظ اللام باتفاق في لفظ الجلالة (الله) فقط في الآتي، بشرط الله الله الماله الماله الماله الله الماله الماله

◄ باب مذاهبهم في ياءات الإضافة/ قرأ الأزرق، بسكون ياء الاضافة التى بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية {وقَالَ فِرْعُونِي أَسْتَجِبُ فَي الكلمات الآتية {وقَالَ فِرْعُونِي أَسْتَجِبُ مُوسَى وَلْيَدْعُ رَبَّهُ (٢٦) بغافر) (وقَالَ رَبُّكُمُ الْمُونِي أَسْتَجِبُ لَكُمْ (٢٠) بغافر) (فَادْكُرُ وَنِي أَدْكُرُ كُمْ (٢٥) بالبقرة }

🖝 قرأ الأزرق، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (قالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آية (٤١) بال عمر ان) (قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي أَيَةً (١٠) بمريم) (وَلَا تُخْزُون فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ (٧٨) بهود) (أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا ۖ أَنْ يَتَّخِدُوا عِبَادِي مِنْ **دُونِي** أُولِيَاءَ (١٠٢)بالكهف)(وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي (٢٦)بطه)(فَلنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَاذُنُ لِي أَبِي أَبِي أَوْ يَحْكُمُ اللَّهُ لِي (٨٠)بيوسف (١٥٠)بيوسف (قالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الْأَخَرُ إِنِّي أَرْانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْزًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ (٣٦) بيوسف (إِنَّهُمْ مُلاقُو رَبِّهِمْ وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٩) بهود (وَأُبَلَّغُكُمْ مَا أَرْسِلْتُ بِهِ وَلَكِنِّى أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٣) بِالأَحْقَافِ (وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَقْلًا تُبْصِرُونَ (٥١) بالزخرف (وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ إِنِّي أَرَاكُمْ بُخَيْرِ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُحِيطٍ (٨٤) بهود) (قَالَ رَبُّ لِمَ حَشَرْتَنِي <u>أَعْمَى</u> وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا(١٢٥)بطَه<u>َ (</u>قَالَ إِنِّي لِ**يَحْزُنُنْيَ أَنْ** تَدْهَبُوا بِهِ(١٣)بيوسَف<u>)(</u>قُلُ افَغَيْرَ اللَّهِ <u>تَأْمُرُونِنِّي أَعْبُهُ</u> أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ (٢٤) بِالْزِمْرُ) (أَتَعِدَانِنِي أَنْ أُخْرَجَ وَقَدْ خَلْتَ الْقُرُونُ مِنْ قَبْلِي (٧١) بالأحقاف) (لِيَبْلُونِي أَأْسُنُكُرُ أَمْ أَكْفُرُ (٠٤) بالنمل) (قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ (١٠٨)بيوسف) (إِنْ أَجْرِيَ إِلَا عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ (١٠٨)بيوسف) (٥١)بهود)(وَقَالَ رَبِّ أُوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَى ﴿بِالْنَمَلِ وَالأَحْقَافِ) (فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَدًا (٨٣)بالتوبة) (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكْنِيَ اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَقُ رَحِمَنَا (٢٨)بالتوبة) (وَيَا قَوْمِ مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى النَّجَاةِ (٤١) بُغافر) (لعلى حيث وردت وهي (ستّة) مو اضع (لعلّي أرْجِعُ إلى النّاس (٢٤) بُيوسف (لعلّي آتِيكُمْ مِنْهَا بَقَبَس (١٠) بطه) (لعَلَى أَعْمَلُ صَالِحًا (١٠٠) بِالمَوْمُنين (لعَلِي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرِ (٢٩) بِالقَصص (لعَلِي أَطَلِعُ إلى إلهِ مُوسِي (٣٨) بالقصص) (لعَلِّي أَبْلُغُ الْأَمْنْبَابَ (٣٦) بعافر) (قالَ يَا قَوْمِ أَرَهْطِي أَعْلُ عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ (٩٢) بهود) (قالَ إنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْمِ عِنْدِي أُولَمْ يَعْلَمْ (٧٨)بالقصص}

﴿ قَراَ حَفْص، وجميع الأئمة بسكون هذه الياءات التي بعدها همزة قطع مفتوحة / (وَإِنَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَاسِرِينَ (٤٧) بهود (وَلَا تَقْتِنِّي أَلًا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا (٤٩) بالتوبة (قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا (٤٣) بمريم (قَالَ رَبِّ أَرْنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ (٤٣) بالأعراف)

و وقرأ حفص، بسكون ياء ياء الاضافة التى بعدها همزة قطع مفتوحة فى الكلمات الآتية (دَرُونِي أَقْتُلُ) (ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ) (فَادْكُرُ وَنِي أَدْكُرْ كُمْ) (رَبِّ اجْعَلْ لِي آية) (وَلَا تُخْزُون فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ) (مِنْ دُونِي أَوْلِيَاء) (ويَسِّرْلِي أَمْرِي) (يَأْذَنَ لِي أَبِي) (إِنِّي أَرَائِي) (وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ) (مِنْ تَحْتِي أَفْلًا) (إِنِّي أَرَائِمُ بِخَيْر) (رَبِّ أُورْعِنِي أَنْ أَشْكُر) (لِمَ مَشْرُتَنِي أَنْ اللهِ تَأْمُرُونِي أَعْلَى أَرَائِي اللهِ تَأْمُرُونِي أَعْلَى أَرْائِي اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى أَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى أَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلْمُ عَلَى اللهِ عَلْمَ عَلْمُ عَلَى اللهِ عَلْمُ عَلْمُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلْمُ عَلْمُ عَلَى اللهِ عَلْمُ عَلْمُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَل

المحري ا

رُقُ قُرا الأُزرِقَ، بِفَتَحَ يَاءُ الاضَّافَةُ النَّى بِعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (أنْ أَسْر بِعِبَادِي إِنَّكُمْ مُثَبَعُونَ (٥٢) بِالشَّعراء (٥٢) بِالشَّعراء (٥٢) بِالشَّعراء (٥٢) بِالشَّعراء (٥٤) وَإِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٧٧) بِالقَصص (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ (٧٧) بِالقَصص (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ (٧١) بِالصَف (٥٤ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ (٢٥) بِالصَف (٥٤ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ (١٠٤) بِالصَف (٥٤ بَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ (١٤) بِالصَف (٥٤ بَنْ أَنْعَلِينَ أَنَا وَرُسُلِي إِنْ اللَّهَ قُويً عَزِيزٌ (٢١) بِالمَجادلة (٥٤ أَنَى اللَّهُ اللَّهُ وَحُرُنِي إِلَى اللَّهِ (٨٨) بِيوسف (٥مَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ (٨٨) بِهود (١١) إِلَيْكَ بِالمَائِدة (١١) إِلَّهُ اللَّهُ الْمَائِدة (١١) إِلَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّه

/ ◄ قرأ الأزرق، بسكون ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة لا يوجد

وقراً حفص، وجميع الائمة سكنوا هذه الياءات التي بعدها همزة قطع مكسورة الأتية (وَأَصْلِحْ لِي فِي دُرِيَّتِي النِّي لِيْكَ (٥٠) بالأحقاف) (قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي النِّهِ (٣٣) بيوسف) (مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى النَّجَاةِ وَتَدْعُونَنِي النَّيْ النَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللْهُ الللَّهُ اللللْهُ الللَّهُ اللللللَّهُ اللللللِهُ الللللَّهُ الللَّهُ الللللللللَّهُ اللللللللْهُ الللللللللللِهُ الللللللللللِهُ اللللللللللِهُ الللللللِهُ اللللللللللللِهُ اللللللِ

وقراً حفص، بسكون ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الأتية (أَنْ أَسْر بِعِبَادِي إِنَّكُمْ) (عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى) (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ) (هَوُلَاء بِنَاتِي إِنْ) (مَنْ أَنْصَارِي إِلَى) (بَيْنِي وَبَيْنَ اِحْوَتِي إِنَّ رَبِّي لطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ) (لَا عَلِينَ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ) (وَحُرْنِي إِلَى الله) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِالله) (يَرْدُهُمْ دُعَائِي إِلَّا) (مِلَهُ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ) (وَلَئِنْ رَحْمُ لُولِي الله) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِالله) (يَرْدُهُمْ دُعَائِي إِلَا) (مِلَهُ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ) (وَلَئِنْ رَجْعُتُ إِلَى الله) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَا بِالله) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَا الله) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَا الله) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَى الله) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَى الله) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَا الله) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَى الله) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَى الله) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَى الله) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَى الله) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلْهُ إِلَى الله وَلَا الله الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله الله وَلَا الله وَلِي الله وَلَا اللّه وَلَا الله وَلَا اللّه وَلَا الله وَلَا اللّه وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَيْ اللّه وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَاللّه وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَا لَا لَهُ وَلَا لَا وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَهُ وَلَا لَا فَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ لَا لَا لَهُ لَا لَا لَهُ لَا لَا لَه

و وراً حفص، بفتح ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (بِبَاسِطٍ يَدِيَ النَّكَ) (وَأُمِّيَ الْهَيْنِ) (اِنْ أُجْرِيَ اللَّهِ) اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ ا

رَ قُلُ الْأَرْرِقِ، بِفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مضمومة في الكلمات الآتية (وَإِثِي أَعِيدُهَا بِكَ وَدُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ (٣٦) بِآل عمر ان (إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْدَابِ النَّارِ (٣٦) بِالمائدة (فُلْ اللَّهِ عَدَّابًا لَا أَعَدُبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ (١٥) بِالمائدة (فُلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أُوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ (٤١) بِالأَعامِ (فَلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أُوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ (٤١) بِالأَعامِ (قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَنْعُونَ أَوْلَ مَنْ أَشَاءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ أَمِرْتُ أَنْ أَنْعُرَ اللّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بِالزمر (قَالَ عَدُابِي أَصِيبُ بِهِ مِنْ أَشَاءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ أَمِرْتُ أَنْ أَنْعُرَا وَأَنْ اللّهَ عَلَيْنَ (٤١) بِالْمَلُ اللّهُ مَا أَنْهُمَا الْمَلَأُ اللّهَ وَاشْهَدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ (٤٥) بِهود (٤٦) بِالنمل (قالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَنْكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَ هَاتَيْنَ (٢٧) بِالقصص (أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلُ وَأَنَا عَرُولَ اللّهُ مَا أَنْكُمَا وَأَنَا عَلَيْلُ وَأَنَا لِكُونَ (٩٥) بِيوسِف)

/ ● قرأ الأزرق، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مضمومة لا يوجد

﴿ وقراً حفص، بسكون ياع (وَإِنِّي أَعِيدُهَا بِكَ) (إِنِّي أُريدُ) (فَإِنِّي أَعَدُّبُهُ) (فُلْ إِنِّي أَمِرْتُ) (قَالَ عَدَابِي أَصِيبُ بِهِ) (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ) (أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ) إِنِّي أَشْهِدُ اللَّهَ) (إِنِّي ٱلْقِيَ) (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ) (أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ)

رَحَ قُراْ الأَرْرِقَ، بِفتح ياء الإضافة التي بعدها (ال) في الكلمات الآتية (إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّي الَّذِي يُحْيي وَيُمِيتُ (٢٥٨) باللَّعْرَ افْ) (وَالْيُوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّي الشَّيْطانُ بِنْصِبْ وَعَذَابِ (١٤) بصاد) (قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ (٨٣) بالأنبياء) (وَادْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّي الشَّيْطانُ بِنْصِبْ وَعَذَابِ (١٤) بصاد) (قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ الْمَاتِي وَجَعَلْنِي نَبِيًّا (٢٠) بمريم) (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكُنِي اللَّهُ وَمَنْ مَعِي أَوْ رَحِمَنًا (٢٨) بالملك) (إِنْ أَرَادُنِي اللَّهُ وَمَنْ مَعِي أَوْ رَحِمَنًا (٢٨) بالملك) (إِنْ أَرَادُنِي اللَّهُ وَمَنْ مَعِي أَوْ رَحِمَنًا (٢٨) بالملك) (إِنْ أَرَادُنِي اللَّهُ وَمَنْ مَعِي أَوْ رَحِمَنًا (٢٨) بالملك) (إِنْ أَرَادُنِي اللَّهُ وَمَنْ مَعِي أَوْ رَحِمَنًا (٢٨) بالأنبياء (١٥ أَلَ دَاوُودَ بضَرًّ وَقَلِيلٌ مِنْ عَبَادِي الشَّكُورُ (٣١) اللزمر) (قُلْ لِعِبَادِي اللَّهُ الْمَوْا يُقِيمُوا الصَّلَاةُ (٣١) بابراهيم) (يَا عَبَادِي اللَّهُ وَمَنْ مُرْعَ وَاسِعَةٌ (٧٥) بالعنكبوت) (قُلْ لِعِبَادِي اللَّهُ الْمُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةُ (٣١) بالرهر) (قَالَ وَمِنْ دُرِيَّتِي أَمْنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ (٧٥) بالمعنكبوت) (قُلْ يَعِبَادِي اللَّهُ فِي الْمُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ (٧٥) بالمعنكبوت) (قُلْ يَعِبَادِي اللَّهُ الْمُوا عَلَى الْفُسِهِمْ (٣٥) بالأرمر) (قَالَ وَمِنْ دُرِيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (٢٤) بالبقرة (١٤ إِسْأَصْرُفُ عَنْ آيَاتِي اللَّهُ الْمَالُولُ لا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (٢٤) باللقرة (١٤) لا يَوْتِي اللَّهُ رَقَى بِفَتِح يَاء الأَرْرِق، بِفَتِح يَاء الأَرْرِق، بِفَتِح يَاء الأَرْرِق، بِفَتِح يَاء الأَرْرِق، بِفَتِح يَاء الأَرْمُ الْفُلُولُ الْمُ الْمُ الْمُلْكُولُ الْمُ الْمُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ اللّهُ الْمُ الْمُ الْمُلُولُ الللّهُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللْمُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ الللللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللْمُ اللّهُ الللّهُ الللللللْمُ الللّهُ اللللْمُؤْلُولُولُ اللللْم

و وراً حفص، بسكون ياء (قالَ وَمِنْ دُرِيَّتِي قالَ لا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (١٢٤) بالبقرة) وباقى الياء التي بعدها (ال) فتح الياء

قرأ الأزرق، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط في الكلمات الآتية (إنَّ قَوْمِي اتَّخَدُوا هذا القُرْآنَ مَهْجُورًا (٣٠) بالفرقان } (مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ (٦) بالصف) (وَاصْطَنَعْتُكَ لِتَقْسِي (١٤) الدَّهَبُ أَنْتَ وَأَخُوكَ بآيَاتِي وَلَا تَنْيَا فِي ذِكْرِي (٢٤) الدَّهَبَ إلى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى - بطه)

﴿ قُرَّا الْأُرْقُ، بِسَكُونَ يَاءَ الْاضَافَةُ الْتَي بِعِدُهَا هِمزْةُ وَصِلْ فَقَطْ فَي الْكَلَمَاتُ الْآتِيةُ (يَقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا (٢٧) بالفرقان} (قَالَ يَا مُوسَى إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ بِرِسَالَاتِي وَبِكَلَامِي (٤٤) بالأعراف) (وَاجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي (٢٩) هَارُونَ أَجِي (٣٠) اشْدُدُ بِهِ أَزْرِي-بِطه}

و وراً حفص، بسكون ياء كل الذي بعده همزة وصل فقط (قومي اتَّحَدُوا) (مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ) (لِنَقْسِي (٤١) الدُّهَبُا) (يَا لَيْتَنِي اتَّحَدُّتُ) (لِنَّي اصْطَفَيْتُكَ) (أَخِي (٣٠) اشْدُدُنْ)

ق قرأ الأزرق، بفتح ياء الاضافة التي بعدها حرف صحيح في الكلمات الآتية (أنْ طَهِّرَا بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ (١٢٥) بالبقرة (وَطَهِّرْ بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ (٢٦) بالحج) (لكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِ (٦) بالكافرين) (فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِي لِلَّهِ وَمَن اتَّبَعَن بآل عمران) {إنِّي وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّهِ وَمَن اتَّبَعَن بآل عمران) {إنِّي وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّهِ وَمَن السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيقًا (٧٩) بالأنعام (وَلِي فِيهَا مَأْرَبُ أُخْرَى (١٨) بطه) (قُلْ إنَّ صَلَاتِي وَنُشْكِي وَمَحْيَاي وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٢٦) بالأنعام (قُلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلَيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَهُمْ وَلُونَ اللهُ عَنْ مُغُوا لِي فَاعْتَرْلُونِ (٢١) بالدخان (وَمَا لِي لَا أُعْبُدُ الَّذِي فَطْرَنِي وَالِيْهِ وَالْيهِ مُنُوا لِي فَاعْتَرْلُونِ (٢١) بالدخان (وَمَا لِي لَا أُعْبُدُ الَّذِي فَطْرَنِي وَالِيْهِ وَلَايْهِ مُرْوا لِي فَاعْتَرْلُونِ (٢١) بالدخان (وَمَا لِي لَا أُعْبُدُ الَّذِي فَطْرَنِي وَالِيْهِ وَالْمُعْوِي وَالْمُ

حَ قُرا الْأَرْرِقَ، بِسَكُونَ يَاءَ الاضافة التي بعدها حرف صحيح في الكلمات الآتية (وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِيَ مُوْمِنَا (٢٨) بنوح) (مَا لِي الْهُدُهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِيينَ (٢٠) بالنمل} (لفظ (معي) في (٨) مواضع (معي بني اسرائيل (١٠٥) بالأعراف) (معي عدوا (٣٨) بالتوبة) (معي صبرا ثلاث مواضع بالكهف) (هذا ذكر من معي بالأنبياء) (إن معي ربي (٢٢) بالشعراء) (فأرسله معي ردءا (٣٤) بالقصص) (ومَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلُطان (٢٢) بإبراهيم (مَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلُطان (٢٢) بإبراهيم (مَا كَانَ لِي مَنْ عِلْمِ بالمَلِا الْأَعْلَى إِذْ يَخْتَصِمُونَ (٢٦) بصاد) (ويَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شُركانِي قَالُوا آذَنَكُ (٢٧) بفصلت) (مِنْ وَرَانِي مِنَافِيمَ الْمَنْ وَرَانِي عَالِمُ وَالْمِعْونَ نَعْجَةٌ وَلِي تَعْجَةٌ وَالْحِدُونَ (٢٥) بالعنكبوت) (وَأَنَّ هَذَا الْمُوا إِنَّ أَرْضَى وَاسِعَةٌ قَلِيًّاي قَاعْنُدُون (٢٥) بالعنكبوت) (وَأَنَّ هَذَا صَرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَآتَبغُوهُ (٢٥) بالأنعام) (إنَّ هَذَا أَخِي لهُ تِسْعُ وَيَسْعُونَ نَعْجَةٌ وَلِي تَعْجَةٌ وَلَحِدٌ (٢٣) بصاد عَلَيْكُمُ النَّوْرَ (١٦٥) بالأنعام) (إنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْياي وَمَمَاتِي لِلْهُ رَبِّ الْعَالِمِينَ (١٦١) بالأنعام) ﴿ وَقُلُ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْياي وَمَمَاتِي لِلْهُ رَبِّ الْعَالِمِينَ (١٦١) بالأنعام) ﴿ وَقُلُ الْأَرْرِقَ، بِخلْف صَدِي الْمُؤْدِنُ (وَمَعْنَ عَلَى الْمُؤْدُنُ (وَلَى اللَّهُدُ الْذِي فَطْرَنِي وَالْيَهِ تُرْجُعُونَ (٢٢) بيلانعام (وَمَا كَانَ لِي عَلْكُمُ (مَا عَلَى لَيْ عَلَى اللَّهُ وَلَيْ وَلِيْكُ عُرَالُونَ وَلِكُونَ وَلَانِي وَلِلْدِهِ تُرْجُعُونَ (٢٢) بيس عَلَمُ وَلَى الْمُؤْدُونُ (وَمَعْنُوا لِي مَلْكُونُ وَرَائِي وَكَانُتِي) ﴿ وَلَيْ وَرَائِي وَكَانُتِي) (إِنَّ الْمُؤْدُونُ وَرَائِي وَكَانُتِي) (إِنَّ الْمُعْمُ اللَّهُ الْمُؤْدِ الْمِي وَكَانِي وَكَانُتِي) (إِنَّ أَرْضِي وَلَافٍ وَلَيْ وَرَائِي وَكَانُتِي) (إِنَّ أَرْضِي وَلَافٍ وَرَائِي وَكَانُتِي) (إِنَّ أَرْضُونَ اللَّهُ مُنْ مِنْ عَلَى اللَّهُ مُنْ مُؤْدُونَ (١٤) ومَمَاتِي لِلْهُ وَلَالَ عَلَى اللَّهُ مُنْ مُنْ وَرَائِي وَلَعُرْفُونَ (وَمَمَاتِي لِلَهُ اللَّهُ الْمُعْرُولُ الْمُ مُنْ مُنْ فَلُوا لُو عَاعُرُونَ (١٤) ومُنْوَا لِي مَنْ عَلِي اللَ

<u> كباب مذاهبهم فى ياءات الزوائد/قاعدة (مدا)فى باب الزوائد فقط: أثبت الياء وصلا فقط/وحذف الياء وصلا وقا/إذا ذكر اسمه</u>

وقف الأرق، أثبت الياء وصلا فقط وحذف الياء وقفا في الكلمات الآتية (عَلَى أَنْ تُعَلَّمَنِ مِمَّا عُلَمْتَ رُشْدًا (٦٦) بالكهف) (واللَّيْلُ إِذَا يَسِسْ بَالْفَجْر (٤) بالفجر) (مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاع (٨) بالقمر) (ومَنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْر كَالْأَعْلَامِ (٣٢) بالشورى وقيد بالذي بعده متحرك وهي بالشورى فقط / لأن باقي المواضع بعده ساكن وحذف منها الياء وصلا ووقفا وهذا في موضعين (ولَهُ الْجَوَارِ المُشْاَتُ (٤٢) الرحمن الْجَوَارِ الكُنَّس (٦١) با لتكوير) (وقلْ عَسَى أَنْ يَهْدِينَ رَبِّي لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشَدًا (٤٢) بالكهف) (واسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُثَادِ مِنْ مَكَانِ قريب (٤١) بالكهف) (قال تَتَبَعِنُ افْعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣) بطه) (لئِنْ أَخَرُنَنَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ (٢٢) بالإسراء) (يَوْمَ يَاْتُ بِلْهُ مِنْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

(سُوَّاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرَدْ فِيهِ بِإِلْحَادِ بِظُلْمٍ نْذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أليمٍ (٢٥) بالحج) (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِي وَمَنْ يُضْلِلْ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ (١٧٨) بالأعراف) الياء ثابتة باتفاق بجميع المصاحف وليس فيها قراءات (ومَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ ا**لْمُهْتَدِ** وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَحِدَ لَهُمْ أُولِيَاءَ مِنْ دُونِهِ(٩٧)بالإسراء)(مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ **الْمُهْتَدِ** وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَحِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشَٰدًا (٧٧) بِالكهف) (فَإِنْ حَاجُّوٰكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجُهِيَ لِلَهِ وَمَنْ اِتَّبَعَنْ وَقُلْ لِلَذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِيِّينَ (٧٠) بِال عمران) (يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانَ كَالْجَوَابِ وَقُدُورِ رَاسِيَاتٍ (١٣) بسبأ) (قَالَ أَتُمِدُّونَنَ بِمَالٍ فَمَا أَتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَقْرَحُونَ(٣٦)<u>بالنمل)[</u>وَتّمُودَ اَلَذِينَ جَابُوَا الصَّحْرَ ۚ **بِالْوَادِ(٩**)وَفِرّ عَوْنَ ذِي الْأُوثَّادِ(١٠)بِالْفجر)(رَبُّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الْصَلَاةِ وَمِنْ دُرِ يَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ(٢٠)بابراهيم)(يُلقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشْنَاءُ مِنْ عِبَاذِهِ لِيُنْذِرَ يَوْمَ <u>الْتَلَاق</u>،بغافر)(ويَا قَوْمِ إِنِّيَ أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ اللَّتَادِ(٣٢)بغْافر)(ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدٍ (١٤) بالرعد) (كُلُّ كَدَّبَ الرُّسُلَ فَحَقَّ وَعِيدٍ (١٤) بِقاف) /// (وَنُفِخَ فِي الصُّورِ ذَلِكَ بَوْمُ الْوَعِيدِ) بقاف) (فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ رَدْءًا يُصدَّقُنِي إنِّي أَخَافُ أَنْ **يُكَدِّبُونِ (٣٤)قَالَ** سَنَشُدُّ عَضْدَكَ بِأَخْيكَ فقط)بالقصص) (بالقمر الفظ(نذر) (٦) مواضع مثل/ ١/ (فَكَيْفَ كَانَ عَدَابِي وَلُدُر (١٦) ٢/كَذَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَدَابِي وَلُدُر (١٨) (وَإِنِّي ُ غُدْتُ بُرِبِّي <u>ُ وَرَبِّكُمْ</u> أَنْ تَ**نَرْجُمُونِ (٢٠)**وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي **قَاعُتَزَلُونِ (٢١)**بالدخان) (فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ تَ**ذِيرِ (٧**٢) وَلَقَدْ كَدْتُ بُرِبِّكُمْ أَنْ تَ**نَرْجُمُونِ (٢٠)**وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي **قَاعُتَزَلُونِ** (٢٢) بالدخان (٢٤) بالحج) (وَمَا بَلَغُوا كَدَّبَ الْخَوْا لَكَافِرِينَ ثُمَّ أَخَدْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ تَكِيرٍ (٤٤) بالحج) (وَمَا بَلَغُوا مِعْشَارَ مَا آتَيْنَاهُمْ فَكَذَّبُوا رُسُلِي فَكَيْفَ كَانَ تَكِيرِ (٥٤)بسبا) (ثُمَّ أَخَدْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَكَيْفَ كَانَ تَكِيرِ (٢٦)بفاطر) (وَلَقَدْ كَتَبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ **تَكِيْرِ (١٨) بِالمل**كُ)(قَالَ تَالْلَهِ إِنْ كِدْتَ **لِتُرْدِينِ (٥**٦)بالصافات)(لا تُغْن عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا **يُنْقِدُونِ(٣٣)بيس)(**فَأَكْرَمَهُ وَنُعَمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَ**كْرَمَنِ(٥١)**فَقَدَرَ عَلَيْهِ رَزِ قُهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ(٦٦)بالفجر) 🖘 وقرأ حفس، حذف الياء وصلا ووقفا في كل ما سبق

🖘 قُرأ الأزرق، حذف الياء وصلا وقفا كحفص في الكلمات الآتية (وَلُولًا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتُكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ إِنْ تَرَنِ أَنَا أَقُلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا (٣٩) بِالْكَهِف (وَقَالَ الَّذِي آمَنَ يَا قَوْمِ اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ (٣٨) بغافر) (حَتَّى تُؤثُونِ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ (٦٦)بيوسُفُ (أَرْسِلْهُ مَعَنَا عَدًا يَرْتَعْ ويَلْعَبْ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ (١٢)بيوسف (إنَّهُ مَنْ يَتَّق وَيَصْبُر ۚ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ (٩٠)بيوسف) (فَاتَّقُوا ٱللَّهَ وَلَا **تُخْزُونِ فِي** ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلُ رَشِيدٌ ۖ (٧٨)بهود)/لكن (وَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُون (٦٩)بالحجر)رأس آية ستأتي بعد ذلك (وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقُوَي وَإِيَّايَ فَاتَّقُونِ (٤١) بِالْبِقِرُة) (فَلَا تَخْشَوُ النَّاسُ وَا**خْشَوْنُ وَلَا** تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ ٱللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ(٤٤)فقط،بالمائدة)/<u>قوله بالمتن(احْشَوْن وَلَا)فخرج لفقد الشرط</u>(فَلَا تَحْشَوْهُمْ وَاحْشَوْنِي وَلِأَتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ (٥٥٠) بالبقرة) فإنها ثابتة للجميع في الحالين/و أما (فَلَا تَخْشُوْهُمْ وَاخْشُونْ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ(٣)بالمائدة) محذوفة في الحالين/ويعقوب أثيتها وقفا فقط(وَ إِنَّهُ لَعِلْمٌ لِلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَاتَّبِعُونِ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمُ (٦٦) فقط بالزخرف) (فلا تَخَافُو هُمْ وَهَا فَي كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ (١٧٥) بال عمر ان) (إنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرُكْتُمُونَ مِنْ قَبْلُ (٢٢)بابر اهيم) (وَحَاجَّهُ قَوْمُهُ قَالَ أَثُحَاجُونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِ،بالأنعام) (قُل ادْعُوا شُركَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَلَا تُنْظِرُ ونَ (٥٩٥) بالاعر آف) (ذلك يُخوِّفُ اللَّهُ بِهِ عِبَادَهُ يَّا عِبَادِ فَاتَقُونِ (١٦) بالزَّمْر) (وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى فَبَشِّرْ عِبَادِ (١٧) بالزمر) (أَأَتَّخِدُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةَ إِنْ يُرِدْنِ الرَّحْمَنُ بِضُرٌ لَا تُغْن عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِدُون (٢٣) بيس)[قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِدْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُوا (٣<mark>٢)أَلَا تَتَبَعَنِ</mark> أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٣٣)بطه)[عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَهِيرُ الْمُتَعَالِ (٩)بالرعد)

و وقرأ حفص، حذف الياء وصلا ووقفا في كل ما سبق

➡ قرأ الأزرق،وفتح الياء وصلا /حذف الياء وقفا (فَمَا أَتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ (٣٦) بالنمل)

🖘 وقرأ حفص، حذف الياء وصلاً ووقفا في كل ما سبق

الله عند الله عند الله المرابعة المرابعة و الله و الله عنه الله ع

تم ختام بعض منهج الأزرق رحمه الله تعالى عنه

وهذا منهج الأصبهاني رحمه الله تعالى عنه.

<u> حصراً الإستعادة و قرأ حفص، وجميع القراع، بالإستعادة جهراً أول القراءة عامة </u>

٢٠ > حكم الْبَسِمْلَة بين السورتين/ وقرأ الأصبهائي، بالبسملة بين السورتين قو لا واحدا

¬ سورة الفاتحة/ وأ الأصبهائي، بحذف الألف (مَلِك) في (الرَّحْمَن الرَّحِيم (٣) مَالِكِ يَوْم الدِّين (٤) عبالصاد بكل القرآن لفظ (صر اط/الصر اط) ومعه بالصاد باب (أصدق) ومعه بالصاد (أمْ هُمُ الْمُسَيْطِرُونَ بالطور) (لسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسَيْطِر (٢٢) بالغاشية)

<u>◄ ﴿ ميم الجمع التي بعدها متحرك ﴿ قرأ الأصبهائي، ي</u>ضم ميم الجمع مع صلتها بواو وصلا فقط / بشرط / بعد ميم الجمع همزة قطع وتأخذ حكم المد المنفصل مثل (عليكمو أنفسكم / سواء عليهموء أنذرتهم)

<u> كَبَابُ الإِدْ عَامِ الْكَبِيرِ مِ قُراً الأصبهائي،</u> سهل الهمزة مع المد والقصر مع حذف الياء في (وَ اللَّائِي) بكل القرءان

رح قرأ الأصبهائي، بخلف، إدغام كامل مع الإشارة بالإشمام، فك الإدغام ثم يقرأ بالروم (إخفاء) بمعنى (اختلاس) وقالوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تُلْمَنًا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ (١١) بيوسف)

<u> باب الإدغام الكبير/ قرأ الأصبهائي، بالإظهار في كل الباب/ماعدا فله الإدغام في (قالَ مَا مَكَنِّي</u> فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ (٩٥) بالكهف)

◄ قرأ الأصبهائي، بالروم والإشمام/والأرجح الإشمام في (قالوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَامَنًا عَلَى يُوسُفَ (١١) بيوسف)

<u>→ باب المد والقصر/ قرأ الأصبهائي، المد المتصل</u> له (ثلاث حركات) و (أربع حركات) و (ست حركات) المدالمنفصل له (حركتين) و (ثلاث حركات) و (أربع حركات)

باب الهمزتين من كلمة/ قرأ الأصبهائي، بنسهيل الهمزة الثانية في الأنواع الثلاثة بدون إدخال قولا واحدا الإنواع الثلاثة بدون إدخال قولا واحدا الذا كان الهمزة الثانية مفتوحة (ءَ ءَ) مثل (أَنْدُرْتَهُمْ) الوالهمزة الثانية مكسورة (ءَ ء) مثل (أَنْدُرُتُهُمْ) الوالهمزة الثانية مضمومة (ءُ ءُ) مثل (أَنْ نَبُنُكُمْ)

رَ قُولُ الأَصِيهُانِي، بالإخبار (قُلْ إِنَّ الْهُدَى هُدَى اللَّهِ أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ بآل عمر ان) (عُثُلِّ بَعْدَ ذَلِكَ زَيمٍ (١٣) أَنْ كَانَ ذَا مَالُ وَبَنِينَ بالقَلم) (ويَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِأَدُهُبِثُمْ طَيِّبَاتِكُمْ (٢٠) بالأحقاف) (٦٥) إِنَّا لَمُعْرَمُونَ بالواقعة (٢٠) بالأعراف (١٠) بالأعراف (١٠) بالأعراف (١٠) بالأعراف (١٠) بالأعراف (١٠) بالأعراف (١٠) بالأعراف و المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤ والشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

الْغَالِّبِينَ (١١٣)بالأعراف)(قَالَ فِرْعَوْنُ آمَنْتُمْ بِهِ (١٢٣) بالأعراف)(قَالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ

لكبير كُمُ (٧٠)بطه/و (٤٨)بالشعراء)

◄ قرأ الأصبهاثي، باالاستفهام وسهل الهمزة الثانية (لقالوا لوثا فُصِلت أياتُه أَعْجَمِي وَعَرَبِي (٣٤) بفصلت) (قَالُوا أَنِئَكَ لَأَنْتَ يُوسَفُ (٨٩)بيُوسَف) (أَئِدًا مَا مِتُّ لَسُوفَ أُخْرَجُ حَيًّا (٦٦)بمريم) (وَقَالُوا أَآلِهَتُنَا خَيْرٌ أُمْ

◄ قرأ الأصبهائي، الاستفهام المكرر في القرآن /له الإستفهام في الهمزة الأولى والإخبار في الهمزة الثانية الثانية المدر في الهمزة الثانية المدرو في المدرو المدرو في المدرو في الهمزة الثانية المدرو في المدر مثل (وقالوا أنِدًا كُنّا عِظامًا وَرُفَاتًا أَئِنًّا لَمَبْعُونُونَ خَلْقًا جَدِيدًا (٤٩) ما عدا في النمل والعنكبوت له الإخبار في الهمزة الأولي/و الإستفهام في الهمزة الثانية

ر الأصبهاني، بالإستفهام وضم الهمزة الثانية في (وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةُ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَن إنَاتًا عَاشُهدُوا الْمَلَائِكَةُ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَن إنَاتًا عَاشُهدُوا خَلْقَهُمْ (١٩) بالزخر ف)فله تسهيل الهمزة الثانية،مع سكون الشين/والخلف في الإدخال و عدمه

√ قُرُأ حَفْص، وجميع القراء، الإستفهام باتفاق في الهمزة الأولى بالواقعة/مع الإستفهام باتفاق في الهمزة الثانية بالعنكبوب/وكل حسب أصله قوله على (وكَانُوا يَقُولُونَ أَئِدًا مِثْنَا وَكُنَّا ثُرَابًا وَعِظَامًا أَئِنًّا لَمَبْعُوثُونَ (٤٧) بالواقعة)/وقوله ﷺ (وَلُوطًا إِدْ قَالَ لِقَوْمِهِ **إِنَّكُمْ** لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَة مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨<u>) أَنِنَّكُمْ</u> لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ بِالعِنكِبوت)

🗫 قرأ الأصبهاني، كلمة (أئمة) مثل (وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا) له وجهان / ا/سهل الهمزة الثانية/ب/إبدال الهمزة

/ ◘ قرأ الأصبهاني، انفرد وحده له التسهيل مع الإدخال في السورتين و هو قوله على (١/ثاني موضع بالقصص (وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ لَا يُنْصَرُونَ (٤١) ٢/السجدة (وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا وكَانُوا بِآيَاتِنَا يُوقِنُونَ (٢٤)

◄ باب الهمزتين من كلمتين/أو لا/الهمزتين المتفقتين في الحركة/▼ قرأ الأصبهاني، بتسهيل الهمزة الثانية في المفتوحتين والمكسورتين والمضمومتين /وتحقيق الهمزة الأولى-مثل/ا)الهمزتان مفتوحتان(عَ ء) مثل (جَاءَ أَمْرُنَا / شِنَاءَ أَنْشَرَهُ) ب) الهمزتان مكسورتان (ءِ ء) مثل (هَوُلاءِ إِنْ كُنْتُمْ) ج)الهمز تان مضمو متان(ء ء)مثل (مِنْ دُونِهِ أُولِيَاءُ أُولِيَكَ)

/☞ قرأ الأصبهاني،الهمزتين المختلفتين في الحركة وهم(٦)أنواع ١/ابدال الهمزة الثانية قولا واحدا/في نوعين ١/(ءِءَ)الهمزة الأولى مكسورة والهمزة الثانية مفتوحة/الحكم/تبدل ياء مثل (هَؤُلَاءِ أَهْدَى/الْمَاءِ أَوْ) ٢/(ءُءَ)الهمزة الأولى مضمومة والهمزة الثانية مفتوحة/الحكم/تبدل واو مثل (تَشَاءُ أَنْت /نَشَاءُ أَصبُنَاهُمْ) ٢/الهمزة الأولى المضمومة والهمزة الثانية المكسورة(ءُع)الخلف/إما إبدال الهمزة الثانية واو خالصة/أو تسهيل الهمزة الثانية مثل الياء/مثال(السُّوءُ إِنْ/مَنْ نَشَاءُ إِنَّ/الشُّهَدَاءُ إِذَا/يَشَاءُ إِلَى) ٣/تسهيل الهمزة الثانية قولا واحدا في باقي الهمزات المختلف في حركتها وهي ثلاثة أنواع

١/(عَعِ)الهمزة الأولى مفتوحة والهمزة الثانية مكسورة/الحكم/تسهيل الهمزة الثانية كالياء مثل (وَجَاءَ إِخْوَةُ) ٢/(ءَءُ)الهمزة الأولى مفتوحة والهمزة الثانية مضمومة/الحكم/تسهيل الهمزة الثانية كالواو مثلُ (جَاءَ أُمَّةً رَسُو لُهَا)فقط

٣) همزة مضمومة وقبلها همزة مكسورة/لم أجدها بالقرآن

~ ← الهـمز المفرد/أولا الهمزة الساكنة وفيها الإبدال فقط/ ولل الأصبهاني، بابدال الهمزة الساكنة سواء فاء الكلمة أوعين الكلمة أو لام الكلمة حيث وردت بالقرآن/لكن استثنى منها مايأتي/ ١/(وكأسا/بكأس) ٢/(اللُّوْلُوُ/اللُّوْلُوَ)٣/(بِرَأْسِ/الرَّأْسِ) ٤/(وَرِنْيًا) ٥/(الْبَأْسَاءِ/الْبَأْسِ/بِالْبَأْسَاءِ)/٢)(وتُوُوْ يِ/تُوُوْ يِهِ)/٧/(أَنْبِنْ هُمْ/وَنَبَّنْهُمْ /وَنَبِّنْهُمْ/يِأْتِيكُمَا/يُنَبًّا//٨/(وَهَيِّئْ/وَيُهَيِّئْ)/٩/(جِنْتَ/أَجِنْتَنَا/وَجِنْتُكَ)/١٠/(اقْرَأَ)

اللهمزة واو ،مثل (والمُؤتَّفِكَة /والمُؤتَّفِكَة /والمُؤتَّفِكَة /والمُؤتَّفِكَة) (مُؤْسَدَةً)

بَ اللَّهُ مِنْ الْأَصِبُهَانِي، بابدال الْهمزة ياء (الدُّنْبُ) (بِنْرِ/بِنْسَ/فُبِنْسَ) لَهُمِنْسَ)

قرأ الأصبهائي،بابدال الهمزة ألف(يَاجُوجَ وَمَأْجُوجَ)

٢٢ → الهمزة المتحركة مفتوحة وقبل الهمزة ضمة/وفي كلمة واحدة تبدل واورا والمسهاني وبابدال الهمزة المفتوحة واو بشرط ١) الهمزة مفتوحة ٢/قبل الهمزة ضمة ٣/وفي كلمة واحدة ٤/الهمزة فاء الكلمة/مثل،قوله عَن (مُؤَجَّلُ ا/مُؤَدِّنُ /يُؤيِّدُ /يُؤاخِدُ /يُؤَخِّرَ)

ره قرأ الأصبهاني، بابدال الهمزة واو (يؤيد) حيث وردت مثل (وَاللَّهُ يُؤيِّدُ بِنَصْرهِ مَنْ يَشَاءُ (١٣) بآل عمران) ا الأصبهائي، انفرد وحده ببدل (فُوَادُ أُمِّ مُوسَى) بكل القر ءان /علما عين الكلمة /ولم يبدل (مؤذن) علما فأء الكلمة اللهمزة ياه الأصبهائي، بابدال الهمزة ياء، في (يَنْقَلِبْ إلَيْكَ الْبَصِيرُ خَاسِيلًا وَهُوَ حَسِيرٌ (٤) بالملك) ٢) (فَوَجَدْنَاهَا مُلِئَتُ حَرَسًا شَكِيدًا وَشُنُهُبًا (٨)بالجن)٣)(إنَّ ثَاشِيَةُ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُ وَطْنًا وَأَقْوَمُ قِيلًا (٦)بالمُزمَل)

ره قرأ الأصبهائي، انفرد وحده، يبدل الهمزة ياء، في الآتي، مثل (فيأيِّ آلاء ربِّكُمَا تُكَدِّبَان) المقترن بفاء بكل القرءان المعترن بفاء بكل القرءان المعترب العرب المعترب المعت ره قرأ الأصبهاني، بخلف يبدل (بأي) التي بدون فاء-مثل (وَمَا تَدْرَي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوْتُ (٣٤) لقمان)

→ الهمزة المتحركة/ • قرأ الأصبهائي، بتسهيل الهمزة المفتوحة وقبلها فتحة ١) (وَاطْمَأْنُوا/اطْمَأْنَ ٢)(كأنُ)سواء نون مشددة(فُكَأَنَّمَا/كَأَنَّهَا/كَأَنَّهَا/كَأَنَّهُ/وَيْكَأَنَّ/وَيْكَأَنَّهُ)أوالنون مخففة(كَأَنْ لِمْ تُغْنَ بِالْأَمْسِ)

٣)(لِلْمُلْأَنَّ)٤)(أَفُأصُفْاكُمْ (٤٠)بِالْإِسْراء)فقط/احترازا مَنْ (وأصفاكم بالْزَخْرُفُ)

<mark>∕۞ قرأ الأصبهائي،بتسهيل همزة(رأي)في(٦)مواضع فقط/١)(رَأيْتُهُمْ</mark> لِي سَاجِدِينَ(٤)بيوسف)٢/(فَلمَّا <u>رَآهَا</u> تَهْتَزُّ كَأْتُهَا جَانٌ (٣١)بالقصص)٣)(فَلْمَّا رَأَتُهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً (٤٤)بالنمل)٤)(فَلْمَّا رَأَهُ مُسْتَقِرًا عِنْدَهُ (٤١)بالنمل)٥)(وَإِذَا رَأَيْتُهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ/بِالمنافَقين) احتراز من(إذا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ(أَ١٩)بالإنسان)٦)(إنِّي رَأَيْتُ أَحدَ عَشَرَ كُو كَبًا بيوسف) ٧) (و اِد تَأَدُّنَ رَبُّكَ لَيَبْعَثَنَ عَلَيْهِمْ (١٦٧) بالأعراف) الكن (وَادْ تَأَدُّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ (٧) بابراهيم) بخلف عنه ا الأصبهاني، بتسهيل ألف (أرايت) الهمزة الثانية حيث وردت بالقرآن بشرط ١/دخل عليه همزة استفهام/٢/مسند لضمير مثل(أرأيت الذي ينهي/أفرأيت الذي تولي/أرأيتم إن كنتم/أرأيتكم إن أتاكم) 🖜 قرأ الأصبهائي، بتسهيل بوجهين //أثبت الألف الأولى بعد الهاء/معه تسهيل الهمزة (هاانتم)مع المد والقصر وردت (أربعة) مواضع/ (هَاأَنْتُمْ هَوَلُاءِ) /الوجه الثاني /حذف الألف الأولى بعد الهاء /مع تسهيل الثانية (هانتم) /☞ قرأ الأصبهاني،بحذف الياء هكذا(اللاء)ثم)سهل الهمزة مع المد والقصر وحذف الياء(اللاء)في(وَاللَّـائِي يَئِسْ مِنَ الْمَحِيض (٤) بالطلاق) بالأحزاب/المجادلة/موضعى الطلاق/أهل (سما)

<u>رحة قرأ الأصبهائي، بحذف الهمزة ونقل الضمة على الهاء (يضاهونُ)</u>

<u>ر ● قرأ الأصبهاني، يقرأ بالهمزة</u> في [النبيء] [النبيئين] [النبيئون] [الأنبئآء] [النبوءة] حيث وردت وتصرفت را الأصبهائي، بالهمزة في كلمة [البريئة) في (أولئِكَ هُمْ شَرُ الْبَرِيَةِ (٦) أولئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَةِ (٧) البينة) عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ اللهِ عَلَمْ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَمْ اللهِ اللهِ عَلَمُ اللهِ اللهِ عَلَمْ اللهِ اللهِ عَلَمْ اللهِ اللهِ عَلَمْ اللهِ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ اللهِ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَل

٢ → نقل حركة الهمزة الى الساكن قبل الهمزة / ◘ قرأ الأصبهائي، ينقل بكل القرءان بشروط: ١) يكون ﴿ ٢ كُون الساكن صحيح ٢)الساكن الصحيح آخر الكلّمة ٣)بعد الساكن الصحيح همزة قطع في كلمة أخرى <u>مثل(كُفًا أحَدّ/مَنْ</u> آمَنَ /مِنْ إسْتَبْرَقْ)(وَقَالَتْ أُولَاهُمْ البَعْتْ إحْدَاهُمَا الْقُلْ تَعَالُواْ أَتْلُ /الْأُولَى وَبِالْآخِرَةِ /الْإِيمَانَ) (قَدْ أَقُلْحَ)

🖘 قُرأ الأصبهاني، بخلف) في (كِتَابِيَهُ إِنِّي/مَالِيَهُ هَلكَ-بالحاقة) السبب لأنها هاء سكت ليست أصلية في الكلمة، الحكم الإذا نقل الهمزة في (فَيَقُولُ هَاؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيَهُ (١٩) إِنِّي طْنَنْتُ-بِالحاقة) فله الإدغام في (مَا أَعْنَى عَنِّي مَالِيَهْ (٢٨) هَلْكُ عَنِّي سُلُطانِيَهُ / ٢/وإذا حقق الهمزة في (كِتَابِيَهُ إِنِّي) فله الإظهار في (مَالِيَهُ هَلَك) ومعنى الإظهار هنا سكته لطيفة بدون تنفس /وزمن السكتة حركة واحدة فقط

الأصبهائي، ينقل في (مُتَّكِئينَ عَلَى فُرُشِ بَطَائِنُهَا مِنْ اسْتَبْرَقِ وَجَنَى الْجَنَّتَيْن دَانِ (٥٤) بالرحمن) 🖝 قرأ الأصبهاني، ينقل في كلمة (الآن)التي بدون استفهام (ما عدا موضعي يونس)حيث وردت مثل (فَمَنْ يَسْتَمِع الْأَنَ/قَالُوا الْأَنَ حِنْتُ بِالْحَقِّ إِنِّي تُبْتُ الْأَنْ/الْأَنَ خَقَفَ اللَّهُ عَنْكُم فَالْأَنَ بَاشِرُوهُنَّ)

▼ قرأ الأصبهائي، ينقل في موضعى يونس (ألمآن وقد عصييت قبل وكثت من المفسيدين (٩١) = (أثمَّ إذا ما وقع آمنتم المثمرة المؤسمة المؤسم بِهِ آلْآنَ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ (١٥) بيونس) السبب لتقل الكلمة بالإستفهام)

ر وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَى (٠٠) بالنجم فقط) أولا/وصلا فقط(الْأُولَى) بما قبلها (عَادًا) بمعنى الله عندا المعنى المعن ١/نقل حركة الهمزة إلى اللام(عاداً الولى)/٢/ثم كذف همزة الوصل (عاداً لولى)/فأصبح إدغام بدون غنة الأنه تتوين وبعده لام متحركة مضمومة/فإدغامها إدغام بدون غنة/معتد بضمة النقل العارضة على اللام/وهذا وصلا فقط (عاد أولى) أما إذا وقف على (عادا) والإبتداء (بالأولى) له، وجهان عند الإبتداء (١/ألولى ٢/لكن الأرجح (لولى) بدون همزة وصل/لأن قاعدته النقل مع البدل

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

اللهمزة عراً الأصبهائي، في (فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ رَدْعًا يُصِدَقُنِي إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَدِّبُون (٣٤) بالقصص) وصلا إينقل حركة الهمزة إلى الدال قبلها-وينون بمعنى يقرأ إدغام بغنة (رداً) الكن وقفا الينقل ويبدل التنوين ألف فيكون مد عوض حركتين (ردا)

الإدغام الصغير/ قرأ الأصبهائي؛ بالإظهار في باب ذال (إذ) عند جميع الأحرف كحفس الأصبهائي؛ أدغم الدال في الظاء والضاد/لكن أظهر الدال عند باقى الأحرف الستة

رُ الأصبهاني، باب دال قد (قَدْ جَعَلَ /ولَقَدْ زَيَّدًا /لقَدْ صَدَقَ /ولَقَدْ ضَلَّ /قَدْ شَرَ أَنَا /قَدْ شَغَفَهَا /لقَدْ ظَلَمَكَ)

ر والأصبهائي،بالإظهار في باب(تاء)التأنيث/وباب لام(هل)/ولام(بل)عند جميع الأحرف كحفص

الله قرأ الأصبهائي، باب (تاع) التأثيث (نَضِجَت جُلُودُهُمْ /حَمَلَت ظُهُورُ هُمَا /كَدَّبَتُ ثَمُودُ /أنز لَتْ سُورَةٌ /خَبَتْ زِدْنَاهُمْ)

حروف قربت مخارجها/ قرأ الأصبهائي، بالإظهار في الآتي/١/(يَعْلِبْ فَسَوْفَ)/٢/(نَعْفِرْ لَكُمْ) ٣/(وَمَنْ يُرِدْ يَفَعُلْ ذَلِكَ) ٤/(فاء) نخسف في (باء) بهم الأرض (إنْ نَشَا نَحْسِفْ بهمُ الْأَرْضَ (٩) سبأ) ٥/(إنِّي عُدْتُ بربِّي) ٦/(وَمَنْ يُرِدْ تُوَابَ) ٧/(فَنَبَدْتُهَا) ٨/(أور ثَتُمُوهَا) ٩/(لَبِثْتُ) ١٠/(ارْكَبْ مَعَنَا) (دال) صاد من (كهيعص) مع (ذال) ذكر) بسورة بمريم تواب) ٧/(فَنَبَدْتُهَا) ٨/(أور ثَتُمُوهَا) ٩/(لَبِثْتُ) ١٠/(ارْكَبْ مَعَنَا) (دال) صاد من (كهيعص) مع (ذال) ذكر) بسورة بمريم قرأ الأصبهائي، بالجزم اولكن الاظهار في سورة يس والقلم (نون) سين (يس) في (واو) (والقرآن) او (نون) أول سورة القلم في سورة يس والقلم (نون) سين (يس) في (واو) (والقرآن) الإنهائي، الالمغالم في سورة يس والقلم في الله في سورة الله في سورة الله في الله

الله قرأ الأصبهاني، بالإدغام (أخذت/اتخذت)

حباب أحكام نون الساكنة والتنوين/ و قرأ الأصبهائي؛ أدغم النون الساكنة أو التنوين في اللام والراء قولا واحدا/لكن الخلف وجه بدون غنة/ ووجه آخر بغنة

باب الفتح و الإمالة بين اللفظين و الأصبهائي، بالفتح في (بسم الله مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا) وَمُرْسَاهَا) الأصبهائي، له الإمالة في (التوراة) فقط

الله عبر الم الم الم المنتخلف المنتخلف المنتخلف المنتخلف المن الماء المناء الماء المناع المن

٢ كباب مذاهبهم في ياءات الإضافة/ وقرأ الأصبهائي، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الاتية (وقال رَبُّكُمُ الْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ (٦٠) بغافر (فَادْكُرُونِي أَدْكُرْكُمْ (٢٥١) بالبقرة } (وَقَالَ رَبِّ أُوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الْتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ لِالنَمْلُ وِالْأَحْقَاف ☞ قرأ الأصبهاني،بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية{وَقَالَ فِرْعَوْنُ دُرُونِي أَقْتُلْ مُوسَى وَلْيَدْغُ رَبَّهُ (٢٦) بغافر) (قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةُ (٤١)بال عمران)(قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَة (وَلَا تُخْزُونِ فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ (٧٨)بهود) (أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِدُوا عِبَادِي مِنْ دُونِي <u>ٱوْلِيَاءَ (</u>۱۰۲)بِالْكَهِف<u>) (وَيَسِّرُ لِي أَمْرِي (۲٦)بطه) (</u>قَلْنُ أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي <u>أَبِي</u> أَوْ يَحْكُمَ الْلَّهُ لِي (٨٠٠) بيوسف) (قالَ أَحَدُهُمَا أَنِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْزًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ (٣٦) بيوسف) (إِنَّهُمْ مُلَاقُو رَبِّهِمْ **وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ** قَوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٩)بهود) (وَأَبَلَّغُكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ **وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ** قَوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٩) (٢٣)بالأحقاف (وَهَذِهِ النَّنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَقْلَا تُبْصِرُ ونَ (٥٦) بالزَخرف (وَلَا تَنْقُصُوا المِكْيَالَ وَالمِيزَانَ إِنِّي أُرَاكُمْ بِخَيْرِ وَإِنِّيَ أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُحِيطِ(٨٤)بهود) (قُالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا (١٢٥) بَطُه﴾ (قَالَ ٳَنِّيَ لَي**َحْزُنُنِي أَنْ** تَدْهَبُوا بِهِ (٣٠) بيوسفُ (قُلْ أَفَغَيْرَ ُ اللّهِ ت**َّامُرُونَي أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَ**اهِلُونَ (٦٤) بالزُمرُ ﴾ (أتَعِدَانِنِي أَنْ أُخْرَجَ وَقَدْ خَلْتِ الْقُرُونُ مِنْ قَبْلِي (١٧)بالأحقاف) (لِيَبْلُونِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ (٤٠)بالنمل) (قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي <u>َٱدْعُو</u> الِّي اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ (١٠٨)بيوسف) (إِنْ أَجْرِيَ اِلَّا عَلَىٰ اَلَّذِي **فَطْرَنِي أَفُل**اً تَعْقِلُونَ(١٥٥)بهود) (فَقُلْ لنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبِدًا(٨٣)بالتوبَة)(قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِيَ الْلَهُ وَمَنْ مَعِيَ أَقْ رَحِمَنَا(٢٨)بالملك) (وَيَا قَوْمْ مَا لِي أَدْعُوكُمُ إلى النَّجَاةِ (٢١) بعَافر) - (لعلى حيث وردت وهي (ستة) مواضع (لعلي أرْجعُ إلى النَّاس (٢١) بيوسف (لعلي آتيكم مِنْهَا بِقَبَس (١٠) بطه (لعَلَى أعْمَلُ صَالِحًا (١٠٠) بالمؤمنين (العَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبْر (٢٩) بالقصص (لعلِّي أطَّلِعُ إَلَى إلهُ

مُوسَى (٣٨)بالقصص (لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابُ (٣٦)بغافر) (قَالَ يَا قَوْمِ أَ<u>رَهْطِي أَعَنُ</u> عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ (٩٢)بهود) (قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْمٍ عِ**نْدِي أُولَمْ** يَعْلَمْ (٧٨)بالقصص}

◄ قرأ حفص، وجميع الأئمة بسكون هذه الياءات التي بعدها همزة قطع مفتوحة/(وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَاسِرِينَ(٤٧) بهود) (وَلَا تَقْتِنِي أَلْا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا (٤٩) بالتوبة (قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا (٤٣) بمريم (قَالَ رَبِّ أَرْنِي أَنْظُ إلَيْكَ (٤٣) بالأعراف)

وقرأ حفص، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (دَرُونِي أَقْتُلُ) (ادْعُونِي الشَّجِبْ لَكُمْ) (فَادْكُرُ وَنِي اَدْكُرْ كُمْ) (رَبِّ اجْعَلْ لِي آية) (وَلَا تُخْزُون فِي ضَيْفِي اللَيْسَ) (مِنْ دُونِي اَوْلِيَاءَ) (وَيَسِّرْلِي اَسْتَجِبْ لَكُمْ) (مِنْ يَحْتِي اَفْل) (اِنِّي الْمِيْفِي اللَيْسَ) (رَبِّ اَوْلِيَاءَ) (وَلَكِنِّي اَرَاكُمْ) (مِنْ تَحْتِي اَفْل) (اِنِّي اَرْاكُمْ بِخَيْر) (رَبِّ اَوْرُعْنِي اَنْ اَسْتُكُر) (لِمَ اللهِ تَأْمُرُونِي اَفْل) (اِنِّي اللهِ اللهِ اللهِ تَأْمُرُونِي اَعْدَانِنِي اَنْ اَخْرَجَ) (لِيَبْلُونِي اَأَشْكُر) (فَلْ حَشَرُ تَنِي اَعْدَانِنِي اَنْ الْحُرَبَةُ وَلَى اللهِ اللهِ تَأْمُرُونِي اَعْدَانِنِي اَنْ الْحُرَبَ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِي اللهِ اللهِ

الله و الكلمات الآتية (مَعِيَ أَبدًا) (وَمَنْ مَعِيَ أَنْ مَعِيَ أَنْ مَعِيَ أَبدًا) (وَمَنْ مَعِيَ أَنْ مَعْمَى أَنْ

قرأ الأصبهائي، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (نَزَعَ الشَّيْطانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ (١٠٠) بيوسف)

قَرُ الأصبهاتي، بفتح ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (أنْ أَسْر بِعبَادِي إِنَّمُ مُمَنَعُونَ (٢٥) بِالشَّعراء (١٥) وَإِنَّ عَلَيْكُ لِعُنْتِي إِلَى يَوْمِ الدِّين (٧٨) بِصاد (قَالَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابرًا (٢٩) بِالْكَهِف (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٧) بِالقصص (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ (٢٠) بِالْحَجر (١٥) القصص (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَران (١٠) بِالْحَجر (١٥) اللَّهُ الْمُعْلِدِينَ اللَّهُ اللَّهِ (٢٥) اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

و قرأ حفْص، وجمْيع الائمة سكنوا هذه الياءات التي بعدها همزة قطع مكسورة الأتية (وَأَصْلِحْ لِي فِي دُرِيَتِي النَّهِ وَقُنْ عَنْ الْنَهُ الْلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللْمُواللَّهُ الللللْمُواللَّهُ الللللْمُولُولُ اللللللَّهُ الللللللللَّهُ اللللللْمُ الللللللِمُ اللللللللِّ اللللللِمُ اللللل

وقراً حفص، بسكون ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (أن أسر يعبَادي إنّكُمْ) (عَلَيْكَ لَعْنَتِي إلى) (سَتَجِدُنِي إنْ شَاءَ) (هَوُلَاء بَنَاتِي إنْ) (مَنْ أَنْصَارِي إلى) (بَيْنِي وَبَيْنَ إِخُوتِي إِنَّ شَاءَ) (هَوُلَاء بَنَاتِي إِنْ) (مَنْ أَنْصَارِي إلى) (بَيْنِي وَبَيْنَ إِخُوتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ) (لَأَعْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ) (وَحُرْنِي إلى اللهِ) (وَمَا تَوْفِيقِي إلَّا بِاللهِ) (يَزِدْهُمْ دُعَانِي إلَّا) (مِلَة آبَائِي إبْرَاهِيمَ) (وَلَئِنْ رَجْعْتُ إلى اللهِ) (وَحُرْنِي إلى اللهِ) (وَمَا تَوْفِيقِي إلَّا بِاللهِ) (يَزِدْهُمْ دُعَانِي إلَّا) (مِلَة آبَائِي إبْرَاهِيمَ) (وَلَئِنْ

➡ قرأ الأصبهاني، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مضمومة في الكلمات الآتية (وَإِنِّي أَعِيدُهَا بِكَ وَدُرِيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ (٣٦) بِآل عمران (١١٩) بالمائدة (وُلِيِّ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْدَابِ النَّارِ (٣٦) بِالمائدة (فَاتِّي أَمِنْ أَنْ أَكُونَ أُولَ مَنْ أَسْلَمَ (٤١) بالأنعام (قُلْ إِنِّي أَمِنْ أَنْ أَكُونَ أُولَ مَنْ أَسْلَمَ (٤١) بالأنعام (قُلْ إِنِّي أَمِنْ أَنْ أَكُونَ أُولَ مَنْ أَسْلَمَ (٤١) بالأنعام (قُلْ إِنِّي أَمِنْ أَنْ أَنْ أَنْ عَدُلِي أَصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ (٥٠١) أَمِنْ أَنْ أَنْ عَدُلِي أَصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ (٥٠١) بالأعراف إلَّالَ وَاللَّهُ مُخْلِصًا لَهُ الدِينَ (١١) بالزمر (قالَ عَدُابِي أَصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ (١٥٠) بالأعراف (١٤) إللهَ مَا أَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا أَنْ أَنْكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنَ (٢٧) بالقصس (ألمَا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلُ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ (٩٥) بيوسف) (ألما تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلُ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ (٩٥) بيوسف)

حربي اعراء المسرة ورواتهم وسهم والمهام والم والمام والمهام والمهام والمهام والمهام والمهام والمهام والمهام و

الله وقرأ حفص، وجميع القراء سكن الياء في (قالَ آتُونِي أَفَرِغُ عَلَيْهِ قِطْرًا (٩٦) بِالْكَهِف) (وَأُونُوا بِعَهْدِي أُوفِي بَعَهْدِي أُوفِي بِعَهْدِي أُوفِي اللهِ بِعَهْدِي أُوفِي اللهِ بِعَهْدِي أُوفِي اللهِ بَعَهْدِي أُوفِي اللهِ بِعَهْدِي أُوفِي اللهِ بِعَهْدِي أُوفِي اللهِ بَعْهُدِي أُوفِي اللهِ بِعَهْدِي أُوفِي اللهِ بَعْهُدِي أُوفِي اللهِ بَعْهُدِي أُوفِي اللهِ اللهِ بَعْهُدِي أُوفِي اللهِ بَعْهُدِي أُوفِي اللهِ بِعَهْدِي أُوفِي اللهِ بَعْهُدِي اللهِ اللهِ

﴿ وَقُراَ حَفْصٍ، بِسَكُونُ يَاء (وَإِنِّي أُعِيدُهَا بِك) (إِنِّي أُرِيدُ) (فَإِنِّي أَعَدُّبُهُ) (قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ) (قَالَ عَدَابِي أَصِيبُ بِهِ) (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ) (أَنِّي أُوفِي الْكَيْلُ) إِنِّي أَشْهِدُ اللَّهَ (إِنِّي أُلْقِي) (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ) (أَنِّي أُوفِي الْكَيْلُ)

ق قرأ الأصبهاني، بفتح ياء الإضافة التي بعدها (ال) في الكلمات الآتية (إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّي الَّذِي يُحْيي ويُمِيتُ (٢٥٨) بالبقرة) (قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفُوَاحِشِ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطْنَ (٣٣) بالأنبياء) (واذكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّي الشَّيْطُانُ بِنُصْبِ وَعَذَابِ (١٤) بصاد) (قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِي الْكَبْ الْكِتَابِ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا (٣٠) بمريم (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكُنِي اللَّهُ وَمَنْ مَعِي أَوْ رَحِمَنَا (٨٢) بالملك) (إِنْ أَرَادَنِي اللَّهُ بَضُرٌ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضَرِّهِ (٣٨) الزمر) (أَنَّ الرُّضَ يَرِثُهَا عِبَادِي الصَّالِحُونَ (٥٠ ا) بالأنبياء) (قلْ لِعِبَادِي اللَّهُ بِضُرٌ هَلْ الصَّالِحُونَ (٥٠ ا) بالأنبياء) (قلْ لِعِبَادِي الدِّينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاة (٣١) بإبراهيم) (قلْ عِبَادِي الدِّينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاة (٣١) بإبراهيم) (قلْ عِبَادِي الدِّينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاة (٣١) بإبراهيم) (قالَ وَمِنْ الدِّينَ آمَنُوا إِنَّ أُرْضِي وَاسِعَة (٧٥) بالعنكبوت) (قلْ يَعبُونِ الدِّينَ الشَّوْوا عَلَى الْفُسِهِمْ (٣٥) بالزمر) (قالَ وَمِنْ فَرَيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الطَّالِمِينَ (١٢٤) بالبقرة) ﴿ سَأَصْرُفُ عَنْ آيَاتِي الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْض (١٤٦) بالإعراف) بالأعراف)

🖘 قرأ الأصبهائي، بسكون ياء الاضافة التي بعدها (ال) لا يوجد

التي وقرأ حفص، بسكون ياء (قالَ وَمِنْ دُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (١٢٤) بالبقرة) وباقى الياء التي بعدها (ال) فتح الياء

﴿ قُراَ الأصبهائي، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط في الكلمات الآتية (إِنَّ قَوْمِي اتَّخَدُوا هَذَا القُرْآنَ مَهْجُورًا (٣٠) بالفرقان } (مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ (٦) بالصف) (وَاصْطَنَعْتُكَ لِتَقْسِي (١٤) الدَّهَبُ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَتَيَا فِي ذِكْرِي (٢٤) الدَّهَبُ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَي -بطه) تَتَيَا فِي ذِكْرِي (٢٤) الدَّهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَي -بطه

➡ قراً الأصبهائي، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط في الكلمات الآتية (يقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَدْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا (٢٧) بالفرقان} (قَالَ يَا مُوسَى إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ برسالاتِي وَبكَلَامِي (٤٤) بالأعراف) (وَاجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي (٢٧) هَارُونَ أَخِي (٣٠) اللهُدُ بِهِ أَزْرِي -بطه }

و وراً حفص، بسكون ياء كل الذي بعده همرة وصل فقط (قوْمِي اتَّخَدُوا) (مِنْ بَعْدِي السَّمُهُ) (لِنَقْسِي (٢٤) الدَّهَبُ (يَا لَيْتَنِي اتَّخَدُتُ) (إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ) (أَخِي (٣٠) الشَّدُدُ) السَّمُهُ (لِنَقْسِي (٢٤) الدَّهَبُ (٣٠) الشَّدُدُ)

قَرَا الأصبهائي، بفتح ياء الإضافة التي بعدها حرف صحيح في الكلمات الآتية (أنْ طَهِّرًا بَيْتِيَ لِلطَّانِفِينَ (١٢٥) بالحج) (لَكُمْ دِينُكُمْ وَيِنُكُمْ وَيَنِ دِينَ (١) بالكافرين) (معي التي قبلها (وَمَنُ مُفتُ حَا الميم- بالبقرة (وَطَهِّرْ بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ (١١٨) بالحج) (لَكُمْ دِينُكُمْ وَيَبَّنَهُمْ قَتْحًا وَنَجِّنِي وَمَنْ مَعِي مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (١١٨) وهو ثاني وبعدها (مِنَ مَعِي مِنَ المُؤْمِنِينَ (١١٨) وهو ثاني الشعراء فقط (فَاقُلْ السَّمَاوَاتِ وَاللَّرْضَ الشعراء فقط (فَقُلْ السَّمَاوَاتِ وَاللَّرْضَ حَريقًا (٢٩) بالأنعام (فَلْ إنَّ صَلَّاتِي وَنُسُكِي ومَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٢٦) بالأنعام (فَلْ السَّمَاوَاتِ وَاللَّرْضَ وَلَيُؤْمِنُوا لِي فَاعْتَرْلُونَ (٢٦) بالاختان (وَمَا لِي لَلْ عُبُدُ الَّذِي فَطْرَنِي وَالْبُهُ مِنُوا لِي فَاعْتَرْلُونَ (٢١) بالدخان (وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطْرَنِي وَالِيْهِ تُرْجَعُونَ (٢٢) ببس }

﴿ قُرا الأصبهاني، بسكون ياء الاضافة التي بعدها حرف صحيح في الكلمات الآتية (وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِيَ مُوْمِنًا (٢٨) بنوح) (مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ (٢٠) بالنمل} (لفظ (معى) في (٨) مواضع (معى بني اسرائيل (١٠٥) بالأعراف) (معى عدوا (٨٣) بالتوبة) (معى صبرا ثلاث مواضع بالكهف) (هذا ذكر من معى بالأنبياء) (إن معى ربي (٢٢) بالشعراء) (فأرسله معى ردءا (٤٣) بالقصص) (ومَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلُطان (٢٢) بإبراهيم) (مَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلُطان (٢٢) بإبراهيم أَيْنَ شُركَائِي قَلُوا مِنْ عِلْمٍ بالمَلْإ النَّعْلَى إِذْ يَخْتَصِمُونَ (٦٩) بصاد (ولِي فيها مَآرِبُ أُخْرَى (١٨) بطه) (ويَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شُركَائِي قَلُوا أَذَنَاكَ (٤٧) بفصلت) (مِنْ وَرَائِي وَكَاثَتِ امْرُأْتِي عَاقِرًا (٥) بمريم (١٣) بالأنعام) (إنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تَسْعُ وَتِسْعُونَ نَعْجَة وَلِي نَعْجَة وَاحِدَةٌ (٣٢) بصاد (قُلْ إنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٦٢) بالأنعام) وأَلْ أَنْ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٦٢) بالأنعام) ﴿ وقا ولكن سكنها وصلا (يَا عَبَادٍ لَا خَوْفُ عَلْكُمُ الْيَوْمَ (٦٨) بالزخرف)

وقرأ حفص، بفتح ياء إضافة بعدها حرف صحيح (بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ) (وَلِي دِين) (وَجْهِي لِلَّهِ) (وَجْهِي لِلَّهِ) (وَجْهِي لِلَّهِ) (وَجْهِي لِلَّهِ) (وَجْهِي لِلَّهِ) (وَجْهِي لِلَّهِ) (مَعْ) الله مُوْمِثًا) (مَا لَي مَا لِي مَنْ عِلْمُ الله قبلها مُوْمِثًا) (مَا كَانَ لِي مَنْ عِلْمُ الله قبلها وَوَمَنُ (وَلِي نَعْجَةً) (وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي) {وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي قَطْرَنِي وَالِيْهِ ثُرْجَعُون (٢٢) بيس الله وقرأ حفص، بسكون ياء إضافة بعدها حرف صحيح (شُركَائِي قالوا) (مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ) (إنَّ أَرْضِي وَاسِعَةً) (وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا) (وَلَيُؤُمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ) (وَإِنْ لَمْ ثُوْمِنُوا لِي قَاعْتَرُلُونَ) (وَمَمَاتِي لِلَّهُ)

<u> كباب مذاهبهم في ياءات الزوائد/قاعدة (مدا)في باب الزوائد فقط: أثبت الياء وصلا فقط/وحذف الياء وصلا فقط وحذف الياء وقا/إذا ذكر اسمه</u>

🖘 قرأ الصبهائي،أثبت الياء وصلا فقط /وحذف الياء وقفا في الكلمات الآتية (عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا (٦٦)بالكهف)/(وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِسُ بَالْفَجْر (٤)بالْفجر)/(مُهْطِعِينَ اِ**لْي الدَّاع**(٨) بالْقمر) (وَمِنْ أَيَاتِهِ ا**لْجَوَار** فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ (٣٢) بالشوري) وقيد بالذي بعده متحرك وهي بالشوري فقط/لأن باقي المواضع بعده ساكن وحذف منها الياء وصَلا ووقفا وهذا في موضعين(وله الْجَوَارِ الْمُنْشَآتُ (٢٤) الرحمن/الْجَوَارِ الْكُنّسِ(١٦) با لتكوير) (وقُلْ عَسَى أَنْ يَهْدِيَنِ رَبِّي لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشَدًا (٢٤)بالكهف) (واسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانِ قَرِيبٍ (٤١)بقاف) (فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِينَ خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ (٤٠) بِالكهفُ) (أَلَا تَتَبِعَن أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣) بطه) (لئِنْ أَخَرْتَن إِلَى يَوْم الْقِيَامَةُ (٦٢) بالإسراء)(بَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَا بِإِدْنِهِ(١٠٥)بهود)(قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِ فَارْتَدًّا عَلَى آثَارِ هِمَا قَصَصًا (٦٤)بالكهف) (فَلا تَسْأَلْنُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ (٤٦) بهود/الأنها ثابتة بالكهف الكلمتين (الدَّاع) و (دَعَان) (أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعَ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي (١٨٦) بِالْبِقرة) (فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نُكْرِ (٦) بِالْقمر) (سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ **وَالْبَادِ** وَمَنْ يُرَرِدْ فِيهِ بِالْحَادِّ بُظْلْمٍ نُذَقْهُ مِنْ عَذَابٍ أليمٍ(٢٥)بالحج<u>)(مَنْ يَهْدِ اللَّهُ ۚ فَهُوَ الْمُهْتَدِي</u> وَمَنْ يُضْلِلْ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ (١٧٨) بِالأعراف) الياء ثابتة باتفاق بجميع المصاحف وليس فيها قراءات (وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُو الْمُهتدِ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ أُولِيَاءَ مِنْ دُونِهِ (٩٧) بالإسراء) (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشَدًّا (١٧)بالكهف)(فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ ا**تَّبَعَنِ وَقُلْ** لِلَّذِينَ أُوثُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ(٢٠)ب**آل عمران)(**يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارَيبَ وَتَمَاثِيلَ وَحِفَان**ِ كَالْجَوَابِ** وَقُدُورِ رَاسِيَاتٍ (٣١)بسبأ)(قَالَ أ**تُمِدُّونَن** بِمَالٍ فَمَا آتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَثْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَقْرَحُونَ (٣٦) بِالنمل) [وتَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ (٩) وَفِرْ عَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ (١٠) بِالفجر) (رَبُّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الْصَلَاةِ وَمِنُ دُرُّيَتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ **دُعَاء**ِ(٤٠)رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالْدَيَّ(١٤)بابراهيم)(يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ ا أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُنْذِرَ يَوْمَ ا**لتَّلَاقِ،**بغافر)[وَيَا قَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ **التَّنَادِ**(٣٢)بغَافُر)[ذلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ **وَعِيدِ**(٤١) بِالرعد) (كُلُّ كَدَّبَ الرُّسُلُ فَحَقَّ وَعِيدِ(٤١) بِقاف)/// (وَنُفِخَ فِي الْصُورِ ذَلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ)بقاف) (فَأَرْسِلْهُ مَعِي رِدْءًا يُصدِّقُنِي إنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَدِّبُونِ (٤ ٣) قَالَ سَنَشْدُ عَضَدَكَ بِأَخِيكَ فقط)بالقصص) ٠٠٠ عُدْتُ بَرِبِي وَرَبِّكُمُ أَنْ تَرْجُمُونِ (٢٠)وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي **قَاعْتَزَلُونِ** (٢١) بِالدخان) (فَسَتَعْلِمُونَ كَيْفَ تَذِيرِ (١٧) وَلَقَدْ عُدْتُ بَرِبِي مُورَبِّكُمُ أَنْ تَرْجُمُونَ كَيْفَ تَذِيرِ (٢٠) وَلَقَدْ كَدَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرٍ)بالملك) (فَأَمْلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ ثُمَّ أَخَدْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرٍ (٤٤) بالحج) (وَمَا بَلَغُوا مِعْشَارَ مَا آتَيْنَاهُمْ فَكَذَّبُوا رُسُلِي فَكَيْفَ كَانَ تَكِيرِ (٥٤)بسبا) (ثُمَّ أَخَدْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَكَيْفَ كَانَ تَكِيرِ (٢٦)بفاطر) (وَلَقَدْ كَدَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ **نَكِيرِ (١٨)بالملك) (**قَالَ تَاللَّهِ إِنْ كِدْتَ **لَثُرْدِينِ (٥٦)بال**صافات) **(**لَّا تُغْن عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يَ**يُنْقِدُونَ (٣ُ٣ُ) بِيسَ) (فَأَكْرَمَهُ وَنُعَمَهُ فَيَقُولُ رَّبِّي <u>أَكْرَمَن</u> (٥١)فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَن (٦٦) بالفجر** قاعدة هذا الباب فقط /أن رمز (ج)يدل على الأصبهاني والأزرق مثل الفرش/فهو مخالف لقاعدة الأصول (لَا قُوَّةَ إِنَّا بِاللَّهِ إِنْ تَرَنِّ أَنَا أَقُلَّ مَلْكُ مَالًا وَوَلَدًا)بالكهف)(يَا قُوْمِ اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ(٣٨)بغافر) ▼ قرأ الصبهائي، زيادة على ما أثبته الأزرق في هذا الباب/أثبت الياء وصلا فقط وحذفها وقفا 🖘 قرأ الصبهائي، حذف الياء وصلا ووقفا كحفص في الكلمات الآتية (إنْ تَرَن أنا أقلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا (٣٩) بالكهف (يَا قَوْمِ النَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ (٣٨) بغافر) (حَتَّى تُؤْتُونِ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ (٦٦) بيوسف) (أرْسِلُهُ مَعَنَّا غَدًا يَرْتَعُ وَيُلْعَبُ (٢ ٢) (إِنَّهُ مَنْ يُتَقَ وَيَصْبُر فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضْيِعُ آجْرَ الْمُحْسِنِينَ (٩٠)بيوسُف (إِنَّهُ مَنْ يُتَقَ وَيَصْبُر فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضْيِعُ آجْرَ الْمُحْسِنِينَ (٩٠)بيوسُف (إِنَّهُ مَنْ يُتَقَ وَيَصْبُر فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضْيِعِعُ آجْرَ الْمُحْسِنِينَ (٩٠) أليْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ (٧٨)بهود) الكن (وَاتَقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ (٦٩)بالحَجْرَ)ر أس آية ستأتى بعد ذلك (وَتَزَوَّدُوا قَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى وَاتَّقُون يَا أُولِي الْأَلْبَابُ إِلَا ١٩٧) فقط ،بالبقرة /إذن خرج، قُوله عَن (وَلا تَكُونُوا أُوَّلَ كَافُور بُهِ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَإِيَّايَ فَاتَّقُونِ (٤٦) بِالبقرة) (فَلَا تَخْشُوا النَّاسَ وَاخْشَون وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي تَمَنًا قَلِيلًا وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُّ الْكَافِرُونَ (٤٤) فقط (بالمائدة <u>/قوله بالمتن (اخْشَوْن وَلَا)فخرج لفقد الشرط (</u>فَلَا تَخْشَوُ هُمُ وَاخْشَوْنِي وَلِأَتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلُعَلِّكُمْ تَهْتَدُونَ (١٥٠)بالبقرة)فإنها ثابتة للجميع في الحالين/وأما (فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ (٣) بِالمائدة) محذوفة في الحالين/ويعقوب أثيتها وقفا فقط(وَ إِنَّهُ لَعِلْمٌ لِلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَاتَبِعُونِ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ (١٦) فقط بالزخرف) إقلا تَخَافُوهُمْ وَخَاهُونِ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ (١٧٥) بال عمران) (إنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ مِنْ قَبْلُ (٢٢) بابراهيم) (وَحَاجَّهُ قَوْمُهُ قَالَ أَتُحَاجُّونِي فِي اللّهِ وَقَدْ هَدَانِ ، بالأنعام) (قُل ادْعُوا شَرَكَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَاللَّهُ يَعْفُونِ (١٦) بالزمر) (وَأَنَابُوا شُركَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَا تُنْظِرُ ون (١٩٥) بالزمر) (وَأَنَابُوا إلى اللّهِ لَهُمُ النَّشْرَى فَبَشِرٌ عِبَادِ (١٧) بالزمر) (أَأتَّخِدُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةً إِنْ يُرِدُنِ الرَّحْمَنُ بِضُرَّ لَا تُعْن عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَى اللّهِ لَهُمُ النَّشْرَى فَبَشِرٌ عِبَادِ (١٧) بالزمر) (أَأتَّخِدُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةً إِنْ يُرِدُنِ الرَّحْمَنُ بِضُرَّ لَا تُعْن عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْتَبِعُنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٣٣) بطه) (عَالِمُ الْعَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالُ (٩) بالرعد)

ر قرأ الصبهائي، فتح الياء وصلا وحذف الياء وقفا/ فمَا آتَائِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَقْرَحُونَ (٣٦) وَقَوْا مِنْ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ (٣٦) بالنمل) فله الله على الله عل

باب فرش من سورة البقرة ــ

```
الكلمات التي انفرد بها نافع بالقراءة أو أحد روايية مرتبة حسب الفرش
             🄝 قرأ نافع، لفظ(الأدْن كذا أدْن)بكل القرءان (وَيَقُولُونَ هُوَ أَدُنٌ قُلْ أَدُنُ خَيْرٍ ﴾ دليل الطيبة ﴿الأَدُنْ ادْنَ اتْلُ/
                     🖘 قرأ ورش، لفظ(ڤرْبَة) (إِنَّهَا ڤُرْبَةً لَهُمْ سَيُدْخِلُهُمُ اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ (٩٩)بالتوبة ﴿دِلْيلُ الطيبة ﴿قُرْبَةُ جُدُ
    🐨 قُرأَ نَافِع ، (يَقُولُ) رفع اللام (وَزُلْزَلُوا حَتَى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ (٢١٢ / دليل الطبيبة رَبَقُولُ ارْفُعُ الآ
                           <mark>∕▽ قرأ نافع،[عَسبيْتُمْ]</mark>كَسر السَين،بسورة البق<del>رة والق</del>تالكردليل الطيبة/عَسبَيْتُمُ اكْسِرْ سبينَهُ مَعًا ألا
             <mark>∕ு قرأ نافع،[مَيْسُرُةٍ]</mark>ضم السين(وَإِنْ كَانَ دُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةُ إِلَى <u>مَيْسَرَةٍ)دِليل الطيبائِرمَيْسَرَةِ الَضَّ</u>مَ الْصُر
ره قرأ نافع ، الفظ (يحزن) حيث ورد وتصرفت بالقرءان [يُحْزنُكَ ] ضم الياء وكسر الزاي /ماعدا بسورة الأنبياء يقرأه
العكس[يَحْزُنُهم](وَلَا يَحْزُنُكَ قَوْلُهُمْ)(فَلَا يَحْزُنُكَ كُفْرُهُ) لِاللِّهِ الطَّبِيهُ لِيحْزُنُ فِي الكُلِّ اضْمُمَا مَعْ كَسْرِ ضَمَّ المَّالَاثَنبِيا تَمَا
    ﴾ قرأ نافع، [يَوْمَ انصب الميم(قالُ اللَّهُ هَذَا يَوْمُ يَنْفَعُ الصَّادِقِينُ صَدِّقُهُمْ الْطَيبِهُ لِيَوْمُ الْصِبِ الرَّقْعُ اُوَي الْحَياةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمُ الْقَيَامَةِ إِدْلِيلُ الطَيبِهُ خَالِصَةً إِدْ الْحُيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمُ الْقِيَامَةِ إِدْلِيلُ الطَيبِهُ خَالِصَةً إِدْ
       🖘 قرأ نافع، علَيَّ أن لا آشدد الياء (حَقِيقٌ عَلَى أنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ الْلَيْلِ الطيبةُ رُوَسَمْ عَلَى عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ الْلَيْلِ الطيبةُ رُوَسَمْ عَلَى عَلَى أَتْلُ
 💎 قرأ نافع، آيقتُنُون إفتح الياء وسكن القاف وضم التاء وخففها (يُقتِّلُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ
 مِنْ رَبِّكُمْ عَظَيِمُ (١٤١)بَالأَعراف إِدليل الطيبة إسنَقْتُلُ اضْمُمَا وَاشْدُدُهُ واكْسِرْ ضَمَّهُ كَثْنٌ حِمَا وَيقْتُلُونَ عَكْسُهُ الْقُلْ

◄ قرأ نافع، [يَتْبَعُوكُم]سكن التاء وفتح الباء بكل القرءان (وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَى لَا يَتَبعُوكُمْ (١٩٣) بالأعراف)
                                   (وَ الشَّعَرَاءُ يَتَبِعُهُمُ الْغَاوُونَ (٢٢٤) بِالشَّعِراء ﴾ دليل الطيبة مُ يَتْبَعُوا كْالظَّلَّهُ بِالْخِفِ والْقَتْحِ النَّلُ
     <u>√ قرأ نافع، [تُشْنَاقُون) كسرَ النون (أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تُشْنَاقُونَ (٢٧) دِليل الطَّبِيةِ مُوتَّشَنَاقُونَ اكْسِر النَّونَ أَبَا</u>
            🤝 قرأ نافع، (تُهْدِرُونُ) ضم التاءِ وكسر الجيم (مُسْتَكْبرينَ به ِ سَامِرًا تَهْدُرُونَ (٦٧) بالمؤمنين إدليل الطبية
                                                                                                                /وَتَهْجُرُونَ اصْمُمْ أَفَا مَعْ كَسْرِ ضَمِّ
          🖘 قَرَأُ نَافَع، (وَمَا تَدْكُرُونَ) بالتاء (وَمَا يَدْكُرُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ هُوَ أَهْلُ التَّقْوَى وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ (٥٦) بالمدشر)
                                                                                                                    الليل الطيبة مواثلُ خَاطِبُ يَدُّكُرُوا الْمُعِينِةُ مُوالِّعُ اللَّهُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُولُ
```

منهج ابن کثیر المکی رحمه الله تعالی عنه ـ

◄ باب الإستعادة ◄ قرأ حفص، وجميع القراء، بالإستعاذة جهراً أول القراءة عامة

<u> حكم الْبَسِمْلَة بين السورتين | قرأ ابن كثير، له البسملة بين السورتين قو لا واحدا </u>

◄ سورة الفاتحة و قرأ ابن كثير، بحذف الألف (مَلِك) في (الرَّحْمَن الرَّحِيم (٣) مَالِكِ يَوْم الدِّين (٤)
 ◄ قرأ ابن كثير، (البزى بالصاد/ولكن قنبل من طريق ابن مجاهد) بالسين في (صر اط/الصر اط) بكل القرآن سواء معرفة أو نكرة ﴿ قرأ ابن كثير، بالصاد في باب (أصدق)

ا الله عَلَمُ الله عَثْيرِ (قَنْبِل بِالسَّينِ والصَّاد /ولكن البزى بِالصَّاد فَقَط (أَمْ هُمُ الْمُسَيْطِرُ ونَ بِالطور) (لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسَيْطِر (٢٢) بِالْغَاشِية)

◄ بَابُ الإِدْعَامِ الْكَبِيرِ/ ◄ قرأ ابن كثير، (ز)حقق الهمزة مع حذف الياء (اللاء) الخلف في الهمزة مع حذف الياء (اللاء) النفاق ا/إما سهل الهمزة مع المد والقصر مع حذف الياء (اللاء)

٢/وإما أبدل الهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع (اللاي)مع حدف الياء

◄ قرأ ابن كثير، أظهر النونين، (قال مَا مَكَنِّي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ (٩٥) بالكهف)

ره قرأ ابن كثير ، بخلف، إدغام كامل مع الإشارة بالإشمام، فك الإدغام ثم يقرأ بالروم (إخفاء) بمعنى (اختلاس) وقالوا يا أبانًا ما لك لا تأمنًا على يُوسُف وَإِنَّا لَهُ لنَاصِحُونَ (١١) بيوسف)

➡ هـاء الكـناية(هاء الضمير) ◄ قرأ ابن كثير، قبل الهاء ساكن وبعد الهاء متحرك مثل (فيه هدى) ابن كثير بإشباع الصلة حيث وردت بالقرءان

آ قَرُا ابِن كُثِيرِ ، بالإشباع في كل الباب، وهي الكلمات الآتية (وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَاتًا (٢٩) بالفرقان) (مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِدِينَارِ لَا يُوَدِّهِ إِلَيْكَ (٢٥) آل عمران) (وَمَنْ يُرِدْ تُوَابَ الدُّنْيَا ثُوْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي حَرِيْهِ عَرْقِهِ يَرُدْ تَوَابَ الدُّنْيَا تُوْتِهِ مِنْهَا وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِين (٤٥) بال عمران) (مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرِيْثَ النَّخِرَةِ نَوْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي النَّخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ (٢٠) بالشورى) (وَيَتَبعُ عَيْرَ سَبيل المُوْمِنِينَ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرِيْثَ الدُّنْيَا ثُوْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي النَّخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ (٢٠) بالشوري (وَيَتَقَهِ مَا لَوْلَئِكُ مَا الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ عَرْقَ مَنْ عَرْدُ وَسَاءَتْ مَصِيرًا (١٥) بالنساء (فَالَقِهِ إلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ فَانْظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ (٢٨) فَوْلِكَ مُوْمِنِينَ عَلْمُ وَسَاءَتْ مَصِيرًا (١٥) بالنساء (فَالَقِهِ إلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ فَانْظُرْ مَاذًا يَرْجُعُونَ (٢٨) بالنساء (فَالَقِهِ إلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ فَانْظُرْ مَاذًا يَرْجِعُونَ (٢٨) بالنساء (وَيَتَقِهِ قَلُولُونَ وَازِرَةٌ وزْرَ أَخْرَى (٧) بالزمر) بالنمل (وَيَتَقَهِ فَاولِئِكَ هُمُ الْقَائِزُ وَنَ (٢٥) بالنور) (وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضُهُ لِكُمْ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وَزْرَ أَخْرَى (٧) بالزمر) وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ دَرَّةٍ شَرَّا يَرَهُ (٨) بالزلزلة إِلْقُ مُنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ (قَالَ لَا يَرْدُولُ مَنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا نَبْقُكُمَا بِتَأْولِكِهُ اللَّهُ الْعَارُهُ) بالزلزلة إِلْقَالَ مَنْ بِيدِهِ مَلَكُوتُ كُلُّ شَيْءً إِلَّا نَبْقُكُمُ اللَّهُ لِهُ إِلَّا نَبْقُولُ مَنْ بِيدِهِ مَلْكُوتُ كُلُّ شَيْءً إِلَا نَبْقُولُ مَنْ بِيدِهِ مَلَى الْمُولِلَ الْعُلْمُ الْعُولُ الْعُولُ الْمُولِي الْعُولِ الْعُولِ الْعُولِ الْعُلْمُ الْمُولِ اللَّهُ الْهُ مُنْ فِلُولُ مَنْ بِيدِهِ مَلْ الْمُولِلُ عَلَى اللْهُ الْوَلِلْ مَنْ بِيدُهُ مِلْكُوتُ كُلُ شَيْعُالُولُ الْعُولُ اللْمُولِ اللْهُ عَلْمُ مُنْ اللْمُولِ اللْهُ الْعُولُ اللْهُ الْمُولِي الْمُؤْمُ الْمُولُولُ الْمُولِ الْهُولِ الْمُلْمُ اللْهُ الْمُعْرَالُولُ اللْمُؤْمُولُ اللْهُولِ اللْهُ الْمُولِ ال

<u>/☞ قرأ ابن كثير،(أرجنْهُو)بهمزة ساكنة/اشباع الهاء/ضم الهاء)</u>

ر و مَنْ أُوفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ فَسَيُوْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا (١٠) بالفتح) (قالَ أَذْكُرَهُ وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ عَجَبًا (٦٣) بالكهف و مَنْ أُوفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ فَسَيُوْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا (١٠) بالفتح (قالَ لِأَهْلِهِ امْكُتُوا) (يَأْتِيكُمْ بِهِ انْظُرُ)

<u>→ باب المد والقصر/</u> قرأ ابن كثير ،المد المتصل - (ثلاث حركات) (أربع حركات) (ست حركات) (ست حركات) (ست حركات) المنفصل (حركتين فقط)

الهمزة الثانية من كلمة و المخاص على المهزة الثانية في الأنواع الثلاثة بدون إدخال قو لا و الثانية من كلمة و المخاص الثانية من الثانية مفتوحة (ءَ ءَ)مثل (أَلْدُر تَهُمْ) أو المهزة الثانية مكسورة (ءَ ءَ)مثل (أَلْدُر تَهُمْ) أو المهزة الثانية مضمومة (ءَ ءُ)مثل (أَوْنَبَّكُمْ)

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج (ابن كثير)
```

ره قرأ ابن كثير، انفرد وحده بالإستفهام مع تسهبل الهمزة الثانية (أنْ يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ بآل عمران) الله قرأ ابن كثير ،بالإخبار (بهمزة واحدة) (أَنْ كَانَ ذَا مَالِ وَبَنِينَ (٤ أَ) بِالْقَلْمِ) (قَالُوا أَئِنَكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ) (فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ (٦٥) إِنَّا لَمُغْرَمُون بالواقعة) (قالوا إِنَّ لنَا لأَجْرًا إِنْ كُنَّا نَحْنُ ٱلغَالِبِينَ (١١٣) بالأعراف) ﴾ و قرأ ابن كثير ، بتسهيل الهمزة الثانية (أقهَبتُمْ طيّباتِكُمْ (٢٠) بالأحقاف (أَنِدُا مَا مِتُ (٦٦) بمريم (إنّكُمْ لِتَأْثُونَ الرِّجَالَ شَهُوةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ(١٨)بالأعرُ ا<u>ف)(وَ</u>قَالُوا أَ<u>الْهِهُتُنَا</u> خَيْرٌ أَمْ هُو َمَا ضَرَبُوهُ لُكَ اِلْمَا جَدَلًا (٨٠)بالزخرف) الله قرأ ابن كثير، بالإستفهام /لكن قنبل بخلف، بالإخبار (لولا أوسلت أيَاتُهُ أَعْجَمِي وَعَرَبِي (٤٣) بفصلت) √ قرأ ابن كثير، بالإستفهام/لكن قنبل بخلف) بهمزة وأحدة بخلف بسورة طه/أما الوجه الثاني الإستفهام والتسهيل، (قَالَ أَمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ (٧٠)بطه)

رح قرأ ابن كثير، بالإستفهام أو تسهيل الهمزة التانية (قال فِرْعَوْنُ أَمَنْتُمْ بِهِ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّ هَذَا لَمَكْرٌ مَكَرِ نُمُو هُ (١٢٣) بِالأَعرِ اف)ومعه (قالَ آمَنْتُمْ لهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُ كُمُ (٤٨) بالشعراء)

→ قرأ قنبل فقط،وخاص بموضع الأعراف والملك فقط/(١٢٢)قَالَ فِرْعَوْنُ أَمَنْتُمْ بِهِ قَبْلَ أَنْ أَذَنَ لَكُمْ

فيها خلاف/ 1/من طريق ابن المجاهد سهل الهمزة الثانية / ٢/من طريق ابن شنبوذ حقق الهمزة الثانية ٢/أما عند الابتداء يقرأ (عءامنتم)حقق الهمزة الأولى/وسهل الهمزة الثانية قولا واحدا

/ ◘ قرأ ابن كثير، الاستفهام المكرر في القرآن/بالإستفهام في الهمزة الأولى والهمزة الثانية مع تسهيل الهمزة الثانية

ر و قرأ حفص، وجميع القراء، الإستفهام باتفاق في الهمزة الأولى بالواقعة/مع الإستفهام باتفاق في الهمزة الثانية بالعنكبوب/وكل حسب أصله قوله عن (وكَانُوا يَقُولُونَ أَئِدُا مِثْنَا وَكُنَّا ثُرَابًا وَعِظَامًا أَئِنًّا لَمَبْعُوثُونَ (٤٧) بالواقعة) / وقوله على (وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقُوْمِهِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَة مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالْمِينَ (٢٨) أَئِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ بالعنكبوت)

/ ◄ قرأ ابن كثير، كلمة (أئمة) مثل (أئِمَّة يَهْدُونَ بأمْرِنَا) له وجهان / ا/سهل الهمزة الثانية /ب/إبدال الهمزة الثانية ياء

∕☞ قرأ حفص،وجميع القراء،قاعدة صرفية تسمى قاعدة البدل وهي/إذا كان الهمزة الأولى متحركة/والهمزة الثانية ساكنة /و في كلمة و إحدة/اتفق القراء و علماء النحو على إبدال الهمزة الثانية من جنس حركة ما قبل الهمزة مثل (أأمين-آمين/أأدم-آدم/أأسي-آسي/إأمان-إيمان/أأتمن-أوتمن/أأهِلا-أوهلا)

الهمزتين من كلمتين/ ▼ قرأ، (قنبل) ١) (ابن شنبوذ عن قنبل بخلفه) أسقط الهمزة الأولى مثل أبو عمرو في الثلاثة أنواع/وتحقيق الهمزة الثانية ٢)تسهيل الهمزة الثانية في المتفقتين مع تحقيق الهمزة الأولى في الثلاثة أنواع/٣) (طريق ابن مجاهد)أبدل الهمزة الثانية حرف علة من جنس حركة الهمزة الأولى/مع تحقيق الهمزة الأولى-مثل]) الهمزتان مفتوحتان (ءَ ءَ)مثل (جَاءَ أَمْرُنَا / شَاءَ أَنْشَرَهُ) ب)الهمزتان مكسورتان (ء ء)مثل (هَوُلاء إنْ كُنْتُمْ) ج)الهمز تان مضمو متان (ء ء)مثل (مِنْ دُونِهِ أُولِيَاءُ أُولِئِكَ) وَ أَنْ الْبِرْي) السقط الأولى في الهمزتان مفتوحتان (ءَ ءَ) مثل (جَاءَ أَمْرُنَا الشَّاءَ أَنْشَرَهُ)

٢/أما المكسورتين والمضمومتين سهل الهمزة الأولى في المتفقتين-مثل/١)الهمزتان مكسورتان(ع ع)مثل (هَوُلَاء إِنْ كُنْتُمْ)/ب) المهمز تان مضمو متان (ء عُ)مثل (مِنْ دُونِهِ أُولِيَاءُ أُولِئِكَ) مع تحقيق الهمزة الثانية ٣/وورد وجه آخر و هو الإدغام وفي (إنَّ النَّفْسَ لَأُمَّارُةُ بِالْسُوعُ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي ٥٣ بيوسف) أبدل الهمزة الأولى واو/ثم أدغم الوآو في الواو قبلها/فأصبحت واو مشددة مكسورة بعدها همزة مكسورة/وله وجه آخر تسهيل الهمزة الأولى على أصل مذهبه مع المد والقصر في (بالسُّوء إلَّا)

الكن كلمة النبي ليس له فيها حكم هنا لأنه يقر أها كحفص

ح قرأ ابن كثير، الهمزتين المختلفتين في الحركة/وهم(٦)أنواع ١/ابدال الهمزة الثانية قولا واحدا/في نوعين ١/(عَعَ)الهمزة الأولى مكسورة والهمزة الثانية مفتوحة/الحكم/تبدل ياء مثل (هَؤُلاء أهْدَى المّاء أوْ) ٢/(ءُءَ)الهمزة الأولى مضمومة والهمزة الثانية مفتوحة/الحكم/تبدل واو مثل(تَشَاءُ أَنْتَ/نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ/سُوءُ

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج (ابن كثير)
       ٢/الهمزة الأولى المضمومة والهمزة الثانية المكسورة(ءُعِ)الخلف/إما إبدال الهمزة الثانية واو خالصة/أو
                                                    تسهيل الهمزة الثانية مثل الياء/مثال(السُّوءُ إِنْ/مَنْ نَشَاءُ إِنَّ/الْشُّهَدَاءُ إِذَا/يَشَاءُ إِلَى)
                              ٣/تسهيل الهمزة الثانية قولا واحدا في باقي الهمزات المختلف في حركتها وهي ثلاثة أنواع
    ١ (عَعِ) الهمزة الأولى مفتوحة والهمزة الثانية مكسورة /الحكم /تسهيل الهمزة الثانية كالياء مثل (وَجَاءَ إِخْوَةُ)
        ٢/(ءَءُ)الهمزة الأولى مفتوحة والهمزة الثانية مضمومة/الحكم/تسهيل الهمزة الثانية كالواو مثل(جَاءَ أُمَّةً
                                                                    رَسُولُهَا)فقط/٣) همزة مضمومة وقبلها همزة مكسورة الم أجدها بالقرآن

¬ الهـ مز المفرد/¬ قرأ ابن كثير، إبدال الهمزة (مُؤْصَدَةً)

                                          وَ أَبِنْ كَثْيِرِ الْفُرِدُ وحده قرأ بالهمزة ساكنة في (تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَى (٢٢) بالنجم)
                                                                                           🐨 قرأ ابن كثير،ويبدل الهمزة ألف في (يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ)
          🐨 قرأ ابن كثير، حقق الهمزة/ولكن (البزي بخلف)انفرد وحده، وسهل الهمزة في (وَلُو شَاءَ اللَّهُ لَأَعُنْتَكُمْ)
         وَ أَ ابن كثير ، لكن قنبل، وجهان كلمة (هَاأَنْتُمْ هَوُلُاعِ) / / الشنبوذي عن قنبل و البزي / أثبت الألف بعد
                                الهاء/مع تحقيق الهمزة (هاأنتم)/ب/ابن مجاهد عن قنبل/حذف الألف/مع تحقيق الهمزة (هأنتم)
                                                                  الله عَلَمُ ابن كثير، في (و الله عنه عنه الله عنه الله عنه عنه الله عنه الل
                 (البزي،بخلف)حذف ياء(اللاء)/وله في الهمزة الخلف إما/ا/سهل الهمزة مع المد والقصر (اللاء)/وإما
                                                                                                           ب/أبدل الهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع/(اللاي)
                وَ ابن كثير، كحفص اولكن وجه آخر للبزي في (ولا تَيْنَسُوا /ييْنَسُ افلم ييأس/استياسو/استياس)
                يقرأ (يايس) (فاجعل الهمزة ساكنة في موضع الياء المفتوحة /والياء مفتوحة في موضع الهمزة الساكنة
  مبادلة (توكر) الله تسكن الهمزة المفتوحة الله تبدل الهمزة ألف وتفتح الياء فتصبح همزة ساكنة مبدلة ألف وقعت
                                                                                                                                                   بین یاءین مفتوحتین(پایس)
          🖘 قرأ ابن كثير، بحذف الهمزة في (ذلك قولهم بأفواهم يُضاهبُونَ قول الذينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ (٣٠) بالتوبة)
                                     وَ أَبِنَ كُثِيرٍ، البزى بإبدال الهمزة ياء/ولكن، قنبل، بهمزة كلمة (ضياء اوضياء ابضياع)
الله قرأ ابن كثير، بالهمزة في (١٠٥) وَ آخَرُونَ مُرْجَوْنَ لِأَمْرِ اللّهِ بالْتوبة) (٥٠) ثُرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ-بالاحزاب)
<u> الماكن قبل الساكن قبل الممرّة ينقل فعل السؤال بشرط المكون فعل أمر ٢) يأتي قبل حركة الممرّة التي الساكن قبل الممرّة ينقل فعل السؤال بشرط المر</u>
                                                 الفعل و أو /أو فاء/سواء مفرد أو جمع (و اسئلهم/و اسئلو ا/فاسئلو ا/فسئل) بكل القرءان
                 الا قرأ ابن كثير، بالنقل في لفظ (القرعان) حيث ورد سواء معرفة أو نكرة (فيه القرعان/قرآنا عربيا)
  🚰 🥕 السكت على الساكن قبل الهمزة/🖘 قرأ ابن كثير، ترك السكت في باب السكت مثل (عِوَجًا/مَرْقَدِنَا
                                                                                                                                               هَدُا)( مَنْ رَاق)(كَلًا بَلْ رَانَ)
      ◄ الإدغـام الصغير/ • قرأ ابن كثير، بالإظهار في باب ذال –(إذ)/وباب دال –(قد)/وباب(تاء)
                                                                                  التأنيث/و باب لام(هل)/و لام(بل)عند جميع الأحرف كحفص
```

<u> حروف قربت مخارجها/ قرأ ابن كثير، بالإظهار في الآتي/١/ (بَعْلِبْ فَسَوْفَ)/٢/ (نَعْفِرْ لَكُمْ)</u> ٣/(وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ) ٤/(فاء)نخسف في(باء)بهم الأرض(إنْ نَشَأَ نَخْسِفْ بِهِمُ الْأَرْضَ(٩)سبأ)٥/(إنِّي عُدْتُ بِرَبِّي) ٦/ (وَمَنْ يُرِدْ تُوَابُ) ٧/ (فَنَبَدْتُهَا) ٨/ (أُورِ تُثْمُوهَا) ٩/ (لبثتُ) (دال) صاد من (كهيعض) مع (ذال) ذكر بفو اتح سورة

ا البزى،ادغم بخلف في سورة يس والإظهار في سورة القلم (نون)سين (يس)في (واو) (والقرآن) المرزي البزي،ادغم بخلف (نون)أول سورة القلم في(واو)(والقلم ومايسطرون)/لكن(قنبل)الإظهار في سورة يس وسورة القلم قولا واحدا <u>َ • قُرأَ ابن كثير، بالجزم /ولكن الإدغام بخلف في (فَيغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَدُّبُ مَنْ</u> يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرِ (۲۸٤) البقرة فقط)

> 🖝 قرأ ابن كثير،،بوجهين أظهار وإدغام(ارْكَبْ مَعَنَا) ٢/(يَلْهَتْ دُلِكَ) 🗫 قرأ ابن كثير،،بالإظهار (أخذت/اتخذت)

<u> بابُ الْقَتْحِ وَ الْإِمَالَةِ وَ بَيْنَ اللَّقْظَيْنِ | ﴿ قُرا ابن كثير ، بالفتح في (بسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا</u> وَمُرْسَاهَا (٤١) بهود

→ الوقف على مرسوم الخطرة قرأ ابن كثير، وقفا بالهاء على الأصل ومخالف لرسم المصحف/وهي الكلمات الآتية ١) (رحمة) رسمت بالتاء المفتوحة (٧) مواضع باتفاق/٢) (نعمت) رسمت بالتاء مفتوحة (١١) موضعا باتفاق/٣) (امرأت) وهي كل امرأة نسبت وأضيفت لزوجها مثل امرأت عمران (٧) مواضع ٤) (سنت) الأنفال (٣٨) فاطر (٣٤) ثلاث كلمات/غافر (٨٥) فقط/٥ (لغنت) موضعان بالنور فقط/٦ (وَمَعْصِيتَ) موضعان بالمجادلة فقط/٧ (كلمت) (١٣٧) بالأعراف) / ٨ (ربقيتُ بهود فقط/٩ (أقرّتُ (٩) القصص فقط ، ١ (فطرت (٣٠) بالروم) ١١ (شَبَرَتَ الزّقُوم (٤٣) بالدخان) فقط/٢ ١ (وبَجَنّتُ نَعِيم (٩٨) بالواقعة) فقط ٢ (الْبُنْتَ عِمْرَانَ)

ره قرأ ابن كثير أبخلف يقف بالياء على (يوم يند المناد بسورة قاف)

رض قرأ ابن كثير، قولا واحدا يقف بالياء على الألفاظ الأربعة بكل القرءان/ لكن وصلا حذف الياء بسبب التنوين في ١/(وَلِكُلُّ قُوْمٍ هَادٍ (٧) بالرحد/ومَنْ يُضْلِل اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ (٣٣) بالرعد/ومَنْ يُضْلِل اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ (٣٣) بالزمر/ومَنْ يُضْلِل اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ (٣٣) بغافر / ٢/(فَلا هَا لِهُمْ مِنْ يُضْلِل اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ (٣٦) بغافر / ٢/(فَلا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالِ (١١) بالرعد/٩/(ومَا لَهُمْ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَاقِ (٣٤) بالرعد/مَا لَكَ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَاقِ (٣١) بغافر)٤/(مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَذُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ وَلَنَجْزِيَنَ وَلَا وَلَا مِنْ وَاقِ (٣١) بغافر)٤/(مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَذُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ وَلَنَجْزِيَنَ اللَّهِ مِنْ وَاقِ (٢١) بغافر)٤/(مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَذُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ وَلَنَجْزِيَنَ اللَّهِ مِنْ وَاقَ (٢١) بغافر)٤/(مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَذُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ وَلَنْجُرِينَ عَنْدُيْنَ اللَّهِ مِنْ وَاقَ (١٤) بالرعد/وال/واق/باق)حذف الياء في الحالين من الألفاظ الأربعة في جميع القرءان

حباب مذاهبهم في ياءات الإضافة ﴿ قَرْ اللهِ عَرْنُ دُرُونِي اَفْتُلْ مُوسَى وَلَيَدْ عُ رَبَّهُ (٢٦) بغافر) (وقالَ رَبُّكُمُ الْعُونِي اَسْتَجِبْ لَكُمْ (٢٠) بغافر) (وقالَ رَبُّكُمُ الْعُونِي اَسْتَجِبْ لَكُمْ (٢٠) بغافر) (فالدَّكُرُونِي أَدْكُرْكُمْ (٢٥١) بالبقرة } (قالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا (٢٥١) بطه وقالَ رَبِّ لِمَ عَشَرْتَنِي أَنْ يَدْهَبُوا بِهِ (١٥١) بيوسف (قلْ أَفَعَيْرَ اللّهِ تَأْمُرُونِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا (٢٥) بالزمر (١٣عَوَانِنِي أَنْ الْمُورُونُ مِنْ قَبْلِي (١٧) بيوسف (قلْ أَفَعَيْرَ اللهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُوا الْمَالِقِية (١٤) بالزمر (أتَعِدَانِنِي أَنْ أَمْرُونَ مَعِى أَبِدًا الْفُرُونُ مِنْ قَبْلِي (١٧) بالأحقاف) (قَقْلُ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِي أَبِدًا (٢٨) بالتوبة (١٤) بالزمر (١٤) بالله وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا (٢٨) بالملك (ويَا قَوْمِ مَا لِي الْدُعُوكُمْ إلى النَّجَاةِ (١٤) بغافر) (لعلى حيث وردت وهي اللهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا (٢٨) بالملك) (ويَا قَوْمِ مَا لِي الْدُعُوكُمْ إلى النَّجَاةِ (١٤) بغافر) (لعلى حيث وردت وهي (ستة)مواضع (لعلي أردِعُ إلى النَّاس (٤٦) بيوسف (لعلي أَنْ يُكُمْ مِنْهَا بِقَبْس (١٠) بطه (لعلي أَعْرُ عَلَى اللهُ مُوسَى (٣٨) بالقصص (لعلي أَنْ عُلَى اللهُ عُرَاللهُ عَلَى اللهُ عُرَالُهُ الْمُسْبَابَ وَلْمُ مُنْ اللّهُ (٣٨) بغافر) (قالَ يَا قَوْمِ أَرَهُ طِي أَعَلَى عَلَيْكُمْ مِنْ اللهِ (٣٨) بهود)

اَ الله عمر ان الله عمر ان القال رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً (١٠) بمريم) (وَلَا تُخْرُون فِي ضَيْفِي ٱلنِسِ مِنْكُمْ رَجُلُ رَسِيدٌ (٧٨) آيَةً (١٠) بمريم) (وَلَا تُخْرُون فِي ضَيْفِي ٱلنِسِ مِنْكُمْ رَجُلُ رَشِيدٌ (٧٨) بهود (١٤) بال عمر ان (قالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً (١٠) بمريم) (وَلَا تُخْرُون فِي ضَيْفِي ٱلنِسِ مِنْكُمْ رَجُلُ رَشِيدٌ (٧٨) بهود (١٤) بالكهف (وَيَسِ رَبِي ٱمْرِي (٢٦) بطه (١٤) وَقَالَ اللهَ أَبْرَ حَ اللهُ لِي (٠٨) بيوسف (قالَ أحَدُهُمَا اللّهِ أَمْرُون مَعْدُرًا وَقَالَ اللّهَ لَي أَرَانِي أَعْمِرُ خَمْرًا وَقَالَ اللّهَ لَي أَرَانِي أَعْمِلُ أَمْ أَكُفُرُ (٤٠) بالنمل (قلْ هَذِهِ اللّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ (١٠٨) بيوسف) (لِيَبْلُونِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكُفُرُ (٤٠) بالنمل (قلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو الى اللّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ (١٠٨) بيوسف)

الله عَلَمْ الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ الله عَلَى عَلَمُ الله عَلَى عَلَمْ عَلَمْ الله عَلَى عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ الله عَلَمْ عَلَمْ الله عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ عَلْمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ

﴿ قُراً البَرْى بِالْفُتْحَ الوَّفِي بِهِ الْاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (إِنَّهُمْ مُلاقُو رَبِّهِمْ وَلَكِتِّي أَرَاكُمْ قُوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٩) بهود (وَأَبلَغُكُمْ مَا أَرْسِلْتُ بِهِ وَلَكِتِّي أَرَاكُمْ قُوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٣) بالأحقاف (وَهَذِهِ النَّلْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَقُلِ لُبُصِرُونَ (١٥) بالزخرف (وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرِ وَإِنِّي أَخَافُ عَذَابَ يَوْمٍ مُحِيطٍ (٤٨) بهود (إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى الَّذِي قُطْرَنِي أَقُلُا تَعْقِلُونَ (١٥) بهود (وَقَالَ رَبِّ أَوْرُعْنِي أَنْ الْشَكْرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَى اللهَ والأحقاف)

 قرأ حفص، وجميع الأئمة بسكون هذه الياءات التي بعدها همزة قطع مفتوحة/(وَإِلَا تَغْفِر لِي و تَر حَمْنِي أَكُن ْ مِنَ الْخَاسِرِينَ (٤٧) بهُود (٤٧) بهُود (٤١) تَقْتِنِّي أَلَا فِي الْفِثْنَةِ سَقَطُوا (٤٩) بالتوبة (قد جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَبَعْنِي

أَهْدِكَ صِرَاطًا سُويًّا (٤٣) بُمريم) (قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ (٣٤١) بِالأَعْراف)

☞ وقرأ حفص،بسكون ياء ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (دَرُونِي أَقْتُلُ)(ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ)(فَادْكُرُونِي أَدْكُر كُمْ) (رَبِّ اجْعَلْ لِي أَيَةً) (وَلَا تُخْزُون فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ) (مِنْ دُونِي أوْلِيَاْءُ)(وَيَسِّرُّلِي أَمْرِي)(يُأْذَنَ لِي أَبِيُ)(إِنِّي أَرَآنِي)(وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ)(مِنْ تَحْتِي أَقْلَا)(إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرٍ)(رَبِّ أُورْعْنِي أَنْ أَشْكُر) (لِمَ حَشُرْتَنِي أَعْمَى) (إِنِّي لِيَحْرُنُنِي أَنْ تَدْهَبُوا بِهِ) (أَفَعَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُ وَنِّي أَعْبُدُ) (أَتَعِدَ أَنْدِي أَنْ أَخْرَجَ) (لِيَبْلُونِي أَأْشُكُرُ) (قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو) (إِلَا عَلَى الَّذِي قَطْرَنِي أَقْلا) (أوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُر) (مَا لِي أَدْعُوكُمْ) (لعلى حيث وردت وهي (ستة) مواضع) (أرَهْطِي أعَنَّ عَلَيْكُمْ) (عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي أولَمْ يَعْلَمْ) ☞ وقرأ حفص، بفتح ياء ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (مَعِيَ أَبدًا) (وَمَنْ مَعِيَ او رحمنا)

ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة الله قرأ ابن كثير، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا (٦)بنوح) (وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي إبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْفُوبَ (٣٨)

∕☞ قرأ ابن كثير،بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية(أنْ أُسْر بعِبَادِي إنَّكُمْ مُتَّبَعُونَ (٥٢) بالشعراء (وَإِنَّ عَلَيْكَ لِعُنْتِي إِلَى يَوْمِ الدِّين (٧٨) بصاد (قَالَ سِنَّجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا (٩٦) بالكهف) (سَتَجِدُنِي إِنْ شَمَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٧) بالقصص) (سَتَجِدُنِي إِنْ شَمَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ (٢٠١) بالصافاتُ)(قَالَ هَوُلاءِ بَ**بَاتِي إِنْ** كُنْتُمْ فَاعِلِينَ (١ُ٧)بالحجر)(قَالَ مَنْ أَنْ<mark>صَارِي إِلَى اللَهِ(٢٥)باَل عمر انُ)(قَال</mark>َ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّينَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ (١٤)بالصف) (نَزَعَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ (٢٠٠) بيوسف (كَتَبَ اللَّهُ لَأَعْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قُويٌ عَزِيزٌ (٢١) بالمجادلة (قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَتِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ (٨٦)بيوسُف (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ (٨٨)بهود ((مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِيَ إِلَيْكَ لِأَقْتُلْكَ (٢٨)بالمائدة (أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِدُونِي وَأُمِّيَ إِلَهَهِيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ بالمائدة (١١٦) (أَجْرِ إِنْ أَجْرِي إِ<u>لَّا</u> عَلَى اللَّهِ إِبكُلَ الْقرءان، وهي /(٩)مواضع بيونس/ موضّعين بهود/(٥)بالشعراء/موضّعان بسبأ)(وَلئِنْ رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِنَّ لِي عِنْدَهُ للْحُسْنَي (٥٠)بفصلت)

🖘 وقرأ حفص، وجميع الائمة سكنوا هذه الياءات التي بعدها همزة قطع مكسورة الأتية (وَأَصْلِحْ لِي فِي دُرِيّتِي إِنِّي تُبْتُ النِّكَ(٥١)بالأحقاف) (قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إلْيَّ مِمَّا يَ**دْعُونَنِي النِّهِ (٣٣)**بيوسف) (مَا لِي أَدْعُوكُمْ الْي النَّجَاةِ وَتَدْعُونَنِي إلَى النَّارِ (٤٦) لا جَرَمَ أَنَّمَا تَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ليْسَ لَهُ دَعْوَةٌ فِي الدُّنْيَا (٤٣) بعافر ﴿ قَالَ أَنْظُرُ ثُونِي إلَى يَوْمِ يُبْعِنُّونَ (٢٤) بالأعراف/قال (رَبِّ فَأَنْظِرْثِي إلَى يَوْم يُبْعَثُونَ (٧٩) بالحجر وصاد) (فأرْسِلْهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصدَقْنِي **إِنِّي** أَخَافٍ أَنْ يُكَدِّبُونِ (٣٤)بالقصص (فَيقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَ**خَرْتَنِي اللِي** أَجَلِ قريب (١٠)بالمنافقين)

وقرأ حفص، بسكون ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (أنْ أسر بعبادي إنَّكُمْ) (عليْك لَعْتَتِي إِلَى) (سَتَجَدُنِي إِنْ شَاءَ) (هَوُلَاء بِنَاتِي إِنْ) (مَنْ أَنْصَارِي إِلَى) (بَيْنِي وَبَيْنَ إِخُوَتِي إِنَّ رَبِّي لطيف لِمَا يَشَاءُ) (لَأَعْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ) (وَحُرْنِي إِلَى اللَّهِ) (وَمَا تُوفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ) (يَزَدْهُمْ دُعَانِي إِلَّا) (مِلَّة آبَانِي إبْراهِيم) (وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِنَّ لِي)

 وقرأ حفص، بفتح ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (بباسط يدي إلينك) (واَمني اِلْهَيْنِ) (إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ)

ياء إضافة بعدها همزة قطع مضمومة/۞ قرأ ابن كثير،بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مضمومة في الكلمات الآتية (وَإنِّي أعِيدُهَا بِكَ وَدُرِّيَّتَها مِنَ الشَّيْطانِ الرَّحِيمِ (٣٦)بآلَ عمر ان) (إنِّي أريدُ أنْ تَبُوءَ بإثمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ (٢٩)بالمائدة)(فَإِنِّي أَعَدُّبُهُ عَذَابًا لَا أُعَدِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ (١١٥)بالمائدة) (قُلْ <u>آنِّیَ أَمِرْتُ أَنْ</u> أَكُونَ أُوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ (٤٠) بالأنعام (قُلْ <u>إِنِّی أَمِرْتُ أَنْ</u> أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١٠) بالزرمر) رُقَالَ عَدُابِي أَصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءُ وَرَحْمُنَيِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ (٥٦) بالأعراف) (قَالَ إِنِّي أَشْهِدُ اللَّهُ وَاشْهَدُوا أَنِّي بَرَيءٌ مِمَّا ثَشْرِكُونَ(٤٥)بهود)(قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ **إِنِّى أَلْقِي**َ إِلْيَّ كِتَابٌ كَرِيمٌ(٩٦)بالنمل<u>ُ)(</u>قَالَ **إِنِّي أَرِيدُ** أَنْ أَنْكِحَلُكَ إحْدَى ابْنَتَىَّ هَاتَيْنِ(٢٧) (بالقصص) (أَلَا تَرَوْنَ أ**نِّي أُوفِي آ**لْكَيْلُ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ(٥٩)بيوسف وقرأ حفص، وجميع القراء سكن الياء في (قالَ آتُونِي أَفْرِعْ عَلَيْهِ قِطْرًا (٩٦) بالكهف) (وَأُوفُوا بِعَهْدِي أُوفِ اِبِعَهْدِي أُوفِ الْبِعَهْدِي أُوفِ الْبِعَهْدِي أُوفِ الْبِعَهْدِي أُوفِ الْبِعَهْدِي أُوفِ الْبِعَهْدِي أُوفِ اللهِ اللهُ اللهِ الله

﴿ وَقُراَ حَفَّ ،بِسَكُونُ يَاء (وَإِنِّي أُعِيدُهَا بِكَ) (إِنِّي أُرِيدُ) (فَإِنِّي أُمِيدُ) (قُالَ عَدَابِي أَصِيبُ بِهِ وَقُراَ حَفَّ ،بِسَكُونُ يَاء (وَإِنِّي أُعِيدُهَا بِكَ) (إِنِّي أُرِيدُ) (أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ) بِهِ (قَالَ إِنِّي أُلْقِي) (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ) (أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ)

إضافة بعدها(ال) ﴿ قرأ ابن كثير، بفتح ياء الإضافة التي بعدها(ال) في الكلمات الآتية (إِدْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الْفُوَاحِشِ مَا ظَهْرَ مِنْهَا وَمَا بَطْنَ (٣٣) بالأعراف) (وَأَيُّوبَ إِدْ اللَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ (٢٥٨) باللبقرة (٤١) باللبقرة (٢٥٪ باللبقرة (٤١) باللبقرة (٤١) بالأنبياء (وَادْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِدْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّي الشَّيْطَانُ بِنُصْبُ وَعَذَابٍ وَحَعَلْنِي نَيتًا (٣٠) بمريم (قُلْ أَرَادُنِي اللَّهُ وَمَنْ مَعِي أَوْ رَحِمَنَا (٢٨) بالملك (إِنْ أَرَادُنِي اللَّهُ بِضُرِّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّ وِ(٣٨) الزمر) (أنَّ المُرْضَ يَرِثُهَا عَبَادِي اللهِ المُسَالِحُونَ (٥٠٠) بالأنبياء (اعْمَلُوا أَلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عَبِادِي الشَّكُورُ (١٣) بسباء) (قُلْ لِعبَادِي اللَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَة (٧٥) بالعنكبوت (قُلْ يَا عَبَادِي اللَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَة (٧٥) بالعنكبوت (قُلْ يَا عَبَادِي اللَّذِينَ اللّهُ عَبْدِي الظَّالِمِينَ (٤٢) بالبقرة (٤٣) بالزمر) (قَالَ وَمِنْ دُرِيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (٤٢١) بالبقرة (٤٣) بالزمر) (قَالَ وَمِنْ دُرِيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (٤٢١) بالبقرة (٤٣) بالأعراف عَنْ النَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي النَّرْضِ (٢١) بالأعراف)

الله قرأ ابن كثير،بسكون ياء الاضافة التي بعدها(ال)لا يوجد

﴿ وقرأ حفص، بسكون ياء (قالَ وَمِنْ ذُرِيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (١٢٤) بالبقرة) وباقى الياء التي بعدها (ال)فتح الياء

ياع إضافة بعدها همزة وصل فقط/ قرأ ابن كثير، بفتح ياء الاضافة التى بعدها همزة وصل فقط فى الكلمات الآتية (قال يَا مُوسَى إِنِّى اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاس برسالاتِي وَبكلامِي (٤٤) بالأعراف) (وَاجْعَلْ لِي وَزيرًا مِنْ أَهْلِي (٢٩) هَارُونَ أَخِي (٣٠) الشَّدُدُ بِهِ أَزْرِي -بطه (مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ (٦) بالصف) (وَاصْطَنَعْتُكَ لِتَقْسِي مِنْ أَهْلِي (٢٩) هَارُونَ أَخُوكَ بَآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي (٢٤) الْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَعَى -بطه) (وَاصْطَفَةُ التي بعدها همزة وصل فقط في الكلمات الآتية (يَقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَخَذْتُ مَعَ المَّالِي اللَّيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ التي التَّقْلِي التَّهُ اللَّهُ الللَّهُ

الرَّسُولِ سَبِيلًا (٢٧) بالفرقان} ﴿ وَقَدْبِلُ بِسِكُونِ يَاءَ الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط في الكلمات الآتية (إنَّ قَوْمِي النَّدُو الْمَدْا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا (٣٠) بالفرقان} والنَّدُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا (٣٠) بالفرقان}

﴾ وقرأ حفص،بسكون ياء كل الذي بعده همزة وصل فقط(قوْمِي اتَّخَدُوا) [مِنْ بَعْدِي السَّمُهُ) [لِنَقْسِي (١٤) الدُهَبُ (يَا لَيْتَنِي اتَّخَدْتُ) [لِنَقْسِي (١٤) الدُهَبُ (٣٠) الشُدُدُ)

ياع إضافة بعدها حرف صحيح الله قرأ ابن كثير، بفتح ياء الاضافة التى بعدها حرف صحيح فى الكلمات الاَتية (مَا لِيَ لَل أَرَى الْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِيينَ (٢٠) بالنمل (وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شُركَانِي قَالُوا آذَنَاكَ (٤٧) بفصلت (مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأْتِي عَاقِرًا (٥) بمريم (وَمَا لِيَ لَل أَعْبُدُ الَّذِي فَطْرَنِي وَالِيْهِ ثُرْجَعُونَ (٢٢) بيس (قُلْ إنَّ صَلَاتِي وَلُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٦٢) بالأنعام)

رَهِ قَرْ ابِن كَثْير، بِسكون ياء الاضافة التي بعدها حرف صحيح في الكلمات الآتية (أنْ طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّانِفِينَ (٢٦) بالحج) (وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِثًا (٢٨) بنوح) (لفظ (معي) في (٨) مواضع (معي بني اسرائيل (١٠٥) بالأعراف) (معي عدوا (٨٣) بالتوبة) (معي صبرا ثلاث مواضع بالكهف) (هذا ذكر من معي بالأنبياء) (إن معي ربي (٦٦) بالشعراء) (فأرسله معي ردءا (٣٤) بالقصص) (ومَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلُطانِ (٢٢) بإبر اهيم) (مَا كَانَ لِي مَنْ عِلْم بالْمَلَا الْأَعْلَى إِذْ يَخْتَصِمُونَ (٢٦) بصاد) (معي) التي قبلها (وَمَنْ مُفتوحة الميم- وبعدها (مِنَ المَوْم مِنِينَ (٨١٨) وهو ثاني وبعدها (مِنَ المَيم بالشعراء فقط (فَاقْتَحْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ قَدْحًا وَنَجَّنِي وَمَنْ مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (١١٨) وهو ثاني الشعراء فقط (ومَنْ أَسُلمانُ وَجُهِيَ لِلَهِ وَمَن اتَبَعَن بال عمران) (إنِّي وَجَهْتُ وَجُهِيَ لِلَّذِي وَاسِعَة قَايَّايَ فَاعْبُدُونِ حَلَيقًا (٩٧) بالأنعام) (وَلِي قَيْها مَارِبُ أَخْرَى (٨١) بطه) (يَا عِبَادِي الْذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَة قَايَّايَ فَاعْبُدُونِ حَلَيقًا (٩٧) بالأنعام) (وَلِي قَيْها مَارَبُ أُخْرَى (٨١) بطه وَسِعُونَ نَعْجَة وَلِي نَعْجَة وَاحِدة (٢٣) بالأنعام (وَلِي وَمَعْنَا وَمُولَا إِنَ قَرْ الْمُولُولُولُ مَنْوا لِي قَاعَبُدُونَ اللهِ وَالْمُولُولُ مِنْوا لِي فَاعْتُرُلُونُ (١٢٥) بالأنعام (١٦٥) بالأنعام (وَلِي هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَسِعُونَ نَعْجَة وَلِي نَعْجَة وَاحِدة (٢٣) بالدخان عَلَى وَلَيُؤُمِنُوا بِي لَعَ لَهُمْ يَرْشُدُونَ (١٨١) بالمِقْرة (وَلْ لَعْ مُؤُوا لِي فَاعْتَرُلُونُ (١٢) بالدخان عَلَى الْمُولُولُ فِي وَلَي مَعْجَة وَلِي مَعْجَة وَلَى اللهُ عَلَى الْمُولُولُ وَلَى الْمُولُولُ وَلَا عَلَى الْمُولُولُ وَلَالْمَوْلُولُ وَلَيْ الْمُولُولُ وَلَى الْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَلَى الْمُولُولُ وَلَى الْمُولُولُ وَلَى الْمُولُولُ وَلَى الْمُؤُولُ وَلَوْلُولُ وَلَى الْعَلَى الْمُؤْلُولُ وَلَى الْمُؤْلُولُ وَلَى اللهُ عَلَيْكُولُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَالْمُؤُولُ وَلَى الْمُؤُلُولُ وَلَوْلُولُولُ وَلَا عَلْمُ الْمُؤْلُولُ وَلَا عَلَى اللهُ وَلَال

🖘 قرأ البزى بخلف بالفتح/ولكن قنبل بسكون ياء الإضافة التي بعدها حرف صحيح في (لكمْ دينُكُمْ وَلِيَ دِينِ (٦)بالكافرين)

الله قُرأ ابن كثير، حذف الياء وصلا ووقفا (يَا عِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ (٦٨) بالزخرف) و وقرأ حفس، بفتح ياء إضافة بعدها حرف صحيح (بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ) (وَلِيَ دِين) (وَجْهِيَ لِلَّه) (وَجْهِيَ

لِلَّذِي)(بَيْتِيَ مُؤْمِثًا)(مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ)/لفظ(معى)فَى(٨)مواضع(وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ)(مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ) (معى) التى قبلها (وَمَنْ) (وَلِيَ فِيهَا مَأْرِبُ) (وَلِيَ نَعْجَةً) (وَمَحْيَانِيَ وَمَمَاتِي) {وَمَا لِيَ لَنَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَ إِلَيْهِ ثُر ْجَعُونَ (٢٢)بيس}

🖘 وقرأ حفص،بسكون ياء إضافة بعدها حرف صحيح (شُركَائِي قالُوا)(مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ)(إِنَّ أَرْضِي وَاسِعة) (وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا) (وَلَيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ) (وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي قَاعْتَرْلُون) (وَمَمَاتِي لِلَّهِ)

<u> حباب مذاهبهم في ياءات الزوائد/قاعدة (ابن كثير)في باب الزوائد فقط: اثبت الياء في الحالين وصلا</u> ووقفا/إذا ذكر الإسم في حكم كلمة

☞ قرأ ابن كثير،أثبت الياء وصلا ووقفا في الكلمات الآتية(عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا (٦٦)بالكهف)/ (وَ اللَّيْلِ إِذَا يَسِسْ بَالْفَجْر (٤) بِالْفَجْر)/ (مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاع (٨) بِالْقَمْر) (وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ (٣٢) بالشوري)وقيد بالذي بعده متحرك وهي بالشوري فقط/لأن باقي المواضع بعده ساكن وحذف منها الياء وصلا ووقفا وهذا في موضعين(وله الجَوَار المُنْشَآتُ (٢٤)الرحمن/الْجُوار الْكُنَّسُ (١٦)با لتكوير)/(وقُلْ عَسَى أَنْ يَهْدِيَنِ رَبِّي لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشَدًا (٢٤) بِالْكَهِفِ) (وَاسْتَمَعْ يَوْمَ يُنَادِ ا**لْمُنَادِ** مِنْ مَكَانِ قُريبٍ (٤١) بِقاف) (فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَن خَيْرًا مِنْ جَنَتِكُ (٤٠)بالكهف) (أَلَا تَتَبُعن أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣) بطه) (لئِنْ أَخُرْتَن إلى يَوْمُ القِيَامَةُ (٦٠٦) بالإسراء)(إنْ تَرَنِ أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا (٣٩)بالكهف)(يَا قَوْمِ اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ (٣٨)بغافر)(يَوْمَ يَأْتِ لًا تَكَلَّمُ نَفْسُ إِلَّا بِإِدْنِهِ(١٠٥)بهود)(قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا **نَبْغ**ِ فَارْتَدًا عَلَى آثَارِ هِمَا قَصَصًا(٦٤)بالكَهف)(حَتَّى **ثُؤْتُونَ** مَوْثِقًا مِنَ اللهِ (٦٦)بيوسف) (سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ (٢٥) بالحج) (يَعْمُلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِيبَ وَتَمَاتِيلَ وَجِفَانِ كَ**الْجَوَابِ** وَقُدُورٍ رَاسِيَاتٍ (١٣)بسبأ) (قَالَ أَتُمِدُّونَن بِمَالٍ فَمَا أَتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَثْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَقْرَحُونَ (٣٦) بِالنمل (يُلقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُنْذِرَ يَوْمَ اللَّلَاقِ،بغافر)(وَيَا قَوْمَ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمُ ا**لتَّنَادِ**(٢٣)بُغافر)(عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَهِيرُ

الْمُتَعَالِ (٩)بالرعد)

🖘 قرأ ابن كثير، حذف الياء وصلا وقفا كحفص في الكلمات الآتية (فَلَا تَسْأَلُن مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ (٤٦) بهود) لأن الياء ثابتة بالكهف) الكلمتين (الدَّاع) و (دَعَان) (أحيبُ دَعْوَةَ الْدَّاعَ إِذَا دَعَانَ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي (١٨٦) بِالْبِقرة) (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِي وَمَنْ يُضْلِّلْ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ (١٧٨) بِالأَعْرَافُ اللَّهِ عَالِياء ثابتة باتُّفُاق بجميع المصاحف وليس فيها قراءات (وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ أُولِيَاءَ مِنْ دُونِهِ(٩٧)بِالْإسراء) (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ ا**لْمُهْتَدِ** وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا(١٧)بالكهف)(فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنُ وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوثُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ(٢٠)بآل عمران)(فَاتَقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونَ فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ (٧٨)بهود)/كن(وَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ(٦٩)بالحجر)رأس آية ستأتي بعد ذلك(وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقُورَى وَاتَّقُونَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ(١٩٧)فقط ،بالبقرة)/إذن خرج، قوله عَنْ (وَلَا تَكُونُوا أُوَّلَ كَافِرٍ بِهِ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قُلِيلًا وَإِيَّايَ فَاتَّقُونِ (٤١) بِالبقرة) (فَلَا تَخْشَوُا النَّاسَ وَا**خْشُونْ وَلَا** تَشْتَرُوا بِآيَاتِي تَمَنًا قُلِيلًا وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُ ونَ (٤٤) فَقُطَ،بالمائدة /قوله بالمتن (احْشُونْ وَلَا)فخرج لفقد الشرط (فلا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِي وَلِأَتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلْعَلِّكُمْ تَهْتَدُونَ (١٥٠)بالبقرة)فإنها ثابتة للجميع في الحالين/وأما(فلا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ (٣) بالمائدة) محذوفة في الحالين/ويعقوب أثيتها وقفا فقط (وَإِنَّهُ لَعِلْمٌ لِلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَا**تَّبِعُونِ** هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ (٦٦)فقط ب<mark>الزخرف) (</mark>فَلَا تَخَافُو هُمْ وَ**خَافُونِ إِنْ كُنْتُ**مْ مُؤْمِنِينَ (١٧٥)بال عمران) (إنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَ**شْرَكْتُمُونِ** مِنْ قَبْلُ (٢٢)بابراهيم) (وَّحَاجَهُ قَوْمُهُ قَالَ أَتُحَاجُونِّي فِي اللَّهِ وَقَدْ <u>هُدَان</u>،بالأنعام)(قُلْ أَدْعُوّا شُرْكَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونَ قَلَا تُنْظِرُورُ (٩٥٥)بالْأَعْرَاف)(ذَلِكَ يُخَوِّفُ اللّهُ بِهِ عَبَادَةً يَا عِبَادٍ <u>فَاتَّقُونِ (١٦)بْالْزَمر) (</u>وَأَنَابُوا إِلَى الْلَهِ لَهُمُ الْبُشْرَى **فَبَشِّرٌ عِبَاد**ِ (١٧)بالزمر) (أَأَتَّخِدُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةَ إِنْ **يُرِدْنِ** الرَّحْمَنُ بَضُرِّ لَا تُغْنُ عَنِّي شُفَّاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِدُون (٢٣) بيس (قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنْعَكَ إِدْ رَأَيْنَهُمْ ضَلُوا (٩٦٠) أَلَا تَتَّبِعَن أفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣)بطه)

(ذَلِكَ لِمَنْ خَاْفَ مُقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ (١٤) بالرعد) (كُلُّ كَدَّبَ الرُّسُلَ فَحَقَّ وَعِيدٍ (١٤) بقاف)/// (وَنُفِخَ فِي الصُّورِ دْلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ)بقاف) (فَأرْسِلْهُ مَعِيَ رَدْءًا يُصدِّقُنِي إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَدِّبُونِ (٣٤) قَالَ سَنَشَدُّ عَضُنَدك بأخِيك 70

فقط)بالقصص) (بالقمر الفظ (نذر) (٦) مواضع مثل ١/ (فَكَيْفَ كَانَ عَدَابِي وَنُدُر (١٦) ٢ / كَدَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَدَابِي وَنُدُر (١٨) (وَإِنِّي عُدْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونِ (٢٠) وَإِنْ لَمْ ثُوْمِنُوا لِي فَاعْتَرْلُونِ (٢١) بالدخان (فَسَنَعْلَمُونَ كَيْفَ تَدْيِر (١٧) وَلَقَدْ كَدَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ تَكِير) بالملك) (فَأَمْلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ ثُمَّ أَخَدْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ تَكِير (٤٤) بالحج) (وَمَا بَلَغُوا مِعْشَارَ مَا أَنَيْنَاهُمْ فَكَذْبُوا رُسُلِي فَكَيْفَ كَانَ تَكِير (٤٤) بسبا (ثُمَّ أَخَدْتُ الذِينَ كَانَ تَكِير (٢٥) بالملك) (قالَ تَظُولُ عَدِّينَ اللَّهِ إِنْ كِدْتَ كَانَ تَكِير (٢٥) بالملك) (قالَ تَاللَّهِ إِنْ كِدْتَ لَتُرْدِينِ (٢٥) بالصافات) (لَا تُعْنِ عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُتْقِدُونِ (٢٣) بيس)

√ قرأ قنبل بخلف حذّف الياء وصلا ووقف / (أرسله معنا غداً يَرثُغ ويَلْعَبْ وَإِنَا لَهُ لَحَافِظُونَ (١٢) بيوسف (قالوا أَنِئُكَ لَأَنْتَ يُوسُف قَالَ أَنَا يُوسُف وَهَذا أُخِي قَدْ مَنَ اللّه عَلَيْنَا إِنَّهُ مَنْ يَتَق ويَصْبر قَإِنَّ اللّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسنِينَ (٩٠) بيوسف) (أرسله مَعنَا غَدًا يَرثَعُ ويَلْعَبْ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ (١٢) بيوسف)

الله قرأ ابن كثير ، انفرد ، من العشرة برواية (ابن مجاهد عن قنبل) أثبت الياء وصلا ووقفا/أو حذف الياء وصلا ووقفا (إنَّهُ مَنْ يَتُق وَيَصْبُر فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ (٩٠) بيوسف) الأن بعض العرب يُعْرب الفعل المعتل الآخر اعراب مثل الفعل الصحيح عند الجزم /فيجزم الفعل المعتل الآخر بالسكون / الجميع حذف الياء وصلا ووقفا كحفص

اُ وَ قُرا البزى أثبت الياء وصلا ووقفا/ولكن قنبل حذف الياء وصلا ووقفا كحفص/في فَتُولَ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الداع إلى شَيْءٍ نُكُر (٦) بالقمر)

الياء في فَمَا آتَانِيَ اللهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ (٣٦) بالنمل)

ر البزى أثبت الياء وصلا ووقفا /ولكن قنبل أثبت الياء وصلا قولا واحدا /لكن وقفا بخلف بين إثبات الياء وحذف الياء في (وَتَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ (٩)وَفِرْ عَوْنَ ذِي الْأُوتَادِ (١٠) بالفجر)

رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الْصَلَّاةِ وَصِلا ووقفا/ولكن قنبل بخلف/في (رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَلَّاةِ وَمِنْ دُرِيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ (٤٠) رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلُوالدَيَّ (٤١) بابراهيم) من التحريرات /اختلف عن قنبل/فابن مجاهد عن قنبل اثبت الياء وصلا من روضة المعدل/وحذف الياء من باقى طرقه/واثبت الياء ابن شنبوذ وصلا فقط/أو وقفا فقط/أو اثبت الياء في وصلا ووقفا

رَ وَ الْبِرْى أَثْبُت الياء وصلا ووقفا/ولكن قنبل حذف الياء وصلا ووقفا/فأكْرَمَهُ وَنَعَمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَن (١٥) فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَائَن (١٦) بالفجر)

/تنبيه/ /كلُّ ما ذكر عن قنبل في هذا الباب فهو الذي صح عنه فقط/أما غير ذلك فهو شاذ

🤏 وقرأ حفص، حذف الياء وصلا ووقفا في كل ما سبق

➡ وقرأ حفص، في كل باب الزوائد/بحذف الياء وصلا ووقفا ما عدا (فَمَا آتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا اتَاكُمْ (٣٦) بالنمل) فله صلا سكن الياء قولا واحدا/ولكن بخلف، أثبت الياء وقفا /تنبيه /هذه فقط لحفص في باب الزوائد

تاء الفعل(التفاعل)/لكن عند الإبتداء مثل باقى القراء بتاء واحدة مفتوحة في الأفعال الآتية رسمت بالمصحف

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

بتاء واحدة/وأصلها تبدأ بتاءين وهي (٣٣) موضعا وهي

الأفعال الآتية رسمت بالمصحف بتاء واحدة/وأصلها تبدأ بتاءين وهي(٣٣) موضعا وهي(وَلَا تَيَمَّمُوا الْخَبيثَ مِنْهُ تُنْفِقُونَ (٢٦٧) بالبقرة) ومعه تلقف ثلاثة مواضع (أنْ ألق عَصَاكَ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ (١١٧) بالأعراف) و (وَ أَلْقَ مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفُ مَا صَنَعُوا (٦٩)بطه)و (فَأَلْقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا هِي تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ (٥٤) بالشعراء) ومعه (وَهُوَ يَخْشَى (٩) فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى (١٠) كَلَا إِنَّهَا تَدْكِرَةٌ -عبس)ومعه (إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ دَكَرِ وَأُنْتَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا (١٣) و(وأطيعُوا الله ورَسُوله ولا تَتَازَعُوا فَتَقْسَلُوا وتَدْهَبُ ريحُكُمْ (٤٦) وهما بالحجرات ومعه (وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلُ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَقْرَقُوا (١٠٣) بِآلَ عمر ان ومعه (وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبَرِّ وَالْتَقُوى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِنْمِ وَالْعُدُورَانِ-بالمائدة) و معه (وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَتَابِرُوا بِالْأَلْقَابِ (١١)بالحجرات) و معه (قُلْ قَرَبُّصُونَ بِنَا اللهَ اِحْدَى الْحُسْنَيَيْن-بالتوبة)ومعه (تَكادُ تَمَيَّنُ مِنَ الْغَيْظِ-المل<u>ك)ومعه (</u>وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ **وَلَا تَبَرَّجْن**َ تَبَرُّج الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولِي-الأحزاب)ومعه(إلَّ تَلَقُّونَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ وَتَقُولُونَ بِأَقْوَاهِكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ)ومعه(وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا (١٢)بالحجر ات<u>)ومعه (</u>وَأَنَّ هَذَا صِرِ اطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَبِعُوا ٱلسُّبُٰلَ **فَتَقَرَّقَ** بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ (١٥٢) بِالأنعام) ومعه (إنَّ الَّذِينَ تَوَقُاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ-بالنساء) ومعه (مَا ثُنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَا كَانُوا ۚ إِذَا مُنْظَرَ بِنَ (٨)بِالحجر)ومعه لَفْظ تَنْزَّلُ أربعة (هَلْ أُنَبِّنُكُمْ عَلَى مَنْ تَنْزَّلُ الشَّيَاطِينُ (٢٢١) تَنْزَّلُ عَلَى كُلِّ أَقَاكٍ أَثِيمٍ-الشعراء<u>)وُ (تَنْزَلُ</u> الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِدْن رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ بالقَدر (٤)بالقدر <u>)و (</u>مَا <u>ثُنْزَلُ</u> الْمَلَّائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقَّ وَمَا كَانُوا إِذًا مُنْظَرِينَ(٨)بِالحَجِر)ومعه(وَلَا أَ<u>نْ تَبُدَّلَ</u> بِهِنَّ مِنْ أَزْوَاجٍ وَلُوْ أَعْجَبَكَ حُسُنُهُنَ (٢٠)بالأحرَابِ وَمَعه اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى الل اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَوَلُّواْ عَنْهُ وَأَنْتُمْ تَسْمَعُونَ (٢٠)بالأنفال)و (وَيُؤنِّ كُلَّ ذِي فَضْلٌ فَضْلَّهُ وَإِنْ تَوَلُّواْ فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ كَبِيرِ (٣) و (قَانْ تَوَلَقُ اللَّعْنَكُمْ مَا أَرْسِلْتُ بِهِ النَّكُمْ (٧٥) و هما بهود و أو (قَانْ تَوَلَقُ ا فَائْمَا عَلَيْهِ مَا حُمِّلَ وَعَلَيْكُمْ مَا حُمِّلْتُمْ (٤٥)بالنور) و(وَظَاهَرُوا عَلَى إِخْرَاجِكُمْ أَنْ تَوَلَّوْهُمْ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (٩) بالممتحنة) / احتراز من موضعين / لأن الفعل ماضي فيهما، (المائدة (وَ احْذَرْ هُمْ أَنْ يَقْتِنُوكَ عَنْ بَعْض مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ فَإِنْ تُولُوا فَاعْلَمْ أَنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُصِيبَهُمْ بِبَعْض دُنُوبَهِمْ(٤٩) / بِآل عمر ان ومَا مِنْ الله إلَّا الله وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (٦٢)فَإِنْ تَوَلُّواْ فَإِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِالْمُفْسِدِينَ ﴾ ومعه (يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَّا بإِدْنِهِ فَمِنْهُمْ شَقِيٌّ وَسَعِيدٌ (٥٠٥) بهود /دليل الطيبة /فِي الْوَصْل تَاتَيَمَّمُوا اشْدُدْ تَلْقَفُ تَلَهُ لاَ تَتَازَعُوا تَعَارَفُوا تَعْرَقُوا تَعَاوَلُوا تَنَابَزُوا وَهَلْ تَرَبَصَونَ مَعْ تَمَيَّزُو التَبَرَّجُ اذْ تَلَقُّوا التَّجَسُّمَا وَفَتَّفْرَقَ تَوَقَّى فِي النِّسَا تَنْزَّلُ الْأَرْبَعُ أَنْ تَبَدَّلا تَخَيَّرُونَ مَعْ تَوَلُّواْ بَعْدَ لا مَعْ هُودَ وَالنُّورِ وَالِامْتِحَانَ لا تَكَلَّمُ ٱلْبرِّي

رَّ قَراْ ابن كَثِيرِ (غَ، لكن، ه، بخلف) (نَارًا تَلَظَّي) بِنَاء مشددة وصلا فقط (فَانْدَر ثُكُمْ نَارًا تَلَظَّي (١٤) بِالليل) الله عَرْاً ابن كثير (ث، لكن، ه، بخلف) (لَا تَتَاصِرُونَ) بِنَاء مشددة وصلا فقط ويمد للساكنين (مَا لَكُمْ لَا تَنَاصِرُونَ (٢٥) بِالصافات) لِدليل الطيبة / تَلَظَّى هَبْ عَلا / تَنَاصِرُوا ثِقْ هُدُ الوَفِي الْكُلِّ اخْتُلِفْ لَهُ (البزي)

الله قرا ابن كثير، (البزى، بخلف) (كُنْتُمُو تَمَنُون / فَطُلْتُمُو تَفَكَّهُون) يقرأ وصلا على الأصل بتاء مشددة فقط/و تصبح مد منفصل/لأن قبلها صلة ميم الجمع /لكن عند الإبتداء مثل باقى القراء بتاء واحدة مفتوحة / أما باقى القراء /بقر أبتاء واحدة حسب رسم المصحف وصلا ووقفا كحفص (وَلقَدْ كُنْتُمْ تَمَنُونَ الْمَوْتَ (١٤٣) بال عمران) (أأنتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ (١٤٣) لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطامًا فَظُنْتُمْ تَفْكَهُونَ الواقعة) القاعدة للبزى إذا وقع قبل التاء المشددة حرف علة أو هاء صلة /أو صلة ميم جمع /يمد مد لازم كلمي مثقل لإلتقاء الساكنين مثل (لا تعاونوا/عَنْهُو تَلهى / كُنْتُمُوثَمَوْنَ) / دليل الطيبة / وَبَعْدَ كُنْتُمُ ظَلْتُمْ وَصِف / وَلِلسنّكُونِ الصّلة امْدُدْ والألِفُ عَلَا الله عَلَى الطيبة / وَاللّذِن مَلَى الله عَلَى المَاهِ الله عَلَى المَاهِ الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله

رَ قُرِأُ ابِنْ كَثَيْرِ، [ضَيْفًا خفف وسكن الياء فيهما (وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّفًا حَرَجًا -بالأنعام) (وَإِذَا أَلْقُوا مِنْهَا مَكَانًا ضَيِّفًا مُقَرَّنِينَ دَعَوْا هُنَالِكَ (١٣) بالفرقان) دَلِيلِ الطيبة /ضَيْفًا مَعًا فِي ضَيِّفًا مَكَ/ ﴿ وَإِذَا أَلْقُوا مِنْهَا مَكَالًا ضَيَّفًا مُكَالًا مَكَالًا مَكَالًا مَكَالًا اللهُ الْمُورَةُ عَنْدٍ، وَتَجْرِي مَنْ تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِي اللهُ وَزُو مِنْ دُمْ وَرَدِ مِنْ دُمْ وَرَدِ مِنْ دُمْ

رَ قُرا ابن كثير، (زَ /لكن أبو ربيعة بخلْفه عن البزى [وَلَأَدْرَاكُمُ /لَأَقْسِمُ] بقصر اللام (قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلُوتُهُ عَلَيْكُمْ وَلَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْكُمْ وَلَا اللهِ اللهُ اللهُ

🗫 قُرْأً ابن كثير [أَيَةً]قصر الهمزة والياء بالإفراد (لقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِلسَّائِلينَ (٧)بيوسف)

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج (ابن كثير)
                                                                                                                                                               ادليل الطيبة/آيات افرد دن المرد دن المرد المرابية
     و الله عَثير النَّسَاءُ النون (وكَذلك مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَبَوَّأُ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ نصيب برحْمَتِنَا (٥٦) وَ الْأَرْضِ يَتَبَوَّأُ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ نصيب برحْمَتِنَا (٥٦)
                                                                                         بيوسف)/دليل الطيبة/حَيْثُ يَشَا نُونٌ دَنَا/ويَاءُ يَرْفُعْ مَنْ يَشَا ظِلٌّ
                 √ ◘ أبن كثير [سُكِرَتْ خفف الكاف(لقالوا إنَّمَا سُكِّرَتْ أَبْصَارُنَا (١٥)/دليل الطيبة/وَخِفُّ سُكِّرَتْ دَنَا
  وَ اللهِ عَثْير [ضِيْق]كسر الضاد فيهما (وَلا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِمَّا يَمْكُرُ وْنَ (١٢٦) بالنحل (وَلا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلا
                                                                 تَكُنْ فِي ضَيْقِ مِمَّا يَمْكُرُونَ(٧٠)بالنمل/دليلُ الطيبة/وَضَيْقِ كَسْرُهَا مَعًا دَوزَى
   🖘 قَرَّأُ ابن كَثير [فُلًا يَخَفْ عُجزه الفاء وقصر الخاء (وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلا يَخَافُ ظُلْمًا وَلا
                                                                                                                       هَضْمًا (٢١١)بطه) /دليل الطَّيبة /يَخَافُ فَاجْزِمْ دُمْ
           🖘 قرأ ابن كثير (أَلْمْ يَرَ)بدون واو (أُولَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ)بالأنبياء/دليل الطيبة/وأولَمْ أَلَمْ دَنَا
  🤝 قرأ ابن كثير (وكا يَسْمَعُ)فتح الياء والميم (الصُّمُّ) رفع الميم (إنَّكَ لا تُسْمِعُ الْمَوْتَى وَكَا تُسْمِعُ الصَّمُّ الدُّعَاءَ إذا
                   وَلُواْ مُدْبِرِينَ (٨٠) بِالنمل) (فَاتِّكَ لَا تُسْمِعُ الْمَوْتُنَى وَلَا تُسْمِعُ الصُّمَّ الدُّعَاءَ إِذَا وَلُواْ مُدْبِرِينَ (٢٠) بالروم)
                                  إِدليل الطيبة /يَسْمَعُ ضمُمْ خُطابُهُ وَاكْسِرْ وَلِلضَّمِّ انْصِبَا رَفْعًا كَسَا/وَالْعَكْسُ فِي النَّمْلِ دَبَا كَالُرُّومِ
رَ ابْن كُتْير [لِأَمَاتُتِهِمْ]قصر النون بالإفراد(وَ الَذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ (٨)بالمؤمنين والمعارج)
                                                                                                                                               الليل الطيبة/أمَانَاتٍ مَعًا وَحَدْ دَعَمْ/
                              وَ ابن كثير (زُرلكن ه بخلف) (رَأَفُهُ)فتح الهمزة (وَلا تَأْخُدُكُمْ بهمَا رَأَقُهُ فِي دِينِ اللَّهِ-بالنور)
🗫 قرأ ابن كثير (ز/خلف)(رَءَافَةً) مُد بدل (وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الْذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأَفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةُ ابْتَدَعُوهَا (٢٧)
                                                        بالحديد) لِدليل الطيبة لرَافة (هَدَى خُلْفٌ) زِكَا حَرِّكُ لُو حَرِّكُ وَامْدُدَا (خُلْفُ الْحَديدِ زِنْ)
                     وَ أَ ابن كثير (ه) (سَحَابُ)بدون تنوين (ظُلْمَاتٍ) جر التاء // (ز) (سَحَابٌ) نُونَ الباء (ظلمَاتٍ) جر التاء القاء 
   (مِنْ قَوْقِهِ سَمَابٌ ظُلْمَاتٌ بَعْضْنُهَا قَوْقَ بَعْضُ (٤٠) بالنور <u>) دليلَ الْطَيبة / سَمَابُ لا ثُونٌ هَلا اوَ قَفْضُ رَفْع بَعْدُ دُمْ</u>
   <u>َ ﴿ وَلِ ابِن كَتْيرِ (ز خَلْفَ) (يَقُولُونَ)</u>بالياء (فَقَدْ كَذَّبُوكُمْ بِمَا تَقُولُونَ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا وَمَنْ يَظْلِمْ
                                                                              مِنْكُمْ نَذِقَهُ عَذَابًا كَبُيرًا (١٩) بالفرقان (دليل الطيبة / (وَزَنْ خُلْفَ) يَقُولُون /
   🖘 قرأ ابن كثير (وَنُنْزِلُ)زيادة نون ساكنة وخفف الزاي ورفع اللام(الْمَلَائِكَة)نصب التاء (وَيَوْمَ تَشَقَقُ السَّمَاءُ
         بِالْغَمَامِ وَثُرْلً الْمُلَائِكَةُ تَدْزْيلًا (٢٥) بِالفرقان /دليل الطيبة/أزّل زده النُّونَ وَارْفَعْ حَقّقا وَبَعْدُ نَصْبُ الرَّفْعِ دِنْ
       🐨 قُراً ابن كثير (أو لَيَاتِيَنْنِي)بنونين الأولى فتحة والثانية كسرة (لْأُعَدِّبَنَّهُ عَدَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَدْبَحَنَّهُ أَوْ لَيَاتِيَنِّي
                                                                                                                                 بسُلْطَانِ مُبِينِ (٢١)/دليل الطيبة/يَأْتِينَّنِي دَقًا
                 🖘 قرأ ابن كثير (قالَ مُوسني)بدون واو (قالوا مَا هَذَا إِلَا سِحْرٌ مُڤتَرًى وَمَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي آبَائِنَا الْأُوَّلِينَ
                                (٣٦)وَقَالَ مُوسَى رَبِّي أَعْلَمُ بِمَنْ جَاءَ بِالْهُدَى مِنْ عِنْدِهِ / دليل الطيبة / وقالَ مُوسَى الواوَ دَعْ دُمْ
  ﴾ • قُراً ابن كثير (عَبْدَنا)فتح العين وسكن الباء وقصر ها (وَادْكُر عَبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسِّحَاقَ وَيَعْفُوبَ أُولِي الْأَيْدِي ﴿ وَأَدْكُرُ عَبِلَانَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسِّحَاقَ وَيَعْفُوبَ أُولِي الْأَيْدِي
                                         وَالْأَبْصِنَارِ (٥٠)إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصِنَةِ ذِكْرَى الدَّارِ (٤٦)بِصَاد/دليلُ الطيبة/عَبْدَنَا وَحَّدْ دَنِفُ
               🖘 قرأ ابن كثير (يُوحَى)فتح الحاء مبنى للمفعول (حم (١)عسق (٢)/دليل الطيبة/وَحَاءَ يُوحَى فُتِحَتْ دُماً
           🖘 قُرأ ابن كثير (أسين) قُصر الهمزة (مِنْ مَاءِ غَيْرِ أَسِنَ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَن (١٥) دليل الطيبة /وآسين اقْصُر دُمْ
                                  وَ ابن كثير ( ه بخلف) (أنِقًا) قصر الهمزة (مَاذَا قَالَ آنِقًا (١٦) دليل الطيبة /آنِقًا (خُلْفٌ هُدًا)
                       🖘 قرأ ابن كثير (يَعْمَلُون) بالياء (و الله بصير "بما تَعْمُلُونَ (١٨) بالحجر ات/دليل الطيبة/و يَعْملُونَ دَرْ
                                                                                                                      🗫 قرأ ابن كثير (وَمَاأَلِتْنَاهُمْ) بهمزة وكسر اللام
```

🗫 قرأ ابن كثير(ز بخلف)(وَمَالِتْنَاهُمْ)حذف الهمزة بخلف ولكن وكسراللام قولا واحدا(وَمَا أَلتْنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ كُلُّ امْرِئِ بِمَا كَسَبَ رَهِينٌ-بالحجرات) دليل الطيبة /وَاكْسِرْ دُمَا لاَمَ ٱلِتْنَا/حَدْفُ هَمْز (خُلْفُ زُمْ) الله قرأ ابن كثير (وَمَنَاءَهُ) بهمزة بعد الألف ومد متصل (وَمَنَاةُ الثَّالِثَةُ الْأُخْرَى (٢٠) بالنجم / دليل الطيبة / مَنَاةً الْهَمْزُ زِدْ دِلْ

> وه قرأ ابن كثير (شو اظ) كسر الشين (يُر سَلُ عَلَيْكُمَا شُو الْخِ مِنْ نَارٍ وَنْحَاسٌ فَلَا تَنْتَصِر ان (٣٥) /دليل الطيبة/وكسر ضم شُوَاظ دُمْ/

🗫 قرأ ابن كثير (قدَرْنَا)خفف الدال (نَحْنُ قدَّرْنَا بَيْنَكُمُ الْمَوْتَ (٦٠) بِالْو افْعة /دليل الطيبة /خِفَّ قَدَرْنَا دِنْ/ وا ابن كثير (ز بخلف) (أنْ رَأَهُ) قصر الهمزة (أنْ رَآهُ اسْتَعْنَى (٧) الدليل الطيبة /واقصر أنْ رَأهُ (زكا بخُلف) 🖘 قرأ ابن كثير (لهب) سكن الهاء (تُبَّتْ يَدَا أبي لَهَبِ وَتَبَّ (١) دليل الطيبة او هَا أبي لهب سكن دينًا

تم ختام بعض منهج ابن کثیر رحمه الله تعالی

مناهج أبو عمرو البصري رحمه الله تعالى عنه.

<u>حباب الإستعادة و قرأ حفص، وجميع القراع، بالإستعادة جهراً أول القراءة عامة </u>

السكت)

٢ ﴾ سورة الفاتحة/ ☞قرأ أبو عمرو،بحذف الألف (مَلِك) في (الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (٣) مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ (٤) و قرأ أبو عمرو، بالصاد بكل القرآن لفظ (صر اط/الصر اط) و معه بالصاد باب (أصدق) و معه بالصاد (أمْ هُمُ المُسْيَطِرُونَ بالطور) (لسنت عليهم بمسيطر (٢٢) بالغاشية)

و قرأ أبو عمرو، يكسر الهاء والميم وصلاً فقط مثل (عليهم الضلالة/عليهم الشقة/قلوبهم العجل/قبلتهم التي)

🕿 🗲 بَابُ الإِدْعُامِ الْكَبِيرِ لِيمتنع الإدغام الكبير مع الآتي اليمتنع الإدغام الكبير مع وجه قراءة تحقيق الهمزة المفرد أو ٢/يمتنع الإدغام الكبير مع وجه قراءة توسط المد المنفصل مثل

قرأ أبو عمرو، الخلف الوارد في باب الإدْ عام الْكبير -نوعان /

/النوع الأول-الخلف العام وهو (كل كلمة ذكرت في المتن بالإدعام قولا واحدا)

١/بعض الرواة عن أبى عمرو/قال الإظهار قولا واحدا عندهم في باب الإدغام الكبير كله

٢/النوع الثاني-بعض الرواة عن أبي عمرو/قال الإدغام في باب الإدغام الكبير كله/لكن اختلف أصحاب الإدغام في بعض كلمات/وهذا يسمى خلف خاص/وهو (كل خلف ورد في باب الإدغام الكبير)مثل الكلمات الآتية ١/واو هو المضموم هاؤه ٢/آل لوط ٣/اللائ يئسن ٤/لقد جئت شيئًا فريا

➡قرأ أبو عمرو،أدغم قولا واحدا الكلمات الآتية (فَإذا قضنَيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ (٢٠٠) بالبقرة (مَا سَلَكَكُمْ فِي اللهِ عَمْ اللهِ اللهِ عَمْ اللهِ عَمْ اللهِ عَمْ اللهِ اللهِ عَمْ اللهِ اللهِ عَمْ اللهِ عَلْمُ عَمْ اللهِ عَلَا اللهِ عَاللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ اللهِ عَلَيْكُمُ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَاللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْعِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ سَقَرَ (٢٤) بالمدثر (وَيَا قوْمِ مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى النَّجَاةِ(٤١) بغافر (وَيَا قُوْمٍ مَنْ يَنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ (٣٠)

→قرأ أبو عمرو، إدغام (اللام) في (الراء) أو إدغام (الراء) في (اللام) حيث وردت /لكن الإظهار يكون بوجود الشرطين معاروغير ذلك تدغم اوالشرطين [١] يكون الحرف الأول منهما مفتوح

٢)قبل الحرف الأول منهما ساكن فإذا فقد شرط واحد صح الإدغام/١/الراء مضمومة قبلها ساكن (غُفْرَ انْكَ رَبَّنَا وَ إِلَيْكَ الْمَصِيرُ (٥٨٥) لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَا وُسْعَهَا)/٢/الراء مكسورة قبلها ساكن (وَاخْتِلاف اللَّيْل وَالْتَهَا لِللَّهُ نَفْسًا إِلَا وُسْعَهَا)/٢/الراء مكسورة تبلها ساكن (وَاخْتِلاف اللَّيْل وَالْتَهَا لِللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكَ اللَّهُ عَلَيْكَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللِّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِيْلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّةُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّلْمُ الللْمُ اللَّلْمُ الللْمُ اللَّلْمُ الللْمُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ الللْمُ اللَّلْمُ الللْمُ اللَّلْمُ الللْمُ اللَّلْمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُلُولِمُ الللللْمُ اللْمُولُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُولُولُ لِأُولِي الْأَلْبَابِ)/٣/اللام مضمومة قبلها ساكن(فَمِنَ النَّاس مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ) ٤/اللهم مكسورة قبلها ساكن (ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمُوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ)

قرأ أبو عمرو،إدغام (النون) في (الراع) أو إدغام (النون) في (اللام) بشرط واحد لا يكون قبل النون عمر و،إدغام (النون) في (الراع) أو إدغام (النون) في (اللام) بشرط واحد لا يكون قبل النون عمر و،إدغام (النون) في (الراع) أو إدغام (النون) أ سكون (بمعنى قبل النون متحرك)مثل (وَإِدْ تَأْدَّنَ رَبُّكُمْ /ثُمَّ لَا يُؤْذَنُ لِلَّذِينَ كَفَرُو ا/خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي/لْنْ نُؤْمِنَ لكَ) و قرأ أبو عمرو، فَإِذَا اسْتَأْذَنُوكَ لِبَعْضِ شَنَانِهِمْ فَأَذَنْ لِمَنْ شِئْتَ مِنْهُمْ (٦٢) بالنور) فقط الم

قرأ أبو عمرو،ادغام(د)في عشرة أحرف وهو (س/د/ض/ت/ش/ث/ظ/ز/ص/ج)حيث وردت

الكن الإظهار يكون بوجود الشرطين معااوغير ذلك تدغم والشرطين ١/تكون الدال مفتوحة ٢/وقبل الدال ساكن/فاذا فقد شرط واحد أدغم/ماعداالتاء تدغم بدون شرط للتجانس ووردت التاء في موضعين فقط ١) (مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ تَرْيغُ(١١٧)بالتوبة)٢)(بَعْدَ تَوْكِيدِهَا(٩١)بالنحل)(قَالُوا ثَ**فَقِدُ صُوَاعَ** الْمَلِكِ)(يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ/تُمَّ تَابُوا مِنْ بَعْدِ دُلِكَ *كُمِنْ* بَعْدِ صَرَّاءَ/مِنَ الْصَيْدِ تَتَالَهُ/وشَهِدَ شُنَاهِذُ/ومَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا/يَكَادُ زَيْتُهَا)

➡قرأ أبو عمرو،ادغام(التاء)في عشرة أحرف وهي الخاصة بالدال/لكن نضع الطاء مكان التاء الماء عمرو،ادغام(التاء)في عشرة أحرف وهي الخاصة بالدال/لكن نضع الطاء مكان التاء الماء عمرو،ادغام(التاء)في عشرة أحرف وهي الخاصة بالدال/لكن نضع الطاء مكان التاء الماء الماء

الأن التاء مع التاء مثلين وسبق ذكرها ولم يذكر شرط هنا لأنه استثنى تاء الخطاب أو تاء التكلم قبل ذلك / (فَٱلْقِيَ السَّحْرَةُ سَاجِدِينَ / الْآخِرَةِ ذَلِكَ/وَ الْعَادِيَاتِ ضَبْحًا / إِنَّ زَلْزَلَة السَّاعَةِ شَيْعٌ عَظِيمٌ / بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ)

قرأ أبو عمرو، وَأقِم الصَّلاة طرقَى النَّهَارِ وَزُلْقًا مِنَ اللَّيْلِ (١١٤) بهود) فقط

دَاوُ ودَرُوالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ دُلِكَ مَتَاعُ، فقط/حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ، فقط/وَ امْضُوا حَيْثُ ثُؤْمَرُ وَنَ الذِي تَلَاثِ شُعَبٍ) قرأ أبو عمرو، إدغام (القاف) في (الكاف) نوعان ١/متقاربان في كلمة و احدة /ادغام (قاف) في (كاف) فقط المقاربان في المدة / الدغام (قاف) في (كاف) فقط المدة / الدغام (كاف) في كلمة و الدخام (كاف) في الدغام (كاف) في الدغام (كاف) في كلم الدغام (كاف) في الدغام (كاف) (كا بشرطين معا ١/قبل القاف متحرك ٢/بعد الكاف ميم جمع/فإذا فقد شرط أظهر

فيدغم في (الَّذِي حَلَقَكُمْ) (نَحْنُ نَرْزُقْكُمْ) (وَمِيتَاقَهُ الَّذِي وَاتَّقَكُمْ بِهِ)

تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج (أبو عمرو) ٢/متقاربين في كلمتين/إدغام(قاف)في(كاف)أوادغام(كاف)في(قاف)بشرط واحد يكون قبل الحرف الأول منهما متحرك أمثلة تدغم(وَ خَلَقَ كُلُّ شَيْءٍ)(يُنْفِقُ كَيْفَ)(أَفْمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ)(أَنْطُقَ كُلُّ) قرأ أبو عمرو، فَمَنْ زُحْزحَ عَنِ النّارِ (١٨٥) بآل عمران فقط) قَراً أبو عمرو، ادغام (الذال) في (السين أو ادغام (الذال) في (الصاد) بموضعين فقط (فاتَّخَذُ سَبِيلَهُ فِي البَحْرِ سَرَبًا (٦١)/وَاتَّخَذُ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرُ عَجَبًا (٦٣)بالكُهف (مَا اتَّخَذُ صَاحِبَةٌ وَلَا وَلَدًا (٣)بالجن (مِنَ اللَّهُ ذِي الْمَعَارُجِ (٣) تَعْرُجُ الْمُلَّائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ قُولًا وَاحداً) بالقرآن مرفوع باتفاق وهي خمسة مواضع (بآل عمر ان/وموضعي المائدة/ العنكبوت/الفتح)ما عدا موضع يعذب من يشاء • آخر سورة البقرة/فيه خلف بين الرفع والجزم/يدغم لأبي عمرو لكن في باب حروف قربت مخارجها الميم متحرك/فيخفى مثل (رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ) (الباء)بشرط الزنبل الميم متحرك/فيخفى مثل (رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ) (الّذِي عَلَّمَ بِالْقلمِ) (فَاللَّهُ يَحْكُمُ بِينَّهُمْ) (إِنَّ اللَّهَ قَدْ حَكَمَ بَيْنِ الْعِبَادِ) ﴿ قُرِأَ أَبِي عَمْرُو ،أَدغم، (وَالصَّاقَاتِ صَفًّا (١) بالصافات) (فَالزَّاحِرَا<u>تِ زَجْرًا (٢) بالصافات (فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا (٣) بالصافات (وَالدَّارِيَاتِ دُرْوًا (١) بالذارُيات)</u> و المُخيرَ الله عمرو، أدغم (فَالمُلْقِيَاتِ دِكْرًا (٥) بالمر سلات) (فَالمُغِيرَ اتِ صُبْحًا (٣) بالعاديات) (وَ الصَّاحِبِ عَمْرُونَ أَدْغُمُ (قَالمُلْقِيَاتِ دِكُرًا (٥) بالمرسلات) (فَالمُغِيرَ اتِ صُبْحًا (٣) بالعاديات) بِالْجِنْبِ (٣٦)بالنساء) ﴿ قُرا أبو عمرو، أَدغم (فَلا أنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ (١٠١)بالمؤمنين وَ فَرَأُ أَبُو عَمْرِ وَ، أَدْعُم (كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا (٣٣٠) <u>وَ تَدْكُرَكَ كَثِيرًا (٤٣٠) إِنَّكَ كُثْتَ</u> بِنَا بَصِيرًا (٣٥) بطه) قَرأ أبو عمرو،أدغم فَإِذًا بَرَزُوا مِنْ عِنْدِكَ بَيَّتَ طَائِفَةً مِنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي تَقُولُ (٨١)بالنساء) قرأ أبو عمرو، بخلف، إدغام كامل مع الأشارة بالإشمام، فك الإدغام ثم يقرأ بالروم (إخفاء) بمعنى (اختلاس) (قالوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تُأْمَنًا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ (١١)بيوسف) هُ قرأ أبو عمرو،أدغم بخلف الكلمات الآتية/هوا أبو عمرو، بخلف، والأرجح الإدغام/اذا تماثلا الحرفان/وحذف حرف العلة بسبب الجزم/ففيه وجهان وهي (بال عمر أن (وَمَنْ يَبْتَغ عَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلنْ يُقبَلَ مِنْهُ (إبيوسف (اقْتُلُوا يُوسُفَ أو اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ (٩) (بغافر (وَإِنْ يَكُ كَادْبَا فَعَلَيْهِ كَذِبهُ) ◘ أبو عمرو، بخلف، لكن الأرجح الإظهار/والإدغام ضعيف وهي وردت كلمة واحدة (وَنَحْنُ أحقُ بالمُلكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِنَ الْمَال-بالبقرة) (وَلْتَأْتِ طَائِفة أُخْرَى لَمْ يُصَلُّوا فَلْيُصَلُّوا مَعَكَ (١٠٢) بالنساء (وَأَتِ 1 الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ (٢٦) بالإسراء (فَأَتِ دُا الثُّرْبَي حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ (٣٨) بالروم) ج قرأ أبو عمرو، بخلف، في إدغام الواو من (هو) المضموم هاؤه (مثل (هَلْ يَسْتُوي هُوَ وَمَنْ يَأْمُرُ بالعَدْل) (كَأَنَّهُ هُوَ وَأُوتِينًا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهَا وَكُنَّا مُسْلِمِينَ /فَلْمَّا جَاوَزُهُ هُوَ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعهُ)و هي (٢١)موضعاً بالقرآن قرأ أبو عمرو،بخلف،في إدغام لام(ألَ لُوطٍ)وهي وردت(٤)مواضع بالقرآن (إلًا آلَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمْ أَجْمَعِينَ (٥٩) (فَلَمَّا جَاءَ أَلَ لُوطٍ الْمُرْسِلُونَ (٦١) وهما بالحجر (قَالُوا أُخْرِجُوا أَلَ لُوطٍ مِنْ قَرْيَتِكُمْ (٥٦) بالنمل (إلَّا أَلَ لُوطٍ نَجَّيْنَاهُمْ بِسَحَرٍ (٣٤)بالقمر) ➡قرأ أبو عمرو، بخلف، في إدغام التاء في مريم (فأتت به قوْمَهَا تَحْمِلُهُ قالُوا يَا مَرْيَمُ لقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَريّا (٢٧) ٣٠ قُرأ أبو عمرو، بخلف، الوجهان صحيحان (واللَّائِي يَئِسنْ مِنَ الْمَحِيضِ مِنْ نِسَائِكُمْ (٤) بالطلاق ➡قرأ أبو عمرو، بخلف، أدغم (السين) في (الزاي) بخلف في (وَإِذَا النُّقُوسُ زُوِّجَتُ (٧) قرأ أبو عمرو، بخلف، أدغم (السين) في (الشين) بخلف في (وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا (٤) بمريم فقط) ◄ قرأ أبو عمرو، بخلف، أدغم (الشين) في (السين) بخلف في (إدًا لَابْتَغَوْا إِلَى ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا (٤٢) ➡قرأ أبو عمرو، بخلف، (وَ آثُوا الزَّكاة أَثُمَّ تُولَيْنُهُ (٨٣) بالبقرة) (حُمِّلُوا النَّوْرَاة ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُو هَا (٥) بالجمعة) (وَ آتِ ذَا اللَّهُ عَمْلُوا اللَّهُ عَمْلُوا النَّوْرَاة ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُو هَا (٥) بالجمعة) (وَ آتِ ذَا اللَّهُ عَمْلُوا اللَّهُ عَلَيْكُمْ (١٠٥ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَمْلُوا اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ا الْقُرْبَى حَقَّهُ (٢٦) بالإسراء (قُلْتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ (٣٨) بالروم (وَلْتَأْتِ طَائِفَةٌ أُخْرَى (١٠٢) بالنساء) قرأ أبو عمر و، بخلف، عَسَى رَبُّهُ إنْ طَلَقَكُنَّ أَنْ يُبْدِلهُ أَزْوْ اجًا خَيْرًا مِنْكُنَّ (٥) بالتحريم)

ر عمر و ، بخلف، كزر ع أخرج شَطَأه فَازره فَاسْتَعْلَظ فَاسْتَوْى عَلَى سُوقِه (٢٩) بالفتح)

النفر قان الفرقان) فقط الكناية (هاء الضمير) وقرا أبو عمرو، قصر صلة (ويَخُلْدْ فِيهِ مُهَاثًا (٢٩) بالفرقان) فقط الحقوا أبو عمرو، وسكن قولا واحدا، في (الهاء) بالكلمات الأتية (مَنْ إنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطَار يُوَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطَار لِيُوَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِدِينَار لَا يُوَدِّهِ إِلَيْكَ (٧٥) آل عمران (و مَنْ يُردُ تَوَابَ الدُّنْيَا ثُوْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُردُ ثَوَابَ المُؤْمِنِينَ أَوْتَهُ مِنْ تَصِيبٍ وَسَنَجْزي الشَّاكِرينَ (٤٤) بال عمران (و مَنْ كَانَ يُريدُ حَرْثَ الدُّنْيَا ثُوْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْمُحْرَةِ مِنْ نَصِيبٍ وَسَنَجْزي الشَّاكِرينَ (١٤٥) بالنساء وسَنَجْزي اللهُ وَيَتَقْهِ وَسَاءَتْ مَصِيرًا (١١٥) بالنساء (٢٠) بالنساء ويَتَقْهِ قَاولَئِكَ هُمُ الْقَائِزُ ونَ (٢٠) بالنور) الهاء في (ومَنْ يُطِع اللّهُ ورَسُولَهُ ويَحْشَ اللّهَ وَيَتَقْهِ قَاولَئِكَ هُمُ الْقَائِزُ ونَ (٢٠) بالنور)

ره قرأ أبو عمرو، (السوسي)سكن (الهاء)قولا واحدا، في قوله كالروان تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ (٧) بالزمر) الله عمرو، سكن (الهاء) (الدورى، بخلف) والوجه الثاني الاشباع، في (وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لِكُمْ (٧) بالزمر) السوسي) سكن (الهاء) بخلف الوجه الثاني الإشباع، في (ومَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِدًا) و (الدورى) الإشباع عمرو، (السوسي) سكن (الهاء) بخلف الوجه الثاني الإشباع، في (ومَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِدًا) و (الدورى) الإشباع ﴾ قُولُ أَبُو عَمْرُو، لَهُ الإِسْبِاعِ فِي (أَيُحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ (٧) البلد) (فَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ دُرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ (٧) وَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ دُرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ (٧) وَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ دُرَّةٍ شَرَّا يَرَهُ (٨) بالزلزلة) (قُلْ مَنْ بِيدِهِ مَلْكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ) (طَعَامٌ تُرْزُقَانِهِ إِلَّا نَبَّاتُكُمَا بِتَأُويلِهِ (٣٧) بيوسف) مِثْقَالَ دُرَّةٍ شَرَّا يَرَهُ (٨) بالزلزلة) (قُلْ مَنْ بِيدِهِ مَلْكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ) (طَعَامٌ تُرْزُقَانِهِ إِلَّا نَبَّاتُكُمَا بِتَأُويلِهِ (٣٧) بيوسف) ره قرأ أبو عمرو، بكسر الهاء في (ومَا أَنْسَانِيهُ إِلَا الشَّيْطانُ أَنْ أَدْكُرَهُ وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ عَجُبًا (٦٣) بِالْكَهِفَ) (وَمَنْ أُوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا (١٠) بِالفتح) (قالَ لِأَهْلِهِ آمْكُتُوا) (يَأْتِيكُمْ بِهِ أَنْظُرْ) / ◄ قرأ أبو عمرو، (أرجئهُ) بهمزة ساكنة / وقصر الهاء /وضم الهاء في / ١ ((قَالُوا أَرْجِهُ وَأَخَاهُ وَأَرْسِلْ فِي الْمَدَائِنَ حَاشِرِينَ (١١١)بالأعراف) ٢/(قالُوا أَرْجِهُ وَأَخَاهُ وَابْعَتْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ (٣٦)بالشعراء)

٢ ← باب المد والقصر/ № قرأ أبو عمرو، المد المتصل له (ثلاث حركات) و (أربع حركات) و (ست حركات) ب/المدالمنفصل له (حركتين)و (ثلاث حركات)و (أربع حركات)

الهمزتين من كلمة/ قرأ أبو عمرو، له التسهيل في الثلاثة أنواع/لكن الجمزتين من كلمة المراح الكن المراح الكن المراح الكن المراح الكن المراح الم

١/إذا كان الهمزة الثانية مفتوحة (ءَ ءَ)أو مكسورة (ءَ ء)/له تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال قولا واحدا ٢/إذا كان الهمزة الثانية مضمومة (ءَ ءُ)له تسهيل الهمزة الثانية الكن الخلف مع الإدخال وعدمه الله عمرو، بالإخبار (أنْ يُؤتُّي أحَدُ مِثِلَ مَا أُوتِيتُمْ بآل عمر ان) (أنْ كَانَ ذَا مَّالِ وَبَنِينَ بالقلم) (النَّارِ أَدْهَبُتُمْ

طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا(• ٢) بالأحقاف (إنَّا لَمُعْرَمُون بالواقعة)

الله عمر و، بالاستفهام وسهل الهمزة الثانية (أأعْجَمِيِّ وَعَرَبِيٌّ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُو إِ ٤٣) بفصلت) (قَالُوا أَنِثَكَ لَّانْتَ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ(٨٩)بيوسف<mark>)(أئِدُا</mark> مَا مِتُّ لسَوْفَ أُخْرَجُّ حَيًّا(٦٦)بمريم<mark>)(إَنَّكُمْ</mark> لِتَأْثُونَ الرِّجَالَ شَهُوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ (٨١)بالأعراف (قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْغَالِيينَ (١١٣)بالأعراف) (أَمَنْتُمْ بِهِ (١٢٣) بِالأعراف) (قالَ آمَنْتُمْ لَهُ (٧٠) بطه /و (٤٨) بِالشَّعراء) (وَقَالُوا أَالِهَتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ (٥٨) بِالزِّرف) الله قرأ أبو عمرو، الاستفهام المكرر في القرآن الهوري في القرآن المكرر في الهمزة الأولى والإستفهام في الهمزة الثانية مع الإدخال

🖜 قرأ أبو عمرو ؛بالإستفهام في الهمزة الأولى/والإستفهام في الهمزة الثانية مع الإدخال(وَلُوطًا إِدْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لتَأْثُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أَنِثَكُمْ لتَأْثُونَ الرِّجَالَ-بالعنكبوت)

🗫 قرأ حفص،وجميع القراء،الإستفهام باتفاق في الهمزة الأولى بالواقعة/مع الإستفهام باتفاق في الهمزة الثانية بالعنكبوب/وكل حسب أصله قوله على (وكَانُوا يَقُولُونَ أَئِدُا مِثْنَا وَكُنَّا ثُرَابًا وَعِظَامًا أَئِنًا لَمَبْعُوثُونَ (٤٧) بالواقعة)/وقوله عَمَّلُ (وَلُوطًا إِدْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أَبِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ بِالعِنكِبوتِ)

→ قرأ حفص، وجميع القراع، قرأ موافق للمتن قاعدة /إذا جاء همزة استفهام بعدها همزة الوصل بشرط بعد همزة الوصل لام تعريف/قلبت همزة الوصل المفتوحة ألفا علة إو هذا ورد بالقرآن (ثلاث)كلمات في (ستة) مُواضع=(موضعي الأنعام- قُلْ ٱلدُّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ الثُّنْتَيَيْن)(قُلْ ٱللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ تَقْتَرُونَ(٥٩)يُونسُ)(النمل ٱللَّهُ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ (٥٩)(أَثُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُمْ بِهِ ٱلْآنَ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ (٥١)=ٱلْآنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ (٩١) موضعي يونس) التفق جميع القراء على قلب همزة الوصل المفتوحة ألفا علة الكن اختلفوا في كيفية القراءة إلى قولين لجميع القراء/ آ/تسهيل همزة الوصل مع القصر لجميع القراء ٢/لكن الأفضل إبدال همزة الوصل ألف مد(ست)حركات مشبع للفصل بين الساكنين/و لانفتاح ما قبل همزة الوصل لجميع القراء/ويسمى مد الفرق/بمعنى الفرق بين لفظ الإستفهام ولفظ الإخبار /☜ قرأ أبو عمرو،نفس الحكم السابق يطبق في قوله {فَلَمَّا أَلْقَوْا قَالَ مُوسَى مَا حِنْتُمْ بِهِ السّعْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصلِّحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ (٨١)بيونس لأنهما يقرآن فيها بهمزة استفهام بخلف ١/إما تسهيل مع القصر ٢/وإما ابدال مع المد المشبع (٦) حركات/و على قراءتهما توصل هاء الضمير في (به)بياء ويكون مد منفصل /☞ قرأ أبو عمرو، في (أئِمَّة) له وجهان/ا/سهل الهمزة الثانية دون ادخال/ب/إبدال الهمزة الثانية ياء دون ادخال

و وقراً حفص، بالإستفهام وحقق الهمزة الثانية (أئمَّة)

٧ '

الله والمراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع الأولى متحركة والهمزة الثانية ساكنة أوفى كلمة واحدة القراء وعلماء النحو على إبدال الهمزة الثانية من جنس حركة ما قبل الهمزة مثل المراقع المراقع

الهمزتين من كلمتين حمل المنابعة قرأ أبو عمرو،أسقط الهمزة الأولى في الثلاثة أنواع مع القصر والمد/وتحقيق الهمزة الثانية -مثل/ا)الهمزتان مفتوحتان (ءَ ءَ)مثل (جَاءَ أمْرُنَا/سْنَاءَ أنْشَرَهُ)ب)الهمزتان معتمومتان (ءُ ءُ)مثل (مِنْ دُونِهِ أُولِيَاءُ أُولِيَاءُ أُولِيَكَ) مكسورتان (ء ء)مثل (هَوُلَاء إِنْ كُنتُمْ)ج)الهمزتان مصمومتان (ءُ ءُ)مثل (مِنْ دُونِهِ أُولِيَاءُ أُولِيَكَ) المحتلفتين في الحركة وهم (٦)أنواع الإبدال الهمزة الثانية قولا واحدالنوعان الرعة والهمزة الثانية مفتوحة الحكم/تبدل باء مثل (هَوُلاء أَهْدَى المُعَلَّاءُ أَوْ) المعزة الأولى مضمومة والهمزة الثانية مفتوحة الحكم/تبدل واو مثل (تَشَاءُ أنت المَنتَاءُ أصبَنَاهُمُ اللهمزة الثانية واو خالصة الوعلى المهمزة الثانية والهمزة الثانية المكسورة (ءُع)الخلف المالية والهمزة الثانية واو خالصة الوعلى الهمزة الثانية قولا واحدا في باقى الهمزات المختلف في حركتها وهي ثلاثة أنواع المسورة الرعة الثانية كالياء مثل (وَجَاءَ إِخْوَةُ) الهمزة الأولى مفتوحة والهمزة الثانية مضمومة المعمورة الثانية مضمومة والهمزة الثانية مضمومة المحتلف في حركتها وهي ثلاثة أنواع المؤرة الثانية كالياء مثل (وَجَاءَ إِخْوَةً) الهمزة الأولى مفتوحة والهمزة الثانية مضمومة والهمزة الثانية مضمومة والهمزة الثانية مضمومة الحكم المهرة الثانية كالواو مثل (جَاءَ أُمَة والهمزة الثانية مضمومة والهمزة الثانية مضمومة الحكم المهرة الثانية كالواو مثل (جَاءَ أُمَة ورسُولَهَا) فقط ٢٠) همزة مضمومة وقبلها همزة مكسورة المؤرة الثانية كالواو مثل (جَاءَ أُمَة والمؤرة الثانية كالواو مثل (جَاءَ أُمّة المؤرة) فقط ٢٠) همزة مضمومة وقبلها همزة مكسورة المؤرة القرآن

¬ الهـ مز المفرد/ قرأ أبو عمرو، كل باب الهمز المفرد بخلف، ويبدل الهمزة الساكنة سواء ١) فاء الكلمة (مؤمنون) ٢) أو عين الكلمة (بئر/الرأس) / ٣) أو لام الكلمة (جئت/شئت/فادار أتم) / استثنى (خمسة) أنواع يقرأ ها بتحقيق الهمزة وهي الآتي: أو لا) الفعل المضارع الذي أخره همزة وسكنت الهمزة للجزم وهي ستة ألفاظ: ٢) تسؤ / ٢) نشا / ٣) يشأ ٤) يهيء ٥) ثنسا ها (٢٠١) بالبقرة / ٣) أم لم ينبأ بالنجم) خليسا على المناع المناع المناع المناع المناع المناع المناه المناع الم

تانيا) فعل أمر آخره همزة مبنية على السكون إحدى عشر كلمة / ١) هيء ٢) أنبئهم بالبقرة ٣) نبئ عبادى بالحجر ٤) أنبئه بتأويله بيوسف ٥) نبئهم بالحجر والقمر ٢) أرجئه بالأعراف والشعراء

٣) البئ عبادى بالحجر ٤) ببنا بناويله بيوسف ٥) ببنهم بالحجر والقمر ١) ارجنه بالاعراف والسعراء (٧) اقرأ بالإسراء و موضعى سورة العلق/ثالثا/(وَتُؤْوى (١٥) بالأحزاب) (تُؤُويه (١٣) بالمعارج) رابعا) (هُمْ أَحْسَنُ أَتَاتًا وَرِئْيًا (٤٧) بمريم) مُؤْصَدَةً (بَارِئِكُمْ)

<u>وَ قُرا أَبُو عمرو، وابدل الهمزة واو (وَالْمُؤْتَفِكَة /وَالْمُؤْتَفِكَة /وَالْمُؤْتَفِكَاتُ)</u>

<u>﴿ قُرأُ أَبُو عمرو، ابدل الهمزة ياء (الدُّنْبُ / فَينْس / فَينْس / وَينْر)</u>

<u>قرأ أبو عمرو،ابدل الهمزة واو (لُؤْلُوًا/مُؤْصَدَةٌ)</u>

◄ قرأ أبو عمرو، ابدل الهمزة ألف (يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ)

ر قرأ أبو عمرو،أثبت الألف بعد الهاء مع تسهيل الهمزة مع القصر والمد ، كلمة (هَاأَنْتُمْ هَوُّلَاءِ) الله قرأ أبو عمرو، حذف ياء (اللاء)/وله في الهمزة الخلف إما/ا/سهل الهمزة مع المد والقصر (اللاء)/وإما /ب/أبدل الهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع/(اللاء)

الله عمرو، بحذف الهمزة في ذلك قُونُلهُمْ بِأَقْوَاهِهِمْ يُضَاهِنُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا (٣٠) بالتوبة / الله عمرو، بالهمزة في (مُرْجَوْنَ) (تُرْجِي) (الْبَرِيَّةِ (٧) بالبينة) (بَادِيَ الرَّأْي (٢٧) بهود)

المهمزة المهمزة الى الساكن قبل المهمزة الراه وصلا فقط (الماولي) بما وصلا فقط (الماولي) بما قبلها (عادًا) الكن إذا وقف على (عَادًا) والإبتداء (بالماولي) له ثلاثة أوجه عند الإبتداء (١/ألولى ١/لولى الولى ١/لولى) ولكن ١/الأرجح (الأولى) يبدأ بالأصل كحفص بهمزة وصل وسكن اللام وبعدها همزة مضمومة (الأولى)

<u> السكت على الساكن قبل الهمزة ﴿ قُراً أبو عمرو ، ترك السكت في باب السكت مثل (عِوَجًا / مَرْ قُدِنَا هَذَا) (مَنْ رَاقٍ) (كَلَّا بَلْ رَانَ)</u>

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

◄ قرأ أبو عمرو،بإدغام باب (تاع)التأنيث في جميع الأحرف الستة (كَدَّبَت تُمُودُ/لَهُدِّمَت صَوَامِع)

الله عمرو، بادغام باب لام (هل) و لام (بل) (هل ترك) موضعين فقط (فَارْ جِع الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فَطُورِ (٣) بالملك / فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيةٍ (٨) بالحاقة فقط / احتراز من (هل تحس) لكن أظهر عند باقى الأحرف (هل قصس) لكن أظهر عند باقى الأحرف (هل تحس) لكن أظهر عند باقى الأحرف (هل تحس) لكن أَقْذِفُ / هَلْ نَحْنُ) تحس) (هَلْ تُوِّبُ / بَلْ سَوَّلَتُ / بَلْ طَبَعَ / بَلْ ذُيِّنَ / بَلْ ظَنَتُمْ مُربَلْ ضَلُوا / بَلْ تَأْتِيهِمْ / هَلْ تَعْلَمُ / بَلْ نَقْذِفُ / هَلْ نَحْنُ)

حروف قربت مخارجها ﴿ قَرَأُ أَبِي عَمْرِي ، ، بِإِدِغَامِ قَولا واحدا في جميع الأحرف (يَغْلِبْ فَسَوْف / وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ / قَالَ ادْهَبْ فَمَنْ تَبِعَكَ / قَالَ فَادْهَبْ فَإِنَّ لَكَ / وَمَنْ لَمْ يَثُبُ فَأُولَئِكَ)

ر و الله عمر و عمر و أبالجزم/و الإدغام في (فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشْنَاءُ وَيُعَدِّبُ مَنْ يَشَاءُ (٢٨٤) البقرة فقط) المحرد أنا الله عمر و أبالجزم/و الإدغام في (فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشْنَاءُ وَيُعَدِّبُ مَنْ يَشَاءُ (٢٨٤) البقرة فقط

الله و عمرو ، (السوسى) يدغم قولاً واحدا الكن (الدورى، بخلف) (الراء) المجزومة في (اللام) حيث وردت مثل (نغفر لكم/واصبر لحكم)

الله عمرو بادغام (ارْكَبْ مَعَنَا (٢٤) بهود) فقط) ومعه (إنِّي عُدْتُ بربِّي وَربِّكُمْ بغافر والدخان) ومعه (دال صدد من (كهيعص) مع (دال) ضع (دال) صدد من (كهيعص) مع (دال) ذكر بفو اتح سورة بمريم) ومعه (وَمَنْ يُرِدْ تُوابِ الدُّنْيَا نُوْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ تُوابِ الدُّنْيَا لُوْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ تُوابِ الدَّبْقُ الدَّبْقُ الدَّنَةُ الوَرتُتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (٢٢) بالزخر ف) معه (وَيَلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي الوِرتُتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (٢٢) بالزخر ف) موضعان تعْمَلُونَ (٢٢) بالزخر ف) معه (وَيُلْهَتُ الْجَنَّةُ اللهِ اللهُ الل

﴿ كَبَابُ أَحْكَامِ النَّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنُوينِ ﴿ قُرا أَبُو عمرو،أَمالِ أُول موضع (وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى) ﴿ قُرا أَبُو عمرو،بأمالة كُلُ الفَّ متطرفة ٢ / وقبل الألف (راء) حيث وردت مثل (اسْتُرَى / ذِكْرَى / أَدْرَاكَ / الشَّعْرَى } ﴾ قرأ أبو عمرو، بأمالة في (يَا بُشْرَى) (ثلاثة) أُوجه ١ / فقح (يَا بُشْرَى) ٢ / تقليل (يَا بُشْرَى) ٣ / إمالة (يَا بُشْرَى) ﴿ قُرا أَبُو عمرو، يقلل بخلف) في الآتي ١ / مثلث فعلى مثل (مرضى / دنيا / ضيزى ٢) رءوس الآي ماعدا ذات الراء لأنه يميلها قولا واحدا حسب القواعد السابقة

رانى الاستفهامية)مثل (أنَى اللهمزة فقط/مثل (أنَى كَوْكَبًا /رأَى أَنْ الدِيهُمُ اللهمزة فقط/مثل (أنَى كَوْكَبًا /رأَى أَنْ الْدِيهُمُ اللهمزة فقط/مثل (أنَى كَوْكَبًا /رأَى أَنْ اللهمزة فقط/مثل (أنَى مَوْكَبًا /رأَى مَنْ اللهمزة فقط/مثل (أنَى مَوْكَبًا /رأَى مَنْ اللهمزة فقط/مثل (أنَّى اللهمزة فقط/مثل (أنَّى مَنْ اللهمزة فقط/مثل اللهمزة فقط/مثل (أنَّى مَنْ اللهمزة فقط/مثل (أنَّى مَنْ اللهمزة فقط/مُله اللهمزة فقط/مؤله اللهمزة فقط/مؤله اللهمزة فقط/مؤله اللهمزة فقط/مؤله اللهمزة فقط/مؤله اللهمزة فقط/مؤله اللهمزة الل

رَ قُرا أَبُو عمرو، بِأَمالة أمال الهمزة فقط-مثل (رَ أَكُر اَهُا/ر آهُ/ فُر آهُ عَمْر الله عمرو، بِأَمالة أَمال الهمزة فقط-مثل إرر آكُر أَهُا/ر آهُ/ فُر آهُ

را قرأ أبو عمرو، بأمالة بشرط الريكون بعد الألف راء ٢ أتكون الراء متطرفة ٣ أرتكون الراء مكسورة كسرة أصلية ٤٠ أبو عمرو، بأمالة بين الألف والراء مثل أبصار هم عقبى الدار /كمثل الحمار /وانظر إلى حمارك الحمار الله عمرو، أمالة في إله هُمَا فِي الْغَار (٤٠) بالتوبة) معه (شَفَا جُرُف ِ هَارٍ فَانْهَارَ بهِ فِي نَارِ جَهَنَم) الله قرأ أبو عمرو، أمالة (الدورى، بخلف /لكن السوسى بالفتح) موضعى النساء (وَالْجَارِ ذِي الثَّرْبَى وَالْجَارِ)

الله عمرو، المالية الراء الثانية مكسورة (المأبرّار/القرّار/المأشرّار) الماشرّار} • قرأ أبو عمرو، بأمالية الراء الثانية مكسورة (المأبرّار/المقرّار/المأشرّار)

را قرأ أبو عمرو، بأمالة كلمة (التوراة) بكل القرءان/معه كلمة (كافرين) بشرط جمع ومجرورة فقط الموسى بالفتح) في (الناس) حيث وردت بشرط تكون السوسى بالفتح) في (الناس) حيث وردت بشرط تكون

الله عمرو، بأمالة الراء في (ست) سور / (يونس/هود/يوسف/الرعد/ابراهيم/الحجر) عمرو، بأمالة

ره قرأ أبو عمرو، بأمالة الهاء بمريم)ومعه (الهاء بطه)

رح قرأ أبو عمرو، بأمالة بخلف (الياء) بمريم رواة الإمالة أقل من رواة الفتح-فيكون الأرجح الفتح الفتح مراه الإمالة أقل من رواة الفتح عمرو، بخلف تقليل أوالفتح حم (سبع) سور (غافر /فصلت/الشوري/الزخرف/الدخان/الجاثية/الأحقاف)

رح مروب السوسى بخلف)فى الألف التى بعدها همزة وصل اوقبل الألف راء وصلا فقط اففيها [عمرو، السوسى بخلف]ففيها

الإمالة بشرط ١)قبل الألف راء ٢)بعد الألف همزة وصل مثل (القرى الني/النصارى المسيح /ذكرى الدار إله الخلف ١)وصلا امالة الألف أو٢)وصلا فتح الألف كحفص/لكن وقفا كل حسب قاعدته السابقة

المصحف العقاد على مرسوم الخطرة قرأ ابن كثير، وقفا بالهاء على الأصل ومخالف لرسم المصحف المصحف العلمات الآتية ١) (رحمة) رسمت بالتاء المفتوحة (١) موضعا باتفاق ٢) (امرأت) وهي كل امرأة نسبت وأضيفت لزوجها مثل امرأت عمران (٧) مواضع عن الأنفال (٣٨) واطر (٣٤) ثلاث كلمات على المرأة نسبت وأضيفت لزوجها مثل امرأت عمران (٧) مواضع على المناف وهم المناف المناف المناف والمناف المناف والمناف المناف المناف والمناف المناف والمناف والمناف المناف والمناف والمناف المناف والمناف و

◄ باب مذاهبهم في ياءات الإضافة و قرأ أبو عمرو، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع و إلى المنافق التي بعدها همزة قطع و إلى المنافق التي بعدها همزة قطع المنافق المنافق المنافق المنافق التي بعدها همزة قطع المنافق التي بعدها همزة قطع المنافق التي بعدها همزة قطع المنافق المنافق المنافق التي المنافق التي بعدها همزة قطع المنافق التي المنافق التي المنافق المنافق التي المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق التي المنافق مفتوحة في الكلمات الآتية {وَقَالَ فِرْعَوْنُ دُرُونِي أَقْتُلْ مُوسَى وَلْيَدْعُ رَبَّهُ (٢٦) بغافر) (وقَالَ رَبُّكُمُ الْعُونِي أسْتَجِبْ لَكُمْ (٦٠) بغافر) (فَاذْكُرُونِي أَدْكُرُكُمْ (٢٥١) بالبقرة } (قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا (٥٢٥) بطه (قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنْنِي أَنْ تَدْهَبُوا بِهِ (١٣) بيوسف (قُلْ أَفَغَيْرَ اللّهِ تَامُرُونِي أَعْبُدُ أَيُهَا الْجَاهِلُونَ (١٤) بالزُمر) (أَتَعِدَانِنِي أَنْ أُخْرَجَ وَقَدْ خَلْتِ الْقُرُونُ مِنْ قَبْلِي (٧٠)بالأحقاف) (لِيَبْلُونِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ (٤٠)بالنمل) (قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إلى اللهِ عَلى بَصِيرَةٍ (١٠٨)بيوسَف) (إنْ أَجْرِيْ إِلَّا عَلَى الَّذِي **فَطَرَنِي أَفَل**ُ تَعْقِلُونَ (١٠٥)بهود) (وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ اللِّي أَنْعَمْتَ عَلَى الله والأحقاف) ح قرأ أبو عمرو، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزّة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آية (٤١) بال عمر ان (قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آية (١٠) بمريم (وَلَا تُخْزُون فِي ضَيْفِي أَلَيْسُ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشيدٌ (٧٨) بهو ُد)(أفْحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِدُوا عَبَادِي مَنْ **دُونِي أَوْلِيَاءَ**(١٠٢)بالْكَهف)(وَيَسِّرْلِي أَمْرَي(٢٦)بطه)(فَلنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي(٨٠)بيوسف)(قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِ**نِي أَعْصِرُ خَمْر**ًا وَقَالَ الْأَخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأَسِي خُبْزًا تَأْكُلُ الطَيْرُ مِنْهُ (٣٦)بيوسف) (إِنَّهُمْ مُلَاقُو رَبِّهِمْ وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ قَوْمًا تُجْهَلُونَ (٩ ٢)بهود) (وَأُبَلِّغُكُمُ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ وَلَكِنِّي أَرُاكُمْ فَوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٣)بالأحقاف) (وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَقْلُهِ تُبْصَرُونَ (٥٠) بالزخرف (وكا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرِ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُحِيطٍ(٨٤)بهودُ)(فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُواً **مَعِيَ أَبِدًا**(٨٣)بالتوبة**)(**قُلْ أَرَأَيْثُمُّ إِنْ أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ وَّمَنْ **مَعِيَ أَوْ** رُحِمَنَا (٢٨)بالملكُ) (وَيَا قَوْمُ مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى النَّجَاةِ(١٤)بغافر)(لعلى حيثُ وردت و هي(ستة)مواضع(لعلي أرْجِعُ إُلَى الْنَاس(٤٦) بيوسف اللَّعَلَى آتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبَسِ (١٠) بطه اللَّعَلَي أعْمَلُ صَالِحًا (١٠٠) بالمؤمنين اللَّعَلَي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرِ (٢٩) بِالقَصِّسِ (لعَلِّي أَطُّلِعُ إِلَى إِلَهِ مُوسَى (٣٨) بِالقَصَّصِ (لعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ (٣٦) بِغافر) (قَالَ يَا قَوْمٍ <u>أَرَهُطِّيُ أَعْلُ</u> عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ (٩٢)بهود) (قالَ إِنَّمَا أُوتِيْتُهُ عَلَى عِلْمٍ عِثْدِي أُولَمْ يَعْلَمْ (٧٨)بالقصص} قرأ حفص، وجميع الأئمة بسكون هذه الياءات التي بعدها همزة قطع مفتوحة/(وَإِلَّا تَعْفِر لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَاسِرِينَ(٤٧)بهود)(وَلَا تَ**قْتِنِّي أَلَا** فِي الْفِثْنَةِ سَقَطُوا (٤٩)بالتوبة)(قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ **فَاتَبَعْنِي** أَهْدِكَ صِرِ اطأ سَوِيًّا (٤٣) بَمريم (قَالَ رَبِّ أُرنِي أَنْظُرْ إِلَيْكُ (٣٤١) بالأعراف) 🖘 وقرأ حفص، بسكون ياء ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (دَرُونِي أَقْتُلُ)(ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ)(فَادْكُرُونِي أَدْكُر ْكُمْ) (رَبِّ اجْعَلْ لِي آية) (وَلَا تُخْزُون فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ) (مِنْ دُونِي أُوْلِيَاْءُ)(وَيَسِّرُّلِي أَمْرِي)(يَأْذَنَ لِي أَبِي)(إِنِّي أَرَانِي)(وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ)(مِنْ تَحْتِي أَفْلا)(إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرٌ)(رَبَّ أوْرْعْنِي أَنْ أَشْكُر) (لِمَ حَشُرْتَتِي أَعْمَى) (إِنِّي لِيَحْزُنُنِي أَنْ تَدْهَبُوا بِهِ) (أَفَعَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُ وَتِي أَعْبُدُ) (أَتَعِدُ انْنِي أَنْ أَخْرَجَ) (لِيَبْلُونِي أَأَشْكُرُ) (قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو) (إِلَّا عَلَى الَّذِي قَطْرَنِي أَقْلًا) (أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُر) (مَا لِي اَدْعُوكُمْ) (لعلى حيث وردت وهي (ستة)مواضع<u>) (أرَهْطِي أعَنُ</u> عَلَيْكُمْ) (عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي أولَمْ يَعْلَمْ) 🖘 وقرأ حفص، بفتح ياء ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (مَعِيَ أَبِدًا) (وَمَنْ مَعِيَ

ياع إضافة بعدها همزة قطع مكسورة/ قرأ أبو عمرو،بسكون ياء الاضافة التى بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (أنْ أسْر بعِبَادِي إِنَّكُمْ مُثَبَعُونَ (٥٠) بالشعراء (وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعُثْتِي إِلَي يَوْم الدِّين (٨٨) بصاد) (قالَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا (٦٩) بالكهف (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِين (٢٧) بالقصص (قالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَي اللَّهِ (٢٥) بالصف (نَزَعَ الشَّعْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنِّ رَبِّي لطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ (١٠٠) بيوسف) (كَتَبَ اللَّهُ لَأَعْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قُويٌ عَزِيزٌ (٢١) بالمجادلة }

رَّهُ قَرْأُ أَبُو عمرو، بفتح ياء الاضافة التي يعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (قالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَتِي وَحُرْثِنِي إِلَي اللَّهِ (٢٨) بيوسف) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ (٨٨) بيهود ((١١) أَجْر إِنْ أَجْرِي إِلَيْكَ لِلْقَالَكَ (٢٨) بالمائدة ((١١) أَجْر إِنْ أَجْرِي إِلَيْكَ لِلْقَالَكَ ((٢٨) بالمائدة ((١١) أَجْر إِنْ أَجْرِي إِلَى عَلَى اللَّهِ بكل القرءان، وهي الله بالمائدة ((١١) أَجْر إِنْ أَجْرِي إِلَى عَلَى اللهِ بكل القرءان، وهي ((٩) بالأعين بهود (٥) بالله بالمائدة (١٩) أَلَى رَبِّي إِنْ لِي عِنْدَهُ للْحُسنَى (٥٠) بفصلت) وَالنَّبْعْتُ مِلْهُ آلِي اللهِ اللهُ اللهُ

وقرأ حفص، بفتح ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (بباسط يَدِيَ النيْك) (وَأُمِّيَ اللهِينُ) (إنْ أُجْرِيَ اللّا عَلَى اللّهِ)

ياع إضافة بعدها همزة قطع مضمومة قرا أبو عمرو، بسكون ياء الإضافة التى بعدها همزة قطع مضمومة في الكلمات الآتية (وَإِنِّي أَعِيدُهَا بِكَ وَدُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ (٣٦) بَآل عمران (إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ (٣٦) بِالمائدة (فَا الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ (٣٦) بَآلُ عمران (١١) بِالمائدة (فَلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعُونَ أُولَ مَنْ أُسْلَمَ (١٥) بِالأنعام (فَلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بِالزمر (فَلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بِالزمر (فَالَ يَعْدَ اللَّهَ مَخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بِالزمر (فَالَ عَدَابِي أَصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلُّ شَيْءٍ (١٥) بِالأعراف (قال إِنِّي أَسْهَدُوا أَنِّي وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَوْلَ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلَا إِلَي كَتَابٌ كَرِيمُ (٢٩) بِالقصص (أَلُل تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلُ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ (٢٧) بِالقصص (أَلُل تَلَى بَعْدُهُ الْمُولُولُ وَلُهُ عَمْهُ لَا يُوجِد

وقراً حفض، وجميع القراء سكن الياء في (قالَ آتُونِي أَفُرعٌ عَلَيْهِ قِطْرًا (٩٩٠) بالكهف) (وَأُونُوا بِعَهْدِي أُوفِ الْعَهْدِي أُوفِ اللّهُ اللّ

وَ وَرَا حَفْسٍ، بسكونُ ياء (وَإِنِّى أَعِيدُهَا بِكَ) (إِنِّى أُرِيدُ) (فَإِنِّى أُعِدُبُهُ) (قُلْ إِنِّى أَمِرْتُ) (قَالَ عَدُابِي أَصِيبُ بِهِ) (قَالَ إِنِّى أُعِيدُهَا بِكَ) (إِنِّى أُوفِي الْكَيْلَ) بِهِ) (قَالَ إِنِّى أُلْقِى) (قَالَ إِنِّى أُرِيدُ) (أَنِّى أُوفِي الْكَيْلَ)

إضافة بعدها (ال) معرو، بفتح ياء الاضافة التي بعدها (ال) في الكلمات الآتية (إِدْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الْقُوَاحِشِ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطْنَ (٣٣) بالأعراف) (وَأَيُّوبَ إِدْ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ (٣٨) بالأعراف) (وَأَيُّوبَ إِدْ الدِّي يُحْيَى وَيَمِيتُ الضَّرِ (٣٣) بالأعراف) (وَأَيُّوبَ إِدْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّي الشَّيْطَانُ بِنُصْبُ وَعَذَابِ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّي الشَّيْطَانُ بِنُصْبُ وَعَذَابِ وَعَذَابِ وَعَذَابِ وَجَعَلَنِي نَييًّا (٣٠) بصاد) (قَالَ إِنْ اللَّهُ وَمَنْ مَعِي أَوْ رَدْ اللَّهِ اللَّهُ وَمَنْ مَعِي أَوْ رَحِمَنَا (٢٨) بالملك) (إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرِّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ (٣٨) الزمر) (أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِضُرًّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ (٣٨) الزمر) (أنَّ الأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ اللَّهُ اللَّهُ وَمَنْ آمَنُوا الصَّالِحُونَ (١٠٥) بالأنبياء) (قُلْ لِعِبَادِيَ الْمُوا الْ دَاوُودَ شُكُرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عَبِادِيَ الشَّكُورُ (١٠) بسباء) (قُلْ لِعِبَادِيَ الْمُوا

يُقِيمُوا الصَّلَاةَ (٣٦)بَابْراهيم) (قَالَ وَمِنْ دُرِيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (٢٢)بالبقرة) (سَأَصْرُفُ عَنْ آيَاتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ (٢٤٦)بالأعراف)

وَ اللَّهُ اللَّهُ عَمْرُ وَ بَسِكُونَ يَاءَ الْأَصْافَةُ التَّيْ بِعِدْهَا (ال) في الْكَلْمَاتُ الْآتِيةُ {يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ (٥٧) بالعنكبوت } قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ (٥٣) بالزمر)

و وراً حفس، بسكون ياء (قَالَ وَمِنْ دُرِيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (٢٤) بالبقرة) وباقى الياء التي بعدها (ال) فتح الياء التي بعدها (ال) فتح الياء

ياع إضافة بعدها همزة وصل فقط قرأ أبو عمرو، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط في الكلمات الآتية (يَقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَدْتُ مَعَ الرَّسُولُ سَبِيلًا (٢٧) بالفرقان} (إنَّ قوْمِي اتَّخَدُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا (٣٠) بالفرقان} (قالَ يَا مُوسَى إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ برسالاتِي وَبكَلَامِي (٤٤ أَ) بالأعراف) (وَاجْعَلْ لِي وَزيرًا مِنْ أَهْلِي (٢٩) هَارُونَ أَخِي (٣٠) الشَّدُ بِهِ أَنْ ري-بطه (مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ (٦) بالصف) (وَاصْطَنَعْتُكَ لِتَقْسِي أَهْلِي (٤١) هَادُهَبُ أَنْتَ وَأَخُوكَ بَلَيْتِي وَلَا تَنِيا فِي ذِكْرِي (٢٤) الْهَبَا إلى فِرْعُونَ إِنَّهُ طَعَى بطه)

قُرا أَبُو عمرو، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط لا يوجد و قرأ أبو عمره، بسكون ياء كل الذي بعده همزة وصل فقط (قومي اتَّخَدُوا) (مِنْ بَعْدِي

وقرا حفص،بسكون ياء كل الذي بعده همزة وصل فقط(قومي اتّخدوا)(مِنْ بعدي السّدة) السّدة السّمة) (النّفسيي (١ ٤) الدّهبُ) (في ذِكْري (٢ ٤) الدّهبَا) (يَا لَيْتَنِي اتّخَدَتُ) (انّي اصْطَفَيْتُكَ) (أخِي (٣٠) اشْدُدُ)

ياء إضافة بعدها حرف صحيح حوق أبو عمرو، بسكون ياء الاضافة التى بعدها حرف صحيح في الكلمات الآتية (ان طهرا بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ (١٥) بالبقرة (وَطهر بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ (١٥) بالبقرة (وَطهر بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ (١٥) بالنمل مَوْمِنًا (١٨) بنوح) (لكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِ (١) بالكافرين) (مَا لِي لَا أَرَى الهُدَّهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَانِيينَ (١٠) بالنمل الفظر معى في (٨) مواضع بالكهف (هذا ذكر من معى بالأنبياء (إن معى ربي (١٦) بالشعراء (وأرسله معى ردءا (٤٣) مواضع بالكهف (ومَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلطان (٢١) بابر اهيم (ما كَانَ لِي مِنْ عِلْم بالمَلْإ اللَّعْلَى إِذْ يَختصمون (١٦) بالشعراء وقط (ومَا كانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلطان (٢١) بابر اهيم (من المَي مِنْ عِلْم بالشعراء فقط (فَاقتَّحْ بَيْنِي وَبَيْتَهُمْ قَتْحًا بصاد) (معي التي قبلها (ومَنُ مُونِينَ (١٨)) وهو ثانى الشعراء فقط (قلُلْ اسْلمْتُ وَجْهِي لِلْهُ وَمَن اتَبَعَن بالل عمران) (ولَي وَجُهِي لِلْهُ وَمَن البَعَن بالل عمران) (ولَي وَجُهِي لِلْهُ وَمَن البَعَن بالل عمران) (ولَي وَجُهْتُ أَيْنَ شُركَانِي قَطْر السَمَاوَاتِ وَالنَّرْضَ حَنِيقًا (٩٧) بالأنعام) (ولِلَي فَيها مَارَبُ أَخْرَى (١٨) بطه) (ولَي وَمُن أَيْنَ شُركَانِي قَطْرَ السَمَاوَاتِ وَالنَّرْضَ حَنِيقًا (١٩٧) بالأنعام) (ولَي قَطْم أَيْنَ شُركَانِي قَطُوا الْمَاتُ وَرَائِي وَكَانَتِ الْمُراتِي عَلَورًا (٥) بمريم (١٤) بالأنعام) (ولَي وَمُن أَنْهُمُ وَاسِعَة قَلِي المُونِي وَمَمَاتِي لِلَّه رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٦٢) بالأنعام (١٨) بالبقرة واروان لَمْ تُوسْعُونَ نَعْجَة ولِي وَلَي مُولَالِي وَلُكُونَ الْمَ تُوسُولَ لَي وَلَيُؤُمُون الْمِ وَلُكُونَ الْمَالِي وَلَي وَلُكُي وَمَمَاتِي لِلَهُ وَلِي وَلُكُي وَالْمَامُ اللّهُ وَالْمَالُونَ الْمُولُونَ الْمُؤْمِلُونَ الْمُ تُومُولُونَ الْمُ تُومُولُونَ الْمُ الْمُؤُمِلُونَ الْمَ الْمُؤْمُولُ لِي وَلَيُؤُمُونَ الْمَ لَو الْمُؤُمِلُونَ الْمُؤْمُولُ الْمَ تُومُولُونَ الْمُؤُمُولُ الْمُ وَالْمُولُ الْمُ الْمُؤُمُولُ الْمَلْ وَلُولُ الْمُعَلِي الْمُؤْمُولُ الْمُؤُمُولُ الْمَالُولُ الْمُؤُمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤُمُولُ الْمُؤُمُولُ الْمُؤُمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤُمُولُ الْمُؤُمُولُ الْمُؤُمُولُونَ الْمُؤُمُولُ الْمُعْمُولُ الْمُؤُمُولُ الْمُؤُمُو

الله وقرأ حفْص،بسكون ياء إضافة بعدها حرف صحيح (شُركائِي قالُوا) (مِنْ وَرَائِي وَكَانْتِ) (إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَة) (وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا) (وَلَيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ) (وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي قَاعْتَرَلُون) (وَمَمَاتِي لِلَّهِ)

➡ قُرا أبو عمرو ، أثبت الياء وصلا فقط وحذفها وقفا في الكلمات الآتية (على أنْ ثُعَلِّمَن مِمَّا عُلَمْتَ رُشْدًا (٦٦) بالكهف) (واللَّيْلُ إِذَا يَسْرِ بَالْفَجْر (٤) بالفجر) (مُهْطِعِينَ إلى الدَّاع (٨) بالقمر) (واَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْمُعْلَمِينَ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَامُ (٣٢) بالشوري) وقيد بالذي بعده متحرك وهي بالشوري فقط / لأن باقي المواضع بعده ساكن وحذف منها على المرابع المر

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

الياء وصلا ووقفا وهذا في موضّعين(وَلهُ الْجَوَارِ الْمُنْشَآتُ (٢٤)الرحمن/الْجَوَارِ الْكُنّس(١٦)با لتكوير) (وقُلْ عَسَى أَن ْ يَهْدِيَنِ رَبِّى لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشَدًا (٢٤) بِالكهف / (وَاسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانِ قَرِيبِ (٤١) بِقَاف) (فَعَسَى رَبِّى أَنْ يُوْتِيَنُ خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ (٤٠) بِالكَهِف (أَلَا تَتَبَعَنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣) بطه (لئِنْ أَخَرْتُن إلَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ (٦٢) بالإسراء) (إنْ تَرَنِ أَنَا أَقُلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا (٣٩) بالكهف (يَا قَوْم اتَّبعُون أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ (٣٨) بغافر)(يَوْمَ يِ**اْتِ** لَا تَكَلِّمُ نَفْسٌ إِلَا بِإِدْنِهِ(١٠٥)بهود)(قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا **نَبْغ**ِ فَارْتَدَّا عَلَى آثَارِ هِمَا قَصَصَا(٢٤)بالكهف) (حَتَّى تُؤثُونِ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ (٦٦) بيوسف) (فَلا تَسْأَلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ (٤٦) بهود) لأن الياء ثابتة بالكهف) <u>الكلمتين(الدَّاع)و (دَعَان)(أحِيبُ</u> دَعْوَةَ <u>الدَّاعِ إِذَا دَعَان</u>ِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي(١٨٦)بِالْبِقرة)(فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نُكُرْ (٦) بِالقمر) (سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بُظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ (٢٠) بِالْحِجِ) (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِي وَمَنْ يُضْلِلْ فَأُولَئِكَ هُمَ الْخَاسِرُونَ (١٧٨) بِالأعراف) الياء ثابتة باتفاق بجميع المصاحف وليس فيها قراءات (وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُو اللهُ فَهُو المُهُتَدِ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلنْ تُجِدَ لهُمْ أُولِيْاءَ مِنْ دُونِهِ (٩٧) بالإسراء) (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا (١٧) بالكهف) (فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَن اتَّبَعَن إ وَقُلْ لِلَذِينَ أُوثُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ (٢٠) بِآل عمران (يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانِ كَالْجَوَابِ وَقُدُورِ رَاسِيَاتٍ (١٣) بسبأ) (قَالَ أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٍ فَمَا آتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَثْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَقْرَحُونَ (٣٦) بالنمل) (فَاتَقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ فِي صَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشْيِيدٌ (٧٨)بهود) الكن(وَاتَقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُون (٩٦)بالحجر) رأس آية ستأتى بعد ذلك (وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقُونَ وَا**تَّقُونَ يَا** أُولِيَ الْأَلْبَابِ(١٩٧)فقط ،بالبقَرة) /إذن خرج، **قُولِهُ ﷺ (وَلَ**ا تَكُونُوا أُوَّلَ كَافِرٍ بِهِ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي تَمَنَّا قِلِيلًا وَإِيَّايَ فَاتَّفُونَ(٤١)بِالْبِقرة)(فَلَا تَخْشَوُا النَّاسَ وَاخْشَوْنِ وَلَا تَشْنَرُوا بِآيَاتِي تَمنًا قَلِيلًا وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ (٤٤) فقط، بالمائدة / قوله بالمتن (اخْشَوْنِ وَلَا)فخرج لفقد الشرط (فَلَا تَخْشَو هُمْ وَاخْشَونِي وَلِأَتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَكُمْ تَهْتَدُونَ (٥٠٠) بالبقرة) فَإِنها ثَابِتة للجميع في الحالين/و أما (فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ (٣)بالمائدة)محذوفة في الحالين اويعقوب أثبتها وقفا فقط (وَ إِنَّهُ لَعِلْمٌ لِلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَاتَّبِعُونِ هَذَا صِرَ إِطِّ مُسْتَقِيمٌ (٦٦)فقط بالزخرف) (فلا تَخَافُو هُمْ وَخَافُونِ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ (١٧٥) بال عمر ان) (إنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكَتْمُونِ مِنْ قَبْلُ (٢٢) بابر اهيم) (وَحَاجَّهُ قَوْمُهُ قَالَ أَثْحَاجُونِّي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِ، بالأنعام) (قُلِ ادْعُوا شُركَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ قَلَا تُنْظِرُون (١٩٥) بالاعراف (رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ دُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ(٤٠)رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ(٤١)بابراهيم) ☞ قرأ أبو عمرو،حذف الياء وصلا ووقفا كحفص في الكلمات الآتية(أرْسِلْهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ (١٢) (إِنَّهُ مَنْ يَتَّق وَيَصْبر فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ (٩٠) (ذَلِكَ يُخَوِّفُ اللَّهُ بِهِ عِبَادَهُ يَا عِبَادِ فَاتَقُونِ (١٦) بِالْزُمر) (أَأتَخِدُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةَ إِنْ يُرِدْنِ الْرَّحْمَنُ بِضُرِّ لَا ثُغْن عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِدُون (٢٣) بيس)[قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِدْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُواً(٩٢)أَلمَا <u>تَتَّبِعَن</u> أَفْعَصَيْتَ أَمْرِي(٩٣)بطه)[وَتَمُودَ الَّذِينَ جَانُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ(٩)وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأُوْتَادِ(١٠)بالفجر)(يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُنْذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ،بغَافر) وَيَا قَوْم إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ اللَّتَدَادِ (٣٦) بَغافر) (عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ (٩) بالرعد) (ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ(٤١) بِالرعد) (كُلُّ كَدَّبَ الْرُّسُلَ فَحَقَّ وَعِيدٍ(١٤) بِقاف) /// (وَثُفِخَ فِي الصُّورِ دُّلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ)بقاف) (فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ رَدْءً اليُصَدِّقُنِي إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَدِّبُونِ (٣٤) قَالَ سَنَشُذُ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ فقط) بالقصص)(بالقمر الفظ(نذر)(٦)مواضع مثل/١/(فكَيْفَ كَانَ عَدَابِي وَنْدُر (١٦)٢/كَدَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَذابِي *وَتُذُر* (١٨) (وَإِنِّي عُدْتُ بِرَبِّيُ وَرَبِّكُمْ أَنَّ **تَرْجُمُون**ُ (٢٠)وَإِنْ لَمْ ثُؤْمِنُوا لِي **فَاعْتَزِلُون** (٢١)بالدخان) (فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ **نَذِير**ِ(١٧) وَلَقَدْ كَدَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ **نَكِيرِ)بالْملك)[**فَأَمْلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ ثُمَّ أَخَدْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ **نَكِيرِ (٤٤) بِالحَجِ) (**وَمَا بَلْغُوا مِعْشَارَ مَا آتَيْنَاهُمْ فَكَدَّبُوا رُسُلِّي فَكَيْفَ كَانَ **نَكِيرِ (٤٥)**بسبا)(ثُمَّ أَخَدْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَكَيْفَ كَانَ تَكِيرِ (٢٦)بفاطر) (وَلقَدْ كَدَّبَ الذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ تَكِيرِ (١٨) بالملك) (قَالَ تَاللَهِ إِنْ كِدْتَ لَثُرْدِينِ (٥٦) بالصافات) (لا تُعْن عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلا يُتْقِدُون (٢٣) بيس)

رُ قُراً الوصلا فقط (ي بخلف) الياء بين الفتح و الإسكان لكن / ٢ الووقفا فقط (ي بخلف) وقفا بالياء بين الحذف و الإثبات الكن الدوري حذف الياء وصلا ووقفا كحفص (و أنابُوا إلى الله لهم البُشري فبشر عباد (١٧) بالزمر) الله قرأ أبو عمرو، فتح الياء وصلا وأثبت الياء وقفا (فما أثاثي الله خير ممًا أثاكم (٣٦) بالنمل)

رَّحٌ قُرأَ أَبُو عمرو، بخلف أثبت الياء في الكلمتين وصلا فقط وحذفهما وقفا/ فأكْر مَهُ و نَعَمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْر مَن (○١) فقدر عليه رزقه فيقُولُ ربِّي أَهَائن (١٦) بالفجر)

رَ • وقرأ حفص، في كل باب الزوائد/بحذف الياء وصلاً ووقفا ما عدا (فَمَا آتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ (٣٦) بالنمل) فله صلاً سكن الياء قو لا و إحدا/و لكن بخلف، أثبت الياء وقفا /تنبيه/هذه فقط لحفص في باب الزوائد

```
الكلمات التي انفرد بها ابو عمرو بالقراءة أوأحد رواييه مرتبة حسب الفرش
اله قرأ أبو عمرو، بخلف (بار نْكُمْ/يَأْمُرْكُمْ/يَنْصُرْكُمْ/يَنْصُرْكُمْ/يَامُرْهُمْ/ تَأْمُرْهُمْ/ تَأْمُرْهُمْ/يَشْعِرْكُمْ)وجهان /١) السكون/ب) اختلاس ثلثي
            الحركة (ط)يقرأ باتمام الحركة - ١ /لفظ (بارنكم ٢ /لفظ (يأمُرُكُم ٣ /لفظ (يَامُرُكُمُ ٥ /لفظ ويَامُرُكُمُ ٥ /لفظ (يَامُرُكُمُ ٥ /لفظ ويَامُرُكُمُ هُمُ كَامُرُهُمُ تَأْمُرُهُمُ يَأْمُرُهُمُ تَأْمُرُهُمُ تَأْمُرُهُمُ تَأْمُرُهُمُ تَأْمُرُهُمُ تَأْمُرُهُمُ تَأْمُرُهُمُ تَأْمُرُهُمُ تَأْمُرُهُمُ الله عَلَى الله 
                                                                                             ٣/لفظ(رُسلُلهُمْ) ٤/لَّفُظ(سنُبُلَنَا)/دليلُ الطيبةُ ﴿وَرُسلُنَا مَعْ هُمْ وَكُمْ وَسَبُلْنَا حُزُ ْ
              🖘 قرأ أبو عمرو، [الْعَقْوُ ] رفع الواو (و يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُل الْعَقْوَ (٢١٩) بالبقرة ) دليل الطيبة / الْعَقْوُ حَنَّا
 <u>َ ﴾ قرأ أبو عمرو، [يُدْخُلُونَ</u>هُما]ضم اليّاء وفتح الخاء مبنى للمفعول(جَنَّاتُ عَٰدْنِ يَدْخُلُونَهَا يُحَلُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ
                                                                                                                   مِنْ ذَهَبٍ وَلُوْلُوًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ (٣٣) /دِليل الطيبة /وَفَاطِر حُز
                    الله قرأ أبو عمرو، [ابْلِغْكُم] سكن الباء وخفف اللام (ابلَغْكُمْ رسَالات ربّي وأنْصَحُ لكُمْ وأعْلمُ مِنَ اللهِ مَا لا
                                                                                                                                                                                                                          تَعْلَمُونَ (٦٢) بالأعراف
                                   (وَأَبَلِّغُكُمْ مَا أَرْسِلْتُ بِهِ وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ(٢٣)بالأحقاف<u>)/دليل الطيبة/أبْلِغَ الْخِفُّ حَجَا كُلاً</u>
                الله قرأ أبو عمرو، [يَقُولُوا] بالياء فيهما (أنْ تَقُولُوا يَوْمُ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ (١٧٢) أوْ تَقُولُوا إِنَّمَا اللهِ عَمْرُو، [يَقُولُوا إِنَّمَا اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ 
                                                                                                                                               أَشْرَكَ أَبَاوُنَا مِنْ قَبْلُ) / دليل الطيبة / كِلا تَقُولُ الْغَيْبُ حُمْ
الخلف عمرو، (ى بخلف) ١/حذف الياء الثانية من الرسم بمعنى بياء واحدة مشددة وعليه هذا الوجه الخلف
                         ا)إما بياء واحدة شدد الياء مع الفتح (وَلِيَّ) ///ب)أو (ابن جمهور عن السوسى)بياء واحدة شدد الياء مع الكسر (وَلِيِّ) (إبن جمهور عن السوسى)بياء واحدة شدد الياء مع الكسر (وَلِيِّ) (إنَّ وَلِيِّيِ اللَّهُ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ-بالأعراف)
                                                                                                                                      الليل الطيبة/ولِيِّيَ احْذِفِ بِالْخُلْفِ/وَافْتَحْهُ أَو اكْسِرْهُ يَفِي الْخُلْفِ/وَافْتَحْهُ أَو
         🖘 قرأ أبو عُمرو،وصلاً [حَاشَنا]بالف لكن وقفا [حَاشَ]بدون الف(وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلْكُ
                                       كَريمٌ (٣١)=(قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ (٥١)بيوسف)/دليل الطيبة/حَاشَا مَعًا صِلْ حُزْ
                                 الله قُرأ أبو عمرو، [يَتَّخِدُوا] بالياء (ألما تَتَّخِدُوا مِنْ دُونِي وَكِيلًا (٢) بالإسراء / دليل الطيبة / يَتَّخِدُوا حَلا
                           🖘 قرأ أبو عمرو، [فُأجْمَعُوا] همزة وصل وفتح الميم (فُأجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ انْتُوا صِفًّا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَن
                                                                                                                             اسْتَعْلى (٢٤) بطه) /دليل الطيبة /فَأَجْمِعُوا صِلْ وَاقْتَح الْمُيمَ حَلاَ
        🖝 قرأ أبو عمرو [تَنْفُحُ]فتح النون الأولى وضم الفاء مبني للمعلوم(يَوْمَ يُنْفَحُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ
                                                                                              يَوْمَئِذٍ زُرْقًا-بطه) لِدليل الطيبة /نَنْفُحُ باليا وَإضْمُم وَقُتْحُ ضَمَّ لا أَبُو عَمْرِ هِم
      الله قرأ أبو عمرو، (ط لكن-ى-بخلف) (يَعْقِلُونَ) بالياء (وَمَا أُوتِيتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَمَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَزِينَتُهَا وَمَا عِنْدَ
                                                                             اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى أَفَلا تَعُقِلُونَ (٦٠) بالقصص /دليل الطيبة /يعْقِلُوا طِب (ياسر أَ خُلف )
        الله قرأ أبو عمرو (يعملُون) بالياء (والبع ما يُوحَى إلينك مِنْ رَبِّك إنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْملُونَ خبيرًا (٢)=(فأرْسلْنَا
                   عَلَيْهِمْ رَيِحًا وَجُنُودًا لَمْ تَرَوْهُا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا (٩) بِالأحزاب /دليل الطيبة /ويَعْمَلُو مُعًا حُوَى
  الله قرأ أبو عمرو، (يُجْزَي) بياء مضمومة وقتح الزّاي (كُلُّ) رفع اللام مبنى للمفعول (لا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا وَلا
                          يُخَقَّفُ عَنْهُمْ مِنْ عَذَّابُهَا كَذَلِّكَ نَجْزِي كُلَّ كَفُورِ (٣٦)بفاطر ) ﴿ لللَّهِ الطَّيْبِة / نَجْزِي بِيَا جَهِّلَ وَكُلَّ ارْفَعْ حَدَا
            الله قرأ أبو عمرو، (يَعْمَلُونَ) بالياء (وَ هُوَ الَّذِي كُفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ عَنْهُمْ ببَطْن مُكَّةَ مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرَكُمْ اللهِ عَرْفَهُمْ بَبَطْن مُكَّةَ مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرَكُمْ
                                                                                             عَلَيْهِمْ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تُعْمَلُونَ بُصِيرًا (٢٤) بالفتّح دليل الطيبة ما يَعْمَلُوا حُطْ
                الله فرأ أبو عمرو، (وأَتْبَعْنَاهُمْ) بالنون (دُرِّيَّاتِهُمْ بالجمع مد الياء وكسِر التاء (وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ دُرِّيَّتُهُمْ
                    بِإِيمَانِ ٱلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيُّتَهُمْ (٢١)/دليلِ الطَّبِية/وَأَتْبُعْنَا حَسَنْ بِأَتَّبِعَتْ/دُرِّيَّةُ امْدُدْ كُمْ حِمَا/وكَسْنُ رَفْعِ التَّا حَلاً/
 🖝 قرأ أبو عمرو، (أخِذُ) ضم الهمزة وكسر الخاء (مِيتَاقَكُمْ) ضم القاف للمفعول (وَالرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ لِلْوَْمِنُوا بربَّكُمْ
                                                   وَقَدْ أَخَدُ مِيتَاقَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ(٨)بالحديد)لِدليل اَلطيبة/اَضْمُمْ اكْسِرْ أَخَدُا مِيتَاقَ فَارْفَعْ حُزُ
                 قرأ أبو عمرو (أتَاكُمْ)بقصر الهمزة (لِكَيْ لَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَقْرَحُوا بِمَا أَتَاكُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ
                                                                                                                                                 مُخْتَالِ فَخُور -بالحديد) /دِلْيل الطيبة /أتَاكُمُ اقْصرَنْ حُزْ
  الله قُرأ أبو عمر و (وَأَكُونَ مِنَ الْصَّالِحِينَ)بواو ونصب النون (وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إذا جَاءَ أَجَلُهَا وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا
                                تَعْمَلُونَ (١١) بالمنافقين / دليل الطيبة /أكُنْ لِلْجَزْم فَانْصِبْ حُزْر / ١٥) بالمنافقين / دليل الطيبة /ويَوثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنيَا (١٦) بالأعلى / دليل الطيبة / ويَوثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنيَا (١٦) بالأعلى / دليل الطيبة / ويَوثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنيَا (١٦) بالأعلى / دليل الطيبة / ويَوثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنيَا (١٦) بالأعلى / دليل الطيبة / ويَوثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنيَا (١٦)
                                                                  تم ختام بعض منهج أبو عمرو البصري رحمه الله تعالى
```

وهذا منهج ابن عامر الشامي رحمه الله تعالى عنه باب الإستعادة

<u>→ حكم الْبَسْمُلَة بين السورتين/ وقرأ ابن عامر، له الخلف بين السورتين (بالبسملة/أو الوصل/أو السكت)</u>

أَ اللهُ عامر، هشام بالسين/ولكن ابن ذكوان بخلف بالسين والصاد (أمْ هُمُ المُسيَّطِرُونَ بالطور) (لسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسيَّطِر (٢٢) بالغاشية)

<u>ॗ </u> كِبَابُ الإِدْعَامِ الْكَبِيرِ/ ◘ قرأ ابن عامر، هشام أدغم النونين / ولكن ابن ذكوان أدغم النونين في (أتَعِدَانِنِي أَنْ أَخْرَجَ (١٧) بالأحقاف)

﴾ قرأ ابن عامر، بخلف، إدغام كامل مع الأشارة بالإشمام، فك الإدغام ثم يقرأ بالروم (إخفاء) بمعنى (اختلاس) (قالوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا <u>تَأْمَنًا</u> عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ (١١) بيوسف)

/ هورا ابن عامر ، بخلف مشام له سكون و قصر (الهاع) الكن ابن ذكوان قصر واشباع (الهاع) (وان تشكروا يرضه لكم ولا تزر وازرة وزر أخرى (٧) بالزمر)

الله عامر ، بالإشباع قو لا و أحدا (و مَنْ يَاتِهِ مؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَا (٧٠) بطه) الله عامر ، بخلف مشام له سكون وإشباع (الهاء) الكن ابن ذكوان إشباع (الهاء) (أيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ (٧) البلد)

<u>/ → قرأ ابن عامر، هشام له سكون (الهاء) /لكن ابن ذكوان إشباع (الهاء) (</u>فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ (٧) وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ (٧) وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّا يَرَهُ (٨) بالزلزلة)

ر حقراً ابن عامر، اشباع (الهاء) كلمة (بيده) بكل القرءان) ومعه (قالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ ثُرُزَقَائِهِ إِلَّا نَبَّاثُكُمَا (٣٧) بيوسف) الحقراً ابن عامر، بكسر الهاء في (وَمَا أَنْسَانِيهُ إِلَّا الشَّيْطَانُ (٣٣) بالكهف (وَمَنْ أُوفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ (١٠) بالفتح (قالَ لِأَهْلِهِ امْكُتُوا) (يَأْتِيكُمْ بِهِ انْظُرُ) بالفتح (قالَ لِأَهْلِهِ امْكُتُوا) (يَأْتِيكُمْ بِهِ انْظُرُ)

﴾ قُراً هشام بخلف، بهمزة ساكنة وضم الهاء قولا واحدا اولكن الخلف إما قصر الهاء (أرجنه) الواسباع الهاء (أرجنه وأخاه وأخاه وأرسل (١١١) بالأعراف) ٢ / (قالوا أرْجِه وَأَخَاهُ وَأَرْسِلْ (١١١) بالأعراف) ٢ / (قالوا أرْجِه وَأَخَاهُ وَأَرْسِلْ (٣٦) بالشعراء) اللهاء في (قالوا أرْجِه (١١١) بالأعراف (٣٦) بالشعراء)

ب/المدالمنفصل له (حركتين)و (أربع حركات)

/ ● قرأ، (ابن ذكوان) بخلف / ا/المد المتصل له (أربع حركات) و (ست حركات) بـ المدالمنفصل له (أربع حركات) و (ست حركات)

٢ → الهمزتين من كلمة / ◄ قرأ، (هشام)له ثلاثة أنواع

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج (ابن عامر)
```

```
١/(هشام)الهمزة الثانية مفتوحة/له فيها الخلف بين التحقيق أو التسهيل/والخلف بين الإدخال وعدمه فيجوز له
    ثلاثة أوجه فقط/وجه للحلواني تسهيل الثانية مع الإدخال/ووجه للحلواني تحقيق مع الإدخال/ووجه للداجوني من
                            كتاب الكافي تحقيق بدون ادخال/ويمتنع وجه واحد وهو التسهيل مع عدم الإدخال من التحريرات
                                                                                مثل {ءانذر تهم }و {ءاشفقتم } إذن الإدخال من طريق الحلواني فقط
        ٧/ هشام) الهمزة الثانية مكسورة اله التحقيق قولا واحدا لكن الخلف بين الإدخال وعدمه من طريق الحلواني
                                    بخلف عن هشام/لكن استثنى (سبع)كلمات الهمزة الثانية مكسورة هشام يدخل فيها قو لا واحدا

    اليقر أَ (أَنْتُكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ (١٨)بالأعراف)
    ١/يقر أَ (أَقَلُكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ (١٨)بالأعراف)
    ١/يقر أَ (قَالُوا أَنِنَ لَنَا لَأَجْرًا (١١)بالأعراف)
    ١/أَنِدُا مَا مِتُ لَسَوْفَ أَخْرَجُ حَيًّا (٢٦)بمريم)
    ١/أَنِفُكُا آلِهَةً دُونَ اللَّهِ ثُرِيدُونَ (٨٦)بالصافات) الكن

           ٧/قل أئنكم لتكفرون(٩)بفصلت/لهشام(٣)أوجه/سهل مع الإدخال/أوحقق مع الإدخال و عدمه/مثل المفتوحتين
                                                                                                  / ◄ قرأ هشام في الهمزة الثانية المضمومة الخلف/
                  ١/الموضع الأول (١٤) قُلْ أَوْنَبِّنُكُمْ بِخَيْرِ مِنْ ذَلِكُمْ بِآل عمر ان} له فيه التحقيق قولا واحدا/ولكن (الحلواني
                                                                                         بخلف) ١/عدم الإدخال مثل شعبة ٦/أو التحقيق مع الإدخال

    ٢/لكن /الموضع الثانى والموضع الثالث (٧) أؤثر ل عَليْهِ الدِّكْرُ مِنْ بَيْنِنَا-بصاد / ﴿ أَوُلْقِى الدِّكْرُ عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُوَ

                                    كَدَّابٌ أَشِرٌ (٥ ٢) بالقمر ( هشام بخلف) ١ /طر يق الحلواني له تسهيل الهمزة الثأنية مع الإدخال
                                                                ٢/حقق الهمزة الثانية مع الإدخال وعدم الإدخال/مثل الهمزتين المفتوحتين
                      تنبيه/(لهشام)ثلاثة أوجه ١/تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال/٢/تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال/
                                                                                     ٣/تحقيق الهمزة الثانية بدون ادخال/في همزة الكلمات الآتية
                                                                                                ١/الهمزة الثانية المفتوحة-مثل (ءاندرتهم) و (ءاشفقتم)
                                     ٢/الهمزة الثانية المكسورة/في (قُلْ أَئِنَّكُمْ لَتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلْقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْن (٩)فصلت)
  ٣/الهمزّة الثانيّة المضموّمة الموضع الثاني/(٧)أؤنّزلَ عليْهِ الدِّكْرُ مِنْ بَيْنِنَا بَصْ} الموضع الثالث (أؤلقي
                                                                                                     الدِّكْرُ عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُو كَدَّابٌ أَشِرٌ (٢٥) بالقمر }
                                      الله قرأ ابن عامر ، بالإخبار بهمزة واحدة كحفص، (أنْ يُؤتِّي أحدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ بآل عمران)
      / ☞ قرأ ابن عامر، بخلف بالاستفهام وسهل الهمزة الثانية، مع الإدخال/ ووجهان لهشام، بالاستفهام وحقق الهمزة
         الثانية مع الإدخال وعدمه/ويوجد وجه آخر لابن ذكوانسهل الهمزة الثانية دون إدخال(أنْ كَانَ دَا مَالِ وَبَنينَ
                                              بالقلم) (وَلُوْ جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا أَعْجَمِيًّا لقَالُوا لوْلَا فُصِّلْتْ آيَاتُهُ أَأَعْجَمِيٍّ وَعَرَبِيٍّ (٤٣) بفصلت)
           قرأ ابن عامر،/لكن هشام بخلف،بالاستفهام وحقق الهمزة الثانية(وَيَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِأَدُّهَبْتُمْ
                                   طيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا(٢٠)بالأحقاف)/والوجه الثاني(هشام)بالاستفهام وسهل الهمزة الثانية
                    / ◘ قرأ ابن عامر، بالاستفهام وحقق الهمزة الثانية، (قالوا أَئِنُّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ (٨٩) بيوسف
       رهون الله الله الله المعالى 
                                                                                                                      حَيًّا (٦٦) بمريم) وباقى القراء ، بالاستفهام
       الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ(٨١)بالأعراف)(قالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ(١١٣)بالأعْر أَفَ)
              ر والله عامر، بخلف هشام، بالإستفهام وسهل الهمزة الثانية الوجه الثاني لهشام بالإستفهام مع تحقيق
  الهمزتين(قالَ فِرْعَوْنُ أَمَنْتُمْ بِهِ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّ هَذَا لَمَكْرٌ مَكَرْتُمُوهُ (١٢٣) بالأعراف)(قالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ
                                                   لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ (٧٠) بطه (قَالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكبِيرُكُمُ (٨٤) بالشعراء)
                                    اله قرأ ابن عامر ، بخلف هشام، بالاستفهام وتحقيق ُدون إدخال الكن هشام، له كذلك إدخال و معه وتحقيق أو تسهيل
      الهمزة الثّانية(قُلْ ٱلِثَّكُمْ لتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُ أَنْدَادًا دَلِكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ(٩)بفصلت)
    الله قُرأ ابن عامر ، بخلف، بالاستفهام تسهيل أو تحقيق الهمزة الثانية الكن هشام، له كذلك سهل مع الإدخال (وَإِدْ قُلْنَا
                                                     لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِأَدَمَ فَسَجَدُوا إِلَا إِبْلِيسَ قَال<u>َ أَأْسْجُدُ</u> لِمَنْ خَلَقْتَ طِيئًا(٦٦)بالإسراء)
﴾ ◘ قرأ ابن عامر، الاستفهام المكرر في القرآن/ ۞ قرأ ابن عامر، قاعدته في هذه المواضع الستة الإخبار في الهمزة
                                                                                                                            الأولى/والإستفهام في الهمزة الثانية
         ◄ قرأ ابن عامر، بالإخبار في الهمزة الثانية مع زيادة نون بدل الهمزة الثانية/والإستفهام في الهمزة الأولى
```

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

رُهُ قُرا ابن عامر، بالإخبار في اللهمز الثانية/والإستفهام في الهمز الأولى؛ (قوله عامر، بالإخبار في المُهر الثانية/والإستفهام في الهمز الأولى؛ (قوله على المُولُونَ أَئِنًا لَمَر دُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ (١٠) أَئِدًا كُنّا عِظَامًا نَخِرَةً (١١) بالنازعات)

الله عامر بالإخبار في الهمز الأولى في الموضع الأول والإستفهام في الهمز الثانية في الموضع الأول أؤداً مثناً وكُنّا تُرابًا وَعِظامًا أَئِنًا لِمَبْعُونُونَ (١٦) أول موضع بالصافات)

راح قرأ حفص، وجميع القراع، الإستفهام باتفاق في الهمزة الأولى بالواقعة المستفهام باتفاق في الهمزة الثانية بالعنكبوب وكل حسب أصله قوله قال وكائوا يقولون أؤدًا مِثنا وكنا أربًا وعظامًا أَنِنًا لمَبْعُوثُونَ (٤٧) بالواقعة) وقوله قال المنافقة وقال المنافقة عند من العالمين (٢٨) أَنِنَكُمْ لتَأْثُونَ الفَاحِشَة مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أَنِنَكُمْ لتَأْثُونَ الرَّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ بالعنكبوت)

ر و من الهمزة الأولى متحركة و الهمزة البدل و هي الإذا كان الهمزة الأولى متحركة والهمزة الثانية ساكنة أو في كلمة واحدة اتفق القراء وعلماء النحو على إبدال الهمزة الثانية من جنس حركة ما قبل الهمزة مثل إأمين - آمين / أأسى - آسي / إأمان - إيمان / أأتمن - أو تمن / أأهلا - أو هلا }

٣٧ دليل الطيبة (والكُلُّ مُنْدِلٌ كَأْسَى أُوتِيَا

<u> الهمزة ياء ثم يدغم الياء في الياء التي عامر، ابن ذكوان، يبدل الهمزة ياء ثم يدغم الياء في الياء التي بعدها الكن الهمزة كوف (وكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلُهُمْ مِنْ قَرْنِ هُمْ أَحْسَنُ أَتَاتًا وَرِئْيًا (٧٤)</u>

رهو قرأ ابن عامر، يبدل الهمزة واو في (مُؤْصَدَةٌ-بسورة الهمزة والبلد)

الحورا ابن عامر ، يبدل الهمزة ألف في ، (يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ)

مُ وَنَّ اَبِنَ عَامِرَ، بِحَذَفُ الْهَمْزَةُ فِي (ذَلِكَ قُولُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَاهِنُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ (٣٠) بالتوبة) الهَ عامر، بالهمزة في (وَأَخَرُونَ مُرْجَوْنَ لِأَمْرِ اللَّهِ بالتوبة) (٥٠) ثُرْجِي مَنْ تَشْاءُ مِنْهُنَّ بالاحزاب) اللهِ عامر، بالهمزة في (هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ (٢) هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ (٧) البينة) اللهِ قَرْأُ ابن عامر، بخلف، ابن ذكوان بهمزة الكن هشام بالإدغام في (هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ (٢) هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ (٧) البينة)

→ وقف حمزة وهشام على الهمزة وهشام على المهمزة وهشام كل همزة متطرفة وحمزة له فيها حكم/هو نفس الحكم يكون للحلوانى بخلف عن هشام/ويأتى على توسط المد المنفصل فقط

الخلاصة كل حكم لحمزة في الهمزة المتطرفة فهو لهشام بخلف

مثال: ١/- همزة مفتوحة[السمآء]- إبدال همزة مع القصر والتوسط والإشباع

٢/- همزة مكسورة[السمآء]- إبدال همزة مع القصر والتوسط والإشباع،وتسهيل بالروم مع المد والقصر
 ٣/- همزة مضمومة[السمآء]- إبدال همزة مع القصر والتوسط والإشباع،وتسهيل بالروم مع المد والقصر

الإدغــام الصغير الله قرأ ابن عامر، باب ذال—(إذ) هشام أدغم ذال—(إذ) في جميع الأحرف الستة لكن ابن ذكوان أدغم الذال في الدال وأظهر الذال عند الخمسة أحرف الباقية، والأمثلة (وَإِدْ صَرَفْنَا /إِدْ سَمِعْتُمُوهُ /وَإِدْ رَفَا /إِدْ سَمِعْتُمُوهُ /وَإِدْ رَبْنَ /إِدْ تَبَرَّ أَارِادْ جَاءَتُكُمْ رُادْ دَخُلُوا)

ر الله عامر، باب دال — (قد) هشام، أظهر بخلف الدال في كلمة (قالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بسُوَ ال نَعْجَنِكَ إلى نِعَاجِهِ (٢٤) بصداد) الكن أدغم الدال في الأحرف الثمانية ما عدا هذا الموضع بخلف الكن ابن ذكوان، أدغم الدال في الضاد والظاء والذال الكن الزاي بالخلف في (وَلَقَدْ زَيَّنًا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِين وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَدَابَ السَّعِيرِ (٥) بالملك) و باقى الأحرف له الإظهار والأمثلة (قَدْ جَعَل وَلَقَدْ زَيَّنًا /لقَدْ صَدَق وَلَقَدْ ضَلَّ /قَدْ سَمِع وَلَقَدْ ذَرُأَنا /قَدْ ظَلَمَك)

/ثم/ عَلَىٰ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الإظهار /ولكن طريق الصورى عن ابن ذكوان بخلف / أدغم الناء في الثاء ومعها (أنبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ) لكن أظهر قولا واحدا عند (وَجَبَتْ جُنُوبُهَا) مع باقى الأحرف ، والأمثلة (نَضِجَتْ جُلُودُهُمُ /حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا/كَانَتْ ظَالِمَهُ /كَدَّبَتْ تَمُودُ /لهُدِّمَتْ صَوَامِعُ /حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ)

راحه قرأ ابن عامر، (هشام، بخلف) باب لام (هل) او لام (بل) في جميع الأحرف الكن الأرجح هو الإظهار عند النون والضاد وفي (أمْ هَلْ تَسنتوي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ (١٦) بالرعد) /لكن في باقي الأحرف الأرجح فيها الإدغام اتنبيه الحريق الحلواني أدعم قولا واحدا ما عداً (أم هل تستوى بالرعد) بخلف الداجوني بخلف في الجميع الكن ابن ذكوان الإظهار عند جميع الأحرف كحفص (هَلْ تُوِّبَ/بِلْ سُوَّلْتُ/بَلْ طَبَع/بَلْ زُيِّن/بَلْ طَنَتْتُمْ/بَلْ ضَلُوا/بَلْ تَأْتِيهِمْ/هَلْ تَعْلَمُ/بَلْ نَقْذِفُ/هَلْ نَحْنُ)

حروف قربت مخارجها/ ➡قرأ ابن عامر،إدغام(الباء)المجزومة في(الفاء)الإظهار عند جميع الأحرف الأحرف وجد لهشام وجه آخر أدغم في جميع الأحرف وهي(يَعْلِبْ فَسَوْفَ/وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ/قَالَ ادْهَبُ فَمَنْ تَبِعَكَ /قَالَ فَادْهَبْ فَانَّ لَكَ/و َمَنْ لَمْ يَثُبْ فَأُو لَئِكَ)

🖘 قرأ ابن عامر ، الإظهار قو لا و إحدا (يًا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَّا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ (٤٢) بهود) فقط ابن عامر، أظهر اويوجد لهشام وجه آخر أدغم في (إنّي عُدْتُ بربّي وربُّكُم (٢٧) بغافر او (٢٠) بالدخان) (فَقَبَضْتُ قَبْضَهُ مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَنَبَدُتُهَا وَكَذَلِكَ سَوَّلْتْ لِي نَفْسِي (٩٦)طه)

/ الله قرأ ابن عامر، أدغم الويوجد البن ذكوان وجه آخر اظهر في (وَنُوذُوا أَنْ تِلْكُمُ الْجَنَّةُ اور تُتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (٢٢) بالزخرف) موضعان فقط) تَعْمَلُونَ (٢٢) بالزخرف) موضعان فقط) الله عامر وأدغم قو لا واحدا (وَمَنْ يُرِدْ تُوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ تُوَابَ الْآخِرَةِ (١٤٥)بآل عمر ان فقط) ومعه/لفظ(لبثت)حيث وردت وتصرُ فت(قالَ كَمْ لَبِثْتَ قالَ لَبِثْتُ يَوْمًا/قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِئَة عَامٍ)(إنْ لَبِثْتُمْ إِلَا قَلِيلًا) ومعه (دال) صاد من (کهیعص) مع (ذال) ذکر بفواتح سورة بمریم)

الله عامر، أدغم اله يوجد البن ذكوان وجه آخر أظهر في (نون) سين (يس) في (واو) (والقرآن) وكذا (نون) أول القلم في (واو) (والقلم ومايسطرون)

ره قرأ ابن عامر،أدغم/ويوجد لهشام وجه آخر أظهر في (أوْ تَثْرُكُهُ يَلْهَثْ دَلِكَ مَثَلُ الْقَوْم (١٧٦) بالأعراف) فقط) **رَهُ قُرا** ابن عامر،أدغم(قُلْ أَتَّخَذْتُمْ/وَاتَّخَذْتُمُوهُ وَرَاءَكُمْ ظِهْرِيًّا/اتَّخَذْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ هُزُوًا)حيث ورد وتصرف

<u> حكام نون الساكنة والتنوين/ و قرأ ابن عامر، أ</u>دغم النون الساكنة أو التنوين في اللام والراء قولا واحدا/لكن الخلف وجه بدون غنة/ووجه آخر بغنة

بابُ الْقَتْح وَالْإِمَالَةِ وَبَيْنَ اللَّقْظَيْنِ / وَ قرأ (ابن ذكوان بخلف) أمال / لكن هشام بالفتح في ١/(بيضِاعَةٍ مُرْجَاةٍ (٨٨)بيوسف) ٢/(يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنْشُورًا (١٣) بالْإسراء) ٣/(أَتَى أَمْرُ اللَّهِ (١) بالنحل) 🖘 قرأ، (هشام بخلف) لكن ابن ذكوان بالفتح (إلَّا أنْ يُؤدَّنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرَ نَاظِرِينَ إِنَّاهُ (٥٣) بالأحزاب)

القرءان بخلف الكن هشام بالفتح، قاعدة وهي ١ /كل ألف متطرفة ٢ /وقبل الألف (راء) بكل القرءان مثل (الشُتُرَى/ذكرى/النَّصارَى/الشَّعْرَى/أَدْرَاك/الكُبْرَى }وكذا (بسم اللهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا/وَلَا أَدْرَاكُمْ به (١٦)بيونس) → قرأ، (ابن ذكوان)أمال الهمزة والراء/لكن هشام وجهان، ا)له الإمالة في الحرفين ب)له الفتح في الحرفين بكل القرآن(رأي)التي بعدها متحرك مثل(رأي كَوْكَبًا)(رَأَي أَيْدِيَهُمْ)(رَأَي قميصهُ الله الإمالة في الحرفين /ب)له الفتح في الحرفين الكن (لابن ذكوان ثلاثة أوجه بخلف) المال الهمزة فقط /ب/أمال الهمزة والراء/ج/فتح الهمزة والراء والراء (رأى)المقترنة بضمير-مثل، (وَإِذَا رَآكَ الَّذِينَ كَفَرُوا) (فَلَمَّا رَأَهَا تَهْتَزُ كَأَنَّهَا جَانُّ) (فَلَمَّا رَأَهُ مُسْتَقِرَّا عِنْدَهُ) (أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَأَهُ حَسَنًا} 🖘 قُراً، (ابن ذكوان، بخلف/هشام بالفتح) أمال بشرط ١ /يكون بعد الألف راء ٢ /تكون الراء متطرفة ٣ /تكون الراء مكسورة كُسرة أصلية ٤/لا يوجد فاصل بين الألف والراء مثل (بالأسْحَار /كَمَثَل الْحِمَار /لَهُمْ عُقْبَي الدَّار /وانظر إلى حِمَارِكَ}/مِنَ النَّهَارِ}ومعه كلمة [إدْ هُمَا فِي الْغَارِ (٤٠)بالتوبة إومعه كلمة [جُرُفٍ هَارٍ قَانْهَارَ بهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ (١٠٩) بالتوبة عومعه قاعدة الألف الواقعة بين راءين ابشرط/١/تكون الراء الثانية متطرفة ٢/تكون الراء الثانية مكسورة،مثل (إنَّ كِتَابَ الْأَبْرَار) وإنَّ الْآخِرة هِي دَارُ الْقَرَار) (كُنَّا نَعُدُّهُمْ مِنَ الْأَشْرَار) ومعه كلمة (<u>كَافِرِينَ}</u>بشرط/١)تكون جمع/٢)تكون منصوبة أو مجرورة(بالياء)سواء نكرة أو معرفة الله فَعَلُ الله فَكُوان، بخلف و هشام بخلف طريق الداجوني فقط) أمال (خَابَ) فقط مثل (وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا/وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا)

ر قرأ (ابن ذكوان، بخلف) أمال الكلمات الآتية (دُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ (٢٧)/ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ الرحمن/ ٢/(الشّاربين) بكل القرءان/٣/(إكراههن) {مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهِهِنَ عَفُورٌ رَحِيمٌ (٣٣) بالنور) ٤/(الْحواريين) بكل القرءان بشرط بالياء ٥/(عمران) بكل القرءان

<mark>∕ ۞ قرأ (ابن ذكوان) امال قولا و احدا-المحراب المجرور)</mark> مثل (وَ هُوَ قَائِمٌ يُصلِّي فِي <u>الْمِحْرَابِ (٣٩) بآل</u> عمران) (مِنَ <u>الْمِحْرَابِ (</u> ١١) بمريم)

﴾ قرأ (ابن ذكوان، بخلف) أمال -المحراب المرفوع والمنصوب) مثل () (كُلَمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيًّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رَقُولُ " الْمُحْرَابُ وَجَدَ عِنْدَهَا رَقُولُ " الْمُحْرَابُ (٣٧) بال عمر ان) {وَهَلْ أَتَاكَ نَبَا الْخَصِمْ إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابُ (٢١) بصاد }

رزْقًا (٣٧)بآل عمر ان) {وَهُلْ أَتَاكَ نَبَأَ الْخَصْمِ إِدْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَآبِ (٢١) بصاد } / حقراً الله مَرَضًا الْخَصْمِ إِدْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَآبِ (٢١) بصاد } وحوان وزاد أول موضع (زاد) فقط إمالة قولا واحدا وهو (فِي قُلُوبِهمْ مَرَضٌ قُزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا (١٠) بالبقرة } لكن غير الموضع الأول في (زاد) بالقرآن الإمالة بخلف {وزَادَهُ بَسْطَةً } (زَادَتُهُمْ اِيمَانًا } الله مَنَافِعُ وَمَشْنَا بِ أَفَلًا يَشْكُرُ ونَ (٣٧) بيس } فقط المَنْ فَعْلَمُ فَعْلَمُ وَاللهُ عَلَى اللهُ مَنَافِعُ وَمَشْنَا بِ أَفَلًا يَشْكُرُ ونَ (٣٧) بيس } فقط

﴾ قرأ الله على المعلى المعلى

الم الم عامر ، أمال الراء في ست سور (يونس/هُود أيوسف/الرعد/ابر اهيم/الحجر) ومعه (الياء بمريم) الم عامر ، أمال الدخان/الجاثية/الأحقاف) الم قرأ (ابن ذكوان، أمال الحاء من حم (سبع) سور (غافر /فصلت/الشوري/الزخرف/الدخان/الجاثية/الأحقاف)

القرءان على (يَا أَبَتِ) مثل (يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّوطان رَبَا القرءان على (يَا أَبَتِ) مثل (يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطان رَبَا أَبَتِ الْعَالِم مَا تُؤْمَرُ)

رح قرأ ابن عامر، (هشام)وصلا كسر الهاء بالقصر (حركة دون مد)/لكن (ابن ذكوان-بخلف)وصلا إشباع حركتين القصر، في (فَهُدَاهُمُ اقْتَدِهِ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا (٩٠) بالأنعام)

رح قرأ ابن عامر، وصلا بضم الهاء اتباعا لضمة الياء قبلها/أما وقفا سكن الهاء قوله (وَثُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيَّهُ الْمُؤْمِثُونَ (٣١)بالنور) (٤٨)وقَالُوا يَا أَيُّهُ السَّاحِرُ ادْعُ لَنَا رَبَّكَ بالزخرف) ﴿سَنَفْرُعُ لَكُمْ أَيُّهُ الثَّقَانِ (٣١)بالرحمن)

كباب مذاهبهم في ياءات الإضافة إصنى وَلَيْدُعُ رَبَّهُ الله عامر، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (وقال فرْعَوْنُ دُرُونِي اَقْتُلْ مُوسَى وَلَيْدُعُ رَبَّهُ (٢٦) بغافر) (إنَّهُمْ مُلَاقُو رَبِّهِمْ وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٩) بهود) (وأَبْلَغُكُمْ مَا أَرْسِلْتُ بهِ وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٦) بالأحقاف (وَهَذِهِ النَّافْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفْلًا لُبُصِرُونَ (١٥) بالزخرف (ولَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالُ وَالْمِيزَانَ إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرِ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مَحْيَطٍ (٤٨) بهود) (وقالَ رَبُّكُمُ الْمُعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ (٢٠) بغافر) (فَادْكُرُونِي أَدْكُرُكُمْ (٢٥) بالبقرة (وقالَ رَبِّكُمُ الْمُعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ (٢٠) بغافر) (فَادْكُرُونِي أَدْكُرُكُمْ (٢٥) بالبقرة (وقالَ رَبِّ لَمُ اللهِ تَأْمُرُونَي مَنْكُ أَنْ الْمُرْبَعِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الْمُؤْلِقُ الْمُعْرَادِي اللهِ عَلَى الْمُؤْلِقُ مَنْ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُهِمُ الْمُؤْلِقُ اللهُ عَلَى الْمُؤْلِقُ اللهُ عَلَى الْمُؤْلِقُ الْمُؤْ

﴿ قُرا ابن عامر، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبُدُا (٨٣) بالتوبة (فَقُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ وَمَنْ مَعِي أَوْ رَحِمَنَا (٢٨) بالملك) - (لعلى حيث وردت وهي (ستة) مواضع (لعلي أرْجِعُ إلى النَّاس (٢٦) بيوسف (لعلي أَتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبس (١٠) بطه (لعلي أَعْمَلُ صَالِحًا (١٠) بالمؤمنين (٢٣) بالقصص (لعلي أَلِعُلُي أَتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَر (٢٩) بالقصص (لعلي أطلِعُ إلى إله مُوسَى (٣٨) بالقصص (لعلي أَبْلغُ النَّسْبَابَ (٣٦) بغافر)

و قرأ هشام بالفتح لكن ابن دُكوان بخلف، ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (وَيَا قَوْم مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى النَّجَاةِ (٤١) بغافر)

﴿ قِرا ابن دُكوان بِالفَتِح لِكن هشام بِخلف، ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (قالَ يَا قَوْم أَرَهُطِي أَعَنُ عَلَيْكُمْ مِنَ اللّهِ (٩٢) بهود)

المَّوْرُ اللَّهُ الل

وقرأ حفص، بسكون ياء ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (دَرُونِي أَقْتُلُ) (ادْعُونِي الشَّجِبْ لَكُمْ) (فَادْكُرُونِي أَدْكُرْكُمْ) (رَبِّ اجْعَلْ لِي آية) (وَلَا تُخْرُونَ فِي ضَيْفِي اللَيْسَ) (مِنْ دُونِي أُولِيَاءَ) (ويَسِرْلِي السَّحَبِ الْكُمْ) (مِنْ يَحْتِي الْفُلُ) (إِنِّي الْرَافِي) (واَلْكِنِّي الرَافِي) (واَلْكِنِّي الرَّاكُمْ) (مِنْ تَحْتِي الْفُلُ) (إِنِّي الرَّالِي الْمَائِي الْمَائِي اللَّهِ اللَّهُ اللَ

و و فرأ حفض، بفتح ياء ياء الأضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (مَعِيَ أَبَدًا) (وَمَنْ مَعِيَ أَوْ الْحَمَاتُ الْآتية (مَعِيَ أَبَدًا) (وَمَنْ مَعِيَ أَوْ الْحَمَانُ)

ياع إضافة بعدها همزة قطع مكسورة صحى قرا ابن عامر، بسكون ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (أنْ أَسْر بعبَادِي إِنَّكُمْ مُتَبَعُونَ (٢٠) بالشعراء) (وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى يَوْم الدِّين (٢٨) بصاد) (قالَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَنَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٧) بالقصص) (ستَجِدُنِي إِنْ شَنَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٧) بالقصص) (ستَجِدُنِي إِنْ شَنَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ (٢٠) بالصافات) (قالَ هَوُلُاء بَثَاتِي إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ (٢١) بالحجر) (قالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ (٢٥) بالصَف (قالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ (٢٥) بالصَف (قالَ عَيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّينَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ (١٤) بالصَف (وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِلَيْكَ لِأَقْتُلْكَ (٢٨) بالمائدة } (وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِنْ لَي وَلِيْلُ لِأَقْتُلْكَ (٢٨) بالمائدة } (وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِلَيْكَ لِأَقْتُلْكَ (٢٨) بالمائدة } (وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِلَيْكَ لِأَقْتُلْكَ (٢٨) بالمائدة } (وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِلَيْكَ لِأَقْتُلْكَ (٢٨) بالمائدة } (وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِنَّ لَي عَدْدَهُ لَلْحُسْنَى (٥٠) بفصلت)

قَرِأُ ابِنُ عُامِرَ، بِفتح ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (كتّب اللّهُ لَأَعْلِبَنَ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللّهَ قُويٌ عَزِيزٌ (٢١) بالمجادلة } (قالَ إِنَّما أَشْكُو بَتِّي وَحُرُنِي إِلَى اللّهِ اللّهِ (٨٨) بيوسف) (ومَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللّهِ (٨٨) بهود } (أأنْت قُلْت لِلنَّاسِ اتَّخِدُونِي وَأَمِي اللّهِ عِنْ دُونِ اللّهِ بالمائدة (١١١) (أجْر إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى اللّهِ إِبكل القرءان، وهي (٩) مواضع بيونس/ موضعين بهود (٥) بالشعراء /موضعان بسبأ) (قَلْمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا (٢) بنوح) بنوح (٥٨) بيوسف)

وقراً حفص، بسكون ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الأتية (أنْ أسْر بعبادي إنَّكُمْ) (عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى) (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ) (هَوُلَاء بِنَاتِي إِنْ) (مَنْ أَنْصَارِي إِلَى) (بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنْ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ) (لَا عَلِينَ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ) (وَحُرْنِي إِلَى اللَّهِ) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ) (يَرْدُهُمْ دُعَائِي إِلَّا) (مِلَة آبَائِي إِبْرَاهِيمَ) (وَلَئِنْ رَاهِيمَ) (وَلَئِنْ اللَّهِ) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ) (يَرْدُهُمْ دُعَائِي إِلَّا) (مِلَة آبَائِي إِبْرَاهِيمَ) (وَلَئِنْ رَحْمُ لُكِي إِنْ لِي)

و ورأ حفص، بفتح ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (بباسط يَدِيَ اِلَيْكَ) (وَأُمِّيَ اِلْهَيْنِ) (إِنْ أَجْرِيَ الله على الله)

ياع إضافة بعدها همزة قطع مضمومة [قرأ ابن عامر، بسكون ياء الإضافة التى بعدها همزة قطع مضمومة فى الكلمات الآتية [وَإِنِّى أَعِيدُهَا بِكَ وَدُرِيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيمِ [٣) باللَّ عَمران [إِنِّى أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ [7) بالمائدة (قَلْ إِنِّى أَعِرْتُ أَنْ أَعَدُبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ (١ ١) بالمائدة (قَلْ إِنِّى أَمِرْتُ أَنْ أَعْدُ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١ ١) بالزمر (قال وَلْ إِنِّى أَمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١ ١) بالزمر (قال وَلْ أَنْ أَمْرُ ثُنَّ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١ ١) بالزمر (قال وَلَى مَنْ أَسْلَمُ وَ وَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ (٢٥ ١) بالأعراف (قال وَلْ وَاللَّهُ مِنْ أَسْلَمُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ مَنْ أَسْلَمُ وَ اللَّهُ مَنْ أَسْلَمُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّه

وقرأ حفص، وجميع القراء سكن الياء في (قالَ <u>أَتُونِي أَفْرع</u> عَلَيْهِ قِطْرًا (٩٦) بالكهف (وَأُوفُوا بِعَهْدِي أُوفِي العَهْدِي أُوفِي بِعَهْدِي أُوفِي بِعَهْدِي أُوفِي بِعَهْدِي أُوفِي بِعَهْدِي أُوفِي بِعَهْدِي أُوفِي بِعَهْدِي أُوفِي اللهِ بَعْهُدِي أُوفِي اللهِ بَعْهُدِي أُوفِي اللهِ اللهِ بَعْهُدِي أُوفِي اللهِ بَعْهُدِي أُوفِي اللهِ اللهِ بَعْهُدِي أُوفِي اللهِ ال

﴿ وَقُرا حَفْص، بِسكونُ ياعُ (وَإِنِّي أَعِيدُهَا بِكَ) (إِنِّي أَرِيدُ) (فَإِثِّي أَعَدُّبُهُ) (قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ) (قَالَ عَدَّابِي أَصِيبُ بِهِ) (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ) (أَنِّي أُوفِي الْكَيْلُ) إِنِّي أَشْهِدُ اللَّهَ) (إِنِّي الْقِيَ) (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ) (أَنِّي أُوفِي الْكَيْلُ)

إضافة بعدها (ال) من عامر، بفتح ياء الاضافة التي بعدها (ال) في الكلمات الآتية (إِدْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الْفُوَاحِشِ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطْنَ (٣٣) بالأعراف إِوْ أَيُّوبَ إِدْ الْذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ (٢٥٨) بالأبياء (وَادْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِدْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبُ وَعَذَابِ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبُ وَعَذَابِ وَعَذَابِ اللَّهُ اللَّهِ آتَانِيَ الْكِتَابِ وَجَعَلَنِي نَيتًا (٣٠) بمريم (وَلْ أَرَائِيْمُ إِنْ أَهُلْكَنِي اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا (٢٤) بصاد (وَالْ أَرَادَنِي اللَّهُ وَمَنْ مَعِي أَوْ رَحِمَنَا (٢٨) بالملك (إِنْ أَرَادَنِي اللَّهُ بِضُرَّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرَّ وِ (٣٨) الزمر (أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عَبَادِي الصَّالِحُونَ (٥٠) بالأنبياء (١٤عُمَلُوا أَنَ أَرُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عَبَادِي الشَّكُورُ (٣٣) بالزمر (قَالَ وَمِنْ دُرِيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي وَاسِعَةُ الطَّالِمِينَ (١٤٤) بالبقرة (٢٥) بالعنكبوت (١٤٤) بالبقرة (١٤٤) بي بالبقرة (١٤٤) بالبقرة (١٤٤) بالبقرة (١٤٤) بالبقرة (١٤٤) بالبقرة (١٤٤) بي بالبقرة (١٤٤) بالبقرة (١٤٤)

☞ قرأ ابن عامر،بسكون ياء الاضافة التي بعدها(ال)في الكلمات الآتية

(قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ (٣١)بإبراهيم)

إُسَامُ مِنْ أَيَاتِي اللَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ (١٤٦)بالأعراف)

ياع إضافة بعدها همزة وصل فقط/

قرأ ابن عامر، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط في الكلمات الآتية (يقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَدُتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا (٢٧) بالفرقان } (إنَّ قوْمِي اتَّخَدُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا (٣٠) بالفرقان } (قالَ يَا مُوسَى إِنِّي اصْطَفَيْتُكُ عَلَى النَّاسِ برسالاتِي وَبكلامِي (٤٤) ابالأعراف واجْعَلْ لِي وزيرًا مِنْ أَهْلِي (٢٩) هَارُونَ اَخِي (٣٠) الشّدُدُ بهِ أَزْرِي-بطه } (مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ (٦) بالصف) (واصْطنَعْتُكَ المُعْلِي (٢٤) النَّفْسِي (١٤) الْدُهَبُ أَنْتَ وَأَخُوكَ بَآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي فِي فِكْرِي (٢٤) الْمُهَا إلى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَعْى بطه)

ح قَرأ ابن عامر، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط لا يوجد

 $\frac{1}{2}$ وقرأ حفص، بسكون ياء كل الذي بعده همزة وصل فقط (قوْمِي اتَّخَذُوا) (مِنْ بَعْدِي السَّمَهُ) (لِنَقْسِي (١ ٤) ادْهَبْ) (أَخِي (٣٠) اللهُدُدُ) (النَّقْسِي (١ ٤) ادْهَبْ) (أَخِي (٣٠) اللهُدُدُ)

ياع إضافة بعدها حرف صحيح الله قرأ ابن عامر، بفتح ياء الاضافة التي بعدها حرف صحيح في الكلمات الاتية (فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِي لِلَّهِ وَمَن اتَّبَعَن بآل عمر ان) { إِنِّي وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي وَطْرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيقًا (٢٩) بالأنعام (يَا عِبَادِيَ الْذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةً فَإِيَّايَ فَاعْبُدُونِ (٥٦) بالعنكبوت (وأنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ (١٥٣) بالأنعام)

€ قُرأ هشَّام، بخُلف بفتح /لكن ابن ذكوان بسكون ياء الاضافة التي بعدها حرف صحيح في الكلمات الآتية

(ِمُا لِيَ لُلِ أَرَى الْهُدُهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِيينَ (٢٠)بالنمل} (إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَةٌ وَلِيَ ثَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ الْمَادِ} (٢٣)بصاد}

اَ وَقَرا ابِنْ عَامِرِ،اثبت الياء وصلا ووقفا/ولكن سكنها وصلا(يَا عِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ(١٨) بالزخرف) و وقرأ حفْص، بفتح ياء إضافة بعدها حرف صحيح (بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ)(وَلِيَ دِين)(وَجْهِيَ لِلَّهُ)(وَجْهِيَ لِلَّذِي)(بَيْتِيَ مُوْمِنًا) (مَا لِيَ لَلْ أَرَى الْهُدْهُذَ) /لفظ(معی)فی (٨)مواضع (وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمُ) (مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ) (معی)التی قبلها (وَمَنْ)(وَلِي قَلْمُ مُرْبَعُونَ (٢٢) بيس} وَمَنْ) (وَلِي قَلْمُ بعدها حرف صحيح (شُركانِي قالوا) (مِنْ ورَائِي ورَائِي وَالَيْهِ ثُرْجَعُونَ (٢٢) بيس} ووقراً حفص، بسكون ياء إضافة بعدها حرف صحيح (شُركانِي قالوا) (مِنْ ورَائِي ورَائِي وكَانَتِي) إن أَرْضِي واسبعة) (والنِي ومُمَاتِي لِلَّهُ)

◄ باب مذاهبهم في ياءات الزوائد/قاعدة (هشام) في باب الزوائد فقط: اثبت الياء في الحالين وصلا ووقفا/إذا ذكر الإسم في حكم كلمة الوابن ذكوان كحفص حذف الياء وصلا ووقفا كحفص
قرأ هشام ، بخلف من الطريقين/والأرجح لهشام الاثبات في الحالين/والوجه الثاني-لجمهور عن الداجوني عن هشام) أثبت الياء وصلا فقط-وحذفها وقفا/ولكن ابن ذكوان كحفص في (قل ادْعُوا شُركاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَلَا تُنْظِرُون (١٩٥) بالاعراف)

🖘 قرأ ابن عامر/حذف الياء وصلا ووقفا كحفص في الآتي(عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا (٦٦)بالكهف)/(وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ بَالْفَجْر (٤) بِالْفجر) (مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ(٨) بِالْقمر) (وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ (٣٢) بِالشورى) وقيد بالذي بعده متحرك وهي بالشوري فقط/لأن باقي المواضع بعده ساكن وحذف منها الياء وصلا ووقفا وهذا في موضعين (وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنْشَأَتُ (٢٤) الرحمن /الْجَوَارِ الْكُنَّس (٦٦) با لتكوير) (وَقُلْ عَسَى أَنْ يَهْدِينِ رَبِّي لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشَدًا (٤٢) بِالْكَهِفَ) (وَاسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ ا**لْمُنَادِ** مِنْ مَكَانِ قُرِيبٍ (٤١) بِقافُ) (فَعَسَى رَبِّى أَنْ يُؤْتِيَنِ خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ (٤٠) بِالْكَهُفُ (أَلَا تَتَبَعَنُ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣) بطه (لئِنْ أَخَرْتَنِ إِلَى يُوْمِ الْقِيَامَةِ (٦٢) بِالْإسراء (إنْ تَرَنِ أَنَا أَقُلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا (٣٩) بِالْكَهِفِ (يَا قُوْمِ التَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ سَبِيلُ الرَّشَادِ (٣٨) بِغَافِر) (يَوْمَ يَأْتُ لِل أَنْكُلُمُ اَفْسُ إِلَّا بِإِذْنِهِ (٥٠٠) بهود) (قَالَ دَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغُ فَارْنَدَّا عَلَى آتَار هِمَا قَصَصَا (عَلَى اللَهُ مَعَنَا عَلَى آتَار هِمَا قَصَصَا (عَلَى اللَهُ مَعَنَا عَلَى اللَهِ (٦٦) بيوسف (أَرْسُلُهُ مَعَنَا عَدَا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ (١٢) (مَنْ يَتَق وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللَهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ (٩٠) (فَلَا تَسْأَلُنِ مَا لَيْسَ عَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ (٩٠) (فَلَا تَسْأَلُنِ مَا لَيْسَ لكَ بِهِ عِلْمُ (٤٦) بهود) لأن الياء تابتة بالكهف الكلمتين (الدَّاع) و (دَعَان) (أحييبُ دَعْوة الدَّاع إذا دَعَان فليَسْتَحيبُوا لِي وَلْيُؤْمِثُوا بِيُ (١٨٦)بِالْبِقرة) (فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَوْمَ لِيُدْعُ الدَّاعَ إِلَى شَيَّءٍ نُكُر (٦) بَالْقَمر) (سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُردْ فِيهِ اللَّهُ فَهُو الْمُهَتَّدِي وَمَنْ يُضْلِلْ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ (١٧٨) فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ اللهِ (٢٥) بالحج) (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُو الْمُهَتَّدِي وَمَنْ يُضْلِلْ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ (١٧٨) بالأعراف)الياء ثابتة باتفاق بجميع المصاحف وليس فيها قراءات (ومَنْ يُهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ ومَنْ يُضلِلْ فَلَنْ تُحِدَ لَهُمْ أُوْلِيَاءَ مِنْ دُونِهِ(٩٧)بالإسراء)(مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ ا**لْمُهْتَدِ** وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَحِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا(١٧)بالكهف)(فقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْه ِيَ لِلَّهِ وَمَن ا**تَّبَعَنَ وَقُل**ْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ(٢٠)بال عمران)(يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَحِفَانِ **كَالْجَوَابِ** وَقُدُورِ رَاسِيَاتٍ (١٣)بسبأ) (قالَ <u>أَتُمِدُّونَن</u> بِمَالٍ فَمَا أَتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا أَتَاكُمْ بَلُ أَنْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَقْرَحُونَ (٣٦) بِالنَمِلِ (فَاتَقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُون فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ (٧٨) بهود) /لكن (وَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُون (٢٩)بالحجر) رأس آية ستأتي بعد ذلك و تَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى وَاتَّقُونِ يَا أُولِي الثَّالبَابِ (١٩٧) فقط ،بالبقرة) الذن خرج، قوله على (ولا تكونوا أوَّل كَافِر به ولا تشنترُوا بآياتي تمنَّا قَلِيلًا وَإِيَّايَ فَاتَّقُون (١٤) بالبقرة (قلا تَخْشَوُا الْنَّاسَ وَاخْشَوْنِ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي تَمَنَّا قَلِيلًا وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الكَافِرُونَ (٤٤) فقط، بالمائدة /قوله بالمتن (اخْشَوْنِ وَلَا)فخرج لفقد الشرط (فَلَا تَخْشُوْهُمْ وَاخْشَوْنِي وَلِأَتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ

وَلَعَلَّكُمْ تَهْتُدُونَ (١٥٠) بالبقرة) فإنها ثابتة للجميع في الحالين وأما (فلا تَخْشُو هُمْ وَاخْشُونَ الْيَوْمَ أَكْمُلْتُ لَكُمْ وَيَعْفِي هَذَا صِرَاطً دِينَكُمْ (٣) بالمائدة) محذوفة في الحالين ويعقوب أثيتها وقفا فقط وإنَه لعِلْمُ السَّاعَةِ فلا تَمْثَرُنَّ بِهَا وَاتَّعُونِ هَذَا صِرَاطً مُسْتَقِيمٌ (٢١) فقط بالزخرف (قلا تَخَافُوهُمْ وَحَافُون إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ (١٧٥) بال عمران (إِلِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشُرْكُتُمُونِ مِنْ قَبْلُ (٢٧) بالراهيم) (وَحَاجَةُ قُومُهُ قالَ أَلْحَاجُونِي فِي اللهِ وَقَدْ هَدَانِ بالأنعام) (ذلك يُخَوِفُ اللّهُ بِهِ عِبَادَهُ يَا عِبَادِ فَاتَقُونِ (٢١) بالزمر) (وَانَابُوا إِلَى اللّهِ لَهُمُ النَّبُسْرَى فَيْسُر عِبَادٍ (١٧) بالزمر) (أَلْتَخِدُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةٌ إِنْ يُرِدْنِ الرَّحْمَنُ السَّرِّ لَا اللهِ لَهُمُ اللهُ بِهِ عَبَادَهُ اللهُ بِيسِ (قالَ يَا اللهِ لَهُمُ اللهُ بِعُمُ اللهُ بِيسِ (قالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِدْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُوا (٢٧) أَلَا تَتَبَعِنِ المُصَدِّرَ بِالْوَادِ (٩) وَفِرْ عَوْنَ ذِي الْأُوتَادِ (١٠) بالفجر) (رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّحْرَ بِالْوَالِدِي (٤١) بالراهيم) (يُلُقِي الرُوتَ مَنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ الصَّحْرَ عِلْولَ الْدِينَ جَابُوا الصَّحْرَ بِالْوَالَدِي (١٤) بالبراهيم) (يُلقِي الرُّوحَ مِنْ أُمْرِهِ عَلَى مَنْ يَسَاءُ السَّلَاةِ وَمِنْ دُرِيَّا وَتَقَبَّلُ هُعُمْ النِّي الْوَلِيلُولِ الْوَلَولِيلُ الْمُؤْمِ النَّعَامُ وَمَوْمَ النَّي الْوَلَالِ (٢٧) بنافر عَلَى مَنْ أَلْمُ الْعَيْبُ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ مِنْ عَبَادِهِ لِيُنْذِرَ يَوْمَ النَّلُقَ الْمَاءُ وَعَدْ وَعِيدِ (١٤) بالرسُّلُ فَحَقَ وَعِدِ (١٤) ابقاف) (المُلَاقِ وَالْمَ عَلَى مَنْ يَسْاءُ وَاللهُ عَلَى اللهُ الْعَيْبُ وَالْمُ الْعُنْدِرَ يَوْمَ النَّلُولُ الْمُنْعَلِلُ (٩) بالرسُّلُ فَحَقَ وَعِدِ (١٤) ابقاف) اللهُ عَدَقُ وَعِدِ (١٤) ابقاف) المُتَعَلِلُ (٩) بالرسُلُ فَحَقَ وَعِدِ (١٤) ابقاف) المُتَعْلُلُ (٩) بالرعد) (وَيَا قُومُ النَّهُ عَالَ وَالْمَامُ وَالْمُ الْعُنْمُ وَلَوْلُولُ الْمُلْعُلُولُ الْمُنْ عَلَى الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ وَلِولَا الْمُولُولُ الْمُلْوِلُ الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُولُولُ الْمُولِي اللهُ الْمُعْتَى الْم

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج (ابن عامر)
```

(وَنُفِخَ فِي الصُّور دُلِكَ يَوْمُ الْوَعِدُ)بقاف) (فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصدَّقُنِي إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَدِّبُون (٢٢) قَالُ سَنَشُدُ عَضدُكَ بِأَخِيكَ فَقط) بالقصص (بالقمر الفظ (نذر) (٢) مواضع مثل/١/ فكيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُدُر (١٦) ٢/كَدَّبَتْ عَادُ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُدُر (١٦) ﴿ وَإِنِّي عُدْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونِ (٢٠) وَإِنْ لَمْ ثُوْمِنُوا لِي فَاعْتَرْلُونِ (٢٠) بالدخان (قسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ تَدِير (١٧) وَلَقَدْ كَدَّبَ الذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ تَكِيرٍ) بالملك (فَامْلَيْتُ فَاعْلَيْتُ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ تَكِيرٍ) بالملك (فَامْلَيْتُ

<u>فَاعَتُرْلُونَ (</u>٢٦)بالدخان)(فَسَنَعْلَمُونَ كَيْفَ نَدِيرِ (١٧) وَلَقَدْ كَدَبَ الذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانِ نَكِيرٍ)بالملك)(فامليَتَ لِلْكَافِرِينَ ثُمَّ أَخَدْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ **تَكِير**ِ (٤٤)بالحج)(وَمَا بَلَغُوا مِعْشَارَ مَا آتَيْنَاهُمْ فَكَدَّبُوا رُسُلِي فَكَيْفَ كَانَ **نَكِير** (٤٥)بسبا)(ثُمَّ أَخَدْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَكَيْفَ كَانَ نَ**كِير** (٢٦)بفاطر)(وَلَقَدْ كَدَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ

ىكير(٤٥)بىلىبا) رَنَّمُ احْدَثُ الدِينَ كَفَرُوا قَكْيفُ كَانَ **نَكِير**(١٠)بقاطر) رُولَقَدْ كَدَبُ الدِينَ مِن قَبْلِهُمْ قَكْيفُ كَانَ **تَكِير** (١٨)بالملك) (قَالَ تَاللَّهِ إِنْ كِدْتَ **لَثُرْدِين**(٥٦)بالصافات) (لَّا لُتُغْنَ عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا **يُنْقِدُون** (٢٣) بيس) (فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي **أَكْرَمَن** (١٥)فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي **أَهَانَن** (١٦)بالفجر)

الله عامر، وصلا سكن الياء وو قفا حذف الياء (فَمَا آتَانِيَ الله خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ (٣٦) بالنمل)

*الداع تابتة في المصحف/وصلا ووقفا/ويقرأ الجميع بإثبات الداء/ما عدا(ابن ذكوان بُخلف)ورد عنه الخلف بين الحذف والإثبات وصلا ووقفا في(قال قان النّبَعتَنِي قلا <u>تَسْأَلْنِي</u> عَنْ شَيْءٍ حَتّى أَحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا (٧٠)

🖘 وقرأ حفص، حذف الياء وصلاً ووقفا في كل ما سبق

وقرأ حفص، في كل باب الزوائد/بحذف الياء وصلا و وقفا ما عدا (فَمَا آتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ (٣٦) بالنمل) فله صلا سكن الياء قولا و احدا/ولكن بخلف، أثبت الياء وقفا/تنبيه/هذه فقط لحفص في باب الزوائد

الكلمات التى انفرد بها ابن عامر او احد راوييه مرتبة حسب ترتيب حسب الفرش الذين الذين عامر، (ل) (تُلْتَى) سكن اللام (إنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ تُلْتَى اللَّيْلُ وَنِصْفَهُ وَتُلْتَهُ وَطَائِفَةٌ مِنَ الَّذِينَ مَعْكَ بالمزمل) دليل الطيبة والقُدْس تُكْر دُمُ وتُلْتَى لَبْسَا

رَ قُرا ابَن عَامِر [قَالُوا] حَذَف الواو (وَقَالُوا اتَّحَدَ اللَّهُ وَلَدًا (١١٥) بالبقرة درايل الطيبة ابعد عليم احْدِفا وَاوًا كَسَامُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

الله قرأ ابن عامر (ل-لكن الخلف لابن ذكوان طريق المطوعى عن الصورى والاخفش) [إبراهام] بالألف فى ثلاثة وثلاثين موضعا فظ (ابراهيم) (١٨) موضعا الموضعا الموضعات ا

الله قرأ أبن عامر فامتعه على التاء (قال و مَنْ كَفَرَ فَامَتُعُهُ قَلِيلًا ثُمَّ أَضْطُرُهُ إِلَى عَذَابِ النَّار (٢٦) بالبقرة المتعه و التاء (قال و مَنْ كَفَرَ فَامَتَعُهُ قَلِيلًا ثُمَّ أَضْطُرُهُ إِلَى عَذَابِ النَّار (٢٦) بالبقرة المنافية المتعه و عَدْ المنتعَه كَمْ

الله قرأ ابن عامر [مُولِّاهَا] لأم مفتوحة بعدها ألف (ولِكُلِّ وجْهَةٌ هُوَ مُولِّيهَا فَاسْتَبقُوا الْخَيْرَاتِ (١٤٨) بالبقرة الطيبة الوقي مُولِّيهَا مُولاً هَا كَنَا

الْمُنِيرِ الْمُنَّانِ عَامِرُ وَالْكِتَّابِ وَالْكِتَّابِ وَالْكِتَّابِ وَبِالْكِتَّابِ اللّهَ فيهما (جَاءُوا بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ اللّهَ فيهما (جَاءُوا بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ اللّهَ فيهما (جَاءُوا بِالْبَيِّنَاتِ وَالزَّبُرِ وَالْكِتَابِ اللّهُ في الرَّبُرِ بِالْبَا كَمَلُوا / وَبِالْكِتَابِ (الْخُلْفِ لَذَ) عمر ان / دليل الطيبة / وفي الزُّبُر بِالْبَا كَمَلُوا / وَبِالْكِتَابِ (الْخُلْفِ لَذَ)

﴾ ﴿ وَا ابن عامر قليلاً النَّهُ وَلَوْ أَنَا كَثَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنَ اقْتُلُوا الْفُسَكُمْ أَو اَخْرُجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قلِيلٌ مِنْ مِنْ دِيَارِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قلِيلٌ مِنْهُمْ (٦٦) دِليل الطيبة إلا قليلاً تصبُ كَرْ فِي الرَّفْع

الله الله عامر [تَبْغُونَ إبالتاء (أَفَحُكُمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ (٥٠) بالمائدة الدين الطيبة حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ كُمْ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ كُمْ الْجَاهِلِيَّة عَلَيْكَ الطيبة / خَاطَبُوا يَبْغُونَ كُمْ

﴾ قرأ ابن عامر [وَلدَارُ الْآخِرَةِ]بلام واحدة وجر التاء (وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهُوٌ وَلَلدَّارُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَتَقُونَ أَفْلًا تَعْقِلُونَ (٣٢)بالأنعام) (دليل الطيبة / وَخَفْ لَلدَّارُ الآخِرَةُ خَفْضُ الرَّفْعِ كَفْ

﴾ قرأ ابن عامر [بالنَّعْدُوة إضْم الغين وبالواو (الذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ (٢٥) بالأنعام والكهف/دليل الطيبة لوَضَم عُدُوة في عُدَاة كَالْكَهْفِ كَتَمْ

﴾ قرأ آبن عامر[يُنَسُّيَنَكَ فتح النون وشدد السين(وَ إمَّا يُنْسِينَكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الدِّكْرَى مَعَ الْقَوْمِ الطَّالِمِينَ (٦٨)بالأنعام) دليل الطيبة ويُنْسِي كَيَّفًا تِقْلاً

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج (ابن عامر)
```

الله والمراقب المراقب المراقب والمراقب والمراقب المراقب الله والمراقب المراقب الدال (المركائية مراجب الهمزة ورسمت المراقب المر عنده عَلَى ياء](وَكَذَّلِكَ **زَيْنَ** لِكَثِيْرِ مِنَ الْمُشْرِكِينَ **قَتْلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاؤُهُمْ** لِيُرْدُوهُمْ وَلِيَلْبِسُوا عَلَيْهُمْ دِينَهُمْ- بالأنعام)

ردليل الطّيبة /زُيِّنَ ضُمَّ اكْسِرْ وقَتْلُ الرَّفْعُ كَرْ أَوْلاَدُ نَصْبُ شُركَائِهِمْ بِجَرَّ رَفْعَ كُدًا ﴿ قَراْ ابن عامر [مَا كُنَّا لَنهتدي]حذف الواو (وقالوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِي لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ (٣٤) بِالْأَعْرِ اف) إِدليل الطيبة / وَإِن وَمَا احْذِفْ كَمْ

وَ النُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ بِّأَمْرِ هِ / دليل الطيبة / وَ الشَّمْسَ ارْفَعَا كَالنَّحْلِ مَعْ عَطْفِ التَّلاثِ كَمْ / وَتُمْ مَعْهُ فِي الْآخِرَيْنِ عُدْ 🐨 قرأ ابن عامر [مُفْسِدِينَ وقال] الواو (وَلَا تَعْتُواْ فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ (٤٧)قالَ الْمَلْأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لِلَّذِينَ السُّتُضْعِفُوا لِمِّنْ آمَنَ مِنْهُمْ أَتَّعْلَمُونَ أُنَّ صَالِحًا مُرَّسْلٌ (٥٧) بالأعر اف /دليل الطيبة/وبَعْدَ المُفْسِدِينَ الْوَاقُ كَمْ 🖘 قرأ ابن عامر [أنْجَاكُمْ]مد الجيم وحذف الياء والنون (وَ إِدْ أَنْجَيْنَاكُمْ مِنْ آلَ فِرْ عَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُقَتُّلُونَ

أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ بِالأعراف /دليل الطيبة /وأنْجَانًا احْذِفْنْ يَاءً وَنُونًا كَمْ

🖝 قرأ ابن عامر [تَتَوَقَى) بالتاء (أَنَّهُمْ] فتح الهمزة (وَلُوْ تَرَى إِدْ يَتُوَقِّى الَّذِينَ كَفَرُوا الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَّأَدْبَارَهُمْ) (وَّلَا يَحْسَبَنَ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ (٩٥) بِالْأَنْفَال) الْطَيِبِة /وَيَتَوَقَّى أَنِّتُ النَّهُمْ فَتَحْ كِقْلُ الْمُعَانَ هُمْ وَطَعَنُوا فِي دِينِكُمْ فَقَاتِلُوا أَئِمَةَ الْكُفْرِ إِنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا فِي دِينِكُمْ فَقَاتِلُوا أَئِمَةَ الْكُفْرِ إِنَّهُمْ ﴿ ﴾ ﴿ وَلَا ابْنُ عَامِر [لا إِيْمَانَ]كسر الهمزة (وَإِنْ نَكَتُوا أَيْمَانَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا فِي دِينِكُمْ فَقَاتِلُوا أَئِمَةَ الْكُفْرِ إِنَّهُمْ اللهُ لَا أَيْمَانَ لَهُمْ لَعَلَهُمْ يَبْتَهُونَ (٢٠) بالتوبة / لاليل الطيبة / وكسس كَا أَيْمَانَ كُمْ

🐨 قرأ ابنْ عامر (ل بخلفُ): [أَفْئِيدَةً] مد الهمزة (فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسَ تَهْوِي اِلنَّهِمْ وَارْزُقُهُمْ مِنَ التَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ (٣٧)بابر الهيم) دليل الطيبة واشْبعَنْ أَفْئِدَتَا (لِي الخُلْفُ)

َ ﴿ وَوَلَ اللَّهِ عَامِرِ: [فَتَنُو] فَتَح الفاء و الناء (ثُمَّ إِنَّ رَبُّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا فَتِثُوا ثُمَّ جَاهَدُوا وَصَبَرُوا إِنَّ رَبُّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا فَتِثُوا ثُمَّ جَاهَدُوا وَصَبَرُوا إِنَّ رَبُّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ (١١٠)بالنحل<u>) *ل*دليلُ الْطَيْبةُ *لوَ*ضُمُّ فَتَثُوا واكْسِرْ سِوَى شَ</u>

ابن عامر [ولَا تُشْرِكُ] بالتاء وجزم الكاف (قُل الله أعْلم بِمَا لَبِثُوا لَه عَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالنَّارْض أَبْصِر بِهِ وَأُسْمِعْ مَا لَهُمْ مِنْ ذُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا (٢٦) بالكهف دليل الطيبة اولا يُشْرِكْ خِطابٌ مَعَ جَزْمٍ كَمَّلا ✓ قَرأ ابن عامر (م): [تَلْقَفُ) فتح اللام وشدد القاف ورفع الفاء (٦٨) وَ أَلْق مَا فِي يَمِينَكَ تَلْقَفُ ما صَنَغُوا إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدُ سَاحِر وَلَا يُقْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى-بطه /دِليل الطيبة /وَارْفْع جَزْمَ تَلَقَفْ لابن دُعُوانَ وُعِي

🖘 قرأ ابن عامر (وَلَا تُسْمِعُ)بتاء مضمومة وكسر الميم (الصُّمَّ) نصب الميم (قُلْ إِنَّمَا أَنْذِرُكُمْ بِالْوَحْي وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ

الَّذُعَاءَ إِذَا مَا يُنْذَرُونَ (٤٥) بِالْأَنبِياء) دِليلُ الطبِية / يَسْمَعُ ضُمُ خِطْابُهُ وَاكْسِرٌ وَلِلْضَّمِّ انْصَبِبَا رَفْعًا كَسَامِ ﴾ قرأ ابن عامر (م/خلف) (يَصِفُونَ) بالياء (قالَ رَبِّ احْكُمْ بالْحَقِّ وَرَبُّنَا الرَّحْمَنُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَ<u>صِفُونَ</u> (١١٢) بالأنبياء /دليل الطّيبُة /و خُلفُ عَيْبِ تَصِفُونَ مَنْ وعَا

الله قرأ آبن عامر (م) (وَلِيُوفُو /وَلِيطُوَّفُو)كسر اللام فيهما (ثُمَّ لَيَقْضُوا تَقَتَهُمْ وَلَيُوفُوا نُدُورَهُمْ وَلَيطُوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيق بِالْحَج) لِدليلُ الْطُبِبُةُ لِلْيَقْضُوا لَهُمْ و<mark>َقَنْبُلٌ لِل</mark>يُوهُوا مُحْضُ وَعَنْهُ (ابن ذكوا<u>ن) وَلْيَطَّ</u>ّوَهُوا الْعَبْدِ

/ قرأ ابن عامر (فَنَقُولُ) بالنون (وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُون اللّهِ فَيَقُولُ أَأَنْتُمْ أَصْلَالْتُمْ عِبَادِي هَوُلَاءِ أَمْ هُمْ ضلُوا السَّبِيلَ- الفرقُان) دليل الطيبة /يَقُولُ كَمْ /يَا نَحْشُرُ دِنْ عَنْ تُوى

🖘 قرأ ابن عامر (أوَلَمْ تَكُنْ) بالتاء (آيةُ) رفع التاء (وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأُوَّلِينَ (١٩٦) أُولَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةً أَنْ يَعْلَمَهُ عُلْمَاءُ بَنِي إِسْرَائِيلَ (١٩٧)بِالشَّعْرِاءَ) دليلَ الطيبة /أنَّتْ يَكُنْ بَعْدُ ارْفَعَنْ كَمْ

🖘 قرأ ابن عامر (م لكن ل بخلف) (وَإِنَّ الْيَاسَ) بهمزة وصل (وَإِنَّ الْيَاسِ لمِنَ الْمُرْسَلِينَ (١٢٣) إِدْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَلَا تَتَقُونَ (٢٢٤)بِالصِافَات)/دليل الطيبَةُ الْيَاسَ وَصُلُّ الْهَمْزِ (لَقْظِ خُلْفُ)مَنْ

اللهُ قُرأ ابن عامر (ل/م/ لكن ل بخلف) (فَأْزَرَهُ) قصر الهمزة (ذلك مَثَلَهُمْ فِي التَّوْرَاةِ وَمَثَلَّهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعِ أَخْرَجَ الْحَرَجَ اللَّهُ عَلَيْهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعِ أَخْرَجَ شَعَطَاهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَخْلُظَ فَاسْتَوَى عَلى سُوْقِهِ (٢٩)بالفتح) دليل الطيبة اشتَطْاهُ حَرِّكْ دَلا مِزْ /آزَرَ اقْصُر مَاجِدًا (وَ الْخُلْفُ لَا) 🐨 قُرأ ابن عامر (ذِو الْجَلَال) بالواو (تَبَارَكُ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ (٧٨) / دليل الطيبة / ويَا ذِي آخِرًا وَاقْ كَرُمْ 🐨 قرأ ابن عامر (وَكُلُّ)رفع اللام(مِنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدُ وَقَاتَلُوا وَكُلًّا وَعَذَ اللَّهُ الْحُسْنَى وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (١٠) بالحديد) /دليل الطيبة/وكُلُّ كَثُرا

◄ قرأ ابن عامر (ل بخلف) (لُبَدًا) ضم اللام (وأنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا (١٩) اللُّهُ الطُّيبة الكَسْرُ أَضْمُم مِنْ لِيَدَّا (بِالْخُلْفِ لُزُنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ

تم ختام بعض منهج ابن عامر رحمه الله تعالى

وهذا منهج عاصم رحمه الله تعالى عنه ــ

◄ إلى الإستعادة • قرأ حفص، وجميع القراء، بالإستعادة جهراً أول القراءة عامة القراءة عامة المناسبة عادة • إلى القراءة عامة المناسبة عادة • إلى القراءة عامة المناسبة عادة • إلى القراءة عامة • إلى القراءة عامة • إلى القراءة عامة • إلى القراءة عامة • إلى القراءة • إلى القراءة عامة • إلى القراءة • إلى القراءة

🕿 🗲 حكم الْبَسِمْلَة بين السورتين/🖘 قرأ عاصم،له البسملة بين السورتين قولا واحدا

~ ← سورة الفاتحة/ ☞ قرأ عاصم، أثبت ألف (مَالِكِ) يقرأ بألف/(الرَّحْمَن الرَّحِيمِ (٣)مَالِكِ يَوْمِ الدِّين (٤)

ره قرأ عاصم، بالصاد بكل القرآن لفظ (صر اط/الصر اط) ومعه بالصاد باب (أصدق) ﴿ السَّا عَلَيْهِمْ الْمُسَيْطِرُونَ بالطور) (لسْتَ عَلَيْهِمْ ﴿ قُوا عَاصِم، (حفص بخلف) بالسين والصاد/ولكن شعبة بالصاد (أمْ هُمُ الْمُسَيْطِرُونَ بالطور) (لسْتَ عَلَيْهِمْ

<u> حَبَابُ الإِدْعَامِ الْكَبِيرِ/ حَ قرأ عاصم، حقق الهمزة مع حذف اليا في (وَاللَّائِي) بكل القرءان</u> ره قرأ عاصم، بخلف، إدغام كامل مع الأشارة بالإشمام، فك الإدغام ثم يقرأ بالروم (إخفاء) بمعنى (اختلاس) (قالوا يا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تُ**اْمَنًا** عَلَى بُو سُفَ وَ إِنَّا لَهُ لَنَاصِحُو نَ (١١)بيو سف)

🕿 🗲 هـاء الكناية(هاء الضمير)/🖘 قرأ عاصم،(ع)بالصلة/ولكن شعبة بقصر صلة(يُضاعَفْ لهُ الْعَدَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَاتًا (٦٩) بالفرقان) فقط

ر الله عبة بسكون الهاء/ولكن حفص بالإشباع، في الكلمات الآتية (مَنْ إنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطَارِ يُؤَدِّهِ إليْكَ (٧٠) آل عَمر ان (نُولِّهِ مَا تَولِّي وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ (١١٠)بالنساء (وَمَنْ يُرِدْ تَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ تَوَابَ الْأَخِرَةَ نُؤْتِهِ مِنْهَا (٥٤٠)بِآلَ عمر ان) (وَمَنْ كَانَ يُرْيِدُ حَرْثَ الدُّنْيَا **نُؤْتِهِ** مِنْهَا (٢٠)بِالشورِي

﴾ ◘ قرأ، عاصم بسكون الهاء (ادْهَبْ بكِتَابِي هَذَا فَأَلْقِهِ إلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ فَانْظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ (٢٨) بالنمل) ك قرأ، (حفص) سكن القاف وقصر الهاء الكن شعبة كسر القاف وسكن (الهاء)قو لا واحدا (ومَنْ يُطِع اللَّهَ ورَسُولُهُ وَيَخْشَ اللَّهُ وَيَتَّقْهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ (٥٢)بالنور)

ا الله عرضة بقصر الهاء/ووجه آخر لشعبة بسكون الهاء (وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لِكُمْ (٧) بالزمر) 🗫 قرأ، عاصم الإشباع في (أيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدُ (٧) البلد) (مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ (٧) وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًا يَرَهُ (٨) بِالْزِلْزِلَةُ (بِيَدِه-بِكُلُ الْقرءان) (قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طُعَامٌ ثُرُزُقَاتِهِ إِلَّا نَبَّأُتُكُمَا بِتَأُوبِلَهِ (٣٧) بيوسف) **ر≈ قرأ، (حفص)بضم الهاء/ولكن شعبة بكسر الهاء في(وَمَا أَنْسَانِيهُ إِلَّا الشَّيْطَانُ(٦٣)بالكهف)(بِمَا عَاهَدَ <u>عَلَيْهُ</u>** اللَّهُ فَسَبُو نِّيهِ أَجْرًّا عَظِيمًا (١٠) بالفتح)

/ ◄ قرأ، عاصم بكسر الهاء (قالَ لِأَهْلِهِ امْكُتُوا) (يَأْتِيكُمْ بِهِ انْظُرْ)

تنبيه/قراءة-حفص في الباب(فَالْقِه)سكن الهاء/و (يَر ْضَهُ)قصر الهاء/و (أر ْجهُ)سكن الهاء

🖝 قرأ، (يحيى بخلف عن شُعبة بخلف) (أرجئهُ) بهمزة ساكنة /وقصر الهاء /وضم الهاء

🖘 قرأ، (يحيى بخلف عن شعبة بخلف) (أرجه السكن الهاء كحفص/لكن حفص، بسكون الهاء (قَالُوا أرْجِهُ وَأَخَاهُ وَأَرْسِلْ فِي الْمَدَائِنُ حَاشِرِينَ (١١١)بالأعراف) ٢ (قالُوا أُرْجِهُ وَأَخَاهُ وَابْعَتْ فِي الْمَدَائِن حَاشِرِينَ (٣٦) بالشعراء)

<u>→ باب المد والقصر / و قرأ، شعبة / المد المتصل</u> له (خمس حركات) و (ست حركات) برالمدالمنفصل له (أربع حركات) و (خمس حركات)

ا المد والقصر بخلف/ا/المد المتصل له (أربع حركات) و (خمس حركات) و (ست حركات) و (ست حركات) ب/المدالمنفصل له (حركتين) و (أربع حركات) و (خمس حركات)

🕿 🡉 الهمزتين من كلمة 🗫 قرأ، عاصم بالإخبار بهمزة واحدة (أنْ يُؤتَّى أحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيثُمْ -بآل عمران) 🖘 قرأ، (حفص) بالإخبار (بهمزة واحدة) /ولكن شعبة بالاستفهام وحقق الهمزة الثانية (أَنْ كَانَ ذَا مَالَ وَبَنِينَ-بالقلم) 🖘 قرأ، (حفص) بالاستفهام وسهل الهمز ة الثانية /ولكن شعبة بالاستفهام وحقق الهمزة الثانية (أأعْجَمِيُّ وَعَرَبِيٌّ) 🐨 قرأ، عاصم بالإخبار (أدهنتُمْ طيّباتِكُمْ فِي حَياتِكُمُ الدُّنْيَا(٢٠)بالأحقاف)

رِّقراً، عاصم بالاستفهام وحقق الهمزة الثانية (قالوا أنِيَّكَ لَانْتَ يُوسُفُ) (أنِدُا مَا مِتُ لَسَوْفَ أَخْرَجُ حَيًّا (٦٦) بمريم) ره قرأ، (شعبة) انفرد وحده بالاستفهام وتحقيق (همزتين)، (٥٠) إِنَّا لَمُغْرَمُونِ بالواقعة) الكن حفص بالإخبار

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

/قُراً ، (حفْص) بالإخبار او لكن شعبة بالاستفهام وحقق الهمزة الثانية (إنّكُمْ لتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهُوةً الأستفهام وحقق الهمزة الثانية (إنّكُمْ لتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهُوةً الرَّعَوْنُ آمَنْتُمْ بِهِ (١٢٣) بالأعراف ومعه (قالَ فِرْعَوْنُ آمَنْتُمْ بِهِ (١٢٣) بالأعراف) (قالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ (٧٠) بطه او (٤٨) بالشعراء) المهمزة الثانية (وقالُوا أَالِهَنْتَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ (٥٨) بالزخرف ومعه (أنِنَّكُمْ لتَشْهَدُونَ (١٩)

ر على عاصم، الاستفهام المكرر في القرآن و قرأ حفص، وجميع القراء، الإستفهام باتفاق في الهمزة الأولى بالواقعة /مع الإستفهام باتفاق في الهمزة الثانية بالعنكبوب وكل حسب أصله قوله وكاثوا يَقُولُونَ أَيْدًا مِثْنَا وَكُنَّا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَل

الله قرأ، (حفص) بالإُخبار في الهمزة الأولى والإستفهام في الهمزة الثانية) ولكن شعبة السنفهام في الهمزة الأولى والإستفهام في الهمزة الأولى والإستفهام في الهمزة الثانية (ولوطًا إِدْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أُئِنِكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ-بالعنكبوت)

/قرأ،عاصم قاعدة صرفية تسمى قاعدة البدل وهي/إذا كان الهمزة الأولى متحركة/والهمزة الثانية ساكنة /وفي كلمة واحدة/اتفق القراء وعلماء النحو على إبدال الهمزة الثانية من جنس حركة ما قبل الهمزة مثل{أأمين-آمين/أأدم-آدم/أأسي-آسي/إأمان-إيمان/أأتمن-أوتمن/أأهِلا-أوهلا}

الهسمز المفرد/ قرأ، شعبة بإبدال الهمزة واو الولو سواء معرفة أو نكرة مثل (ويَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَهُمْ كَانَّهُمْ لُولُولًا سَوَاء معرفة أو نكرة مثل (ويَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَهُمْ كَانَّهُمْ لُولُولًا مَنْتُورًا (١٩) بالانسان الكن حفص بتحقيق الهمزة الهمزة قرأ، حفص بتحقيق الهمزة واو قرأ، حفص بتحقيق الهمزة واو قرأ، حفص بتحقيق الهمزة واو قرأ، عاصم انفرد وحده، قرأ بالهمزة في (يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ (٩٣) بالكهف (و (٩٦) بالأنبياء) ومعه (يُضَاهِنُونَ قول الذين كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ قَاتَلَهُمُ اللَّهُ أَنِّى يُؤفَكُونَ (٣٠) بالتوبة)

الله عراً عَلَمُ الله عنه الل

<u> ﴿ السكت على الساكن قبل الهمزة /قرأ، (حفص بخلف)السكت في ١ /(ال) ٢ /(شيء) ٣/المفصول رسما (قدَ الله) ﴿ السكت على (عِوَجًا (١) قَيِّمًا بالكهف) (مِنْ مَرْقَدِثًا هَذَا-بيس) (مَنْ رَاقَ (٢٧) بالقيامة) (كُلًا بِلْ</u> رَانَ (١٤) بالمطففين) /لكن شعبة بتحقيق الهمزة بدون سكت في كل الباب

> الإدغـــام الصغير/ قرأ، عاصم، بالإظهار، باب ذال (إذ) (وَإِدْ صَرَفْنَا/إِدْ سَمِعْتُمُوهُ) ومعه (باب دال قد (قَدْ جَعَلَ/و لَقَدْ زَيَّنًا/لقَدْ صَدَقَ) ومعه (باب الأم (هل) والأم (بل) (بَلْ زُيِّنًا/هَلْ تَعْلَمُ/بَلْ نَقْذِفُ/هَلْ لَوْدُهُمُ وَمُعَالُ اللهُ وَرُهُمًا) ومعه (باب (تاء) التأنيث (نَصِجَتُ جُلُودُهُمُ/حَمَلَتْ ظُهُورُهُمًا)

حروف قربت مخارجها ﴿ قُراْ، عاصم، بالإظهار في الآتي / ١ / (يَغْلِبْ فَسَوْفَ) / ٢ / (نَغْوْرْ لَكُمْ) ٣ / (وَمَنْ يُرِدْ يَفْعَلْ ذَلِكَ) ٤ / (فاء) نخسف في (باء) بهم الأرض (إنْ نَشَأْ نَخْسِفْ بهمُ النَّرْض (٩) سبأ) ٥ / (إِنِّي عُدْتُ بربِّي) ٦ / (وَمَنْ يُرِدْ تُوابَ) ٧ / (فَنَبَدْتُهَا) ٨ / (أور ثَتْمُوهَا) ٩ / (لبثتُ) (دال) صاد من (كهيعص) مع (ذال) ذكر بفوات سورة بمريم) وأو المريم وجهين أظهار وإدغام (ارْكَبْ مَعَنَا) ٢ / (يَلْهَتْ دُلِكَ) (نون) سين (يس) في (واو) (والقرآن) (نون) أول سورة القلم في (واو) (والقلم ومايسطرون

ره قرا، (حفض) بالإظهار اولكن شعبة ابالإدعام في (أخذت/اتخذت/فأخذتهم) حيث ورد وتصرف-مثال (قل أتَخَدْتُمْ عَنْدَ اللهِ عَهْدًا/ وَاتَخَدْتُمُوهُ وَرَاءَكُمْ ظِهْرِيًّا/دَلِكُمْ بِأَنَّكُمُ اتَّخَدْتُمْ آيَاتِ اللهِ هُزُوًا) احترازا من (فَاتَخَذَتْ مِنْ دُونِهمْ حِجَابًا

بابُ الفَتْحُ وَ الإَمَالَةِ وَ بَيْنَ الْلَقْطَيْنِ اللَّقْطَيْنِ اللَّقْطَيْنِ الْلَقْطَيْنِ الْلَقْطَيْنِ الْلَقْطَيْنِ اللَّقْطَيْنِ اللَّقْطَيْنِ اللَّقْطَيْنِ اللَّقْطَيْنِ اللَّقْطَيْنِ اللَّقْطَيْنِ اللَّقْطَيْنِ اللَّقْطَيْنِ اللَّقَطِيقِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْلَّالُ اللَّهُ اللَّهُ اللْلِلْ اللَّالِمُ الللللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُولِلْمُ ا

وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَقَفَا فَقَطْ فَي (وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوِّي (٥٨)بطه) (أَنْ يُثْرَكَ سُدِّي (٣٦) مَكَانًا سُوِّي (٥٨)بطه) (أَنْ يُثْرَكَ سُدِّي (٣٦)

ُ وَ اللّهِ مَرْ اللّهِ بَعْلَفُ الْمَالُ فَى الْحَالِين/(وَمَا رَمَيْتَ إِدْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللّهَ رَمَيْ (١٧) بِالأَنْفَال)/(بلي)بكل القرءان(قَالَ عَلَامُ (١٧) بِالأَنْفَال)/(بلي)بكل القرءان(قَالَ عَلَامُ (١٩) بيوسف)

√ قرأ، (شعبة) (العليمي/ولكن يحيى بن آدم بخلفه وهما عن شعبة) بالإسراء فقط امالة النون والهمزة اليحيى بن آدم) امال الهمزة فقط(و الذا أنعَمْنا على الإنسان أعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ (٨٣)

الله عَرْاً، (حفص)في امالة (بسم الله مَجْرَاها ومُرساها إنَّ رَبِّي لَعَفُورٌ رَحِيمٌ (٤١) بهود فقط

/قرأ، (شُعبة) أمال قولا واحدا في الموضع الأول بالمصحف ققط (قُلْ لَوْ شَاءَ اللّهُ مَا تُلُونُهُ عَلَيْكُمْ وَلَا اَدْرَاكُمْ بِهِ (١٦) بيونس) /لكن باقى مواضع (أدرى) بالقرآن بخلف عن شعبة (وما أدراك ما الحاقة /وما أدراك ما القارعة) الخ الله قرأ، (شعبة) الموضع الأول بالقرآن أمال الهمزة والراء قولا واحدا وهو (رأى كوكبا) /لكن في باقى القرآن أمال بخلف في الهمزة والراء

راه قرأ، (شعبة) (رأى) التى بعدها ساكن/وصلا بما بعدها أمال الراء فقط بشرط-الساكن متصل وهى (ستة) مواضع مثل (رأى القمر/رأى الشمس / لكن الوقف على (رأى) أمال الهمزة والراء قولا واحدا أحدا أو قرأ، (شعبة) أمال في (على شفا جُرُف هَارِ (١٠٩) بالتوبة } ﴿ كَتَا بَلْ رَانَ (١٤) بالمطففين ﴾ أمال الراء في (ست) سور (يونس/هود/يوسف/الرعد/ابراهيم/الحجر) وأمال (الهاء بمريم) وأمال (الهاء بمريم) وأمال (الهاء بمريم) وأمال (الهاء بمريم) وأمال (العاء بمريم) وأمال (الطاء لبطه الشعراء والقصص المس النمل) وأمال العاء من حم (سبع) سور (غافر /فصلت/الشور ي / الزخرف / الدخان / الجاثية / الأحقاف) وأمال الياء من يس

اواهان المساع من معرف المسور (عامر المعلمة المسوري) الريدرية المعمل المجانب الأوهافي المساع من المساع من المساع

◄ باب مذاهبهم في ياءات الإضافة/ • قرأ عاصم، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة . <u>في الكلمات الآتية</u>{وَقَالَ فِرْعَوْنُ **دُرُونِي أَقْتُلْ** مُوسَى وَلْيَدْعُ رَبَّهُ(٢٦) بغافر)(قَالَ رَبِّ اَجْعَلْ **لِي آيَة**(٤١) بال عمران) (قالَ رَبُّ أُجْعَلْ لِي آيَةً (١٠) بمريم) (وَلَا تُخْزُون فِي ضَيَفِي أَلَيْسِ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَسْيدٌ (٧٨) بهود) (أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُّوا أَنْ يَتَخِدُوا عِبَادِي مِنْ **دُونِي أُولِياءَ (١٠٢)بالكه**ف (٢٦)بالكه عَتَى اللَّرْضَ حَتَى يَاذَنَ لِي أَبِي أَوْ يَحْكُمُ اللَّهُ لِي (٨٠)بيوسف (قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الْأَخَرُ إِنِّي أَرْانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَ أُسِي خُبْزًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ (٣٦)بيوسف) [إنَّهُمْ مُلَاقُو رَبِّهِمْ وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٩)بهود)(وَأُبَلَّغُكُمْ مَا أرْسِلْتُ بهِ وَلَكِنِّى أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٣) بِالأَحْقاف) (وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلُا تُبْصِرُونَ (٥١) بِالزخرف) (وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ **إِنِّي اُرَاكُمْ** لِخَيْرٍ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُحِيطٍ(٨٤)بهود)(وَقَالَ رَبُّكُمُ **ادْعُونِي** السنتجب لَكُمْ (٦٠) بغافر)(فَادْكُرُ وَنِي أَدْكُرُ كُمْ (١٥٢) بِالْبقرة } (قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرَ تَثْنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا (١٦٥) بطه) (ِقَالَ إِنِّي لِي<u>َحْزُثْنِي أَنْ</u> تَدْهَبُوا بِهِ(١٣)بِيوسِف<u>)(</u>ڤَلْ أَفَغَيْرَ اللَّهِ <u>تَامُرُونِّي أَعْبُدُ</u> أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ(٢٤)بالزمَّر<u>)(أتَّعِدَانِنِي</u> أَنْ أُخْرَجً وَقَدْ خَلْتَ الْقُرُونُ مِنْ قَبْلِي (١٧) بَالأحقاف (لِيَبِنُونِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكُفُرُ (٠٤) بالنمل (قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إَلَى اللّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ (١٠٨)بيوسف)(إِنَّ أُجْرِيَ إِلَا عَلَى الَّذِي **فُطْرَنِي أَفُل**ا تَعْقِلُونَ (٥١)بهود) (وَقَالَ رَبِّ <u>أُوْزَعْنِي أَنْ</u> أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ/بالنَمْلُ والأحقّاف) (وَيَا قَوْمٌ مَ**ا لِي أَدْعُوكُمْ** إِلَى النُّجَاةِ(٤١) بَغَافُر)-(لعلى حيث وردت وهي (ستة)مواضّع(لعَلّي أرْجِعُ إلى النّاس(٤٦) بيُوسف) (لعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبَس(١٠) بطه) (لعَلْي أعْمَلُ صَالِحًا (١٠٠) بُالمؤمنين) (لَعَلَي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرِ (٢٩) بالقصص) (لَعَلِي أُطَلِعُ إِلَى إِلَهِ مُوسَى (٣٨) بالقصص (لَعَلِي أَبْلُغُ الأَسْبَابَ (٣٦) بغافر)(قَالَ يَا قَوْمٍ أَرَهُطِي أَعَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ (٣٦)بهود) (قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي أَوَلَمْ يَعْلَمْ (٧٨)بالقصص } ☞ قرأ حفص، بفتح/لكن شعبة بسكون ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (فَقُلْ انْ تَخْرُجُوا مَعِي **أَبَدًا**(٨٣)بالتوبة)(قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلكَنِيَ اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا(٢٨)بالملك) 🖘 قرأ عاصم، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة لا يوجد

وَ عَلَمَ عَلَمَهُ بَعِنَ الْاصَافَةُ اللَّهِ بِعَدَّهَا هَمَرَهُ قَطْعُ مَقَّوْحَهُ لَا يُوجِدُ وَاللَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ عَلَمُ مَقْوَحَةً/(وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَاسِرِينَ (٤٧) بهود)(وَلَا تَقْتِنِي أَلًا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا (٤٩) بالتوبة)(قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ الْخَاسِرِينَ (٤٧) بهود)(وَلَا تَقْتِنِي أَلًا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا (٤٩) بالتوبة)

صرِ اطًا سُويًّا (٤٣) بمريم (قَالَ رَبِّ أَرْنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ (١٤٣) بالأعراف)

وقرا حفض، بسكون ياء الاضافة التى بعدها همزة قطع مفتوحة فى الكلمات الآتية (ذرُونِي أَقْتُلْ) (ادْعُونِي الْمُثَلِيَةِ الْأَمْ وَيَسَرِيْكِي الْمُدُّرُونِ فِي ضَيْفِي المَيْسِ) (مِنْ دُونِي اُولِياعَ) (وَيَسَرِيْكِي السَّتَجِبْ لَكُمْ) (فَادْكُرُونِي اَدْكُرُ كُمْ) (رَبِّ اجْعَلْ لِي آيةً) (وَلَا تُخْزُونِ فِي ضَيْفِي اللَّيْسِ) (مِنْ دُونِي اُولِيَاعَ) (وَيَسَرِيْكِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلْمُرُونَى أَنْ اللَّهِ عَلْمُرُونَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَامُ عَلَى الْعَلَى الْع

هَذِهِ ۗ سَبِيلِي أَدْعُو)(إِلَّا عَلَى الَّذِي **فُطْرَنِي أَفْلً**ا)(**أُورْعْنِي أَنْ** أَشْكُرَ)(مَا لِي أَدْعُوكُمْ)(لعلى حيث وردت و هي(ستة)مواضع)(أرَهْطِي أَعَنُّ عَلَيْكُمْ)(عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي أُولَمْ يَعْلَمْ)

وقرأ حفص، بَفْتَح ياء ياء الأضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (مَعِيَ أبدًا) (ومَن مَعِيَ أوْ رَحِمنَا)

ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة هراً على المسلمون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (أنْ أَسْر بِعِبَادِي إِنَّكُمْ مُثَبَعُونَ (٥) بِالشَّعراء (وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى يَوْم الدِّين (٨٧) بِصاد) (قالَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٧) بِالقَصِص (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ اللَّهِ (١٠٥) بِالصَافَات (قالَ هَوْلَءَ بِنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ (١٧) بِالحَدِي (٢٧) بِالصَافَات (قالَ اللَهِ (٢٥) بِالصَفِي اللَّهِ (١٠٥) بِالصَفَّالُ بَيْنِي وَبَيْنَ اللَّهُ اللَّهِ (١٠٥) بِالصَفْ (وَبَيْنَ اللَّهُ اللَّهُ (١٠٥) بِالصَفْ (وَالْنَ اللَّهُ وَلِي عَزِيزٌ (١٠) بِالمَجَادِلَة } (قالَ اللَّهُ اللَّهُ وَبُي عَزِيزٌ (١٠) بِالمَجَادِلَة } (قالَ النَّمَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الله على المائدة على المائدة على المائدة على المائدة المائدة

🖘 قرأ عاصم، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة لا يوجد

وَقُرا حَفْصِ، وجميع الائمة سكنوا هذه الياءات التي بعدها همزة قطع مكسورة الاتية (وَأَصْلِحْ لِي فِي دُرِيَتِي إِنِّهُ وَلَئِي النَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّ

وقرأ حفص، بسكون ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الأتية (أنْ أسْر بِعِبَادِي إِنَّكُمْ) (عَلَيْكَ لَعُنْتِي إِلَى) (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ) [هَوُلَاء بِنَاتِي إِنْ) (مَنْ أَنْصَارِي إِلَى) (بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنْ شَاءَ) [هَوُلَاء بِنَاتِي إِنْ) (مَنْ أَنْصَارِي إِلَى) (بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ لَمِيمَ) وَلَيْنَ أَنَا وَرِسُلِي إِنَّ) (وَحُزْنِي إِلَى اللّهِ) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللّهِ) (يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا) (مِلَة آبَائِي إِبْرَاهِيمَ) (وَلَئِنْ رُجَعْتُ إِلِي اللّهِ) (وَحُرْنِي إِلَى اللّهِ) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَا بِاللّهِ) (يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا) (مِلَة آبَائِي إِبْرَاهِيمَ) (وَكُونُونِي اللّهِ)

﴿ وقراً حفص، بفتح ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (بِبَاسِطٍ يَدِيَ النَّكَ) (وَأُمِّيَ الْهَيْنِ) (إِنْ أُجْرِيَ اللَّهِ) اللَّهِ)

ياع إضافة بعدها همزة قطع مضمومة/ قراً عاصم، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مضمومة في الكلمات الآتية (وَإِثِّي أُعِيدُهَا بِكَ وَدُرِيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ (٣٦) بال عمران (إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ (٣٦) بالمائدة) (قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ مَذَبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ (١١) بالمائدة) (قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بالمائدة وَالنِّي أَمِرْتُ مِنْ أَمْدُ اللَّهَ مَنْ أَسْلَمَ (١٤) بالأنعام (قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بالزمر) (قَالَ عَدَابِي أَصِيبُ بِهِ مَنْ أَسْلَمَ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا الْمَلَا الْمَلْ الْمَالُولُ وَاللَّهُ الْمَالُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالَا الْمَلْ الْمَلْ الْمَالُولُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْمُنْ الْمَلْ الْمَالِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمَالُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلْولُولُ اللَّهُ الللَ

☞ قرأ عاصم، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مضمومة لا يوجد

ا وقرأ حفض ، وجميع القراء سكن الياء في (قالَ آتُونِي افْرعٌ عَلَيْهِ قِطْرًا (٩٦) بالكهف) (وَأُوفُوا بِعَهْدِي اوفِ العَهْدِي اوفِ العَهْدِي اوفِ العَهْدِي اوفِ العَهْدِي اوفِ العَهْدِي اوفِ العَهْدِي اللهِ ال

َ وَقُراَ كُفُص ،بِسكُونُ ياء (وَإِنِّي أُعِيدُهَا بِكَ) (إِنِّي أُرِيدُ) (فَإِنِّي اَعَدُّبُهُ) (قُلْ إِنِّي اَمِرْتُ) (قَالَ عَدُابِي اَصِيبُ بِهِ) (قَالَ إِنِّي اَمِيبُ بِهِ) (قَالَ إِنِّي اَلْعَهُ) (قَالَ إِنِّي اَرِيدُ) (أَنِّي أُوفِي الْكَبْلُ)

1 * <u>5.2 C A * C . A .</u>

ياء إضافة بعدها(ال)/ قرأ، حفْس، بسكون/لكن شعبة بفتح ياء الاضافة التي بعدها (ال) في الكلمات الآتية (قَالَ وَمِنْ دُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (١٢٤) بالبقرة)

﴿ قُراً عاصم، بُفتَح ياء الاضافة التي بعدها (ال) في الكلمات الآتية (إِدْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ (٥٨ ٢) بالْبقرة (قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفُوَاحِشِ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطْنَ(٣٣)بالأعْرافُ)(وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي<u>ْ مَسَّنِيَ ٱلْصُّرُّ</u> (٨٣)بالأنبياء)(وَادْكُر ْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنَّنِيُ الشَّيْطانُ بِنْصَنَّبِ وَعَذَابِ (٤١)بصاد) (قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهُ ِ آتَانِيَ الْكِتَابِ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا (٣٠)بمريم) (قُلْ أُرَأَيْتُمْ إَنْ ُ هُلَكَنْتِيَ اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا(٨ ٪) بِالمِلْكُ) (إِنْ أَرَّادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٌّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرُّ هِ(٣٨) الزَّمْرَ) (أَنَّ الْأَرْضَ يَرِتُهَا عَبَادِي <u>الصَّالِحُونَ (٥٠١)بال</u>انبياء) (اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِي الشَّكُورُ (١٣٠)بسباء) (قُلْ لِعِبَادِي الَّذِينَ أَمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ (٣١)بإبراهيم) {يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ (٥٧)بالعنكبوت) {قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ (٥٣) بِالزمر)

{سَأُصِرْ فِ عَنْ آيَاتِي الَّذِينَ يَتَكَبَّرُ وِنَ فِي الْأَرْضِ (٤٦) بالأعراف)

ياء إضافة بعدها همزة وصل فقط/ حقرا عاصم، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط في الكلمات الآتية (يَقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَدْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا (٢٧) بالفرقان } (إنَّ قوْمِي اتَّخَدُوا هَذَا الْقُرْأَنَ مَهْجُورًا (٣٠) بالفرقان}(قَالَ يَا مُوسَى إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ بِرِسَالَاتِي وَبِكَلَامِي(٤٤) بالأعراف (وَاجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أهْلِي (٢٩) هَارُونَ أَخِي (٣٠) الشُّدُد بِهِ أَزْرِي-بطه (وَاصْطْنَعْتُكَ لِتَقْسِيُّ (٢١) أَدْهَبُ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيا فِي ذِكْرْيُ (٢٤) ادْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى-بطه)

🖘 قرأ شعبة، بفتح/لكن حفص بسكون ياء الاضافة التي بعدها (ال)في الكلمات الآتية (مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ (٦) بالصف)

🖘 وقرأ حفص،بسكون ياء كل الذي بعده همزة وصل فقط(قوْمي اتَّخَدُوا) (مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ) (لِنَفْسِي (٢٤) ادْهَبْ) (فِي ذِكْرِي (٢٤) ادْهَبَا) (يَا لَيْنَثِي اتَّخَدْتُ) (إِنِّي اصْطَفَيْتُكُ) (أَخِي (٣٠) اشْدُدْ)

ياء إضافة بعدها حرف صحيح/ حقراً عاصم، بسكون ياء الاضافة التي بعدها حرف صحيح في الكلمات الآتية (ويَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شُركائِي قالُوا آذَنَاكَ(٤٧) بفصلت) (مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأْتِي عَاقِرًا (٥) بمريم (يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أ**َرْضِي وَاسِعَةً** فَإِيَّايَ فَاعْبُدُونِ (٥٦)بالعنكبوت)(وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَبعُوهُ (١٥٣)بالأنعام) (قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنْسُكِي وَمَحْيَايَ وَ<u>مُمَاتِي لِلَّهِ</u> رَبِّ الْعَالَمِينَ (٦٦٢)بالأنعام (فَلْيَسْتَجيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ (١٨٦) بالبقرة) (وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي فَاعْتَرْلُونِ (٢١) بالدخان}

🖘 قرأ حفص،بفتح/لكن شعبة بسكون ياء الاضافة التي بعدها حرف صحيح في الكلمات الآتية(أنْ طهِّرَا بَيْتِيَ لِلْطَّائِفِينُ (١٢٥)بالبقرة) (وَطَهِّرْ بِيْتِي لِلطَّائِفِينَ (٢٦)بالحج) (وَلِمَنْ دَخَلَ بِيْتِيَ مُؤْمِنًا (٢٨)بنوح) (لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِين (٦)بالكافرين) (لفظ (معي)في (٨)مو أضع (معي بني اسر أنيل (١٠٥)بالأعراف) (معي عدوا (٨٣) بالتوبة) (معي صبرا ثُلاث مواضع بالكهف) (هذا ذكر من معي بالأنبياء) (إن معي ربي (٦٢) بالشعراء) (فأرسله معي ردءا (٣٤) بالقصص)(و مَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلطان (٢٢)بإبر آهيم)(مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ بِالْمَلْ الْأَعْلَى إِذْ يَخْتَصِمُونَ (٩٦)بصاد) (معي)التي قبلها(وَمَنُ مُفتوحةً الميم-وبعدها(مِنَ)مكسورة الميم بالشعراء فقط(فَاڤتَحْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَثَحًا وَنَجَّنِي وَمَنْ مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ(١١٨)و هو ثانى الشعراء فقط}[فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَن اتَّبَعَن بآل عمران){إنِّي وَجَّهْتُ <u>وَجْهِيَ لِلَّذِي</u> فَطْرَ ٱلسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيقًا(٧٩)بَالأنعام) {**وَلِيَ فِيهَا** مَأْرَبُ أُخْرَى(١٨)بطه)(إنَّ هَٰذَا ٱخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً وَلِيَ نَعْجَةً وَاحِدَةٌ (٢٣)بصاد}

◄ قرأ عاصم، بفتح ياء الإضافة التي بعدها حرف صحيح في الكلمات الآتية (ما لِيَ لَا أرى الْهُدْهُدَ أمْ كَانَ مِنَ الْغَائِيينَ (٢٠)بالنمل}

الله قرأ شعبة اثبت الياء وصلا ووقفا/ولكن فتح الياء وصلا (يَا عِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ (٦٨) بالزخرف) الله وقرأ حفص، حذف الياء وصلا ووقفا (يا عِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ (٦٨) بالزخرف)

اله وقرأ حفس، بفتح ياء إضافة بعدها حُرف صحيح (بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ) (وَلِي دِين) (وَجْهِيَ لِلَّهِ) (وَجْهِيَ لِلَّذِي) (بَيْتِيَ مُؤْمِثًا)(مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ)/لفظ(معي)في(٨)مواضع(وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ)(مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمِ)(معي)التي قبلها (وَمَنْ)(وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ)(ولِيَ نَعْجُةً)(وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي) ﴿ وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَ إِلَيْهِ ثُرْجُعُونَ (٢٧)بيس 🖘 وقرأ حفص، بسكون ياء إضافة بعدها حرف صحيح (شُركَائِي قالُوا) (مِنْ وَرَائِي وَكَانْتِ) (إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةً) (وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا)(وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ)(وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي فَاعْتَرْلُون)(وَمَمَاتِي لِلَّهِ)

🕿 🗲 باب مذاهبهم في ياءات الزوائد/قاعدة(عاصم)حذف الياء وصلا ووقفا

🖘 قرأ عاصم حذف الياء وصلا ووقفا كحفص في الآتي (على أنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا (٦٦) بالكهف) (واللَّيْل إِذَا يَسِرُ بَالْفَجْرِ (٤)بالفجر)/(مُهْطِعِينَ **إِلَى الدَّاعِ(**٨) بالقمر) (وَمِنْ آيَاتِهِ ا**لْجَوَار**ِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَام(٣٢)بالشورى) وقيد بالذي بعده متحرك وهي بالشوري فقط/لأن باقي المواضع بعده ساكن وحذف منها الياء وصلا ووقفا وهذا في موضعين (وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنْشَآتُ (٢٤) الرحمن /الْجَوَارِ الْكُنُّس (١٦) با لتكوير) (وقُلْ عَسَى أَنْ يَهْدِينِ رَبِّي لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشَدًا (٤٢) بِالْكَهِفِ) (وَاسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُثَادِ مِنْ مَكَانِ قُرِيبٍ (٤١) بِقاف) (فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِ خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ (٤٠) بالكهف (ألًا تَتَبَعَن أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣) بطه (لئِن أَخَرْتَن إلَى يَوْم الْقِيْامَة (٦٦) بالإسراء) (إن تَرَن أَنا أَقَلَ مِنْك مَالًا وَوَلَدًا(٣٩)بالكهف)(يَا قَوْمِ ا**تَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ** سَبِيلَ الرَّشَادِ(٣٨)بغافر)(يَوْمَ **يَأْتِ** لَا تَكَلِّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِدْنِهِ(١٠٥)بهود) (قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِ فَارْثُدًا عَلَى آثَارِهِمَا قَصَصًا (٢٤)بالكهفُ) (حَتَّى ثُؤنُّونَ مَوثِّقًا مِنَ اللَّهِ (٦٦)بيوسفُ) (أرسْلِهُ مَغنَا غُدًا يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ وَآيًّا لَهُ لَحَافِظُونَ (٢٢) بيوسف) (إنَّهُ مَنْ يَتَّق وَيُصْبِر -بيوسف) (فَلَا تَسْأَلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عُلْمٌ (٢٤) بهود) لأن الياء ثابتة بالكهف) الكلمتين (الدَّاع) و (دَعَان) (أحيبُ دَعْوَةَ الدَّاع إِذَا دَعَانَ فَلْيَسْتَحيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بَي (١٨٦) بِالْبِقِرة) (فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نُكُر (٦) بِالقمر) (سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بظلم نْذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ (٢٥) بالحج) (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِي وَمَنْ يُضْلِلْ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُ ونَ (١٧٨) بالأعراف) الياء تابتة باتفاق بجميع المصاحف وليس فيها قراءات ومَنْ يَهد الله فَهُو المُهُنتُه ومَنْ يُضلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لهُمْ أُولِيَاءَ مِنْ دُونِهِ(٩٧) بِالإسراء) (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُو اللهُ فَهُو اللهُ فَهُو اللهُ فَهُو اللهُ فَهُو اللهُ فَهُو أَنْ يُضْلِلُ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشَدًا (١٧) بالكهف) (فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجُهِيَ لِلَّهِ وَمَن التَّبَع ن وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالثَّامِيِّينَ (٢٠) بِآل عمر ان (يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشْنَاءُ مِنْ مَحَاريبَ وَتَمَاثِيلٌ وَجُفَّانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورِ رَاسِيَاتٍ (١٣) بسبأ) (قَالَ أَتُمِدُّونَنُ بِمَالٍ فَمَا آتَانِيَ الْلَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَقْرَحُونَ (٣٦) <mark>بالنمل)[</mark>فَاتَقُوا اللَّهَ وَلَا **تُحْزُونِ فِي** ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ (٧٨)بهود)/لكن(وَاتَقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ(٦٩) بالحجر أرأس آية ستأتى بعد ذلك و تَرو قَروا فإن خير الزّادِ التّقوى واتّقون ينا أولِي الثاباب (١٩٧) فقط ، بالبقرة الإدن خرج، قُولِه ﷺ وَلَا تَكُونُوا أُوَّلَ كَافِرٍ بِهِ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي تَمَنَّا قَلِيلًا وَإِيَّايَ فَأَتَقُونَ (٤١)بالبقرة) (فَلَا تَخْشُوا النَّاسَ وَاخْشَوْنِ وَلَا تَشْنَرُوا بِآيَاتِي تَمنًا قَلِيلًا وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ (٤٤) فقط، بالمائدة / قوله بالمتن (اخْشُون ولّا) فخرج لفقد الشرط (فلا تَخْشُوهُمْ وَاخْشُونِي وَلِأْتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَكُمْ تَهْتَدُونَ (١٥٠) بالبقرة) فإنها تابتة للجميع في الحالين/و أما (فلا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشُونِ اليوْمَ أَكْمُلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ (٣) بالمائدة) محذوفة في الحالين/و يعقوب أثيتها وقفا فقط وإنَّهُ لعِلْمٌ لِلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَاتَّبِعُونِ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ (٦٦)فقط بالزخرف) (فلا تَخَافُو هُمْ <u>وَخَافُونَ إِنْ</u> كُنْثُمْ مُؤْمِنِينَ (١٧٥)بال عمران) (إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَ**شْرَكْتُمُون**ِ مِنْ قَبْلُ (٢٢)بابراهيم) (وَحَاجَّهُ قَوْمُهُ قَالَ أَثْحَاجُّونِّي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِ، بِالْأَنعِامِ) (قُلِ ادْعُوا شُركَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَلا تُنْظِرُونَ (٥٩٥) بِالاعْراف) (ذلك يُخَوِّفُ اللَّهُ بهِ عِبَادَهُ يَا عَ**ِبَادِ فَاتَّقُونِ (٦٦)بالزمر) [**وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى **فَبَشِّرْ عِبَادِ (١٧)بالزُمر) (**أَأتَّخِدُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةَ إِنْ يُرِدْنِ الرَّحْمَنُ بِضُرِّ لَا تُغْن عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِدُونَ (٢٣) بيس) (قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِدْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُوا (٩٢) اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِيَّتِي رَبُّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ (٤٠)رَبَّنَا اغْفِر لِي وَلُواْلِدَيَّ (٤١)ببر اهيم (يُلُقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشْنَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُنْذِرَ يَوْمَ التَّلْقِ،بغافر) وَيَا قُوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمُ التَّنْادِ (٣٢) بُغَافر) (عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ <u>الْمُتَعَالِ(</u>٩)بالرعد<u>) (ذَلِكَ لِمَنْ</u> خَاْفَ مَقَامِيٰ وَّخَافَ **وَعِيد**ِ(٤ ٰ١)بالرعد)(كُلُّ كَدَّبَ الْرُّسُلَ ٰ فَحَقَّ و عِيد (٤١) بِقُان) / (وَنُفِخُ فِي الصُّور دَلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ) بِقَاف) (فَأَرْسِلَهُ مَعِي (دُوعًا يُصْدُقُنِي إِنِّي أَخَاف أَنْ يُكَدِّبُونِ (٤٣)قالَ سَنَشُدُّ عَضدُكَ بِأَخِيكَ فقط) بالقصص) (بالقمر ،لفظ (نذر) (٦) مواضع مثل/١/ (فَكَيْفَ كَانَ عَذابي وَنُدُر (١٦) ٢/كَدَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَتُدُر (١٨) (وَإِنِّي عُدْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُون (٢٠) وإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي فَاعْتَزُلُونَ (٢١)بالدخان)(فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَ**دْيِر**(١٧) وَلَقَدْ كَدَّبَ الْذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ **نَكِير)بالملك)(**فَأَمْلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ ثُمَّ أُخَدْثُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ **تَكِيرِ (٤٤)بالحج) (**وَمَا بَلغُوا مِعْشَارَ مَا أَنَيْنَاهُمْ فَكَدَّبُوا رُسُلِي فَكَيْفَ كَانَ **تَكِيرِ (٤٤)**بسبا)**(**ثُمَّ أَخَدْتُ الَّذِينَ كُفَرُوا فَكَيْفَ <u>كَانَ **تَكِيرِ (٢**٦)بِفَاط</u>ر)(وَلَقَدْ كَدَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ **تَكِيرِ (١**٨)بالَملك)(قَالَ تَاللَّهِ إِنْ كِدْتَ <u>لَتُرْدِين</u>(٣٦٥)بالصافات)(لَا تُعْنَ عُنِّي شَفَاْعَتُهُمُ شَيْئًا وَلَا يُ<mark>نْقِدُونِ (٢٣)</mark>بيس)(فَأَكْرَمَهُ وَنَعَمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْ**رَمَن** (١٥) فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَاتَنِ (١٦) بالفجر)

ر وقرأ عاصم، حذف الياء وصلاً ووقفا في كل ما سبق حالاً الماسبق الماسبق

را وقرأ حفس، في كل باب الزوائد/بُحذف الياء وصلاً ووقفا ما عدا (فَمَا أَتَاثِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ(٣٦)بالنمل)فله وصلاً سكن الياء قولاً واحدا/ولكن بخلف،أثبت الياء وقفا

را وقرأ شعبة في كل باب الزوائد/كفص ما عدا (فَمَا آتَانِيَ اللّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ (٣٦) بالنمل) فله وصلا سكن الباء قولا واحدا/و حذف الباء وقفا قولا واحدا/تنبيه/هذه فقط لحفص في باب الزوائد

```
الكلمات التي انفرد بها عاصم أو أحد رواييه مرتبة حسب الفرش
```

وقرأ عاصم [تصدَّقُوا] خفف الصاد (وأنْ تصدَّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ (٢٨٠) بالْبقرة) لِدليل الطيبة /تصدَّقُوا خفٌّ نَمَا 🖘 وقرأ عاصم[تجارةً حاضرةً]نصب التاءين فيهما (إلّا أنْ تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَا تَكْتُبُوهَا-بِالبِقِرَةَ**) لِدليلِ الطيبة /تَجَارَةُ حَاضِرَةُ لِنَصْبِ رَفْعِ نَلْ** .

الله وقرأ عاصم، (ص) [رُضُو ان ارُضُو ان الراء بكل القر ءان/ما عدا (مَن اتَّبَعَ رضُو انهُ سُبُلَ السَّلام/بخلف) (ص-بخلف)، قُولَهُ عَنَىٰ (يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَن اتَّبَعَ رضُوانَهُ سَبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صَرِاطٍ مُسْتَقِيمٍ (٦٦) فقط بال عمر ان دليل الطيبة رضوان ضم الكسر صف ودو السببل خُلف الكسر صف الكرد والسبب الله على الله على

(١٥٧)بال عمر ان/دليل الطيبة/ويَجْمَعُونَ عَالِمٌ

/ وَقُراً عاصم (عَ)[يُوْتِيهِمْ إِبالْيَاء (وَالَّذِينَ آمَنُو ا باللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ أُولَئِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أُجُورَهُمْ ﴿ وَلَمْ يُؤَلِّيهِمْ أُجُورَهُمْ وكانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا (٥٢) بالنساء /دليل الطيبة /نُؤْتِيهِمُ الْيَاءُ عَرَكُ

🖜 وقرأ عاصم (ع) [اسْتُحَقَّ إفتح التاء والحاء ويبدأ بهمزة مكسورة (فَأَخْرَان يَقُومَان مَقَامَهُمَا مِنَ الَّذِينَ اسْتُحَقّ عَلَيْهِمُ الْأُوْلِيَانِ (٧ أَ ١) بالمائدة (دليل الطيبة/ضمَّ استُحقَّ افتَحْ وكَسْرَهُ عُلاً والأوليان الأولين ظلِلا صفو فتَّى 🖘 وقرأ عاصم (ص) [خِفْية] كسر الخاء (وَ الْبَحْرِ تَدْعُونَهُ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةٌ لَنِنْ أَنْجَانَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ (٦٣) بالأنعام) (ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ (٥٥)بالأعراف<u>) لِاليل</u> الطيبة لوَخُفْيَة مَعَا بِكَسْر ضَمَّ صِفْ <u>∕▽ وقرأ عاصم(ص)[وَلِيُنْذَرِ]بالياء(وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ مُصَّدِقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلِ**تُنْذِرَ** أُمَّ الْفُرَى وَمَنْ</u> حَوْلُهَا (٩٢) بالأنعام) إِذَلْيَلُ الطِيبَة / يُنْذِرَ صِفْ

الله وقرأ عاصم (س): [مكاناتِكُم مكاناتِهم إمد النون بالجمع بكل القرءان دليل الطيبة مكاناتٍ جَمَعْ في الكُلِّ صف 🤝 وقرأ عاصم (ص) [يَعْلَمُونَ]بالياء (قالتُ أخْرَاهُمْ لِأُولاهُمْ رَبَّنَا هَوُلاءِ أَضَلُونَا فَآتِهِمْ عَذابًا ضِعْقًا مِنَ النَّارِ قَالَ لِكُلِّ صَيِعْفُ وَلَكِنْ لَا تُعْلِمُونَ (٣٨) بالأعراف) / دليل الطيبة / يَعْلَمُو الرَّابِعَ صِفْ

/☞ وقرأ عاصم(ع)[تَلْقَفُ]سُكن اللام وخففُ القاف بكل القرءان/دليل الطيبة/وَخَقَفَا تَلْقَفُ كُلاً عُدْ

<mark>∕▽ وَقُرْاً عاصمُ(صُ)[يُمْسِكُونَ]</mark>سكن الميم خفف السين(وَ الَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِالْكِتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَا نُضييعُ أَجْرَ المُصلْحِينَ(١٧٠)بالأعراف) إدليل الطيبة الوَصِف يُمسْكِ خُفْ

🖘 وقرأ عاصم (ص) [وَعَشِيرَاتُكُمْ ما الراء (قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَ قْتُمُو هَا وَتِجَارَأُهُ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا (٢٤) بالتوبة) دليل الطيبة أو عَشِيرات مندق جَمْعًا

🖜 وقرأ عاصم(ن) [نَعْفُ)بنون مفتوحة وضم الفاء (ثُعَدُّبْ)بنون وكسر الذال (طائِفة)نصب التاء] (إنْ تَعْفُ عَنْ طَائِقَةٍ مِنْكُمْ ثُعَدُّبٌ طَائِقَة بِأَنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ (٢٦) بِالْتُوبة) (دليل الطيبة /يُعْف بِنُونِ سَمِّ مَعْ ثُونِ لَدَى اَثْتَى تُعَدَّبْ مِثْلَهُ وَبَعْدُ نَصْبُ الرَّفْعِ نَلْ

🤝 وقرأ عاصم(ع)[مَتَّاع]نصب العين(يَا أيُّهَا النَّاسُ إنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ مِتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ثُمَّ النِّنَا مَرْجِعُكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ مِتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ثُمَّ النِّنَا مَرْجِعُكُمْ فَثْنَبِّنُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ-بيونس) إدليل الطَّيبة اوكَمْ تَثَا يَنْشُرُ فَي يُسيَرُ امتَاعُ لا حَفْص

🖜 وقرأ عاصم (ص بخلف): [وَيَكُون] بالياء (قَالُوا أَجِنْتَنَا لِتَلْفِتَنَا عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا وَتَكُونَ لَكُمَا الْكِبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضَ وَمَا نَحْنُ لَكُمَا بِمُؤْمِنِيْنَ (٧٨)بيونس)

وقرأ عاصم (ص): [وَنَجْعَلُ] بالنون (وَمَا كَانَ لِنَفْسِ أَنْ ثُؤْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَجْعَلُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ (١٠٠)بيونس) لِدليل الطيبة /يَكُونَ (صِفْ خُلْفًا / وَأَنَّهُ شَفًّا قَاكُسِر / وَيَجْعَلُ بِنُونِ صُرِّفًا

🖘 وقُرأ عاصم(ع): [من كلِّ زوجين]نون اللام(فيها مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اتْنَيْنَ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ آمَنَ بهود) (فِيهَا مِنْ كُلِّ زُوْجَيْن اثْنَيْن وَأَهْلك (٢٧) بالمؤمنين / الله الطيبة / نُوِّنا مِنْ كُلِّ فِيهِمَا عَلا

الله وقرأ عاصم يابني فتح الياء بكل القرءان دليل الطيبة ويَابُني افتح نَمَا وحَيْثُ جَا حَفْسٌ اللهِ

ره وقرأ عاصم (ع) [دَأَبًا] قَتَح الهمزة (قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأَبًا (٤٧) بيوسف) الطيبة أودأبًا حرّك علا رِ وَقُرا عاصم (ص): [قَدَرُنّا] خفف الدال (إِلَّا امْرَأَاتِهُ قَدَّرْنُا إِنَّهَا لَمِنَ الْغَابِرِينَ (١٠) بِالْحَجرِ) (فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَاتِهُ قَدَّرْنَاهَا مِنَ الْغَابِرِينَ (٥٧) بالنمل) دليل الطيبة / خِفُّ قَدَرْنَا صِفْ مَعَا

الله على الطيبة المنون (يُنْبِتُ الْكُمْ بَهِ الزَّرْعَ وَالْزَيْنُونَ بِالنحل) الطيبة المُنْبِتُ نُونٌ صَعَّ الرَّرْعَ وَالْزَيْنُونَ بِالنحل) الطيبة المُنْبِتُ نُونٌ صَعَّ اللهُ وَقُراً عاصم (ص): [ثُنْبِتُ اللهُ ا 🖘 وقرأ عاصم (ع): [وَرَجِلِكَ]كسر الجيم (وَأَجْلِبْ عَلَيْهِمْ بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ-بالْإسراء)/الدَّليل/وَرَجِلِكَ اكْسِرْ سَاكِنَا عُدْ ٥ / /) الكهف، قُولُهُ عَنِي (الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلُ لَهُ عِوجَاً (١)

وقرأ عاصم (ص) [لَدْنِهِي اسكن الدال واشمها بالضم مع نطق الدال هنا لتدل أن أصلها الضم/وكسر النون والهاء ومدها حركتين (قيِّمًا لِيُنْذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِنْ لَدُنْهُ ويُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا (٢) للنا الطبية من لَدُنه للضَّمِّ سِكُنْ وَأَشِمُ وَاكْسِرْ سُكُونَ النُّونِ وَالضَّمِ صُرُو

ردليل الطيبة/مِنُ لَدْنِهِ لِلضَّمِّ سَكِّنْ وَأَشِمْ وَاكْسِرْ سَكُونَ النُّونَ وَالضَّمْ صُرِمْ مَ الْبَادِ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمِ الْمَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمِ عَالَمَ عَامِهِ مَا عَلَيْهِ الْمَاعِقِ الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمِ عَذَابٍ اللهِ مَنْ عَذَابٍ اللهِ الطيبة السَوَاءُ الْصِبْ رَفْعَ عِلْم الجَاتِية مِحَدْبٌ مَذَابٍ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ الطيبة السَوَاءُ الْصِبْ رَفْعَ عِلْم الجَاتِية مِحَدْبٌ

الله وقرأ عاصم (صُ) (مَنْزِلًا) فَتَح الميم وكسر الزَاي (وقُلُ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزِلًا مُبَارِكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ (٢٩) بالمؤمنين / دليل الطيبة / مُنْزِلًا اقْتَحْ ضَمَّهُ واكْسِرْ صَبَنْ

◄ وقرأ عاصم(ع)(وَالْخَامِسَة أَنَّ عُضَبَ)نصب التاء (وَالْخَامِسَة أَنَّ عُضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ (٩) بالنور) لالله الطيبة (وَالْخَامِسَة الْأَخْرَى فَارْفُعُوا لا حَفْصُ

﴾ وَقُراً عاصم (ص) (اسْنُخْلِف) ضم التاء وكسر اللام للمفعول (وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَ مَنْ اللَّهُ الْذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ (٥٥) لِدليل الطيبة لِيَدْهَبُ ضُمْ وَاكْسِرْ تَنَا /كَدُا كَمَا اسْتُخْلِفَ صُمْ لَيَسْتَخْلِفَ مِنْ اللَّهُ اللَّهِمْ (٥٥) لِدليل الطيبة لِيَدْهَبُ ضُمْ وَاكْسِرْ تَنَا /كَدُا كَمَا اسْتُخْلِفَ صُمْ اللَّهُ مَنْكُمْ وَقَرا عَاصِم (ع) (تَسْتَطِيعُونَ) بِالتاء (فقدْ كَدَّبُوكُمْ بِمَا تَقُولُونَ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا وَمَنْ يَظْلِمْ مِنْكُمْ نَذْقَهُ عَدْابًا كَبِيرًا (١٩) لِدليل الطيبة (وزنْ خُلْفَ) يَقُولُون لِوَ عَفُوا مَا يَسْتَطِيعُوا خَاطِبَنْ

٢/٢/يس،قوله ﷺ

<mark>∕۞ وقرأ عاصم(ص)(فُعَرَزْنَا)</mark>خفف الزاى(إد أرْسَلْنَا الِيْهِمُ اثْنَيْن فَكَدَّبُوهُمَا فَعَرَّزْنَا بِتَالِثِ فَقَالُوا اِنَّا الْنِيْمُ مُرْسَلُونَ(٤))بيس)/دليل الطيبة/عَزَزْنَا الْخِفُّ صِفْ

﴾ وقرأ عاصم (ع) (فَأَطُّلِعَ) نصب العين (أسْبَابَ السَّمَاوَاتِ فَأَطَّلِعَ إلى إلهِ مُوسَى وَإِنِّي لَأَظُنَّهُ كَاذِبًا وَكَذَلِكَ زُيِّنَ لِفِرْ عَوْنَ سُوءُ عَمَلِهِ وَصُدَّ عَنِ السَّبِيلِ-غافر) دليل الطيبة /أطَّلِعَ ارْفُعْ غَيْرَ حَقْصِ

اللهُ لَكُمْ (١١)بالمجادلة) للمُجَالِس) فتح الجيم و مدها (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللهُ لَكُمْ (١١)بالمجادلة) للله المُدَا اللهُ لَكُمْ (١١)بالمجادلة) للله المُدِية / و المُجَالِس امْدُدَا نَلُ /

اللَّهُ لَكُمْ (١١)بالمُجادلة) الطيبة و المُجالِس المُدُدَّا مَلُ الْمُ اللَّهُ لَكُمْ (١١)بالمُجَادلة) الطيبة و المُجَالِس المُدُدَّا مَلُ اللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ (١١) الطيبة و يَعْمَلُونَ صُنْ صَنْ اللَّهَ عَاصِم (ص) (يَعْمَلُونَ)بالياء (إذَا جَاءَ أَجَلُهَا وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ (١١) اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ اللَّهَ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ اللَّهَ بَالِغُ اللَّهُ الْمُعْمِلُونَ اللَّهُ الْمُعْمِلُونَ اللَّهُ الْمُعْمِلُونَ اللَّهُ الْمُعْمِلُونَ اللَّهُ الْمُعْمِلُونَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمُ اللَّهُ الْمُعْمِلُونَ اللَّهُ الْمُعْمُ اللَّهُ الْمُعْمُ اللَّهُ الْمُعْمُو

وقرأ عاصم (ص) (نُصُوحًا) ضم النون (يَا أَيُّهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا ثُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَهُ نَصُوحًا عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يُكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلِكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ-بِالتغابن) دليل الطيبة ضَعُ تَصُوحًا صِفْ

رُهُ وَقُراً عَاصِمُ (عَ) (نَرَّاعَةُ) نصب التَّاء (نَرَّاعَةُ لِلْشَوَى (٦٠) بَالْمعارَ جَ) دليل الطَّيبة / وَنَرَّاعَةُ نَصْبُ الرَّفْعِ عَلْ ﴿ وَقُراً عَاصِم (حَمَّالَةُ نَصْبُ الرَّفْعِ نَمْ ﴿ وَقُراً عَاصِم (حَمَّالَةُ نَصْبُ الرَّفْعِ نَمْ اللهُ عَالَى وَقُراً عاصِم (حَمَّالَةُ نَصْبُ الرَّفْعِ نَمْ صَالَةً الْحَطْبِ (٤) دليل الطيبة / وَمَّالَةُ نَصْبُ الرَّفْعِ نَمْ ﴿ وَقُراً عاصِم (حَمَّالَةُ نَصْبُ الرَّفْعِ نَمْ صَالَةً الْحَطْبِ (٤) دليل الطيبة / وَمَالَةُ نَصْبُ الرَّفْعِ نَمْ صَالَةً لَمُ عَلَى اللهُ تَعَالَى الْمُلْتُ الْمُلْتُ الْمُلْتُ الْمُلْتُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللل

وهذا منهج حمزة الكوفي رحمه الله تعالى عنه.

<u> حباب الإستعادة و قرأ حفص، وجميع القراء، بالإستعادة جهراً</u> أول القراءة عامة

حكم الْبَسِمْلَة بين السورتين/▼ قرأ حمزة، له الوصل بين السورتين قولا واحدا

◄ سورة الفاتحة/ و قرأ حمرة، بحذف الألف (مَلِكِ) في (الرَّحْمَن الرَّحِيم (٣) مَالِكِ يَوْم الدِّين (٤)
 ◄ قرأ حمرة، (خلف) بالاشمام في الصراط/صراط صراطي حبث ورد بالقرءان كله سواء معرفة أو نكرة
 ١٤٠٠ خلال الاشمام الله أدروة أو حمد ٥ ١١ كال الموضوع الأمل القروان فقط (المُرْدَا المُرَّدَا المُرْدَا المُرْدُونِ اللهُ المُرْدَا المُرْدِدِ اللهُ المُرْدَا المُرْدِا المُرْدَا المُرْدَا المُرْدَا المُرْدَا المُرْدِا المُرْدَا المُرْدِينَا المُرْدَا المُوالِدُونِ المُرْدِا لِلْمُرْدِا المُرْد

/كن، خُلاد بالاشمام إلى أربعة أوجه وهي/ا)قيل الموضع الأول بالقرءان فقط(اهْدِنَا الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمَ(٦) ب)قيل الموضع الأول والثاني فقط(صِرَاطِ الَّذِينَ)الفاتحة فقط/ج)قيل إشمام الصراط المعرفة فقط حيث وردت بالقرءان/د)قيل عدم الإشمام مطلقا فيقرأ مثل حفص

را حمرة، بإشمام باب أصدق مثل (ومن أصدق بيصدفون /تصدية /ولكن تصديق /فاصدع بما تؤمر) حمرة، بإشمام باب أصدق مثل (ومن أصدق بيصدفون /تصدية /ولكن علاء عليهم وبالصاد، في أمْ الْمُسَيْطِرُونَ) / السنت عليهم وبالصاد، في أمْ الْمُسَيْطِرُونَ) / (السنت عليهم بمسيَطِر)

<u>حك الهاء في عليهم وأمثالها/ حمزة، ي</u>ضم الهاء في (عليهم اليهم الديهم) فقط وصلا ووقفا وحيث وردت بالقرآن سواء بعدها متحرك أو بعدها ساكن

<u>حمرة، يضم الجمع التي بعدها همزة وصل(ال) / ▼ قرأ حمزة، يضم الهاء والميم وصلا فقط مثل عليهُم</u> السقف/قلوبهُمُ العجل/قبلتهُمُ التي/ربهُم الوسيلة)

السقف/<u>قلوبهُمُ</u> العجل/<u>قبلتهُمُ</u> التي/ربهُم الوسيلة)

<u> ﴾ بَابُ الإِدْعَامِ الْكَبِيرِ ﴾ قرأ حمزة، أ</u>دغم، (وَالصَّاقَا<u>تِ صَفًّا (١) بِالصافات (فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا (٢) بالصافات (فَالتَّالِيَا<u>تِ ذِكْرًا (٣) بالصافات (وَالدَّارِيَاتِ دُرْوًا (١) بالذاريات</u>)</u>

ره قرأ حمرة،خلف أظهر /ولكن خلاد بخلف،أدغم ١/(فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا (٥) بالمرسلات) ٢/(فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا (٣) بالعاديات) صُبْحًا (٣) بالعاديات)

ر ﴿ فَرا حَمْرُهُ، أَدغُمْ (وَيَقُولُونَ طَاعَةٌ قَادًا بَرَزُوا مِنْ عِنْدِكَ بَيَّتَ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي تَقُولُ (٨١) بالنساء) ﴿ قُراً حَمْرُهُ، أَدغُمُ النونين في (قَالَ أَتُمدُّونَنِ بِمَالٍ (٣٦) بالنمل (قَالَ مَا مَكَنِّي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ (٩٥) بالكهف ﴾ قرأ حمرْة، بخلف، إدغام كامل مع الأشارة بالإشمام، فك الإدغام ثم يقرأ بالروم (إخفاء) بمعنى (اختلاس) (قالوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ (١١) بيوسف)

المناب الفرقان) وقط الكناية (هاء الضمير) و قرأ حمزة ، بقصر صلة - (و يَخْلُدْ فِيهِ مُهَاتًا (٦٩) بالفرقان) فقط و قرأ حمزة ، بقصر صلة - (و يَخْلُدْ فِيهِ مُهَاتًا (٦٩) بالفرقان) فقط و قرأ حمزة ، سكن قولا و احدا (مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطار يُودَّة النَّكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِدِينَارِ لَا يُودِّهِ النَّكَ وَابَ النَّكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِدِينَارِ لَا يُودِهِ إِلَيْكَ وَمِنْ يُرِدْ تُوابَ النَّانِيَا تُونِّتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ تُوابَ النَّخِرة مِنْ يَصِيبٍ (٢٠) بالشورى (ويَتَهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي النَّخِرة مِنْ نَصِيبٍ (٢٠) بالشورى (ويَتَبِعْ عَيْرَ سَبيل المُؤْمِنِينَ تُولِّهِ مَا تَولَّى حَرْثَ الدُّنْيَا تُونِّتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي النَّخِرة مِنْ نَصِيبٍ (٢٠) بالشورى (٢٠) بالشورى (ويَتَبِعْ عَيْرَ سَبيل المُؤْمِنِينَ تُولِّهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي النَّهُ وَلَى النَّهُمْ قَالْطُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ (٢٨) بالنمل (وإنْ قَشْكُرُوا بِرَضْهُ لِكُمْ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وزْرَ أُخْرَى (٧) بالزمر)

﴾ قرأ حمزة، اووجه آخر لخلاد سكن الهاء (وَيَتَّقُهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ (٥٢) بالنور) ﴾ قرأ حمزة، له الإشباع في (وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ (٥٧) بطه) (أيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ (٧) البلد) (خَيْرًا يَرَهُ (٧) شَرَّا يَرَهُ (٨) بالزلزلة (يَيدِهِ بكل القرءان) (طعَامٌ ثُرْزَقاتِهِ إِلَّا نَبَّاتُكُمَا بِتَاوِيلِهِ (٣٧) بيوسف) ﴾ ﴿ وَمَا حَمَدُ وَمَا كُنَا وَاهِ فَى (هَ مَا أَنْ سَانَهُ لُهُ اللَّهُ وَسَائُهُ ٢٣٠) وَالْكَافِقُونَ وَالْكُونَ وَاللَّهُ اللَّهُ وَمَا لِلللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّكُونَ وَاللَّهُ وَاللّ

الله قرأ حمرة ، بكسر الهاء في (وَمَا أَنْسَانِيهُ إِلَا الشَّيْطُانُ (٦٣) بالكَهف (وَمَنْ أُوفَى بَمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللهَ فَسَيُؤْتِيهِ أَلْهُ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا (١٠) بالفتح (يَأْتِيكُمْ بِهِ انْظُرْ)

ا حمرٌة، بضم الماء وصلاً فقط (المُعُلِهِ المُكُتُوا (١٠) بطه /وَ (٢٩) بالقصص) قرأ، (حمرٌة) ((٢٩) بالقصص) قرأ، (حمرٌة) (أرجِهُ) سكن الهاء كحفص

◄ باب المد والقصر / ◄ قرأ حمزة،المد المتصل والمد المنفصل (ست حركات) قولا واحدا
 ◄ قرأ حمزة،بمد (شيء) (٤) حركات فقط/ويكون المد بدل من السكت

الهمزتين من كلمة صلى المهارة قرأ حمزة على الإخبار كحفص (أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ-بآل عمران) (أَدْهَنِتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ/بالأحقاف) (إِنَّا لَمُغْرَمُونَ بالواقعة)

اَ حَمْرُقُ الله الله الله الله وَ حَقَق الهمزة الثانية (أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ-بالقلم) ومعه (أَاعْجَمِيٍّ وَعَرَبِيٍّ-بفصلت) ومعه (قَالُوا أَنِثُكُ لَأَنْتَ يُوسُفُ) ومعه (أَنِدًا مَا مِتُ لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيَّا (٦٦) بمريم) ومعه (إِنَّكُمُ لِتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاء (٨١) بالأعراف و معه (قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِنْ كُنَا نَحْنُ الْعَالِيينَ (١١٣) بالأعراف و معه (قالَ فِرْعَوْنُ مَنْ دُونِ النِّسَاء (١١٥) بالأعراف و معه (قالَ الله عِنْ عَوْنُ مَعْ الله عَلْمُ لهُ (١٠٥) بالأعراف و معه (وقالُوا أَلْهِ عَلْمُ لُهُ (١٠٥) بطه و (٨٤) بالأعراف و معه (وقالُوا أَلْهِ عَلْمُ لُهُ وَرَبُ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلْهُ الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله الله عَلَى الله الله عَلَى الهُ الله الله عَلَى الله الله الله الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الهُ الله الله عَلَى الله عَلَى

ر • قرأ حَمزة الاستفهام المكرر في القرآن و الإستفهام في الهمزتين ماعدا / • قرأ حفص، وجميع القراء، الإستفهام باتفاق في الهمزة الثانية بالعنكبوب وكل حسب القراء، الإستفهام باتفاق في الهمزة الثانية بالعنكبوب وكل حسب أصله قوله ﷺ وكان وكانوا يقولون أفرا وكل ولله الله والمؤلل وكانوا وكل المبعثون وكانوا يقولون أفرا وكل المبعث وكانه وك

يُوهِ عَنِ الله الله الله الله على المهمزة الأولى الإستفهام في الهمزة الثانية (وَلُوطًا إِدْ قَالَ لِقَوْمِهِ النَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) النِّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ-بالعنكبوت) الفَاحِشَة مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) النِّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ-بالعنكبوت) الفَاحِمَة عاصم قاعدة صرفية تسمى قاعدة البدل وهي إذا كان الهمزة الأولى متحركة والهمزة الثانية ساكنة اوفى كلمة واحدة اتفق القراء وعلماء النحو على إبدال الهمزة الثانية من جنس حركة ما قبل الهمزة مثل (أأمين- آمين/أأدم-آدم/أأسي-آسي/إأمان-إيمان/أأتمن-أوتمن/أأهِلا-أوهلا}

◄ الهـ مز المـفرد/ حرة، قرأ حمزة، قرأ بالهمزة في (مُؤْصدَةٌ بسورة الهمزة وسورة البلد)
 ◄ قرأ حمزة، بإبدال الهمزة ألف في (يَأْجُوجَ وَمَاْجُوجَ (٩٣) بالكهف/و (٩٦) بالأنبياء)
 ◄ قرأ حمزة، بحذف الهمزة في (يُضاهِنُونَ قول الذين كَفَرُوا (٣٠) بالتوبة)

→ السكت على الساكن قبل الهمزة بجميع أحواله/ معلى السكت سبعة مذاهب وشرط السكت أن يأتى ساكن ثم بعده همزة قطع سواء في كلمة (الأرض) أوفي كلمتين (قد أفلح) ١ / السكت على اللوشيء فقط (الأرض/الأولى ٢ / السكت على اللوشيء والمفصول رسما (قل إي وربي / قد أفلح) ٣ / السكت على اللوشيء والمفصول رسما (مسئو لا / قر آن / ظمآن / بسألون) على اللوشيء والمفصول رسما والمد المنصل (بما أنزل / في ١٠ - السكت على اللوشيء والمفصول رسما والموصول رسما والمد المنفصل والمد المتصل (بما أنزل / في أنفسكم / الملائكة / السكت عند حمزة كله قطى وليس لخلاد / ٧ / لم وعَدَ الرَّحْمَنُ) (وَقِيلَ مَنْ قَرأ، (حمزة) ترك السكت في الآتي (عوَجًا (١) قيمًا بالكهف) (مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ) (وَقِيلَ مَنْ رَانَ (٤١) بالمطففين)

وقف حمزة وهشام على الهمزة من حرك قرأ حمزة،إبدال الهمزة الساكنة وقبل الهمزة متحرك اتبدل الهمزة من جنس حركة ما قبل الهمزة مثل (يأكلون ليؤمن لبئر اللؤلؤ لقرىء لنبأ لملجا)

ح قرأ حمزة، همزة متحركة وقبل الهمزة ساكن صحيح لفيها النقل لمثال الممزة متوسطة (قرآن لأمآن لجزء النشأة) مثال الهمزة متطرفة مثل (شئ دفء الخبء لملء المرء لجزء)

ح قرأ حمزة، همزة متحركة قبل الهمزة ألف ساكنة وهي نوعان

الهمزة متوسطة وقبل الهمزة ألف لفي التسهيل مع المد والقصر مثل (الملائكة لاعاء الفائزون) فله التسهيل مع المد والقصر ٢ /الهمزة متطرفة وقبل الهمزة ألف له فيها الإبدال ألف مثل (السماء لجاء الشاء)

الهمزة متطرفة مفتوحة اله فيها ثلاث البدل فقط فله فيها القصر والتوسط والمد مع إبدال الهمزة ألف (السماء)

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج(حمزة)
```

```
ر حمزة، ٣/همزة متحركة وقبل الهمزة واو أو ياء ساكنة نوعان وهي الهمزة والمراة باكنة وعان وهي المراة مر
                    أو لا//الواو أوالياء زائدة على بنية الكلمة/له فيها الإدغام قولا واحدا مثل (هنيئا/مريئا/النسيء/درئ)
                     تانيا/الواو أوالياء أصلية من بنية الكلمة/له الخلف/اكيل الإدغام/ب/وقيل النقل (هيئة/شيء/سو آتكم)
                                                                   /→ قرأ حمزة، همزة متحركة وقبل الهمزة متحرك وهي تسعة أنواع
                                   ١/الهمزة مفتوحة وقبل الهمزة كسرة تبدل ياء خالصة/مثل (خاطئة/ناشئة/مائة/فئة/لئلا/خاسئا)
                     ٢/الهمزة مفتوحة وقبل الهمزة ضمة تبدل واو خالصة (يؤيد/مؤجلا/فؤاد/مؤذن/يؤلف/يؤاخذ/يؤخرله)
   ٣/الهمزة مضمومة وقبل الهمزة كسرة له الخلف(١)ابدال ياء(٢)تسهيل مثل الواو (٣)موافق لرسم المصحف
        حذف الهمزة ونقل ضمة الهمزة إلى الحرف قبلها/مثل (أنبئوني/يطفئو/مالئون/مستهزءون/متكئون/منشئون)
                                     ٤/الهمزة مكسورة وقبل الهمزة ضمة الخلف (١) ابدال واو (٢) تسهيل مثل الياء (سئلو/سئلت)
                                    ٥/الهمزة مفتوحة وقبل الهمزة فتحة (متفقتين) تسهيل مثل الألف (سأل/مأب/تأذن/شنأن/بدأكم)
                            ١٠/١لهمزة مكسورة وقبل الهمزة كسرة (متفقتين) تسهيل مثل الياء (خاطئين/بار ئكم/متكئين/خاسئين)
                                                                 ٧/الهمزة مضمومة وقبل الهمزة ضمة (متفقتين)تسهيل مثل الواو (برءوسكم)
                                                  ٨/الهمزة مكسورة وقبل الهمزة فتحة تسهيل مثل الياء مثل (يومئذ/حينئذ/يئسو/يطمئن)
                                                    ٩/الهمزة مضمومة وقبل الهمزة فتحة تسهيل مثل الواو مثلُ (رءوف/يكلؤكم/تؤزهم)
           ر والمرة المراهم المتوسط بزائد/و هي الهمزة أول الكلمة/و أصبحت متوسطة بسبب ما قبلها المراه أول الكلمة المراه المراع المراه المراع المراه المر
      وهي نوعان (١) (لحمزة وجهان) في الهمزة المتوسطة بزائد ومتصل رسما (بمعنى لا يجوز الوقف على ما
 قبل الهمزة والإبتداء بالهمزة)ففيه وجهان ١/إما التحقيق ٢/وإما التسهيل (بمعنى التغيير حسب القواعد السابقة
              ١/هاء التنبيه/مثل(هاأنتم)/ياء النداء مثل(ياآدم)ففيها تحقيق الهمزة/وفيها تسهيل الهمزة مع المد والقصر
            ٢/(بأنهم/بأنه/بآبائهم/بآخرين/لِأبويه)/الهمزة مفتوحة وقبل الهمزة كسرة/ففيها التحقيق/والإبدال ياء خالصة
               7/(ليامام مُبين/بامامهم) الهمزة مكسورة وقبل الهمزة كسرة/ففيها تحقيق الهمزة/وتسهيل الهمزة مثل الياء
٤/(ءَأَنْذَرْتَهُمْ/أَفَأُمِنَ/لَأَنتم/وَأَخَاهُ)الهمزة مفتوحة وقبل الهمزة فتحة/ففيها تحقيق الهمزة /وتسهيل الهمزة مثل الألف
                    ٥/(سَأْرِيكُمْ/فَأُوَارِيَ)الهمزة مضمومة وقبل الهمزة فتحة/ففيها تحقيق الهمزة/وتسهيل الهمزة مثل الواو
                          ٦/(الْأَرْضِ/الْأُولِي/الْآخِرَةِ)الهمزة متحركة وقبل الهمزة ساكن صحيح/ففيها التحقيق/والنقل والسكت

√ قرأ حمزة، بخلف / في الهمزة المتوسطة بزائد منفصل رسما (بمعنى يجوز الوقف على ما قبل الهمزة / الهمزة من على ما قبل الهمزة المنافق المناف
                                                                                                                                                    والابتداء بالهمزة)والساكن نوعان
    ١/ساكن صحيح (قد أفلح/قل إن/من آمن/ألمْ أقُلْ لَكُمْ)الهمزة متحركة أول الكلمة/وقبل الهمزة ساكن صحيح في
 كلمة أخرى/فله التحقيق/ولكن الأرجح النقل/ما عدا ميم الجمع (يَا أيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ/قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي
                                                                                                                                             لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ)فله التحقيق والسكت
        ٢/ساكن في حكم الصحيح وهو حرفي اللين (فُاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ/وَاثْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأُ ابْنَيْ آدَمَ/خَلُوا إِلَى)الهمزة
                           متحركة أول الكلمة/وقبل الهمزة حرف لين ساكن في كلمة أخرى/فله التحقيق/ولكن الأرجح النقل
                                                                         /ومعنى قوله/وَبِغَيْر دُاكَ صَحْ/أى بغير الساكن الصحيح يجوز وجهان إما
                                                                 ا/إما التحقيق ب/وإما التسهيل(بمعنى مطلق التغيير حسب القواعد السابقة)مثل
                               ١) (بِمَا أَنْزِلَ) الهمزة متحركة/و قبل الهمزة ألف ساكنة/فله التحقيق/وله التسهيل مع المد والقصر
        ٢/لكن (قَالُوا آَمِنًا/فِي أَنْفُسِكُمْ) الهمزة متحركة/وقبل الهمزة واو أو ياء ساكنة/فله التحقيق/وله الإدغام والنقل
                                      ٣/الهمزة متحركة وقبل الهمزة متحرك بأقسامة التسعة/بمعنى من كلمتين/ففيه وجهان إما
                                                                 الإما التحقيق ب/وإما التسهيل(بمعنى مطلق التغيير حسب القواعد السابقة)مثل
                                                      ا/(وَبِالْوِ الدِيْنِ إِحْسَالًا/مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهِهِنَ )فيها تحقيق الهمزة /وتسهيل الهمزة مثل الياء
                                                                   ب/(وَالنَّبيِّينَ أَرْبَابًا/قَالَ أَبُوهُمْ)فيها تحقيق الهمزة/وتسهيل الهمزة مثل كالألف
                                                                      ج/(وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ/فِيهِ آياتٌ)فيها تحقيق الهمزة/وإبدال الهمزة ياء خالصة
                                                                                                        د/(فِيهِ آياتٌ)فيها تحقيق الهمزة/وإبدال الهمزة ياء خالصة
                            و/(مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ/قَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا)فيها تحقيق الهمزة/وابدال الهمزة واوا/وتسهيل الهمزة مثل الياء
                                                                             ز/(إلى الْحَوْل غَيْرَ إِخْرَاج)فيها تحقيق الهمزة /وتسهيل الهمزة مثل الياء
                                √ قرأ حمزة،التغيير الرسمى بمعنى/تخفيف الهمزة حسب الرسم العثماني وقفا فقط بشرط
                               (١)السماع (٢)صحة النقل (سند متواتر) (٣) ثبوت الرواية (بأن يقرأ موافقة لرسم المصحف) المثل
```

١//التسهيل/مذهب سيبوية/٢/يبدل الهمزة أمذهب الأخفش/٣/حذف الهمزة

المحقرة والتغيير الرسمى بمعنى الخفيف الهمزة حسب الرسم العثماني وقفا فقط

(٢) حمزة يقف بالألف تبعا لرسم المصحف/على كلمة (النشأة في العنكبوت والنجم والواقعة)وله النقل وقفا (٣) حمزة يقف بالألف تبعا لرسم المصحف على (كُفؤًا / هُزْؤًا /حيث ورد(قُلْ مَا يَعْبَقُ بِكُمْ(٧٧) بالفرقان فقط) (الْبَلَاؤُا الْمُبِينُ (٢٠٦) بالصافات/بِلَاقُ مُبِينٌ (٣٣) بالدخان فقط) (فقال الضَّعَفَاقُ (٢٠١) بالراهيم بإبراهيم فقط) (٢٠١ مُبِينُ (١٠٤ عنه المحدد فقط) (٢٠١ مُبِينُ (١٠٤ عنه المحدد فقط) (٢٠١ مُبِينُ (١٠٤ عنه المحدد في على المحدد فقط) المُنْ على المحدد فقط المحدد فقط المحدد فقط المحدد فقط المحدد في على المحدد في على المحدد في المحدد فقط المحدد فقط المحدد فقط المحدد فقط المحدد في المحدد في على المحدد في المحدد فقط المحدد

(ع) حمزة يقف بالياء تبعا لرسم المصحف على (وَمِنْ آنَائُ اللَّيْل-بطه فقط) (مِنْ ثَبَئِ الْمُرْسَلِينَ-بالأنعام فقط) ﴿ مَنْ ثَبَئِ الْمُرْسَلِينَ-بالأنعام فقط) ﴿ وَمِنْ أَنَائُ اللَّيْل-بطه فقط) ﴿ وَمِنْ أَبُئُ مِنْ المصحف على

البدل الهمزة ياء ثم تدغم الياء في الياء قولا واحدا/بمعنى يقف بياء مشددة على (هم احسن أثاثا ورئيا) بمريم
 البدل الهمزة واو ثم تدغم الواو في الواو فيقف بواو مشددة مدغمة قولا واحدا/على (تُرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ وَتُؤْوِي إليْكَ مَنْ تَشَاءُ بالأحزاب) (وَقَصِيلتِهِ التِّتِي تُؤْوِيهِ بالمعارج)

(٦)(رُوْيًا)بشرط مضمومة الراء/ابدال الهمزة واو قولا واحدا حيث وردت

<u>∕ ▼ <mark>قرأ حمزة، بخلف في الادغام</mark> / / ابدال الهمزة واو مد بدون إدغام (رُوْيَا) وإما ٢ / ابدال الهمزة واو فاجتمع واو</u> وياء والأولى ساكنة /فأبدلت الواو ياء ثم أدغمت الياء في الياء (رُيًّا) مثل (الريًّا **/للريَّا / ل**يّا)

/ ◘ قرأ حمزة، إبدال الهمزة ياء قولا واحدا / لكن الخلف في الهاء فمنهم من

ا /ضم الهاء (أنبيهُم) /ومنهم من ٢) كسر الهاء (أنبيهم) مثل (يوفيهم)

أمثلة للوقف على الهمزة لحمزة الكن هشام بخلف في الهمزة المتطرفة فقط

(۱) همزة متطرفة مفتوحة/وقبل الهمزة ألف=مثل (السماء) فيها (ثلاثة) الإبدال وقفا فقط-و هم/ابدال الهمزة ألف علة مع (قصر حركتين/وتوسط (أربع) حركات/واشباع (ست) حركات) فقط

(٢) همزة متطرفة مكسورة أو مضمومة قبل الهمزة ألف عمثل (من السماء من الماء السفهاء) له فيها (٥) القياس وهم (ثلاثة الإبدال مع اقصر او توسط او اشباع) ثم وجهان (تسهيل بشرط بالروم مع المد، ثم مع القصر) (٣) همزة متطرفة مضمومة رسمت على واو اوقبل الهمزة ألف عمثل (البلاق الضّعفاق الهمزة ميم المرافقة منسمومة رسمت على واو اوقبل الهمزة الفق عمثل (البلاق المعافق الهمزة الإبدال مع القصر او توسط او الشباع) ثم وجهان (تسهيل بشرط بالروم مع المد، ثم مع القصر) = (٥) أوجه القياس اثم لموافقة رسم المصحف (ثلاثة إبدال الهمزة واو وعليه سكون مع القصر او التوسط او اشباع اوكذا (ثلاثة إبدال الهمزة واو وعليه إشمام مع القصر او التوسط الهمزة واو بالروم مع القصر فقط على رسم المصحف الذن جميع الأوجه (١٢) وجها

(٥) همزة مرفوعة متطرفة رسمت على واو اوليس قبل الهمزة ألف = مثل (يَعْبَوُ المَحْ - بالفرقان) (تَقْتَوُا تَدْكُرُ لَوْسُفَ الْمَانُ يَبْدَوُا الْخَلَق اللّه عله و تعد حركتين الله الهمزة ألف عله و تعد حركتين الله التسهيل بروم) المفافقة رسم المصحف الإبدال الهمزة واو مع سكون الباؤ واو مع الشمام المراه واو مع روم (٢) همزة متطرفة مرسومة على ياء اوليس قبل الهمزة حرف علة حمثل (ولقد جَاءَكَ مِنْ تَبَيْ المُرْسَلِينَ (٤٢) بالأنعام الله فيها (٤) أوجه الموافقة رسم المصحف الإلانعام الهمزة ياء مع سكون المراور م

(٧) يقف على (النَّشْنَاهُ) بوجهين / ١/ يقف بالنقل بدون ألف (النَّشَه) ١/ ويقف بالألف لموافقة رسم المصحف (النشّاه) (٨) يقف على (هُزُوًا / كُفُواً) بوجهين ١/ يقف بالنقل (هُزَا/كُفَا) ١/ ويقف بواو لموافقة رسم المصحف (هُزُوا/كُفُوا)

الدخل الاشمام والروم في جميع الهمزات المتطرفة البشرط لم تبدل الهمزة حرف علة اإذن يدخل الإشمام والروم في الأتي

(۱) حال النقل في (دِفْءٌ / الْمَرْءُ النقل أو الإشمام أو الروم / لكن (الخبءَ) نقل مع الإسكان فقط / لأن الهمزة مفتوحة

(٢) إبدال الهمزة واو أو ياء/ثم أدغمت فيما قبلها مثل (بَرِّئُ/النَّسِيءُ/دُرِّيء) الوقف بالإدغام وعليه السكون أو الإشمام أو الروم

(٣) إبدال الهمزة واو أو ياء لموافقة الرسم مثل (جَزَاوًا / أَنْبَاوُ ا/ أَنْاعَ / وَرَاعَ / اللَّهُ مَا القياس +٤ على رسم المصحف السكون مع القصر والتوسط والمد +الروم مع القصر فقط

(٥) الهمزة المتطرفة المتحركة الهمرة متحرك مثل (يُبدِئ المرفؤ الله المرفق الله الله الله الله الله الله المرفوع حرف علة مع السكون أو الروم = وزاد الإشمام في المرفوع

=أما (لهَا سَبْعَةُ أَبْوَابٍ لِكُلِّ بَابٍ مِنْهُمْ جُزْءٌ مَقْسُومٌ (٤٤) بالحجر) الهمزة مرفوعة /ففيها النقل وعلى النقل السكون /أو الإشمام /أو الروم // (٤٤) ما أبدل على مذهب الأخفش هو الإبدال حسب رسم المصحف

<u>ر • قرأ خلاد،أ</u>ظهر الذال عند الجيم/لكن أدغم الذال في الخمسة أحرف الباقية

√ قرأ خلف، أدغم الذال في التاء والدال/لكن أظهر الذال عند باقى الأحرف الباقية الماحرف الماحرف الباقية الماحرف الم

ر ◄ قرأ حمرة، باب دال قد أدغم الدال في جميع الأحرف الثمانية (قَدْ جَعَلَ /وَلَقَدْ زَيَّنًا /لَقَدْ صَدَق /وَلَقَدْ ضَلَّ) ﴿ قَرأَ حَمْرَةً، بِابِ (تَاء) التَّانِيث، أدغم التاء في جميع الأحرف الستة (كَدَّبَتْ تَمُو دُ/أَنْزِ لَتْ سُورَةٌ /خَبَتْ زَدْنَاهُمْ) ﴿ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

﴾ قرأ حمزة،باب لام(هل)/ولام(بل) أدغم في (السين والناء والثاء)/لكن الخلف في (بل طبع الله عليها عليها بالنساء)/وأظهر عند باقى الأحرف (هَلْ تُوِّبَ/بَلْ سَوَّلَتُ/بَلْ طَبَعَ/بَلْ رُيِّن/بَلْ تَأْتِيهِمْ/هَلْ تَعْلَمُ/بَلْ نَقْذِفُ/هَلْ نَحْنُ)

فَسَوْف/وَإِنْ تَعْجَبُ فَعَجَبُ قُولُهُمُ /قَالَ ادْهَبُ فَمَنْ تَبِعَكَ /قَالَ فَادْهَبُ فَإِنَ لَكَ /وَمَنْ لَمْ يَتُبُ فَأُولَئِكَ)

م قرأ حمزة ، يقرأ بالجزم قولا واحدا /لكن اختلف عنه بين الإظهار والإدغام (ويُعدِّبُ مَنْ يَشَاءُ (٢٨٤) البقرة)

م قرأ حمزة ، بالإظهار / والوجه الثاني لخلاد الإدغام (يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ (٢٤) بهود) فقط من (كه قرأ حمزة ، أدغم ، قولا واحدا (إنِي عُدْتُ بربِّي وربِّكُمْ (٢٧) بغافر / و (٢٠) بالدخان) ومعه (المغرورة بورات عنورة بمريم) ومعه (ومَنْ يُرِدْ تُوَابَ الدُّنْيَا نُوْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ تُوَابَ اللَّخِرةِ نُوْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ تُوابَ اللَّخِرةِ نُونِ اللَّهُ وَمَالِ اللَّهُ مَوْلَا وَاحدا (به ورد وتصرفت / مثال (قُلْ التَّتَلُهُ عَلْمَالِكُمْ بِأَنْكُمُ التَّخَدُتُمُ واللَّهُ اللَّهُ مُزُوا) والقلم ومايسطرون ومعه (نون) ومعه (نون) أول سورة القلم في (واو) (والقلم ومايسطرون) ومعه (نون) وسُون الله في (واو) (والقلم ومايسطرون) ومعه (نون) ومعه (نون) و

/ ◘ قرأ، خلف يدغم بدون غنة مع الواو والياء / لكن خلاد يدغم بغنة في الواو والياء، مثل {مَنْ يَقُولُ / مِنْ وَلِيٍّ }

بابُ الفَتْح وَ الإِمَالَةِ وَبَيْنَ اللَّفْظَيْنِ / وَ قرأ حمزة، أمال ذوات الياء بشرط

النوات الياء تقرأ ألف النوات الياء تكون الألف فيها متطرفة النوات الياء تكون الألف فيها أصلية النوات الياء تكون الألف فيها أصلية الخروات الياء تكون الألف فيها منقلبة عن ياء/ملحق بذوات الياء وهو عدة أنواع أولا/تعريف ألف التأثيث وهي كل ألف زائدة على بنية الكلمة/تكون رابعة فأكثر في كل كلمة على خمسة أوزان وزن (فعلى/فعلى/فعلى/فعلى)المثلثة 1)فعلى(قصور كدُّياً/أنتى - سواء معرفة أو نكرة/طوبى المثرى المثلثة 1)فعلى (مَوْتَى/سَلُورَى/تَقُورَى/مَرْضَى/شَتَى/أسْرَى) على المثلثة 1)فعلى (مَوْتَى/سَلُورَى/مَوْتَى/مَرْضَى/شَتَى/أسْرَى) المَعْلَى (مَوْتَى/سَلَورَى/مَوْتَى/فَعَلى (المَدَرَى/سَيمَاهُمْ) عافعالى (سَكَارَى/كُسَالَى) ٥)فعالى (المَدَى النَامَى/تَصَارَى/الْحَوَايَا)

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج (حمزة)
```

ثانيا رسم ألفه ياء بالمصحف/لكن ألفه مجهولة الأصل وهي (يَا حَسْرَتَى/بَا وَيْلْتَى/بَا أَسَفَى/عَسَى/أَنَّى/وَلا تَصْدَى/مَتَى/بَلَى)

ثالثًا/ألف أصلها واو/فاء الكلمة مكسورة أومضمومة لكن رسمت ياء بالمصحف لتناسب رؤس الآي (الربا/الْقُوَى/الْعُلي/كِلاهُمَا/وَالضُّحَى/سَجَى/وَضُحَاهَا/طَحَاهَا/وَلا با/الْقُوَى/الْعُلي/كِلاهُمَا/وَالضُّحَى/سَجَى/وَضُحَاهَا/طَحَاهَا/وَلا بتَصْحَى)

رابعاً/الألف المزيدة في الفعل الثلاثي المجرد الواوي/تمال بشرط/١/يكون أصل الفعل ثلاثي مجرد/٢/يكون أصل الفعل ثلاثي مجرد/٢/يكون أصل الألف في الفعل الثلاثي المجرد لام الكلمة، (زكي/نجّي تقول زكيت/نجّيت) إيزكين إيزكيان إيتزكيان إيتزكيان

خامسا/أمال رؤس الآى (١١)سورة وهي (النجم طه/اقر أالقيامة الليل الضحي الشمس اسأل عبس الناز عات الأعلى)

رَحْ قُرا حَمْرَةُ اَمَالُ (وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا (٤٤) بالنجم / إلا أن نتقوا منهم تقاه) (وَ آقانِي رَحْمَةٌ مَنْ عِنْدِهِ (٢٨) بهود) (وَلْ إِنَّنِي هَذَانِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (١٦١) بآخر بهود) (وَلْ إِنَّنِي هَذَانِي مِنْهُ رَحْمَةٌ فَمَنْ يَنْصُرُنِي (٢٣) بهود) (قُلْ إِنَّنِي هَذَانِي اللَّهُ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَقِينِ (٧٥) (قَالَ النَّارُ مَثُواكُمْ خَالِدِينَ فِيهَا/مثواهم/مثواه) الأنعام) (أَوْ تَقُولَ لُوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَقِينِ (٧٥) (قَالَ النَّارُ مَثُواكُمْ خَالِدِينَ فِيهَا/مثواهم/مثواه الله قَرْ مَعْنَى (١٣) بالإسراء وَمِعُهُ إِمَالُ المُوضِعِين (أعمى) (وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى (٢٧) بالإسراء) ومعه (أمالُ وقفا فقط في (وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوعِي (٨٥) بطه) (أَنْ يُثَرَكَ سُدًى (١٣) ومعه (أمالُ في الحالين/ (وَمَا رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى (١٧) بالأنفال) (بلي القرءان (قالَ يَا بُشُرْرَى هَذَا غُلَامٌ (١٩) بيوسف ومعه (وَجَنْنَ اللهَ رَمَى (١٧) بالأنفال) (بلي القرءان (قالَ يَا بُشُرْرَى هَذَا غُلَامٌ (١٩) بيوسف ومعه (وَجَنْنَا بيضاعَةٍ مُرْجَاةٍ (٨٨) بيوسف) (كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنْشُورًا (١٣) بالإسراء) (أَتَى أَمْرُ اللَّهِ (١) بالنحل) (غَيْرَ نَاظِرِينَ إِنَّاهُ (٣٥) بالأحزاب)

ر • قرأ، خلف، يميل النون (الألف التي بعد النون) بالإسراء وفصلت/أما إمالة الهمزة (الألف التي بعد الهمزة) تمال حسب القواعد السابقة بالسور تين /لكن خلاء، الهمزة فقط بالاسراء وفصلت (وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ (٨٣) بِالإسراء، وفصلت)

ره قرأ حمزة وأمال/كل ألف متطرفة ٢ /وقبل الألف(راء)حيث وردت مثل { اشْنَرَى/ذكرى/النَّصَارَى/أَدْرَاكَ} كالمعه (بسم الله مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا (٤١) بهود فقط)

إصفرة على الهمزة والراء بكل القرآن في (رأي) التي بعدها متحرك مثل (رأي كوْكبًا) (رَأَى قميصَهُ)
 قرأ حمزة على الهمزة والراء بكل القرآن في (رأي) المقترنة بضمير (وَإِذَا رَآكَ) (قَلمًا رَآهَا)
 قرأ حمزة على الراء وصلا فقط /لكن وقفا أمال الهمزة والراء (رأى الْقمر رائى المُؤْمِثُونَ)
 قرأ خلف بخلف الإمالة أو التقليل /لكن خلاد ثلاثة أوجه الإمالة أو التقليل أو الفتح ، في الألف الواقعة بين راعين /بشرط ا /تكون الراء الثانية متطرفة ٢ /تكون الراء الثانية مكسورة مثل (إنَّ كِتَابَ النَّبْرَار) (وَإِنَّ الْمَدْرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَار) (كنَّا نَعُدُّهُمْ مِنَ النَّاشِرَار)

رح قرأ حمزة، بخلف، بين التقايل والفتح في كلمتين البورار القهار)/بشرط المجرور فقط بكل القرءان القرءان القرءان معزة، بخلف، الإمالة والتقايل كلمة (التوراة) بكل القرءان

ر حمزة، وصلاً فقط-أمال الألف التي بعد الراء/ووقفا فقط-أمال الألف التي بعد الراء والألف التي بعد المراء والألف التي بعد المهزة (قلمًا تُراءَى الْجَمْعَانِ قَالَ أصْحَابُ مُوسَى إِنَّا لَمُدْرَكُونَ (٦١) بالشعراء

ر • قرأ، خلف/لكن خلاد بخلف أمال العين والألف بعدها (لو تركُوا مِنْ خَلْفِهمْ دُرِّيَّةٌ ضِعَافًا (٩) بالنساء) فقط ومعه (أمال الهمزة وألف (آتيك) بالنمل وهي (قالَ عِفْريتٌ مِنَ الْجِنِّ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ وَإِنِّي عَلَيْهِ لَقُويٌ أَمِينٌ (٣٩) قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ النِّكَ طَرْقُكَ)

رح قرأ حمزة،أمال الراء في (ست)سور/(يونس/هود/يوسف/الرعد/ابراهيم/الحجر)ومعه أمال (الهاء بطه) ومعه أمال (الهاء بطه) ومعه أمال (الياء بمريم)ومعه أمال الطاء في السور الأربع بدون تقليل إبطه /طسم الشعراء والقصص/طس النمل)ومعه أمال النمل ومعه أمال الشيخ حسين العشرى – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

الحاء من حم (سبع) سور (غافر /فصلت/الشورى/الزخرف/الدخان/الجاثية/الأحقاف)

/ ◘ قرأ حمزة، بخلف التقليل أو الإمالة الياء من يس

مالة هاء التأنيث وقفا التي أمالها الكسائي/ مقراً حمرة، بخلف كل ما للكسائ في هاء الكسائ في هاء التأنيث التأنيث فهو لحمزة/لكن لحمزة بخلف في جميع الباب/مختصر لمذهب الكسائي كله/ ١/يمال قولا واحدا الأحرف التي جمعهاالعلماء في (فجثت زينب لذود شمس)للكسائ فقط،مثل {خَلِيفَةٌ/حُجَّةُ /بَهْجَةٍ/مَبْثُوتَةٌ/مَيْتَةُ/الْعِزَّةُ/هُمَزَةٍ لُمَزَةٍ/بَارِزَةً/جُنَّةً /مَعْصِيَتَ/خَشْيَةِ/زَيْثُو نَةٍ/حَبَّةٍ/طَيِّبَةٌ/ كَامِلَةٌ/لَيْلَةُ/لَدَّةٍ/فُوَّةً/وَاحِدَةً/ فَاحِشَةِ/نِعْمَةِ/رَحْمَةُ/الْمُقَدَّسَة)

٢) لا يمال قولا واحدا (الألف) مثل (الصَّلاة /الزَّكاة)لكن كلمة (التَّوْرَاة /ثقاةً /مَرْضَاة) تمال في باب الإمالة ٣)يمال بخلف باقى الأحرف مثل (النّطيحة/الحاقّة/بَصطة/الْقارعَة/خاصّة/الصّاخّة/مو عظة) // /تحريرات/تأتى الإمالة لحمزة على وجه النقل

الوقف على مرسوم الخطر→ قرأ حمزة،بحذف الهاء وصلا/من الكلمات الآتية١) إما أغنى عنى على مَالِيَهُ (٢٨) هَلَكَ عَنِّى سُلُطَاتِيَهُ (٢٩) خُدُوهُ فَغُلُوهُ بِالْحاقة} [وَمَا أَدْرَاكَ مَاهِيَهُ (١٠) نَارٌ حَامِيَةٌ (١١) بِالْقَارِعة) قرأ (حمزة) حذف الهاء وصلا/من ١) {لَمْ يَتَسَنَّهُ وَانْظُرْ -بالبقرة) ٢) {فَبِهُدَاهُمُ اقْتَدِهِ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ (٩٠) بالأنعامُ } 🗫 قرأ حمزة، بقف على (أبا) (قل أَدْعُوا اللَّهَ أو ادْعُوا الرَّحْمَن أيًّا مَا تَدْعُوا فَلَّهُ الْأسْمَاءُ الْحُسْنَى بالإسراء) ﴾ قرأ حمزة، بخلف) يقفُ بالياء في الروم/لكن يقرأ (مَا أَنْتَ تَهْدِي الْعُمْيَ، بالروم)

<u> حمزة في ياءات الإضافة في ياءات الإضافة في ياءات الإضافة سكن جميع الباب ما عدا ياء حمل المن جميع الباب ما عدا ياء </u> واحدة فتحها وهي (قُلْ إنَّ صلَاتِي وَنْسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٦٢) بالأنعام) ➡ قرأ حمزة،بسكون ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية {وَقَالَ فِرْعَوْنُ دُرُونِي أَقْتُلْ إِنْ عَرْهُ مَوْنُ دُرُونِي أَقْتُلْ إِنْ الْمَالِيةِ إِنْ الْمَالِقُةُ اللَّهُ عَالَى اللَّهُ اللّ وقالِمُ اللَّهُ اللّ مُوسَى وَلَئِدْعُ رَبَّهُ (٢٦) بغافر) (قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةُ (١٤) بال عمران (قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَة (١٠) بمريم) (وَلَا تُخْزُون فِي **َصَيْفِي َ أَلَيْسَ** مِنْكُمُّ رَجُلٌ رَشِيدٌ (٧٨)بهود)(أَفَحَسَبَ الَّذِينَ كَفَرُُوا أَنْ يَتَّخِدُوا عِبَادِي مِنْ **دُونِي أُولِيَاعَ** (١٠٢) بالكَهف (وَيسِّرْ لِي أَمْرِي (٢٦) بطه (٢٦) بطه (أَلْنُ أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي (٨٠) بيوسف (قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأَسِي خُبْزًا تَأْكُلُ الطَيْرُ مَنْهُ (٣٦) بيوسف)(إنَّهُمْ مُلَاقُو رَبِّهِمْ **وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ** قَوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٦)بهود)(وَأَبَلُغُكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ **وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ** قَوْمًا تَجْهَلُونَ ا (٢٣)بالأحقاف)(وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفْلَا تُبْصِيرُونَ (٥١) بالزخرف)(وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرِ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُحِيطٍ (٨٤) بهود) (وَقَالَ رَبُّكُمُ الْأَعُونِي أَسْتَجِبُ لَكُمْ (٦٠) بغافر) (فَادُكُرُونِي أَدُكُرُكُمُ (١٥٢) بِالبقرة } (قَالَ رَبُّ لِمَ حَشَرَتُنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا (١٢٥) بِطَهُ (قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا (١٢٥) بِطَهُ (قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ أَخْرَجَ وَقَدْ أَنْ فَعَيْرَ اللَّهِ تَ**امُرُونَى أَعْبُدُ** أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ (١٤) بِالزمر (١٣٥) بيوسف (قُلْ أَفْعَيْرَ اللَّهِ تَامُرُونَى أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ (١٤) بِالزمر (١٣٥) بيوسف (قُلْ أَفْعَيْرَ اللَّهِ تَامُرُونَى أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ (١٤٥) بِالزمر (١٣٥) بيوسف خَلَتِ الْقُرُونُ مِنْ قَبْلِي (١٧) بالأحقاف) (لِيَبْلُونِي أَأْشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ (٤٠) بالنمل (قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ (ۗ٨٠٠)بَيوسفُ) (إنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى الَّذِي **فطرَنِي** أَ**فُل**ا تُعْقِلُونِ (٥١)بِهود) (وَقَالَ رَبِّ <u>أَوْزَ عْنِي أَنْ</u> أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الْتَبِي أَنْغَمْتَ عَلَيَّ/بَالنمل والْأحقاف) (فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا <u>َمَعِيَ أَبَدًا (٣</u>٨٣)بالتَوْبةُ**)(**قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أُوْ رَحِمَنَا (٨٦) بالملك) (وَيَا قَوْم مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى النَّجَاةِ (١٤) بغافر) - (لعلى حيث وردت و هي (ستة) مواضع (لعَلَّى أَرْجِعُ إلى النَّاس (٤٦) بيوسف) (لعَلِّي أَتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبَس (١٠) بطه (لعَلِّي أعْمَلُ صالِحًا (١٠٠) بالمؤمنين) (لَعَلِّي أَتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرِ (٢٩) بالقصص (لَّعَلِّي أَطَلِعُ إلى إلَهِ مُوسْى (٣٨) بالقصص (لعلَّى أَبْلغُ الْأَسْبَابَ (٣٦)بغافر) (قَالَ يَا قُوْمِ أَ**رَهُطِي أَعَنُ** عَلَيْكُمْ مِنَ ٱللَّهِ(٣٦)بهود) (قَالَ إِنَّمَا أُوتَيِنُهُ عَلَى عِلْمٍ عِيلْدِي أُولَمْ يَعْلَمْ(٧٨) بالقصيص}

☞ قرأ حمزة، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة لا يوجد

🖘 قرأ حفص،وجميع الأئمة بسكون هذه الياءات التي بعدها همزة قطع مفتوحة/(وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَاسِرِينَ (٤٧) بهُود) (وَلَا تَقْتِنِّي أَلًا فِي الْفِثْنَةِ سَقَطُوا (٤٩) بالتوبة) (قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبَعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا (٤٣) بُمريم) (قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ (٣٤١) بِالأَعْراف)

🖘 وقرأ حفص، بسكون ياء ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (دَرُونِي أَقْتُلُ)(ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ)(فَادْكُرُونِي أَدْكُرْكُمْ) (رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً)(وَلَا تُخْزُونِ فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ)(مِنْ دُونِي

أُولْيِياء) (وَيَسِّرْلِي أَمْرِي) (يَأْذَنَ لِي أَبِي) (إِنِّي أَرَاثِي) (وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ) (مِنْ تَحْتِي أَفْلًا) (إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرِ) (رَبِّ أُورْعْنِي أَنْ أَشْكُر) (لِمَ حَشْرَتْنِي أَعْمَى) (إِنِّي لِيَحْرُنُنْنِي أَنْ تَدْهبُوا بَهِ) (أَفَعَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُ) (أَتَعِدُ انْنِي أَنْ أَخْرَجَ) الْمِيبُلُونِي أَأْشُكُرُ) (قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو) (إِلَّا عَلَى الَّذِي فَطْرَنِي أَقْلًا) (أَوْزَعْنِي أَنْ إِشْكُر) (مَا لِي أَدْعُوكُمْ) (لعلى حيث وردت وهي (ستة)مواضع) (أرهطِي أغَرُ عَلَيْكُمْ) (عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي أولَمْ يَعْلَمْ) ☞ وقرأ حفص، بفتح ياء ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (مَعِيَ أَبدًا) (وَمَنْ مَعِي

ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة / حمزة، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (أنْ أسْر بِعِبَادِي إنَّكُمْ مُثَّبَعُونَ (٥٢) بالشعراء (وَإِنَّ عَلَيْكَ لِعُنْتِي إِلَى يَوْمِ الدِّين (٧٨) بصاد (قالَ سَنَّجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا (٢٩) بِالكَهِف) (سَتَجُدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الْصَّالِحِينَ (٢٧) بِالقصص) (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ (١٠٢) بِالصَّافَاتِ (قَالَ هَوُلَاءِ بِنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ (٧١) بِالحَجْرِ) (قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَي اللّه (٥٢) بآل عمر ان (قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّينَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللّه (١٤) بالصف (زَزَعَ الشَّيْطانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخُوتِي إِنَّ رَبِّي لطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ (١٠٠)بيوسف) (كَتَبَ اللَّهُ لَأَعْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قُويٌّ عَزِيزٌ (٢١) بالمجادلة} (قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَتِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ(٨٦)بيوسف) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ(٨٨)بهود} (مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِيَ **اِلَيْكَ** لِأَقْتُلْكَ (٢٨)بالمائدة}(أَأَنْتَ قَلْتَ لِلنَّاسَ اتَّخِذُونِي وَ**اُمِّيَ اِلْهَيْنِ** مِنْ دُونِ اللَّهِ بالمَائدة (١١٦)(أَجْرِ إِنْ **أَجْرِيَ اللَّ** عَلَى اللَّهِ}بكُل الْقرءان،و هَي/(٩)مواضع بيونس/ مُوضعين بهود/(٥)بالشعر اء/موضعان بسبأ) (فَلمْ يَز دْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا(٦)بنوح) (وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ (٣٨)بيوسف) (وَلَئِنْ رُحِعْتُ إِلَى رَبِّي إِنَّ لِي عِنْدَهُ لَلْحُسْنَتَى (٥٠)بفصلت)

🖘 قَرأ حمرة، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة لا يوجد

الله وقرأ حفص، وجميع الائمة سكنوا هذه الياءات التي بعدها همزة قطع مكسورة الأتية (وأصلِحْ لِي فِي دُرِيّتِي عَل إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ (٥ ١) بِالأحقاف) (قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي اللَّهِ (٣٣) بيوسف) (مَا لِي أَدْعُوكُمْ إلى النَّجَاةِ وَتَدْعُونَنِّي إلَى النَّارِ (٤٦) لَا جَرَمَ أَنَّمَا تَدْعُونَنِي إِلَيْهِ لَيْسَ لَهُ دَعْوَةٌ فِي الدُّنْيَا (٤٣) بِغَافِر ﴾ وقالَ أَنْظِرُ ثِي إلى يَوْم يُبْعَثُونَ (٤١) بِالْأَعر اف/قَالَ (رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْم يُبْعَثُونَ (٧٩) بِالْحَجر وصاد) (فأرْسِلْهُ مَعِي رِدْءًا يُصَدِّقْنِي إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَدِّبُونِ (٣٤) بِالقصص (فَيَفُولَ رَبِّ لُولْا أَخَرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ (١٠) بالمنافقين)

🖘 وقرأ حفص،بسكون ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الأتية (أَنْ أَسْر بَعِبَادِي إِنَّكُمْ) (عَلَيْك لَعْتَتِي إِلَى) (سَتَجَدُنِي إِنْ شَاءَ) (هَوُلَاءِ بِنَاتِي إِنْ) (مَنْ أَنْصَارِي إِلَى) (بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لطيف لِمَا يَشَاءُ) (لَأَعْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ) (وَحُرْنِي إِلَى اللَّهِ) (وَمَا تُوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ) (يَزْدُهُمْ دُعَائِي إِلَّا) (مِلَّة آبَانِي إِبْرَاهِيمَ) (وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِنَّ لِي)

وقرأ حفص، بفتح ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (بِبَاسِطٍ يَدِيَ النيْكَ) (وَأُمِّي اِلْهَيْنِ) (إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ)

ياء إضافة بعدها همزة قطع مضمومة/ حمزة ، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مضمومة في الكلمات الآتية (وَإِنِّي أُعِيدُهَا بِكَ وَدُرِّيَّتُهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيمِ (٣٦)بآل عمر ان) (إنِّي أُريدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ (٢٩) بالمائدة (فَإِنِّي أَعَدِّبُهُ عَذَابًا لَا أُعَدِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ (١١٥) بالمائدة) (قُلْ آِنِّي أَمِرْتُ أِنْ أَكُونَ أُوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ (١٤) بالأنعام (قُلْ آِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بالزُمر) رِقَالَ عَ**دَّابِي أَصِيبُ** بِهِ مَنْ أَشْاءُ وَرَحْمُٰتُنِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ (١٥٦)بالأعراف)(قَالَ **إِنِّي أَشْهِدُ** اللَّهَ وَاشْهَدُوا أَنِّي بُرِيءٌ مِمَّا لَشْرِكُونَ (٤٥)بهود)(قَالَتْ يَا أَيُهَا الْمَلَأُ إِنِّى الْقِيِّ إِلَيَّ كِتَاْبٌ كَرِيمٌ (٢٩)بالنَمَل<u>)(قَالَ إِنِّي أَرْيهُ</u> أَنْ ٱلْكِحَلَّ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْن(٢٧) بالقصص) (ألمَا تَرَوْنَ أ**نِّي أُوفِي** الْكَيْلُّ وَأَنَا خَيْرُ ۖ الْمُنْزلِينَ(٩٩)بيوسف)

و قرأ حمرة، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مضمومة لا يوجد وقرأ حفص، وجميع القراء سكن الياء في (قَالَ آتُونِي أَفُرعٌ عَلَيْهِ قِطْرًا (٩٦) بالكهف) (وَأُونُوا بِعَهْدِي أُوفِ

بِعَهْدِكُمْ وَ إِيَّايَ فَارْهَبُونِ (٠٤) بِالْبِقرة)

وَوْرا مُوسَى،بسكُونُ ياعْ (وَإِنِّى أُعِيدُهَا بِكَ) (إِنِّى أُرِيدُ) (فَإِنِّى أُعِدُبُهُ) (قُلْ إِنِّى أَمِرْتُ) (قَالَ عَدَابِي أَصِيبُ بِهِ) (قَالَ إِنِّي أَشْهِدُ اللَّهَ) (إِنِّي أَلْقِيَ) (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ) (أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ)

إضافة بعدها (ال) الله قرأ حمرة ، بسكون ياء الاضافة التي بعدها (ال) في الكلمات الآتية (إِدْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الْفُوَاحِشِ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطْنَ (٣٣) بالأعراف) (وَأَيُّوبَ إِدْ الَّذِي رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّي الضَّرُ (٢٥٨) بالأنبياء) (وَادْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِدْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّي الشَّيْطَانُ بِنْصْبُ وَعَدَابٍ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّي الشَّيْطَانُ بِنْصْبُ وَعَدَابٍ وَعَدَابٍ الْدَى رَبَّهُ أَنِّي عَبْدُ اللهِ آتَانِي الْكِتَابِ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا (٣٠) بمريم (وَّلُ أَرَائِيْمُ إِنْ أَمْلَكُنِي اللَّهُ وَمَنْ مَعِي أَوْ رَحِمَنَا (٢٨) بالملك (إِنْ أَرَادَنِي اللَّهُ بِضُرِّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّ وِ(٣٨) الزمر) (أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عَبَادِي اللهِ الْمَلِكُ اللهُ اللهِ اللهُ عَبَادِي اللّهُ بِعَادِي اللهُ اللهِ اللهُ عَبَادِي اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَبَادِي اللهُ الل

🖘 قُرأ حمزة، بفتح ياء الاضافة التي بعدها (ال) لا يوجد

الله و ا

ياع إضافة بعدها همزة وصل فقط من قط حمزة ،بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط في الكلمات الآتية (يقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذُوا هَذَا القُرْآنَ مَهْجُورًا الكلمات الآتية (يَقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذُوا هَذَا القُرْآنَ مَهْجُورًا (٢٠) بالفرقان (إنَّ قوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا القُرْآنَ مَهْجُورًا (٢٠) بالفرقان (قَالَ يَا مُوسَى إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ برسالاتِي وَيكلّامِي (٤٤) بالأعراف (واجْعَلْ لِي وزيرًا مِنْ الْهْلِي (٢٩) هَارُونَ الْجِيلُ اللهُ عَلَى النَّاسِ برسالاتِي السَّهُ احْمَدُ (٢) بالصف (واصْطَنَعْتُكَ لِتَقْسِي مِنْ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ

☞ قرأ حمزة، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط لا يوجد

وقرأ حفص، بسكون ياء كل الذي بعده همزة وصل فقط (قوْمِي اتَّخَدُوا) (مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ) (لِنَفْسِي (١٤) ادْهَبُ) (يَا لَيْتَنِي اتَّخَدُتُ) (إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ) (أَخِي (٣٠) اشْدُدُ)

ياء إضافة بعدها حرف صحيح الله قرأ حمرة ، بسكون ياء الاضافة التي بعدها حرف صحيح في الكلمات الآتية (أنْ طهرا بَيْتِيَ لِلطَّانِفِينَ (٢٠) بالبقرة (أوطهر بَيْتِيَ لِلطَّانِفِينَ (٢٠) بالنمل (لفظرمعي) في بنوح) (لكُمْ دينُكُمْ وَلِي دِينِ (٢) بالكافرين) (ما لِي لَكُ أَرى الْهُدُهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبين (٢٠) بالنمل (١٠٥) ولفظ (معي) في (٨) مواضع (معي بني اسرائيل (١٠٥) بالأعراف) (معي عدوا (٣٨) بالتوبة) (معي صبرا ثلاث مواضع بالكهف) (هذا ذكر من معي بالأنبياء) (إن معي ربي (٢٦) بالشعراء) (فأرسله معي ردءا (٣٤) بالقصص) (ومَا كانَ لِي مِنْ عَلْم بالمَلْ النَّعْلَى إِذْ يَخْتَصِمُونَ (٢٩) بالقصص (ومَا كانَ لِي مَنْ عَلْم بالمَلْ النَّعْلَى إِذْ يَخْتَصِمُونَ (٢٩) بالقصص (ومَا كانَ لِي مَنْ عَلْم بالمُعراء فقط وفقت (١٩٥) بصاد) (معي) التي قبلها ومَنْ مُعْمَى مِنَ المُمْونِينِ (١٨) وهو ثاني الشعراء فقط وفقلُ أَسْلَمْتُ وَجُهِي لِلّهُ وَمَن البَّعْن بال عمران) (إلِّي وَجَهْتُ وَجُهِي اللهُ وَمَن البَعْن بال عمران) (إلِّي وَجُهِي اللهُ وَمَن البَعْن بال عمران) (إلِّي وَجُهِي اللهُ وَمُن اللهُ مِنْ اللهُ وَمَن البَعْن اللهُ وَمَن البَعْن أَمْوا اِنَ أَرْضِي اللهُ وَمَن اللهُ عَلَى السَّعَاوَ اللهُ أَنْ اللهُ وَمَن اللهُ عَلَى اللهُ وَمَن اللهُ عَلَى اللهُ وَمَن اللهُ عَلَى اللهُ وَمَن اللهُ وَمَن اللهُ وَمَن عَلْكُ وَمُون وَاللهُ وَمَن اللهُ عَلَى وَمُؤْوا اِنَ أَرْضِي وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَمَن اللهُ عَلَى اللهُ وَمَن اللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ وَالل

﴾ قرأ حمزة ، بفتح ياء الاضافة التي بعدها حرف صحيح في (قُلْ إِنَّ صلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٦٢) بالأنعام)

قرأ حمزة، حذف الياء وصلا ووقفا (يا عِبَادِ لا خَوْفُ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ (٦٨) بالزخرف)

وَقَرَأُ حَفْصُ، بِفْتِح يِاء إضافة بعدها حرف صحيح (بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينُ) (وَلِيَ دِين) (وَجْهِيَ لِلَّهُ) (وَجْهِيَ لِللَّهُ) (وَجْهِيَ لِللَّهُ) (وَلَيْ دِين) (وَجْهِيَ لِللَّهُ) (مَا كَانَ لِيَ مَنْ لِلْلَّذِي) (بَيْتِيَ مُؤْمِنًا) (مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ) الفظ (معي) في (٨) مو اضع (وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ) (مَا كَانَ لِي مَنْ عَلَيْكُمْ) (عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ) الذي قبلها (وَمَنْ) (وَلِي قَيْهَا مَآرِبُ) (وَلِي نَعْجَةً) (وَمَحْيَايُ وَمَمَاتِي) {وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطْرَنِي وَإِلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّذِي فَطْرَنِي وَإِلَيْهِ تَرْجَعُونَ (٢٢) بيس}

وقرا حفض، بسكون ياء إضافة بعدها حرف صحيح (شُركائي قالُوا) (مِنْ وَرَائِي وَكَانْتِ) (إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةً) (وَالْبُوْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمُ) (وَإِنْ لَمْ ثُوْمِنُوا لِي قَاعْتَرْلُون) (وَمَمَاتِي لِلَّهِ) وَاسِعَةً) (وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا) (وَلُبُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمُ) (وَإِنْ لَمْ ثُوْمِنُوا لِي قَاعْتَرْلُون) (وَمَمَاتِي لِلَّهِ)

الشيخ حسين العشرى – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
🕿 🗲 باب مذا هبهم في ياءات الزوائد/قاعدة (حمزة)في باب الزوائد فقط: : أثبت الياء وصلا فقط/وحذف
                                                                                                                                          الياء وقفا/إذا ذكر الإسم في حكم كلمة
                                            🖘 قرأ حمزة، أثبت الياء وصلا فقط/وحذف الياء وقفا/ (رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ (٤٠) بابر اهيم)
  ◄ قَرأ حمزة،أثبت الياء وصلا ووقفا(قالَ أَتُمِدُّونَن بِمَالَ فَمَا آتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِيَتِكُمْ تَقْرَحُونَ
                 (٣٦)/سبق ادغامها لحمزة ويعقوب في آخر باب الإدغام الكبير/دليل الطيبة/وَفِي تُمِدُّونَنِ فَضِئلُهُ ظَرُفُ/
                                    🐨 قرأ حمزة، وصلا سكن الياء/ووقفا حذف الياء (فَمَا أَتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ (٣٦) بالنمل)
                  الكلمات التي انفرد بها حمزة أو أحد رواييه مرتبة حسب ترتيب الفرش

▼ قرأ حمرة [فأزالهُما]مد الزاى وخفف اللام (فأزلهُما الشَّيْطانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ (٣٦) بالبقرة)
                                                                                                                                                    الليل الطيبة او أزال في أزل فور المالية المالي
      ر▽ قرأ حمزة[أسْرى]فتح المهمزة وسكن السين وقصرها مع الإمالة(وَإنْ يَأْثُوكُمْ أَسَارَى تُقَادُوهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمٌ
    عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَقَتُوْمِنُونَ بِبَعْض الْكِتَابِ(٥٥)بالبقرة) إِدليل الطيبة /أسرُرَى فَشَا/تَقْدُو تُقَادُو رُدْ ظَلَلْ ثَالَ مَدًا اللهُ عَلَيْنَ فَرَجُلُ وَامْرِ أَتَانِ مِمَّنْ يَرْضَوْنَ مِنَ الشَّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَ عَضِلًا عَضِلًا إِكْسَر الهمرة (فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنَ فَرَجُلُ وَامْرِ أَتَانِ مِمَّنْ يَرْضَوْنَ مِنَ الشَّهَدَاءِ أَنْ تَضلَ
                          إحْدَاهُمَا فَتُدُكِّرَ آحْدَاهُمَا ٱلْأَخْرَى-بالبقرة)/دليل الطيبة/وكَسْرُ أَنْ تَضِلَّ فَزْ/تُدْكِرَ حَقًا خَفَّفَنْ/وَالرَّفْعَ فِدْ
       🖘 قرأ حمزة [يُقاتِلُون] ضم الياء وفتح القاف ومدها وكسر التاء (إنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ
                            بِغَيْرِ حَقَّ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَّ يَأْمُرُونَ بِالْقِسْطِ(٢١)بال عمران<u>)/دليل الْطيبة/يُقاتِلُونَ الثَّانِ فَزْ فِي يَ</u>قْتُلُو
🐨 قرأ حمزة [نَبْشُرُك]فتح الحرف الأولُ وسكن الباء وضم الشين وخففها (يَا زَكَريَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامِ اسْمُهُ يَحْيَى
 لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا (٧)بمريم) (يُبَشِّرُهُمْ رَبُّهُمْ برَحْمَةٍ مِنْهُ ورَضْوَانِ وَجَنَّاتٍ لَهُمْ فِيهَا نَعِيمٌ مُقِيمٌ (٢١)بالتوبة)
              (أُول موضع بالحجر قالوا لَا تَوْجَلُ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ عَلِيمٍ ٥٣) إِدليل الطيبة /وكاف أُولى الْحِجْر تَوْبَةُ فَضَا
         🖘 قرأ حمرة [ولَا تَحْسَبَنَّ]بالتاء (ولا يَحْسَبَنَّ الذينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لِأَنْفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا
     إِثْمًا (١٧٨) بِال عمر ان)و (وَلَا يَحْسَبُنَّ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ (١٨٠) بِال
                                                                                  عُمرُ ان /دلْيل الطيبة /وَخَاطِبَنْ دُا الْكُفْرِ وَالْبُخْلِ فُنَنْ اوَقُرَح ظَهْرٌ كَفَى
      🖘 قرأ حمزة [سيكُتَبُ إبياء مضمومة مبنى للمفعول (و قَتْلُهُمُ) رفع اللام (و يَقُولُ ) بالياء ] (سنَكْتُبُ مَا قالوا و قَتْلُهُمُ
              الْأَنْدِيَّاءَ بِغَيْرِ حَقِّ وَنَقُولُ دُوڤوا عَدَابَ الْحَرِيقِ (١٨١) إُدليلِ الْطيبِةُ لِيَكْتُبُ يَا وَجَهِّلَنْ قَتْلَ ارْفَعُوا يَقُولُ يَا فَوْ
         🖘 قرأ حَمْرة [وَ الْأَرْحَام] كَسر الميم (وَ اتَّقُوا اللَّهُ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا-بالنساء)
                                                                                                                                                  الله الطيبة او اجْرُرَا الأرْحَامُ فَقُ
🖘 قرأ حمزة [وَلِيَحْكُمَ ]كسر اللام ونصب الميم (وَلْيَحْكُمْ أَهْلُ الْإِنْجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ
                                                           فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ(٤٧) بالمائدة) / دليل الطيبة / وَلَيَحْكُمَ اكسِرٌ وَانْصِبَنْ مُحَرِّكَا فُقْ
        /☞ قرأ حمزة [وعَبُدَ الطاغوتِ]ضم الباء وجر التاء (وَجَعَلَ مِنْهُمُ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ الطَّاعُوتَ أُولَئِكَ شَرُّ
                                     مَكَانًا وَأَضَلُ عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ(٦٠)بالمائدة)/دليل الطُّيبِة/عَبُدْ بِضُمِّ بَائِهِ وَطَاعُوتَ اجْرُر فُوزًا
       🖘 قرأ حمزة [استتَهْوَاهُ/تَوَقَّاهُ إِبالأَلْف للتذكير مع الإمالة (كَالَّذِي استُتَهُوَتُهُ الشَّيَاطِينُ (٧١) (حَتَّى إذا جَاءَ أحدَكُمُ
                                                         الْمَوْتُ تُوَقَّتُهُ رُسُلُنَا (٦٦) بالإنعام / دليل الطيبة / وَدُكِّر اسْتُهوَى تُوَقَّى مُضْجِعَا فضلٌ
          🖘 قرأ حمرة [يُلْحَدُونَ]فتح الياء والحاء (وَذَرُوا الذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ-بِالأعراف) (إنَّ الذِينَ يُلْحِدُونَ فِي
  أَيَاتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْنَا (٤٠) بِفُصلت) دِليل الطيبة / وَضَمَ يُلْحِدُونَ وَالْكَسْرَ انفتَحْ كَفْصِّلْتُ فَشَا / وَفِي الثَّحْلِ رَجَحْ فتي
        🖘 قرأ حمْزة[ولليَتِهُمْ]كسر الواو (والَّذِينُ آمَنُوا وَلَمْ يُهَاجِرُوا مَا لَكُمْ مِنْ وَلَايَتِهِمْ مِنْ شَيْءٍ حَتَى يُهَاجِرُوا وَإِن
                        اسْتَنْصَرُوكُمْ فِي الدِّينِ فَعَلَيْكُمُ النَّصْرُ (٧٢) بالأنفال) <u>دليل الطيبة / وَلاَيَة فاكْسِرْ فَشَا / الكَهْفِ فتى رواية</u>
🖘 قرأ حمزة [وَرَحْمَة] بكسر التاء (قُلْ أَدُنُ خَيْرِ الْكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةَ لِلْذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ
                                                    يُؤْدُونَ رَسُولَ ٱللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ ٱلِيمٌ ( 1 ٦ )بالتوبة ) لَاليل الطيبة لورَ حْمَةَ رَفَعْ فاخْفِضْ <mark>فْشَا</mark>
    🖘 قرأ حمزة (مُصرْخِيِّ) كسر الياء (مَا أَنَا بِمُصْرِخِكُمْ وَمَا أَنْتُمْ بِمُصْرِخِيُّ إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُون مِنْ قَبْلُ إِنَّ
                                                                                الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٢٢)بابراهيم)الطيبة / وَمُصرْخِيَّ كَسْرُ الْيَا فَخَر
🗫 قرأ حمزُة [وَيَوْمَ نَقُولُ] بالنون (وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا شُركَائِيَ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ
                                                                                                                  مَوْبِقَا (٥٢) بِالْكَهَفِ / دُلِيلِ الطّبِيةِ / و النُّونُ يَقُولُ فَرْدَا
```

◄ قرأ حمزة [فما اسْطًاعُو] شدد الطاء (فما اسْطاعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَقْبًا (٩٧) بالكهف)

/دليل الطيبة/قما اسطاعوا اشدداطاء فشا/

ردليل الطيبة/وَأَنَا شَدِّدْ وَفِي اخْتَرْتُ قُلِ اخْتَرْنَا فَنَا

√ قرأ حمزة [لا تَخَفْ] قصر الخاء وجزم الفاء (فاضرب لهم طريقا في البَحْر يَبَسًا لا تَخَافُ دَرَكًا وَلا تَخْشَى (٧٧) بطه / دليل الطيبة / ولا تَخَفْ جَزْمًا فشاً

الله عَرْ الله عَرْ الله عَمْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَمْ عَنْ صَلَالَتِهِمْ عَنْ عَنْ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُمْ عَنْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُمْ عَل

(٨٠) بِالنمل/و (٢٥) بِالْروم) دليل الطيبة /تَهْدِي الْعُمْنَ فِي مَعَا بِهَادِي الْعُمْنَ نَصْبٌ فَلْتَا ﴿ الْعُمْنَ فَعُ مَعَا بِهَادِي الْعُمْنَ نَصْبٌ فَلْتَا ﴿ الْعُمْنَ الْعُمْنِ اللَّهُ الْعُمْنَ الْعُمْنَ الْعُمْنَ الْعُمْنَ الْعُمْنَ الْعُمْنَ اللَّهُ اللَّهُ الْعُمْنَ الْعُمْنِ الْعُمْنَ الْعُمْنَ الْعُمْنَ الْعُمْنِ الْعُمْنِ الْعُمْنِ الْعُمْنَ الْعُمْنَ الْعُمْنَ الْعُمْنَ الْعُمْنِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ الْعُمْنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلِيلُ اللَّهُ الْعُمْنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلِقِ اللَّهُ الْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْ

ُ وَ الْمُرْوَرُونَ وَمُكْرَ الْسُيِّئُ سُكُنُ الْهَمْزَةُ وَصَلَا (اسْتِكَبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمُكْرَ الْسُيِّئُ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ الْسَيِّئُ اللَّاسَةِ الْأَرْفِ وَمُكْرَ الْسَيِّئُ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ اللَّهِ الْمُخْفُوضِ سَكِنْهُ فِذَا لِمُعْالِدِ الْمُعْلِدِةُ الْمَخْفُوضِ سَكِنْهُ فِذَا

🤝 قرأ حمزة (يُزقُونَ)ضم الياء (فَأَقْبَلُو أَ الِيهِ يَزقُونَ (٩٤)بالصافات/دليل الطيبة/يزقُوا فَنْ بضمَمْ

﴾ قرأ حمزة (والسَّاعَة) نصب التاء (٣١) وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقُّ وَالسَّاعَةُ لَا رَيْبَ فِيهَا قُلْتُمْ مَا نَدْرِي مَا السَّاعَةُ -بالجاثية) دليل الطيبة (ووالسَّاعَةُ غَيْرُ حَمْزَةِ

وَ مَرْهُ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ لِلَّذِينَ آمَنُوا الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُنْفِقُونَ وَالْمُونَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ والْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُونَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُعُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُعُونَافُ

وهذا منهج الكسائي الكوفي رحمه الله تعالى عنه.

<u> حباب الإستعادة ﴿ قرأ حفص، وجميع القراء، بالإستعادة جهراً أول القراءة عامة ﴿ حَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا</u>

<u> حكم الْبَسْمُلَة بين السورتين/ وقرأ الكسائ؛</u>له البسملة بين السورتين قو لا واحدا

بالصاد بكل القرآن لفظ(صبر اط/الصرّر اط)

﴾ قرأ الكسائ، باشمام (باب أصدق) - مثل (ومن أصدق/يصدفون/تصدية /ولكن تصديق/فاصدع بما تؤمر) (حَتَّى يُعَدِّرَ الرِّعَاءُ) (يَوْمَئِذِ يَصِدُرُ النَّاسُ أَشْنَاتًا)

وه قُرا الكسائ ، بالصَّاد الخَّالصة في إمْ هُمُ المُستيطِرُونَ بالطور) (بِمُستيطِر (٢٢) بالغاشية)،

<u>الهاء في عليهم وأمثالها/ حوراً الكسائ،،بكسر</u> الهاء في مثل (عَلَيْهِمْ/الَيْهِمْ/الَيْهِمْ/الدَيْهِمْ)بكل القرءان حوراً الكسائ،يضم الهاء والميم وصلا فقط مثل (عليهُم السقف/قلوبهُمُ العجل/قبلتهُمُ التي/ربهُم الوسيلة)

بَابُ الإِدْعَامِ الْكَبِيرِ ﴾ قرأ الكسائ، بخلف، إدغام كامل مع الأشارة بالإشمام، فك الإدغام ثم يقرأ بالروم (إخفاء) بمعنى (اختلاس) (قالوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنًا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ (١١) بيوسف)

🕿 👉 هاء الكناية (هاء الضمير)/۞ قرأ الكسائ، اشباع في كل هذا الباب

رَ قُراَ الكسائ، بقصر صَلة (يُضاعَفْ لَهُ العَدَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلَّدُ فِيهِ مُهَاثًا (٢٩) بالفرقان) فقط مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطار يُوَدِّهِ النِّكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْارِ لَا يُوَدِّهِ النِّكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْارِ لَا يُوَدِّهِ الْلَكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِينَارِ لَا يُوَدِّهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدُ تَوَابَ الدُّنْيَا ثُوْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْمَحْرَةِ مِنْ نَصِيبٍ (٢٠) بالشورى (وَمَنْ يُرِدُ تَوَابَ الدُّنْيَا ثُوْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْمَحْرَةِ مِنْ نَصِيبٍ (٢٠) بالشورى (وَمَلَهُ مِا تَوْلَى وَتُصْلِهِ جَهَنَ وَسَاءَت مُصِيرًا (١٥) بالنساء) (فَالْقِهِ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَولَّ عَنْهُمْ فَانْظُرْ مَاذًا يَرْجِعُونَ (٢٨) بالنمل) (وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ وَسَاءَت مُصيرًا (و) بالنمل) (وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ (٧) بالزمل (١٥) بالنمل (وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ اللَّرَجَاتُ الْعُلُومِ مَاذًا يَرْجِعُونَ (٢٨) بالنمل (وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ (٧) بالزمل (وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ اللَّوْمَالُومِ الْعَارِهِ عَلَى الصَّالِحَاتِ قَالُولُكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلُولُ (٧) بالزمل (١٤) (٢٣) بيوسف) أَنْ لَمْ يَرَهُ (٧) البلد) (خَيْرًا يَرَهُ (٧) شَرًّا يَرَهُ (٨) بالزلزلة (لَهُ) (بِيَدِهِ بكل القرءان (٦٣) بالكهف) (بمَا عَلَمُ اللَّهُ اللَّهَ الْمُنُولِ عَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْدِقُ الْهَاء وَلَيْكُ الْهُاء (١٤) بالقصص) فَسَنُونَتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا (١٠) بالفتح) (قالَ لِلْهَاء المُعْتُوا) (يَأْتِيكُمْ بِهُ انْظُنْ (لِلْهُاهِ الْمُكْتُوا (١٠) بالفتح) (قالَ لِلْهَاء المُكْتُوا) (يَأْتُولُهُ الْفُلُهُ اللَّهُ الْمُنْوا (١٤) بالقصص) فَرَاء (حَمْرة) (أُرجِهِي) بدون همزة / اللَّهُ اللهاء / فَوْلَالُهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُولُولُهُ الْمُكْولُ (١٤) (١٤) بالقصص اللهاء / ومَنْهُ اللهاء / ومَنْهُ اللَّهُ الللهُ الْمُنْوا (١٤) اللهُ اللهُ عَلَمُ الللهُ الْمُنْوالِ السَّلَاقُ الْمُنْوالِ الْمُنْوالِ الْمُنْوالِ الْمُنْوالِ الْمُنْوالِ الْمُؤْلُولُ الْمُنْوالِ الْمُنْوالِ الْمُنْوالِ الْمُنْوالِ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الللهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْم

الهمزتين من كلمة من الكسائ، بالإخبار (أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيثُمْ-بآل عمران) ومعه (أَنْ كَانَ دَا مَالٍ وَبَنِينَ بالقلم) (إِنَّا لَمُغْرَمُونِ بالواقعة)

ا و الكُسْائِ، بالاستفهام و حقق الهمز تين (أأعْجَمِي و عَرَبِي بفصلت) ومعه (قالوا أنِثَكَ لأنت يُوسُف) ومعه (أندًا مَا مِتُ لَسَوْفَ أَخْرَجُ حَيًّا (٢٦) بمريم) ومعه (إنَّكُمْ لِتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوةً مِنْ دُونِ النِّسَاء (٨١) بالأعراف و معه (قالوا النِّسَاء (٨١) بالأعراف ومعه (قالوا المَّدُونُ أَمَنْتُمْ بِهِ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ (٢١) بالأعراف ومعه (قال فرْعَوْنُ آمَنْتُمْ بِهِ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ (٢١) بالأعراف ومعه (قالوا أَلْهِ قَتْلُ خَيْرٌ أَمْ هُوَ (٥٨) بالزخرف ومعه (أنِنَّكُمْ لتَكُفُرُونَ بالذِي خَلقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْن (٩) بفصلت ومعه (قالَ المَّنْمُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِيتًا (١٦) بالإسراء)

رقراً الاستفهام المكرر في القرآن و قرأ الكسائ الإستفهام في الهمزة الأولى والإخبار في الهمزة الثانية مثل و الإخبار في الهمزة الثانية مثل و و الإخبار في النمل والعنكبوت له الإخبار في النمل والعنكبوت له الإخبار في الهمزة الأولى و الإستفهام في الهمزة الثانية

ر و الكسائ، بالإخبار في الهمز الثانية /والإستفهام في الهمز الأولى (يَقُولُونَ أَئِثًا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ (١٠) أَئِدًا كُنَّا عِظَامًا نَخِرَةً (١١) بالنازعات) ومعه (أَئِدًا مِثْنَا وَكُنَّا ثُرَابًا وَعِظَامًا أَئِثًا لَمَبْعُوثُونَ (١٦) أَول موضع بالصافات) ومعه (وكَانُوا يَقُولُونَ أَئِدًا مِثْنَا وَكُنَّا ثُرَابًا وَعِظَامًا أَئِثًا لَمَبْعُوثُونَ (٤٧) بالواقعة)

راح قرأ حفْص، وجميع القراع؛ الإستفهام باتفاق في الهمزة الأولى بالواقعة /مع الإستفهام باتفاق في الهمزة الثانية بالعنكبوب وكل حسب أصله قوله على (٤٧) وكَانُوا يَقُولُونَ أَنِدًا مِثنَا وَكُنَا ثَرَابًا وَعِظَامًا أَنِثًا لَمَبْعُوثُونَ (٤٧) بالواقعة) وقوله عَلَى (وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أَنِثَكُمْ لَتَأْتُونَ الرَّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ بالعنكبوت)

قراً والإستفهام في الهمزة الأولى والإستفهام في الهمزة الثانية (وَلُوطًا إِدْ قَالَ لِقَوْمِهِ اِنْكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أَئِنْكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ -بِالعنكبوت)

الله قرأ حفص، وجميع القراء،، قاعدة صرفية تسمى قاعدة البدل وهي إذا كان الهمزة الأولى متحركة والهمزة الثانية ساكنة /وفى كلمة واحدة /اتفق القراء وعلماء النحو على إبدال الهمزة الثانية من جنس حركة ما قبل الهمزة مثل (أأمين-آمين/أأدم-آدم/أأسى-آسي/إأمان-إيمان/أأتمن-أوتمن/أأهِلا-أوهلا}

¬ الهمزة ياء (الدُنْبُ-بيوسف) الكسائ، ابدل الهمزة ياء (الدُنْبُ-بيوسف)
¬ الهمزة المناسف (الدُنْبُ-بيوسف)
¬ المناسف

◄ قرأ الكسائ، يبدل الهمزة ياء ثم يدغم الياء في الياء التي بعدها (هُمْ أَحْسَنُ أَتَاتًا وَرِئْيًا (٧٤)

<u>] ۞ قرأ الكسائ، يبدل الهمزة واو في (مُؤْصدَةٌ-بسورة الهمزة/والبلد)</u>

ا الكسائ، يبدل الهمزة ألف في (يأجُوج وَمَأْجُوج) بالكهف الهمزة الف في (يأجُوج) ومَأْجُوج (٩٣) بالكهف الهمزة الف في (يأجُوج) ومَأْجُوج الماء)

ره قرأ الكسائ بحذف ألف(أرابيت)حيث وردت(أربيت)بشرط ١/دخل عليه همزة استفهام ٢/مسند لضمير مثل (أرأبيت الذي ينهي/أفرأبيت الذي تولي/أرأبيتم إن كنتم/أرأبيتكم إن أتاكم)

[◄ قُرأ الْكسائ،بحذف الهمزة في (يُضاهِئُونَ قُولَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ (٣٠)بالتوبة)

نقل حركة الهمزة الى الساكن قبل الهمزة/ ■ قرأ الكسائ، ينقل في فعل السؤال بشرط/ ١/يكون فعل (السؤال) فعل أمر ٢/يأتي قبل همزة الوصل (واو/أو فاء) سواء مفرد أو جمع/فإذا نقص شرط لا ينقل/ (فاسئالوا/فاسئالو هُمْ/وَاسْئالُوا) (واسئالهم عن القرية/فسئال به خبيرا) بكل القرءان

رَ • قَرِأُ الْكُسَائُ، أدغم الدال في جميع الأحرف الثمانية باب دال—قد (قَدْ جَعَلَ ⁄وَلَقَدْ زَيَّنَا /لَقَدْ صَدَقَ ⁄وَلَقَدْ ضَلَّ /قَدْ سَمِعَ ⁄وَلَقَدْ ذَرَ أَنَا /قَدْ شَغَفَهَ / لَقَدْ ظَلْمَكَ)

<u>ا الكسائ،</u> أدغم التاء في جميع الأحرف الستة باب(تاء) التأثيث (نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ /حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا /كَدَّبَتْ تَمُودُ /لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ /أَنْزِلَتْ سُورَةُ /خَبَتْ زِدْنَاهُمْ)

﴾ قرأ الكسائ، أدغم بل و هل في جميع الأحرف باب لام(هل) الولام (بل) (هَلْ ثُوِّب/بَلْ سَوَّلت البَلْ طَبَع ابلْ فَرُبِّلُ طَبَع اللهُ اللهُ

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج(الكسائ)
```

<u>البِتْنَا) ومعه (يَلْهَتْ دُلِكَ (۱۷۲) بِالْأعرافُ ومعه (اتَّخَدْتُمْ أَتَّخَدْتُمُ اوَاتَّخَدْتُمُ اللَّهِ مُؤُواً وَمَعِه (اتَّخَدْتُمْ أَتَّخَدْتُمُ اللَّهِ مُؤُواً) ومعه (اللهِ مُؤُواً) ومعه (نون) أول عَهْدًا لِذَلِكُمْ بِأَنْكُمُ التَّخَدْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ مُؤُواً (ومعه (نون) أول القلم في (واو) (والقرآن) (۱۶) وحكم (نون) أول القلم في (واو) (والقلم ومايسطرون)</u>

ره قرأ الكسائ، بالجزم، والإدغام في (فَيغْفِر لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَدِّبُ مَنْ يَشَاءُ (٢٨٤) البقرة فقط) المعرفة فقط) المعرفة فقط المعرفة والمعرفة والإرادة والمعرفة والمعرفة

<u> كباب أحكام نون الساكنة والتنوين و التنوين و التنوين الحسائ؛</u> أدغم النون الساكنة أو التنوين في اللام والراء بدون غنة قولا واحدا

<u>﴾ • قرأ دورى الكسائ، من طريق الضرير</u> له الغنة بخلف مع الياء فقط مثل{مَنْ يَقُولُ /بَرْقٌ يَجْعَلُونَ}</u>

🕿 🛶 بابُ الفَتْح وَ الْإِمَالَةِ وَبَيْنَ اللَّفْظَيْنِ/، قرأ الكسائ،أمال ذوات الياء بشرط

الذوات الياء تقرأ ألف ٢/ذوات الياء تكون الألف فيها متطرفة ٣/ذوات الياء تكون الألف فيها أصلية
 الذوات الياء تكون الألف فيها منقلبة عن ياء

ر و الكسائ، أمال ألف التأثيث وهي كل ألف زائدة على بنية الكلمة /تكون رابعة فأكثر في كل كلمة على خمسة أوزان وزن (فعلى فعلى فعلى المثلثة ١) فعلى (قصو كردُنْيا / أثثى -سواء معرفة أو

نكرة الحوبَى اقْرْبَى ابُشْرَى الْخْرَى ٢ افْعُلَى (مَوْتَى اسَّلْوَى انَّقْوَى انَجْوَى امَرْضَى اشْتَى الْسْرَى) ٢ افْعُلَى (مَوْتَى اسْلَوْمَى النَّجْوَى المَرْضَى الْسَلَارَى الْمُوالِي الْمُولِي الْمُوالِي الْمُوالِي الْمُوالِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُوالِي الْمُولِي الْمُو

المسلم: من المسلم: من

ري قرأ الكسائ، أمال ألفه أصلها واو رسمت ياء (الربا/الثورَي/للهما/والضُدي) الماليرية المسائ، أمال ألفه أصلها واو رسمت ياء (الربا/الثورَي/العلي/كِلاهما/والضُدي)

ر • قرأ الكسائ، الألف المزيدة في الفعل الثلاثي المُجرد الواوي/تمال بشرط/١/يكون أصل الفعل ثلاثي مجرد/٢/يكون أصل الثلاثي المجرد واوية/٣/يكون الألف في الفعل الثلاثي المجرد لام الكلمة، (زكي/نجّي تقول زكيت/نجّيت} (يزكي نقول يزكيان) (يتزكي) نقول يتزكيان

خامسا/أمال رؤس الآي (١١)سورة وهي (النجم طه اقر أ القيامة الليل الصحي الشمس اسأل عبس النازعات الأعلى)

رَ قُرا الكسائ، وحده فى الكلمات الآتية (فَاحْيَاكُمْ /مَحْيَاهُمْ /نَّلَاهَا /خَطَايَاكُمْ / دَحَاهَا /اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ ثَقَاتِهِ /مَرْضَاةً /طَحَاهَا /سَجَى /وَمَا أَنْسَانِيهُ /وَمَنْ عَصَانِي /آثَانِيَ الْكِتَابَ (٢٩) بمريم (فَمَا آثَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ (٣٦) بالنمل (وَقَدْ هَذَانَ وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ به (٨٠) بالأنعام (وَأُوْصَانِي بالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيَّا (٣١) بمريم عَلَيْ وَالْمَالِيةُ فَى (رؤياي) المضاف لياء المتكلم وهي موضعي يوسف فقط ١/(أقْتُونِي فِي عَلْمُ (٤٠٠) وَقُياى مِنْ قَبْلُ (١٠٠)

﴾ و قرأ الكسائ الإمالة في (الرؤيا معرفة (بال) (أربعة) مواضع ١/ فِي رُؤْيَايَ إِنْ كُنْتُمْ لِلرَّؤْيَا تَعْبُرُونَ (٤٣) بيوسف ٢/ فَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولهُ الرَّؤْيَا بِالْحَقِّ (٢٧) بيوسف ٢/ (لقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولهُ الرَّؤْيَا بِالْحَقِّ (٢٧) بالفتح ٤٤/ (وَمَا جَعَلْنَا الرَّؤْيَا التِي (٢٠) بالإسراء } وقفا فقط

ا على المعالى الكسائ الإمالة في (روياك) المضاف لكاف الخطاب (قالَ يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُلُ رُوْيَاكَ) المضاف على الخوتِكَ (٥)يوسف)

رَ • قُرُا الْكَسَائِ (وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا (٤٤) بالنجم/إلا أن تتقوا منهم تقاه) (وَ آتَانِي رَحْمَهُ مِنْ عِنْدِهِ (٢٨) بهود) (وَ آتَانِي مِنْهُ رَحْمَهُ فَمَنْ يَنْصُرُنِي (٦٣) بهود) (قُلْ إِنَّنِي هَدَانِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (١٦١) بآخر الأنعام) (أوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَقِينَ (٥٧)

الله قرأ دورى الكسائ (فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (٣٨) بالبقرة) (فَمَن اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُ وَلَا يَشْقَى (٢٢) بلوسف) فقط (وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْحَسْنَ مَثُوايَ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الطَّالِمُونَ (٢٣) بيوسف) فقط (١٢٢) بيوسف فقط (١٦٢) بالبقرة وردت (المَالِقِينَ عَلَيْكُمْ (٤٥) بالبقرة وردت (١٦٤) بالبقرة وردت (١٦٥) موضعان فقط (١٥ (أنْصَارِي) ٢١ (سَارِعُوا) فقط /٨ (طُغْيَاتِهِمْ) عَلِيْكُمْ وردت وتصرفت ويُسنار عُون / نُسَارِعُ ونَ / نُسَارِعُ وردت وتصرفت

◄ قرأ الكسائ،الإمالة (قالَ النَّارُ مَثْوَاكُمْ خَالِدِينَ فِيهَا/مثواهم/مثواه)

قو لا واحدا حسب القواعد السابقة 1)التاء من (اليتامي) ٢/السين في (كسالي) ٣)الصاد من (النصاري) ٤)السين في (أساري) ٥)الكاف في (سكاري)

ُ وَ الْكَسْائِ الْمُوضِعِيْنُ (فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى) (مَكَانًا سُوَى (٥٨)بطه) أَنْ يُثْرَكَ سَدًى (٣٦)وقفا فقط) (وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى) (بَلِي) (مُرْجَاةٍ) (يَلْقَاهُ مَنْشُورًا) (أَتَى أَمْرُ اللَّهِ) (إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ عَيْرَ نَاظِرِينَ إِنَّاهُ (٣٦) بِالأحزاب) غَيْرَ نَاظِرِينَ إِنَّاهُ (٣٦) بِالأحزاب)

ر قرأ الكسائ، يميل النون (الألف التي بعد النون) بالإسراء وفصلت/أما إمالة الهمزة (الألف التي بعد الهمزة) تمال حسب القواعد السابقة بالسور تين (وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَثَأَى بِجَانِيهِ (١٠) بالإسراء وفصلت) ومعه أمال كلمة (عَلَى شَفَا جُرُفِ هَارٍ فَانْهَارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ (١٠١) بالتوبة}

٤/لا يُوجد فاصل بين الألف والراء مثل (أبصار هم/عقبي الدار/كمثل الحمار /وانظر إلى حمارك) ومعه (وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبِي وَالْجَارِ الْجُنْبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ)

ر ح قرأ دورى الكسائ، بخلف) له الفتح والإمالة في (إد هُمَا فِي الْغَارِ إِدْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ (٤٠) بالتوبة) ومعه (كلمة (كافرين) بشرط ١) تكون جمع ٢) تكون منصوبة أو مجرورة (بالياء) سواء نكرة أو معرفة الحسائ، الألف الواقعة بين راعين إبشرط ١/ تكون الراء الثانية متطرفة

/تكون الراء الثانية مكسورة مثل(إن كتاب الأبرار/دار القرار/من الأشرار) ومعه كلمة (التوراة) بكل القرءان) ومعه أمال كلمة (التوراة) على قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (١٤) بالمطففين)

ُ وَ الْكَسَائَ، وقفا فقط-أمال الألف التي بعد الهمزة فقط / (فَلَمَّا تُرَاءَى الْجَمْعَانِ قَالَ أصْحَابُ مُوسَى إِنَّا لَمُدْرَكُونَ (٦٦) بالشعراء لَمُدْرَكُونَ (٦١) بالشعراء

ا الكسائ،أمال الراء في (ست)سور / (يونس/هود/يوسف/الرعد/ابراهيم/الحجر)ومعه أمال (الهاء بطه) ومعه أمال (الهاء بطه) ومعه أمال اللهاء والتوسطس النمل) ومعه أمال (الهاء والتوسطس النمل) ومعه أمال الحاء من حم (سبع)سور (غافر /فصلت/الشوري/الزخرف/الدخان/الجاثية/الأحقاف) ومعه أمال الياء من يس

المالة هاء التأنيث وقفا التى أمالها الكسائى مختصر لمذهب الكسائى كله المحالي الكسائى كله الكسائى كله المحالية المحالية

٢) لا يمال قولا واحدا (الألف) مثل (الصّلّاة/الزّكاة) لكن كلمة (التّوْرَاة/ثقاةً/مَرْضَاة) تمال في باب الإمالة ٣) يمال بخلف باقى الأحرف مثل (النّطيحة/الْحاقة/بصّطة/القارعة/خاصّة/الصّاخة/موْعِظة }

◄ الوقف على مرسوم الخطرة قرأ الكسائ، وقفا بالهاء على الأصل ومخالف لرسم المصحف/وهي الكلمات الآتية ١) (رحمة) رسمت بالتاء المفتوحة (٧) مواضع باتفاق /٢) (نعمت) رسمت بالتاء مفتوحة (١١) موضعا باتفاق /٣) (امرأت) وهي كل امرأة نسبت وأضيفت لزوجها مثل امرأت عمران (٧) مواضع ٤) (سنت) الأنفال (٣٨) فاطر (٣٤) ثلاث كلمات/غافر (٥٥) / فقط ٥٠ / (لعثت) موضعان بالنور فقط /٢ / (وَمَعْصِيت) موضعان بالمجادلة فقط /٧ / (كلمت) (١٣٧) بالأعراف /٨ (بَقِيتُ) بهود فقط /٩ / (فرَتُثُ وَالقصص فقط ،١٠ / (فَطْرَتَ (٣٠) بالروم) /١١ / (شَجَرَتَ الزَّقُوم (٤٣) بالدخان) فقط /٢١ / (وَجَنَّتُ نَعِيم (٩٨) بالواقعة) فقط /٢١ / (أبنَتَ عِمْرَانَ)

رَّهُ مِنْ الْمُعَاعُ ، بِعَهُ عَلَى الْمُعَ الْمُحَرَّدِينَ (الله عَلَى ال

راح قرأ الكسائ، يقف على الياء (وى) او يُجوز يبدأ بالكاف السيبويه الأصل (وى) وهي صلة كلمة تدل على الندم المديوز الوقف على (وى) وباقى القراء يقف على النون والهاء وهو الأرجح اتباعا لرسم المصحف وعملا بالقياس / ويكان الله على الرق المراز ويكان الله على المراز ويكان الله على المراز ويكان الله على المراز الله المراز ويكان الله على المراز ويكان الله على الكافر ون بالقصص الكافر ون بالقصص الكافر ون بالقصص المراز والمراز بالقصاص المراز والمراز والمراز

رح قرأ الكسائ، يقف على {ما} لكن باقى القراء يقف على (اللام) نقول يجوز الوقوف على أحدهما الأنها رسمت مفصولة {مَالٍ هَذَا الرَّسُولِ (٧) بالفرقان) مفصولة {مَالٍ هَذَا الرَّسُولِ (٧) بالفرقان) على الذينَ كَفَرُوا (٣٦) بالمعارج)

رُ وَ قُرِا الكسائ، يقُف بالألف [أيها] لكن وصلا حذف الألف وفتح الهاء مثل باقى القراء يقف [أيه} كحفص (وتُوبُوا إلى الله جَمِيعًا أيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ (٣١) بالنور (٤٨) وقالوا يَا أَيُّهَ السَّاحِرُ ادْعُ لَنَا رَبَّكَ بالزخرف) {سَنَقْرُ عُ لَكُمْ أَيُّهُ الثَّقَالُ (٣١) بالرحمن)

رما أنتَ بهادي العُمْي/بالروم) المناع، بخلف، يقف بالياء على (واد النَّمْل (١٨) النمل) (مَا أَنْتَ بِهَادِي الْعُمْي/بالروم)

🕿 🗲 باب مذاهبهم في ياءات الإضافة 🖘 قرأ الكسائ،بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية {و َقالَ فِرْ عَوْنُ **دُرُونِي أَقْتُلْ** مُوسَى وَلْيَدْغُ رَبَّهُ (٢٦) بغافر) (قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيةً (٤١) بال عمر ان (قال رَبِّ اجْعَلْ لِي آية (١٠) بمريم (وَلَا تُخْزُون فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ (٧٨) بهو د) (أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَخِدُوا عَبَادِي مَنْ **دُونِي أَوْلِيَاءَ (١٠٢)**بالْكَهِف<u>) (وَيَسِّرُ لِي أَمْرِي (٢٦)</u>بطه (فَلَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي(٨٠)بيوسف<u>) (</u>قَالَ أَحَدُهُمَا **إِنِّي أَرَانِي أَعْصِر** خَمْراً وَقَالَ اللَّخَرُ إِنِّي أَرَاثِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبِزًا تَأْكُلُ الطَيْرُ مَِّنْهُ (٦٦) بيوسف (إنَّهُمْ مُلاڤو رَبِّهِمْ وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٩)بهود)(وَأَبَلَغُكُمْ مَا أَرْسِلْتُ بِهِ وَلَكِنِّى أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٣)بهود)(وَهَذَهِ الْأَحْقَاف)(وَهَذَهِ الْأَنْهَارُ تَجْرَى مِنْ تَحْتِي أَفُلَا ثُبْصِرُ ونَ (٥٦) بالزخرف)(وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرٍ وَإِنِّي أخَافُ عَلَيْكُمْ عَدَابَ يَوْمٍ مُحِيطٍ (٨٤)بُهُودُ)(وَقَالَ رَبُّكُمُ <mark>ا**دْغُونِي أَسْنَتَجِبُ** لَكُمْ(٦٠)بغافر**)(فَادْكُرُونِي** أَ**دْكُرْكُمُ**(٢٥)بالبقرة} (فَالَ رَبِّ لِمَ <mark>حَشَرَتَن</mark>ِ</mark> أَعْمَىٰ وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا (١٢٥) بطه (قَالَ إِنِّى **لَيَحْزُنُنْي أَنْ** تَدْهَبُوا بِهِ(١٣)بيُوسف)(ڤَلْ أَفَغْيْرُ اللَّهِ **تَأْمُرُونَّي أَنْ** تَدْهَبُوا بِهِ(١٣)بيُوسف)(ڤَلْ أَفَغْيْرُ اللَّهِ **تَأْمُرُونَّي أَعْبُدُ** أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ(٢٤)بالزمَر**) (أَتَعِدَانِنِي** أَنْ أُخْرَجَ وَقَدْ خَلَتِ الْقُرُونُ مِنْ قَبْلِي(١٧)بالأحقاف)(**لِيبْلُورِنِي أَأَشْنُكُر**ُ أَمْ أَكْفُرُ (٤٠) بِالنَمْلَ (فَكْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرةٍ (١٠٨) بيوسف) (إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى الَّذِي فَطْرَنِي <u>أَقْل</u>ا تُعْقِلُونَ (٥١)بُهُود) (وَقَالَ رَبِّ <u>أُوْزِعْنِي أَنْ</u> أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَىَّ/بَالنَمَل وَٱلأَحقاف) (قَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِي أَبْدًا (٨٣) بالتوبة) (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلكَنِيَ اللَّهُ وَمَنْ مَعِي أَوْ رَحِمَّنَا (٢٨) بالملك) (وَيَا قُوْمِ مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلِّي النَّجَاةِ (١٤) بغافر) - (لعلى حيث وردت وهي (ستة) مواضع (لعلِّي أرْجِعُ إلى النَّاسُ (٤٦) بيوسف] [لعلي آتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبَسِ (١٠) بطه (العلي أعْمَلُ صَالِحًا (٠٠) بالمؤمنين (العلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرِ (١٩) بالقصص [لعَلَى أطَّلِعُ إلى إلهِ مُوسَى (٣٨) بِالقَصْص) (لعَلِي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ (٣٦) بِعَافِرَ) (قَالَ يَا قَوْمِ أَرَهُطِي أَعَلُ عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ (٩٢) بهود) (قَالَ إِنَّمَا أُوتِيثُهُ عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي أُولَمْ يَعْلَمْ (٧٨) بِالقصيص} ☞ قُرأ الكسائ، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة لا يوجد

➡ قرأ حفص، وجميع الأئمة بسكون هذه الياءات التى بعدها همزة قطع مفتوحة/(وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَاسِرِينَ (٤٧) بهود) (وَلَا تَقْتِنِي الْفِيْنَةِ سَقَطُوا (٤٩) بالنوبة) (قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَبَعْنِي مِنَ الْخِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَبَعْنِي الْفِيْنَةِ سَقَطُوا (٤٩) بالنوبة) (قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَبَعْنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ (٤٣) بالأعراف)

وَ وَقرا حفص، بسكون ياء ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (دَرُونِي اَقْلُنُ) (ادْعُونِي أَسْدُبُ لَكُمْ) (فَادْكُرُ وَنِي أَدْكُرْ كُمْ) (رَبِّ اجْعَلْ لِي آية) (وَلَا تُخْرُونِ فِي ضَيْفِي أَلَيْسِ) (مِنْ دُونِي أَوْلَيَاء) (وَيَسِّرْلِي أَمْرِي) (يَأْدَنَ لِي أَبِي) (إِنِّي أَرَانِي) (ولَكِنِّي أَرَاكُمْ) (مِنْ تَحْتِي أَقْلًا) (إِنِّي أَرَاكُمْ بخَيْر) (رَبِّ أَوْلِيَاء) (وَيَسِّرْلِي أَمْرُونِي أَخْمَى) (إِنِّي لِيَحْرُثُنِي أَنْ تَدْهَبُوا بِهِ) (أَفَعَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْمَى) (إِنِّي لِيَحْرُثُنِي أَنْ تَدْهَبُوا بِهِ) (أَفَعَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ) (أَلَّهِ مَشَرْتِي أَعْمَى) (إِنِّي لِيَحْرُثُنِي أَنْ تَدْهَبُوا بِهِ) (أَفَعَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ) (قُلْ هَذِهِ سَنِيلِي أَدْعُو) (إِلَّا عَلَى الَّذِي قَطْرِنِي أَفْلًا) (أَوْرْعَنِي أَنْ أَشْكُرً) (مَا لِي أَمْدُو سَنِيلِي أَدْعُو) (إِلَّا عَلَى الَّذِي قَطْرِنِي أَفْلًا) (أَوْرْعَنِي أَنْ أَشْكُر) (مَا لِي اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ وَلِي أَوْلُمْ عَلْمُ اللّهِ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلْمُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ الْعَلْمُ اللّهِ عَلْمُ الْعَلْمُ اللّهِ عَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعُولُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللّهِ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللّهِ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللّهِ الْعُلْمُ اللّهِ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ الْعُلْمُ الْمُلْعُلُمُ الْعُلْمُ اللّهُ الْعُلْمُ الْعُلْم

ا و قرأ حفص، بفتح ياء ياء الأضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (مَعِيَ أَبَدًا) (وَمَنْ مَعِيَ أَوْرَ جَمَنَا)

ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة حقى قرأ الكسائ، بسكون ياء الاضافة التى بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (أن أسر بعبادي إنَّكُمْ مُثَبَعُونَ (٢٠) بالشعراء (وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعُثْتِي إِلَى يَوْمِ الدِّين (٢٨) بصاد (قالَ سَنَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٧) بالقصص) بصاد (قالَ سَنَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٧) بالقصص) (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ (٢٠) بالصفات (قالَ هَوُلُاء بِثَاتِي إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ (١٧) بالحجر (قالَ مَنْ أَنْصَارِي الله (٢٠) بالصف) (نَزَعَ الشَّيْطانُ بَيْنِي وَبَيْنَ الْحُوبِي إِنَّ الله قوي الله الله (٢٠) بالمحادلة (قالَ إِنَّمَا أَشْحُو بَثِي وَحُرْنِي إِلَى الله (٢٠) بيوسف (كَتَبَ الله لَهُ لَاعْلِينَ أَنَا وَرُسُلُي إِنَّ الله قوي عَزِيزٌ (٢١) بالمحادلة (١٢) بالمائدة (١١) إلنَّا الله (٢٨) بيوسف (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِالله (٨٨) بهود (مَا أَنَا بِيَاسِطِ يَدِي اللهِ إِلْهُ الله بالمائدة (١١) (أَجْرِ إِنْ الله مُونِي الله الله (٢٨) بالمائدة (١١) (أَنْتَ قُلْتَ الله الله (٢٨) بهود (٥) بالشعراء /موضعان بسبأ) (قلمُ أَجْرِي إِلَّا عَلَى الله إِبراهِ مِي (١٤) بيوسف) (وَلَئِنْ رُجِعْتُ الله فِرَارًا (٦) بنوح (وَاتَبَعْتُ مِلَة أَبائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ (٣٨) بيوسف) (وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَى لِي عِنْدُهُ للمُسْنَى (٥٠) بفصلت)

ح قرأ الكسائ، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة لا يوجد

وَّ وَقَرا حَفْس، وَجميع الأَنْمة سكنوا هَذُه الياءات التي بعدها همزة قطع مكسورة الأتية (وَأَصْلِحْ لِي فِي دُرِيَّتِي النِّي ثُبْتُ النِّكَ (٥٠) بالأحقاف) (قالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إليَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي النِّهِ السِّهِ الدُّيْنِ (٣٣) بيوسف) (مَا لِي الْدُعُومُ إلى النَّجَاةِ وَتَدْعُونَنِي إلَيْهِ لَيْسَ لَهُ دَعُوهُ فِي الدُّنْيَا (٣٤) بغافر) (قالَ الْظِرْنِي إلى يَوْم يُبْعَثُونَ (٧٩) بالحجر وصاد (قارْسِلُهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصدَقْنِي إلى يَوْم يُبْعَثُونَ (٧٩) بالحجر وصاد (قارْسِلُهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصدَقْنِي إلى اخْدَافُ أَنْ يُكَذّبُون (٣٤) بالقصص (قَيْقُولَ رَبِّ لَوْلا أَخَرْتَنِي إلى أَجَلِ قريب (١٠) بالمنافقين) وقرأ حفص، بسكون ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (أنْ أسْر بعبادِي اتَّكُمْ) (عَلَيْكَ فَوْقِي إلَى) (سَتَحَدُنِي إنْ شَاءَ) (هَوُلَاء بَنَاتِي إِنْ) (مَنْ أَنْصَارِي إلَى) (بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنْ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ) (لَعْنِي إلَى) (مَلْ يَوْفِيقِي إلَّا باللهِ) (يَرْدُهُمْ دُعَانِي إلَى إلْمَا يَشَاءُ) (وَكُرْنِي إلى اللهِ) (وَكُرْنِي إلى اللهِ) (وَكُرْنِي إلى اللهِ) (وَكُرْنِي إلى اللهِ) (وَكُونِي إِلَى اللهِ) (وَكُونِي إلى اللهِ) (مَا يَوْفِيقِي إلَا باللهِ) (يَا اللهِ) (مِلْكَى إلى اللهِ) (مَا يَوْفِيقِي إلَا باللهِ) (يَا اللهِ) (مَا يُونِيقِي إلَهُ إلى اللهِ) (مَا يُونِيقِي إلى اللهِ) (مَا يَوْفِيقِي إلى اللهِ) (مَا يَوْفِيقِي إلى اللهِ) (مَا يَوْفِيقِي إلى اللهِ) (مَا يَعْمَلَ وَلَيْكُمُ اللهِ) (مَا يَوْفِيقِي إلى اللهِ) (مَا يَوْفِيقِي إلى اللهِ) (مَا يُونِيقِي اللهِ) (مَا يُؤْلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ إلى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ إلى اللهُ اللهُ إلى اللهُ إلى اللهُ اللهُ إلى ال

رُجِعْتُ إِلَى رَبِّى إِنَّ لِي)

و وقرأ حفص، بفتح ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (بِبَاسِطِ يَدِيَ النَّكَ) (وَأُمِّيَ الْكَافِ وَقَرأُ حفْص، بفتح ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (بِبَاسِطِ يَدِيَ النَّكِ) (وَأُمِّيَ اللَّهِ) اللَّهِ)

ياع إضافة بعدها همزة قطع مضمومة [قرأ الكسائ ،بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مضمومة في الكلمات الآتية (وَإِنِّي أُعِيدُهَا بِكَ وَدُرِيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ (٣٦) بِآل عمران (إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ (٣٦) بِالمائدة (فَا إِنِّي أَعِرْتُ أَنْ أَعْدَبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ (١٥) بِالمائدة (فَلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعْدَبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ (١٥) بِالمائدة (فَلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعْدُ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بِالمائدة (فَلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعْدُ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بِالزمر (فَالَ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعْدُ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُلْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا خَيْرُ المُنْزُلِينَ (٢٧) بِالقصص (أَلُم اللَّهُ الْمُلُو الْكَيْلُ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ (٣٩) بيوسف) (أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلُ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ (٣٩) بيوسف) (أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلُ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ (٣٩) بيوسف)

ره وقرأ حفص، وجميع القراء سكن الياء في (قالَ آتُونِي أَفْرِعْ عَلَيْهِ قِطْرًا (٩٦) بالكهف) (وَأُوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِي الْفِي الْفِي

َ وَقُرِأَ تَعْفَى، بَسْكُونَ ياء (وَإِنِّى أَعِيدُهَا بِكَ) (إِنِّى أُرِيدُ) (فَإِنِّى أُمِيبُ اللهَ) (فَلْ إِنِّى أُمِيبُ عَدَابِي أَصِيبُ اللهَ) (إِنِّى أَلْقِي) (قَالَ إِنِّى أُرِيدُ) (فَالَ إِنِّى أُرِيدُ) (فَالَ إِنِّى أُرِيدُ) (فَالَ إِنِّى أُرِيدُ) (فَالَ إِنِّى أُرِيدُ)

خرافة و ها الكالم المعروفة على المعروفة على المعروفة التعرب و ها الله في الكام التي الآت قال الدائم في ر

إضافة بعدها (ال) ﴾ قرأ الكسائ، بفتح ياء الإضافة التي بعدها (ال) في الكلمات الآتية (إِدْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الْفُواحِشُ مَا ظَهْرَ مَدْهَا وَمَا بَطْنَ (٣٣) بِالأعراف إِوْ أَيُّوبَ إِدْ الْدِي يُحْيِي وَيُمِيتُ (٢٥) بِالبقرة (٢٥) بِالأنبياء (وَادْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِدْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّي الشَّيْطُانُ بِنُصْبٍ وَعَدَابٍ لَا يَوْبَ اللهُ اللهِ اللهِل

الصَّالِحُونَ (١٠٥) بالأنبياء) (اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ (١٣) بسباء) (قَالَ وَمِنْ دُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (١٢٤) بالبقرة) (سَأَصْرِفُ عَنْ آيَاتِي الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ (٢٤١) بالأعراف) ﴿ قَلْ الْكَسَاعُ ، بسكون ياء الاضافة التي بعدها (ال) في الكلمات الآتية (قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَلَا اللهُ عَبْدِي اللّهُ عَبْدِي اللّهُ اللهُ اللهُ عَلَى (٣١) بالراهيم) ﴿ يَا عَبَادِي اللّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَة (٥٧) بالعنكبوت ﴾ [قُلْ يَا عَبَادِي اللّذِينَ أَسْرُ قُوا عَلَى الْفُسِهِمْ (٣٠) بالزمر)

﴿ وَقُرُا حَفْصُ، بَسْكُون يَاء (قَالَ وَمِنْ دُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (١٢٤) بالبقرة) وباقى الياء التي بعدها (ال) فتح الياء التياء

ياع إضافة بعدها همزة وصل فقط و قرأ الكسائ بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط في الكلمات الآتية (يَقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَدُتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا (٢٧) بالفرقان } (إنَّ قوْمِي اتَّخَدُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا (٣٠) بالفرقان } (قالَ يَا مُوسَى إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ برسالاتِي وَبكلامِي (٤٤) بالأعراف (وَاجْعَلْ لِي وَزيرًا مِنْ أَهْلِي (٢٩) هَارُونَ اَخِي (٣٠) الشَّدُ بِهِ أَزْرِي-بطه } (مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ (٦) بالصف) (وَاصْطَنَعْتُكَ لِتَقْسِي (١٤) الْهَبُ الْتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي (٢٤) الله فَلِ وَرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى -بطه)

ره قرأ الكسائ، بفتح ياء الإضافة التي بعدها همزة وصل فقط لا يوجد

/ ﴿ وَقَرَأَ حَفْصٍ ، بِسَكُونَ يَاءَ كُلِّ الْذَى بِعَدَهُ هَمْزَةً وَصَلَّ فَقَطْ (قَوْمِي اتَّخَذُوا) (مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ) (لِنَّقْسِي (٢ ٤) ادْهَبًا) (يَا لَيْتَثِي اتَّخَذَتُ) (إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ) (أَخِي (٣ ٪) اشْدُدُ)

ياء إضافة بعدها حرف صحيح الحقى قرأ الكسائ، بسكون ياء الإضافة التى بعدها حرف صحيح في الكلمات الأتية (أنْ طهرا بَيْتِيَ لِلطَّانِفِينَ (٢٥) بالبقرة (٢٥) بالبقرة (٢٥) بالبقرة (٢٥) بالبقرة (٢٥) بالبقرة (٢٥) بالبقرة (١٥) بالبقرة (١٥) بالبقرة (١٥) الهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِن الغَائِيينَ (٢٠) بالنمل (لفظ (معى) في بنوح) (لكمْ دِينُكُمْ وَلِيَى دِينِ (٢٠) بالكافرين) (مَا لِي لَا أَرَى الهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِن الغَائِيينَ (٢٠) بالنمل (١٥) بالأعراف (٢٥) بالشعراء (١٥) بالتوبة (١٥) بالقصص (ومَا كَانَ لِي مِنْ عِلْم بالمنعراء (١٥) وهو الميم وبعدها (مِنَ مَعى ربي (٢٦) بالشعراء وقط وقاقت عَلَيْكُمْ مِنْ سُلطان (٢١) بابراهيم (ما كانَ لِي مِنْ عِلْم بالشعراء وقط وقاقت بيني و بَيْنَهُمْ فَتُحًا و رَجِّي وَمَنْ مَعِي الله وَمَن البَعن بالله معى رده (١١٥) وهو ثانى الشعراء فقط (وقاقت والمن المنه ورجه وقت وقائل المنافث وجهي لله ومَن البَعن بال عمران (١١٩) وهو ثانى الشعراء فقط (وكي أسلمت وجهي الله ومَن البَعن بال عمران (إلي وجهت وجهي من من المؤمنين (١١٥) وهو ثانى الشعراء فقط (وكي فيها مَنْ مَعَى مِن المؤمنين (١١٥) وهو ثانى الشعراء فقط (وكي فيها مَنْ وجهي الله ومَن البَعن بال عمران (وكي مَنْ مَعِي مِن مَنْ مَنْ وَجهي وكانت المنافث وكانت المؤمنين (١٨٥) بالأنعام (وكي فيها مَنْ وكانت المؤمنين (١٨٥) بالأنعام (وكي فيها مَنْ والله وكي المؤمن المنافقي وكانت المؤمن وكانت وكانت وكانت المؤمن وكانت وكانت وكانت المؤمن وكانت وكا

رُهُ فَرا الكسائ، بفتح ياء الإضافة التي بعدها حرف صحيح في الكلمات الآتية (وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطرَنِي وَالْيْهِ ثُرْجَعُونَ (٢٢) بيس} (قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٢٦) بالأنعام) وَالِيْهِ ثُرْجَعُونَ (٢٨) بالزخرف) وصلا و وقفا (يَا عِبِدِ لَا خَوْفُ عَلَيْكُمُ اليَوْمَ (٦٨) بالزخرف) وصلا و وقفا (يَا عِبد لَا خَوْفُ عَلَيْكُمُ اليَوْمَ (٦٨) بالزخرف) وقرأ حفص، بفتح ياء إضافة بعدها حرف صحيح (بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ) (وَلِي دِين) (وَجْهِي لِلَّهِ) (وَجْهِي لِللَّهِ) (وَجْهِي لِللَّهِ) (وَجْهِي اللَّهُ وَلَى لَكُهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ هُذَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمُ (مَا كَانَ لِي عَلَيْكُمُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللَ

اله وقرأ حفْس، بسكون ياء إضافة بعدها حرف صحيح (شُركائي قالُوا) (مِنْ وَرَائِي وَكَانْتِ) (إِنَّ أَرْضِي وَالْمِنْ وَرَائِي وَكَانْتِ) (إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةً) (وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا) (وَلَيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ) (وَإِنْ لَمْ نُؤْمِنُوا لِي قَاعْتَرْلُون) (وَمَمَاتِي لِلَّهُ)

المالية المالية

◄ قرأ الكسائي، أثبت الياء وصلا فقط وحذفها وقفا في الكلمات الآتية (بَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَا بِإِدْنِهِ (١٠٥) بهود) (قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغٍ فَارْتَدًا عَلَى آثار هِمَا قَصَصًا (١٤) بالكهف)

الشيخ حسين العشرى – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

🤝 قرأ الكسائي، حذف الياء وصلا ووقفا كحفص في الكلمات الآتية (عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا (٦٦) بالكهف)/(وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِسْ بَالْفَجْر (٤) بِالْفجر)/(مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ(٨) بِالْقمر) (وَمِنْ أَيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ بِالْكَهِفُ)/(وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِسْ بَالْفَجْر (٤) بِالْفجر) كَالْأَعْلَامِ (٣٢)بالشوري)وقيد بالذي بعده متحرك وهي بالشوري فقط/لأن باقي المواضع بعده ساكن وحذف منها الياء وصُلا ووقفا وهذا في موضعين(وَلهُ ا<u>لْجَوَارِ ا</u>لْمُنْشَاتُ (٢٤)الرحمن/الْجَوَارِ الْكُنَّسَ(١٦)با لتكوير)/(وَقُلْ عَسَى أَنْ يَهْدِينِ رَبِّى لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشَدًا (٢٤)بالكهف) (واستَّمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُثَادِ مِنْ مَكَانِ قَريبِ (٤١) بقاف) (فَعَسَى رَبِّى أَنْ يُوْتِيَنِ خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ (٤٠) بالكهف) (أَلَا تَتَبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣) بطه) (لئِنْ أَخُرْتَنِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ (٦٢) بِالإسراء) (إنْ تَرَنْ أَنَا أَقُلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا (٣٩) بِالْكَهِفُ (يَا قُوْمِ اتَّبِعُونَ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ (٣٨) بغافر) (حَتَّى تُؤنُّونِ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ (٦٦) بيوسف) (أرْسِلْهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتُغُ وَيَلْعَبْ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ (١٢) بيوسف) (إنَّهُ مَنْ يَتَّق وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ (٩٠)بيوسف) (فَلَا تَسْأَلْن مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ (٤٦)بهود) لأن الياء ثابتة بالكهف)الكلمتين(الدَّاع)و(دُعان)(أحيبُ دَعْوَة الدَّاع إِذَا دَعَانَ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي (١٨٦)بالبقرة) (فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نُكُر (٦)بالقمر) (سَوَاءً الْعَاكِفَ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ(٢٥)بِالْحج)(مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِي وَمَنْ يُضْلِلْ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ(١٧٨)بِالأعراف)الياء ثابتة باتفاق بجميع المصاحف وليس فيها قراءات ومَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُو المُهُتَدِ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجْدَ لَهُمْ أوْلِيَاءَ مِنْ دُونِهِ (٩٧) بالإسراء) (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهُتَدِ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مَرْ شِدًا (١٧) بالكهف) (فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهَى لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ (٢٠)بِآل عمر ان) (يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِيبَ وَتَمَاتِيلَ وَجِفَان كَالْجَوَ ابِ وَقُدُورِ رَاسِيَاتِ (١٣) بسبأ) (قَالَ أَتُعِدُّونَنْ بِمَالِ فَمَا آتَانِي اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَقْرَحُونَ عَلْمَ عَلْمَ عَلْمَ عَلْمَ عَلْمَ عَقْرَحُونَ عَلْمَ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمَ عَلْمَ عَلْمَ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمَ عَلْمَ عَلْمَ عَلْمَ عَلْمَ عَلْمَ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمَ عَلْمَ عَلْمَ عَلْمَ عَلْمَ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمَ عَلْمَ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمَ عَلْمَ عَل (٣٦)بالنمل) (فَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ فِي صَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ (٧٨)بهود) /لكن (وَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ (٦٩)بالحجر رأس آية ستأتى بعد ذلك ورَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى وَاتَّقُونِ يَا أُولِى الْأَلْبَابِ(١٩٧)فقط ُ ،بالبقرة / إذن خرج، قوله عن (ولا تَكُونُو أَ أُوَّلَ كَافِر بِهِ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي تَمَنَّا قَلِيلًا وَإِيَّايَ فَاتَّقُونَ (٤١) بالبقرة (فَلَا تَخْشَوُا اَلْنَاسَ **وَاخْشَوْن وَلَـا** تَشْتَرُوا بِآيَاتِي تَمَنًا قَلِيلًا وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَٰئِكَ ۖ هُمُ الْكَاْفِرُونَ(٤٤)فَقطُ ،بالمائدة)/قوله بالمتن(اخْشَوْن وَلَا)فخرج لفقد الشرط(فَلا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِي وَلِأَتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَكُمْ تَهْتَدُونَ (١٥٠) بِالْبَقِرة) فَإِنها ثَابِتُة للجميع في الحالين/و أما (فَلَا تَخُشْو ْهُمْ وَاخْشُونِ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ (٣) بِالمائدة) محذوفة في الحالين/ويعقوب أثيتها وقفا فقط(و إنَّهُ لعِلْمٌ لِلسَّاعَةِ قَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَاتَّبِعُونِ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ (٦٦) فقط بالزخرف)(فَلا تَخَافُو هُمْ و**َخَافُونِ إِنْ كُنْتُ**مْ مُؤْمِنِينَ(١٧٥)بال عمران)(إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَ**شْرَكْتُمُونِ** مِنْ قَبْلُ (٢٢)بابر اهيم) (وَحَاجَهُ قَوْمُهُ قَالَ أَتُحَاجُونِي فِي اللّهِ وَقَدْ هَدَانِ،بِالأنعام) (قُلَ ادْعُوا شُركَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ قَلَا تُنْظِرُون (١٩٥)بالاعراف)(ذلك يُخَوِّفُ اللَّهُ بِهِ عِبَادَهُ يَا عِبَادِ فَاتَّقُونِ (١٦)بالزمر)(وأنابُوا إلى اللهِ لَهُمُ الْبُشْرَى فَبَشِّرْ عِبَادِ (١٧) بالزمر) (أَأَتَّخِدُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةَ إِنْ يُرِدْنِ الرَّحْمَنُ بِضُرُّ لَا تُغْنِ عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِدُون (٢٣) بيس) (قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِدْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُوا (٩٢) أَلَا تَتَبَعَنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣) بطه) (وَتُمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ(٩)وَفِرْ عَوْنَ ذِي الْأُوْتَادِ(١٠)بالفَجر) (رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ دُرِيَّتِي رَبَّنَا وتَقَبَّلْ دُعَاءِ (١٠) رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوْ الدَيَّ (٤١) بابر اهيم) (يُلُقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُنْذِرَ بَوْمَ ا**لثَّلَاقِ، بغ**افر) (وَيَا قَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ الْتَنَادِ (٣٢) بِعافر) (عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ (٩) بالرعد) (ذَلِكَ لِمَنَّ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدٍ (١٤) بالرعد) (كُلُّ كَدَّبَ الرُّسُلَ فَحَقَّ وَعِيدٍ (١٤) بِقاف) /// (ونُفِخَ فِي الصُّورِ ذَلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ) بقاف) (فَأرْسِلْهُ مَعِيَ رَدْءًا يُصدِّقُنِي إنِّي أَخَافُ أَنْ **يُكَدِّبُونِ ﴿٤٣)قَالَ** سَنَشُدُّ عَضْدَكَ بِأَخْيِكَ فقط)بالقصص) (بالقمر الفظ(نذر)(٦)مواضع مثل/١/(فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُدُر (١٦)٢/كَدَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُدُر (١٨) (ُوَإِنِّي عَدْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونَ (٢٠)وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي **فَاعْتَزْلُونِ (٢**١)بالدخان) (فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ تَ**ذَيْر** (٢١) وَلَقَدْ كَدَّبَ الْمُونِ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ تَكِيرٍ) بالملك (٤٤) وَلَقَدْ كَدَّبُ مُ أَخَدُتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ تَكِيرٍ (٤٤) بُالحج)(وَمَا بَلغُوا مِعْشَارَ مَا آتَيْنَاهُمْ فَكَدَّبُوا رُسُلِي فَكَيْفَ كَانَ **نكير** (٤٥)بسبا)(ثُمَّ أَخَدْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ (٢٦) بفاطر) (وَلَقَدْ كَدَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ تَكِيرِ (١٨) بالملك) (قَالَ تَاللَّهِ إِنْ كِدْتَ لَتُرْدِين (٥٦) وَلَقَدْ كَدَّبَ الْتُرْدِين (٥٦) بالصافات) (لا تُغْنُ عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلا يُتْقِدُونِ (٢٣) بيس) (فَأَكْرَمَهُ وَنَعَمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ (١٥) فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَائِنِ (١٦) بِالْفجر)

<u>→ قرأ الكسائي، وصلا سكن الياء/وحذف الياء وقفا/(</u>فَمَا <u>آتَاتِيَ</u> اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ(٣٦)بالنمل)

🖘 وقرأ حفص، حذف الياء وصلا ووقفا في كل ما سبق

وقرأ حفص، في كل باب الزوائد/بحذف الياء وصلاً ووقفا ما عدا (فَمَا آتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ (٣٦) بالنمل) فله وصلا سكن الياء قولا و احدا/ولكن بخلف، أثبت الياء وقفا / تنبيه / هذه فقط لحفص في باب الزوائد

الكلمات الى انفرد بها الكسائي او احد راوييه مرتبه حسب الفرش

/♡ قرأ الكسائي[أنَّ]فتح الهمزة(إنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ وَمَا اخْتَلْفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ (١٩) بِال عمر ان / دليل الطيبة / وَإِنَّ الدِّينَ فَافْتَحْهُ رَجُلْ

رُبُ (﴿ وَلَيْ الْكُورِ الْكُورِ وَلَيْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ (١٧١) بال عَلَمَ مِنْ اللَّهِ وَقَصْلُ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ (١٧١) بال

عمر ان) الطيبة الطيبة المؤلفي وأنْ الله رُمْ الله رُمْ الله رَمْ الله وَمْ الله وَمْ الله وَمْ الله وَمْ النّساء عدا الموضع الأول (وَ الْمُحْصِنَاتُ مِنَ النّساء عرا الموضع الأول (وَ الْمُحْصِنَاتُ مِنَ النّساء عرا الموضع الأول (وَ الْمُحْصِنَاتُ مِنَ النّساء إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ) متفق عَليه بالفتح/دليل الطيبة/وَمُحْصَنَهُ فِي الْجَمْعِ كَسْرُ الْصَّادِ لا الأولَى رَمَ

🖘 قرأ الكسائي [وَالْعَينُ/وَالْأَنْفُ/وَالْأَذُنُ/وَالسِّنُ/وَالْجُرُوحُ إبر فِع السَّة-بالمائدة)/دليل الطيبة/والْعَيْنَ والْعَطْفَ ارْقع الخَمْسَ رَنَا الوَفي الجُرُوحَ تَعْبُ حَبْرِ كُمْ رَكَا

🖜 قرأ الكسائي [تَسْتَطِيعَ رَبُّكَ] بالناء وفتح الباء (هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ بُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاء (١١٢) -بالمائدة) لاليل الطيبة او يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ سُبوَى عَليَّهُمُ

قرأ الْكسائي [بزُعْمِهِمْ]ضَم الزاي (فَقَالُوا هَذَا لِلهِ بِزَعْمِهِمْ (١٣٦) (وقَالُوا هَذِهِ أَنْعَامٌ وَحَرْثٌ حِجْرٌ لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ نَشَاءُ بِزَعْمِهِمْ (١٣٨) بالأنعام) الدليل الطيبة ابزَعْمِهِمْ مَعًا ضُمَّ رَمَصُ

الكسائي [نَعِمْ عَسْر العين الفظ (نعم) بكل القرءان / دليل الطيبة / نَّعَمْ كُلاً كَسَر عَيْناً رَجَا

🖘 قرأ الكسائي [يَعْزُبُ) كسر الزاي (وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ (٦٦) بيونس) (لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ (٣) بسبا) ردليل الطيبة/اكْسِرْ يَعْزُبُ ضَماً مَعًا رُمْ

🤝 قرأ الكسائي لتَتَزُولُ إفتح اللام الأولى ورفع اللام الثانية (وَقَدْ مَكَرُوا مَكْرَهُمْ وَعِنْدَ اللَّهِ مَكْرُهُمْ وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَرُولَ مِنْهُ الْحِبَالُ-بابراهيم)/دليل الطيبة/وَاقْتَحْ لِتَرُولَ ارْقَعْ رُمَا

🖘 قَرْأُ الكسائي[لقَدْ عَلِمْتُ إضم الْتَاء(قالَ لقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنْزَلَ هَوُلُاءِ اللَّا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ بَصَائِرَ وَإِنِّي لْأَظُنُّكَ يَا فِرْ عَوْنُ مَنْبُورًا بِالإِّسراء) لِدليلُ الطيبة الوَقْلْ قَالَ دَنَا كَمْ لوَعَلِمْتُ مَا بضَمِّ التَّا رِنَا

وَ الْكسائي (فَيَحُلُّ) بضم الحاء (وَمَنْ يَحْلُلُ) بضم اللام الأولى (كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَ قَنَاكُمْ وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلُّ عَلَيْكُمْ غَضَبَى وَمَنْ يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبي-بِطْه)/دليل الطيبة/وضَمُّ كَسْ يَحِلَّ مَعْ يَحْلُلْ رِنَا

الله الكسائي (حِدُادًا) بكسر الجيم (فَجَعَلَهُمْ جُدَادُ (٥٧) بالأنبياء) دليل الطيبة /جُدُادًا كَسْرُ ضَمِّهِ رُعِي <u>>> قرأ الكسائي (أنَّكَ)فتَح الهمزة (دُقُ إِنَّكَ</u> أَنْتَ الْعَزَيزُ الْكَرِيمُ(٩٤٤)بالدخان) دِليل الطيبة /وَإِنَّكَ افْتَحُوا رُمُّ

قرأ الكسائي (الصَّعْقة) قصر الصاد وسكن العين (فَعتَوْا عَنْ أَمْر ربِّهمْ فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقة وَهُمْ يَنظُرُونَ (٤٤) بالذاريات)/دليل الطيبة/صَاعِقة الصَّعْقة رُمْ

﴿ ﴿ قُرا الْكُسائي (، خَلف) (يَطمُتُهُنَّ) (فِيهنَّ قَاصِر َاتُ الطَّر ف لمْ يَطْمِتْهُنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌّ المْ يَطْمِتْهُنَّ إِنْسٌ وَبُلْهُمْ وَلَا جَانٌّ المْ يَطْمِتُهُنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌ (٤٧) بالرحمن) يجوز ضم ميم الموضع الأول وكسر ميم الموضع الثاني/ويجوز العكس-كسر ميم الموضّع الأولُ وضم ميم الموضع الثاني (دليل الطيبة /كِلاً يَطْمِثُ بضمّ الْكَسْر (رَمْ خُلفٌ)

🖘 قُراً الكسائي (عَرَفَ بَعْضَهُ) خَفْف الرآء (فَلَمَّا نَبَّأَتْ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَّفَ بَعْضَهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْض (٣) بالتحريم)/دليل الطيبة/خَفَّ عَرَفْ رُمْ

🖘 قرأ الكسائي(يَعْرُجُ)بالياء(تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ اِلْيْهِ(٤)/دِليل الطيبة/تَعْرُجُ دُكِّرْ رُمْ

🤝 قرأ الكسائي (كِدُابًا) خفف الذال (لا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذُّابًا (٣٥) الْالْمِيلِة الْخِفُّ لا كِذَابَ رُمْ 🖘 قرأ الكسائي (خَاتِمَهُ)فتح الخاء ومدها وفتح التاء (خِتَامُهُ مِسْكٌ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ (٢٦)

بالمطفَّفين) (دليل الطيبة / خِتَامُهُ خَاتَمُهُ تَوْقٌ سَوَى

الكسائي (قدر) خفف الدال (وَ الَّذِي قدَّرَ فَهَدَى (٣) لِدليل الطبيبة /قدَّرَ الْخِفُّ رَفًا تم ختام بعض منهج الكسائي الكوفي رحمه الله تعالي

وهذا منهج أبو جعفر يزيد بن قعقاع رحمه الله تعالى عنه

◄ إلى الإستعادة • قرأ حفص، وجميع القراء، بالإستعادة جهراً أول القراءة عامة القراءة عامة المناسبة عادة • إلى القراءة عامة المناسبة عادة • إلى القراءة عامة المناسبة عادة • إلى القراءة عامة • إلى القراءة عامة • إلى القراءة عامة • إلى القراءة عامة • إلى القراءة • إلى القراءة عامة • إلى القراءة • إلى القراءة

🕿 👉 حكم الْبَسِمْلَة بين السورتين/۞ قرأ أبو جعفر، له البسملة بين السورتين قولا واحدا

<u>ح</u>سورة الفاتحة/ و قرأ أبو جعفر، بحذف الألف (مَلِكِ) في (الرَّحْمَن الرَّحِيم (٣) مَالِكِ يَوْمِ الدِّين (٤) . /☞ قرأ أبو جعفر،بالصاد بكل القرآن لفظ(صير اط/الصِّر اط)ومعه بالصاد باب(أصْدَقُ)ومعه بالصاد (أمْ هُمُ الْمُسَيْطِرُونَ بالطور) (لسنتَ عَلَيْهِمْ بِمُسَيْطِر (٢٢) بالغاشية)

وسكنها وقفا/بشرط-إذا جاء بعد ميم الجمع متحرك سواء همزة قطع أو غيره مثل الذين همو لربهمو ير هبون/فِيهمُو)

◄ إِبَابُ الإِدْعَامِ الْكَبِيرِ/۞ قرأ أبو جعفر، سهل الهمزة مع المد والقصر وحذف الياء (اللاء) ا الله قرأ أبو جعفر،إدغام محض بدون روم و لا إشمام (مَا لَكَ لَا تَامَنَّا عَلَى يُوسُفَ (١١)بيوسف)

🕿 👉 هاء الكناية (هاء الضمير)/🖘 قرأ أبو جعفر، بخلف سكن وقصر (الهاء)قولا واحدا (كسر الهاء فقط)في (٢١)كلمة وهم (وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَاثًا (٦٩)بالفرقان) (مَنْ إَنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطَارِ يُؤَدِّهِ النبك وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِدِينَارِ لَا يُؤِدِّهِ إِلَيْكَ (٧٠) آل عمر ان (وَمَنْ يُرِذْ تُوابَ الدُّنْيَا ثُؤتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ تُوابَ الْأَنْيَا مُؤتِهِ مِنْهَا وَسَنَجْزي الشَّاكِرِينَ(٥٤٠)بِآل عمران)(مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا <mark>نُؤْتِهِ</mark> مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ (٢٠)بالشوري (وَيَتَبَعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ ثُولِّهِ مَا تَوَلِّي وَتُصْلِهِ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا (٥١١) بالنساء) (قَالْقِهِ إَلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ فَانْظُر مَاذَا يَرْجِعُونَ (٢٨) بالنمل)

ره قرأ أبو جعفر،بإشباع(الهاء)/ووجه آخر (ابن وردان)سكن(الهاء)/ووجه آخر (ابن جماز)قصر (الهاء)في (وَيَتَّقُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ (٢٥)بالنور)

ره قرأ أبو جعفر، بإشباع (الهاء) /ووجه آخر (ابن جماز) سكن (الهاء) /ووجه آخر (ابن وردان) قصر (الهاء) في (وَ إِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لِكُمْ وَلَا تَرْرُ وَ ازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى (٧) بالزمر)

تُنبيه/الحكم في كلمة(وَيَتَّقهِ)عكس كلمة(يَرْضنَهُ)لرواة أبي جعفر ً

و الماء) في الماء (الهاء) الموجه أخر (ابن وردان) قصر (الهاء) في (وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ عَرِلَ الصَّالِحَاتِ قَانُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَا(٥٧)بطه)ومعه (أيحْسنبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدُ (٧) البلد)ومعه (قُلْ مَنْ بِيدِهِ مَلْكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ) (قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ ثُرْزَقَانِهِ إِلَّا نَبَّأَتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ (٣٧)بيوسف

🖝 قرأ أبو جعفر،بإشباع(الهاء)/ووجهان آخران(ابن وردان)سكن وقصر (الهاء)في (فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ(٧)وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّا يَرَهُ(٨)بالزلزلة)

وَمَن أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ إِلَٰ الشَّيْطَانُ أَنْ أَدْكُرَهُ (٦٣) بالكهف) (وَمَن أُوفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ فَسَيُوْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا (١٠) بالفتح) (قالَ لِأَهْلِهِ امْكُتُوا) (يَأْتِيكُمْ بِهِ انْظُرُ)

🖘 قرأ أبو جعفر،بدون همزة/اشباع الهاء/كسر الهاء(أرجهي)/ووجه آخر (ابن وردان) بدون همزة/قصر الهاء/كسر الهاء (أرجه)

<u> حركات) و (أربع حركات) و أبو جعفر، المد المتصل</u> له (ثلاث حركات) و (أربع حركات) و (ست حركات) /المدالمنفصل له (حر كتبن) فقط

وَالْبَعْضُ للِتَّعْظِيمَ عَن ذِي الْقصر مَدُ المعنى البعض أئمة القراءات أخذ بالمد للتعظيم (مد المبالغة) عن أصحاب قصر المنفصل المتقدم ذكرهم في نفي الألوهية عن غير الله ومقداره التوسط فقط اتحريرات (واجب الغنة مع مد التعظيم الما عدا ابن كثير ويعقوب فتجوز لهما) مثال: (الله لأ إله إلا هو)

<u> حالهمزتين من كلمة/® قرأ أبو جعفر،</u>/ا/ له تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال قو لا واحدا سواء الهمزة الثانية مفتوحة (ءَ ءَ) مثل (أَأَنْدُرْتَهُمْ } /أومكسورة (ءَ ء)مثل (أئِنَكُمْ) /أو مضمومة (ءَ ء)مثل (أؤنبُّكُمْ) تنبيه/إذا اجتمع أول الكلمة ثلاث همزات له تسهيل الهمزة الثانية/بدون ادخال قولا و أحدا-مثل (ءَءَامَثتُمْ-بالأعراف وطه والشعراء) (ءأآلِهَتْنَا-بالزخرف)

◄ قُرا أبو جعفْر، بالإُحبار بهمزة واحدة كحفْص (أنْ يُؤنْتَى أحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ، بآل عمر ان و معه (قالوا أَئِنَكَ لَأَنْتَ عَلَى الْمَا الْعَلَى عَلَى الْمَا الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى الْعَلِيقِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلْمَ الْعَلَى الْعُلِيلِ الْعَلَى الْعَلْمِ الْعَلَى ال يُوسُفُ(٨٩)بيوسف<u>)ومعه (إنَّا لَمُغْرَمُون</u>-بالواقعة<u>)وُمعه (إنَّكُمْ ل</u>تَأْثُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونَ النِّسَاءَ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ (٨١)بالأعراف و معه و جَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ (١١٣)بالأعراف) <u>ॎ॰ قرأ أبو جعفر،بالإستفهام وسهل الهمزة الثانية (أنْ كَانَ ذَا</u> مَالٍ وبَنِينَ-بالقلم)ومعه (أأعْجَمِيِّ وعَرَبيٌ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُواْ(٣٤)بفُصلت)ومعه (الدهنِيَمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حُيَاتِكُمُ الدُّنْيَا(٠٠) بالأحقاف)ومعه (ويَقُولُ الْإَنْسَانُ أَئِدُا مَا مِتُ لْسَوْفَ أَخْرَجُ حَيًّا (٦٦) بِمريم) و معه (قَالَ فِرْعَوْنُ أَمَنْتُمْ بِهِ (١٢٣) بالأعراف) (قَالَ أَمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لكبير كُمُ (٧٠) بطه/و (٤٨) بالشعراء) ومعه (و قالوا أَالِهَتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ مَا ضَرَبُوهُ لِكَ إِلَا جَدَلَا (٥٨) بالزخرف ومعه (أُئِثِّكُمْ لَتَشْهَدُونَ أَنَّ مَعَ اللَّهِ آلِهَةً أُخْرَى(١٩)بالأنعام**)ومعه(**قُلْ أُئِثِّكُمْ لَتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْن(٩) بفصلت)ومعه (قالَ أأُسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طُيئًا (٦١) بالْإسراء)

الله قرأ أبو جعفر، الاستفهام المكرر في القرآن /له الإخبار في الهمزة الأولى /والإستفهام في الهمزة الثانية، مثل (وقالوا أئِدًا كُنَّا عِظامًا وَرُفَاتًا أَنِيًّا لَمَبْعُونُونَ خَلْقًا جَدِيدًا (٤٩)

/ما عدا (أنِدًا مِثْنَا وَكُنَّا ثُرَابًا وَعِظامًا أَئِ<u>نًّا ل</u>َمَبْعُونُونَ (١٦)أول موضع بالصافات)و (وَكَانُوا يَقُولُونَ <u>أَنِدًا</u> مِثْنَا وَكُنَّا ثُرَابًا وَعَظَامًا أَئِنًا لَمَبْعُوثُونَ (٤٧) بالواقعة) بالإخبار في الهمزة الثانية في الموضع الأول/والإستفهام في الهمزة الأولى

→ قرأ حفص، وجميع القراء، الإستفهام باتفاق في الهمزة الأولى بالواقعة/مع الإستفهام باتفاق في الهمزة الثانية بالعنكبوب/وكل حسب أصله قوله على (وكَانُوا يَقُولُونَ أَئِدُا مِثْنَا وَكُنَّا ثُرَابًا وَعِظَامًا أَئِنًّا لَمَبْعُوثُونَ (٤٧) بالواقعة)/وقوله عَمَّل (ولوطًا إد قالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أَبِثَكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ بِالْعِنْكِبُوتِ)

وَ أَبِو جِعْدٍ عِبِالإستفهام وضم الهمزة الثانية في (وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَة الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَن إِنَاتًا عَالَتْهُولُوا عَلَيْهُولُوا الْمَلَائِكَة الْذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَن إِنَاتًا عَالَتْهُولُوا عَلَيْهُ وَا خَلْقَهُمْ (١٩) بالزخرف)فله تسهيل الهمزة الثانية،مع سكون الشين/والخلف في الإدخال وعدمه

√☞ قرأ حفص،وجميع القراء،قاعدة/إذا جاء همزة استفهام بعدها همزة الوصل بشرط بعد همزة الوصل لام تعريف/قلبت همزة الوصل المفتوحة ألفا علة/و هذا ورد بالقرآن (ثلاث) كلمات في (ستة) مواضع = (موضعي الأنعام- قُلْ <u>ٱلدَّكَرَيْنِ</u> حَرَّمَ أَمِ النَّئْتَيَيْنِ)(قُلْ <u>ٱللَّهُ</u> أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ تَقْتَرُونَ(٥٩)يونس)(النمل <u>ٱللَّهُ</u> خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُوٰنَ (٥٩)(أَثُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُمْ بِهِ آلْآنَ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ (٥١)=أَلْآنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ المُفْسِدِينَ (٩١) مُوضَعى يونس) /اتفق جميع القراء على قلب همزة الوصل المفتوحة الفا علة/لكن اختلفوا في كيفية القراءة إلى قولين لجميع القراء [/تسهيل همزة الوصل مع القصر لجميع القراء

٢/لكن الأفضل إبدال همزة الوصل ألف مد (ست)حركات مشبع للفصل بين الساكنين/و لأنفتاح ما قبل همزة الوصل لجميع القراء/ويسمى مد الفرق/بمعنى الفرق بين لفظ الإستفهام ولفظ الإخبار

🖘 قرأ أبو جعفر ونفس الحكم السابق يطبق في قوله (فَلَمَّا أَلْقُواْ قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ (٨١)}بيونس لأنهما يقرآن فيها بهمزة استفهام فلهما الخلف

/كلمة (أئمة) (و جَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا) له وجهان ١/إبدال الهمزة الثانية بدون إدخال ٢/سهل الهمزة الثانية مع الإدخال /تنبيه/الخلف في الادخال وليس في التسهيل

ره قرأ أبو جعفر، بخلف، / / إبدال الهمزة الثانية بدون إدخال/ ٢/سهل الهمزة الثانية مع الإدخال، لفظ (أئِمَّة) بكل الهمزة الثانية مع الإدخال، لفظ (أئِمَّة) بكل القرءان مثل (وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا/وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً/وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَئِمَّةً)

🗫 قرأ حفص، وجميع القراء، قاعدة صرفية تسمى قاعدة البدل و هي/إذا كان الهمزة الأولى متحركة/والهمزة الثانية ساكنة /و في كلمة واحدة/اتفق القراء وعلماء النحو على إبدال الهمزة الثانية من جنس حركة ما قبل الهمزية مثل{أأمين-آمين/أأدم-آدم/أأسي-آسي/إأمان-إيمان/أأتمن-أو تمن/أأهِلا-أو هلا}

🕿 👉 الهمزتين من كلمتين/ا قرأ أبو جعفر، نسهيل الهمزة الثانية في الثلاثة أنواع مع المد والقصر/ وتحقيق الهمزة الأولى-مثل/ا)الهمزتان مفتوحتان (ء ع)مثل (جَاءَ أَمْرُنَا/شَاءَ أَنْشَرَهُ/جَاءَ أَحْدَ) ب)الهمزتان مكسورتان (ء ء)مثل (هَؤُلاء إنْ كُنْتُمْ)/ج)الهمزتان مضمومتان (ءُ ءُ)مثل (مِنْ دُونِهِ أُولِيَاءُ أُولَئِكَ) ا و جعفر،الهمزتين المختلفتين في الحركة وهم(٦)أنواع قرأ أبو جعفر،الهمزتين المختلفتين في الحركة وهم(٦)أنواع ١/(ءِءَ)الهمزةالأولى مكسورة والهمزة الثانية مفتوحة/الحكم/تبدل ياء مثل(هَؤُلاءِ أهْدَى/الْمَاءِ أَوْ) ٢/(عُعَ)الهمزة الأولى مضمومة والهمزة الثانية مفتوحة/الحكم/تبدل واو مثل (نَسْنَاءُ أَصَبْنَّاهُمْ/سُوعُ أَعْمَالِهمْ) ٢/الهمزة الأولى المضمومة والهمزة الثانية المكسورة(ءُعِ)الخلف/إما إبدال الهمزة الثانية واو خالصة/أو تسهيل الهمزة الثانية مثل الياء/مثال(السُّوءُ إنْ/مَنْ نَشَاءُ إِنَّ/الْشُّهَدَاءُ إِذَا/يَشَاءُ إِلَى) ١ ﴿ (عَعِ) الْهِمْزَةُ الأولى مفتوحة والهُمْزة الثانية مكسورة /الحكم/تسهيل الهمزة الثانية كالياء مثل (تَفِيءَ إلى /وَجَاءَ ٢/(ءَءُ)الهمزة الأولى مفتوحة والهمزة الثانية مضمومة/الحكم/تسهيل الهمزة الثانية كالواو مثل(جَاءَ أُمَّةً رَ سُو لُهَا)فقط

٢) همزة مضمومة وقبلها همزة مكسورة الم أجدها بالقرآن

◄ ﴿ الْهِمْ الْمُفْرِدُ ﴿ وَإِنَّ أَبُو جُعُورٍ ، ابدل الهمز المفرد كله سواء فاء أو عين أو لام الكلمة ﴿ وسواء سكون الزرم أو للجزم أو للأمر ،مثل(اڤرَأ/تسوَ/نشا/وَهيِّئْ/اللُوْلُؤُ/الرَّأْسُ/جِئْتَ/الْبَأْسَاء/الدِّنْبُ/وَكَأْسًا/تُؤُويهِ → قرأ أبو جعفر، بخلف) أبدل (نَبِّئنًا بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ (٣٦) بيوسف) 🖜 قرأ أبو جعفر، وحقق الهمزة قولا واحدا في (أَنْبِنْهُمْ / وَنَبِّنْهُمْ / وَنَبِّنْهُمْ / وَنَبِّنْهُمْ ا 🗫 قرأ أبو جعفر،ابدل الهمزة واو (الموتفكة)بكُل القرءان،مثل(وَالْمُؤْتَفِكَة/وَالْمُؤْتَفِكَاتُ)ومعه(لفظ(لُؤُلُوُّ)سواء معرفة أو نكرة مثل(كَأنَّهُمْ لُؤلُقٌ مَكْنُونٌ (٢٤)بالطور)(إذا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤلُقًا مَنْتُورًا (١٩)بالانسان) ومعه (إنَّهَا عَلَيْهِمْ مُؤْصَدَةً-بسورة الهمزة) او (٢٠) بالبلد) 🗫 قرأ أبو جعفر،ابدل الهمزة ياء(الدُّنْبُ)بكل القرءان)ومعه(فبنْسَ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرينَ)(فبنْسَ الْمَصييرُ ومعه (وَبِئر) بكل القرءان (تِلْكَ إِدًا قِسْمَةٌ ضِيزَى (٢٢) بالنجم) 🗫 قَراً أَبُو جِعْسٍ بِيدغم رؤيا حيث وردت سواء معرفة أونكرة بمعنى: ١) بيدل الهمزة واو فاجتمع الواو مع

الياء ٢) تبدل الواوياء ثم تدغم الياء في الياء-مثل (ريَّاك/ريَّاي/الريَّا)

﴾ • قَرْأُ أَبِو جَعْفُر، يدغم (هُمْ أُحْسَنُ أَتَّأَتًا وَرِئْيًا (٤ُ٧) يبدل الهمزة ياء ثم يدغم الياء في الياء التي بعدها الله عند ال

🖘 قرأ أبو جعفر،أبدل الهمزة المفتوحة واو بشرط ١)الهمزة مفتوحة ٢/قبل الهمزة ضمة ٣/وفي كلمة واحدة ٤/الهمزة فاء الكلمة/مثل،قوله على (يُؤدِّه /مُؤجَّلًا/مُؤُدِّن /يُؤيِّدُ/يُؤ اخِدُ/يُؤخّر /والْمُؤلَّفة /يُؤلِّف)

/☞ قرأ أبو جعفر،أبدل الهمزة المفتوحة واو/ووجه آخر لابن وردان تحقيق الهمزة(وَاللَّهُ يُؤيِّدُ بِنَصْرِهِ مَنْ يَشَاءُ (١٣)بآل عمر إن)

وَ أَبِو جعفر ابدل الهمزة ياء ١) (شَانِئكَ) ٣) (للنَّبَوِّنَدَّهُمْ) بكل القرءان ٤/ (استُهْزيَ) ٥/باب (مِنَةٌ الو مِانتَيْن الوفِيَةِ) حيث وردت وتصرفت ٦ (خَاطِنَةٍ)بكل القرءان ١/ (رَبَّاءُ) بكل القرءان ١/ (يُبطِّنَنَّ) بكل القرءان)ومعه (يَنْقَابِ ْ اِلَيْكَ الْبَصِرُ خَاسِيًا وَهُوَ حَسِيرٌ (٤) بِالْملك ٢) (فَوَجَدْنَاهَا مُلِئَتٌ حَرَسًا شَدِيدًا (٨) بِالْجِن ٣) (إِنَّ نَاشِئَة اللَّيْلِ (٦)بالمزمل)

🗫 قرأ أبو جعفر، بخلف، ابدل الهمزة ياء (ولَا يَطنُونَ مَوْطِئًا يَغِيظُ الْكُفَّارَ-بالتوبة) 🗫 قرأ أبو جعفر، قاعدته يقرأ (كأين) هكذا (كائن) بالهمزة كابن كثير /ولكن (أبو جعفر) يسهل الهمزة مع المد و القصر بكل القرءان، وهي (٧)مو اضع، مثل (وكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ) (وكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيٍّ) (وكَأَيِّنْ مِنْ آيَةٍ) (وكَأَيِّنْ مِنْ آيَةٍ))ومعه (وسهل همزة (اسرائيل)مع المد والقصر حيث وردت بالقرآن

و قرن (مُسْتَهْزِنُون او يَسْتَنْبِنُونَك الهمزة في كل كلمة على وزن (مُسْتَهْزِنُون او يَسْتَنْبِنُونَك الهمزة في كل كلمة على وزن (مُسْتَهْزِنُون او يَسْتَنْبِنُونَك الهمزة في الهمزة في المعنون المستقارة وضم ما قبل المعنون المستقارة وضم المس يَسْتَهْزِ ئُو نَ/فَمَالِئُو نِ/الصابِئو نِ)

و النَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ-بالبقرة) وكسر ما قبل الهمزة في (وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ-بالبقرة) (وَالصَّابِئِينَ وَالنَّصِارَي-بالحج) الله قرأ أبو جعفْر ، حذف الهمزة وضم ما قبل الهمزة /ووجه آخر لابن وردان حقق الهمزة كحفص في (أأنثم أنشأتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنْشِئُونَ (٧٢) بالواقعة)

رُ قُرا أَبُو جعفر، حذف الهمرة أ/(وأعُتدَت لهُنَ مُتَكاً) ٢) (وَلا يَطنُونَ مَوْطِاً) ٣) (وَأَرْضَا لَمْ تَطنُوهَا (٢٧) بالأحراب) ٤) (أنْ تَطنُوهُمْ قَلْصِيبَكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَّهُ بِغَيْرِ عِلْمِ بِبالفتح) (يَطنُوهَمْ فَاصِيبَكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَّهُ بِغَيْرِ عِلْمِ بِبالفتح) (يَطنُوهَمُ الله الفالم الله الفالم الفران بشرط المحفل عليه همزة استفهام المسند لضمير مثل (قُل أَرَائِيثُمُ الرَّائِثُمُ اللهُورُةُ اللهُورُةُ اللهُورُةُ مِعْ القصر وقط الفالف المؤلف الفالم المنالم المنال

باب نقل حَرَكَةِ الهَمْرةِ إلى السّاكِن قَبْلَهَا/ قَوْ أَبُو جَعْفُر، بتحقيق الهمزة الووجه آخر البن وردان ينقل في كلمة (النّن) التي بدون استفهام، بكل القرءان (ما عدا موضعي يونس) مثل (قالوا النّن جئت بالْحَقّ فَذَبَحُوهَا) (قَالْأَنْ بَاشِرُ وهُنَّ وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللّهُ لَكُمْ بالبقرة) (قالَ إِنِّي تُبْتُ النّنَ النّه عَنْكُمْ اللّه عَنْكُمْ بالأنفال) (النّنَ حَصْدَا بالجن) بالأنفال) (النّنَ حَصْدَصَ الْحَقُّ بيوسف) (فَمَنْ يَسْتَمِع الْنَنِ يَجِدْ لَهُ شِهَابًا رَصَدًا بالجن)

☑ → السكت على الساكن قبل الهمزة/ ◘ قرأ أبو جعفر، له السكت على فواتح السور فقط يقرأ بالسكت على مثل الأسماء والأفعال/فهى يقرأ بالسكت على حروف فواتح السور/ليبين أن هذه الأحرف ليست لها معانى مثل الأسماء والأفعال/فهى مفصولة عنده حتى وإن كانت متصلة رسما مثل (الم/المر/المص الكهيعص الطسم الطس ايس الطه/حم) ///تنبيه السكت على الفواتح يظهر أواخر الحرف ويمنع الإدغام والغنة والإخفاء/إذن لا يوجد لأبى جعفر مد لاز محرفى مثقل

<u> الإدغام الصغير (قرأ أبو جعر ، بإظهار باب ذال (إذ)</u> عند جميع الأحرف كحفص (وَإِدْ صَرَفْنَا/إِدْ سَمِعْتُمُوهُ وَإِدْ زَيَّنَ /إِدْ تَبَرَّأُ/إِدْ جَاءَتْكُمْ /إِدْ دَخُلُوا)

ر و قرأ أبو جعفر، بإظهار، باب دال قد عند جميع الأحرف (قَدْ جَعَلَ /وَلَقَدْ زَيَّنَا/لَقَدْ صَدَقَ /وَلَقَدْ ضَلَّ/قَدْ سَمَعَ /وَلَقَدْ ذَرَ أَنَا/قَدْ صَدَقَ /وَلَقَدْ ضَلَّ /قَدْ سَمِعَ /وَلَقَدْ ذَرَ أَنَا/قَدْ شَغَفَهَا /لَقَدْ ظَلْمَكَ)

﴾ قرأ أبو جعفر، بإظهار، باب (تاع) التأنيث عند جميع الأحرف (نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ /حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا /كَدَّبَتْ تُمُودُ /لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ /أَنْزِلْتْ سُورَةُ /خَبَتْ زِدْنَاهُمْ)

تاريخ القراء العشرة ورواتهم **ومنهج(أبو جعفر)**

الله قرأ أبو جعفر، باب لام (هل) ولام (بل) عند جميع الأحرف (هَلْ ثُوِّبَ/بَلْ سَوَّلْتُ/بَلْ طَبَعَ/بَلْ زُيِّنَ/بَلْ ظَبَعَ/بَلْ زُيِّنَ/بَلْ ظَبَعَ/بَلْ زُيِّنَ/بَلْ ظَنْتُهُمْ/بِلْ تَقْذِفُ/هَلْ نَحْنُ)

حروف قربت مخارجها/ قرأ أبو جعفر، بإظهار، قولا واحدا في (يَعْلِبْ فَسَوْفَ/وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبٌ قَوَلُهُمْ/قَالَ ادْهَبْ فَمَنْ تَبِعَكَ/قَالَ فَادْهَبْ فَإِنَّ لَكَ/وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ) ومعه (يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ (٢٤) بهود) فقط ومعه (

وَنُودُوا أَنْ تِلْكُمُ الْجَنَّهُ أُ<mark>ورِتْتُمُوهَا (٤٣) بالأعراف) (وَتِلْكَ الْجَنَّهُ الَّتِي أُورِتْتُمُوهَا (٧٢) بالزخرف) فقط) ومعه ((الون) سين (يس) في (واو) (والقرآن) وحكم (نون) أول سورة القلم في (واو) (والقلم وما يسطرون)</mark>

﴾ قرأ أبو جعفر ، يقرأ برفع الباء كحفص (فَيَعْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَدِّبُ مَنْ يَشَاءُ (٢٨٤) البقرة فقط و مَه (وَمَنْ يُرِدْ قُوابِ الْآخِرةِ نُوْتِهِ (٥٤٠) بآل عمر ان فقط) ومَنْ يُرِدْ قُوابِ الْآخِرةِ نُوْتِهِ (٥٤٠) بآل عمر ان فقط)

رَ - قُرا أبو جعفر،أدغم قو لا واحدا (إِنِّي عُدْتُ بربِّي وَرَبِّكُمْ (٢٧) بغافر /و (٢٠) بالدخان) ومعه (لفظ (لبثت) حيث وردت وتصرفت / سواء تكلم أوخطاب أو جمع مثل (قالَ كَمْ لَبِثْتُ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ) (إنْ لَبِثْتُمْ إِلَا قَلِيلًا) ومعه (الذال) في (التاء) في (الله عَهْدًا / وَاللّهُ عَهْدًا / وَاللّهُ عَهْدًا / وَاللّهُ فَرْدُواً)

الله قرأ أبو جعفر ، بإظهار ، بخلف ، (أو تَثرُكُهُ يَلْهَتْ دُلِكَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَدَّبُوا بِآيَاتِنَا (١٧٦) بالأعراف) فقط / قرأ ، بإدغام،

الكَتُ الله عَفْرِ ، الله الله الله الله الكَتَابِ عَلَيْ الميم الله الله عراء والقصص (طسم (١) تِلكَ آيَاتُ الكِتَابِ المُبين) الكَن (طس تِلْكَ آيَاتُ القُر آن وَكِتَابِ مُبينِ (١) أول النمل) الإخفاء باتفاق للجميع

بناب أحْكَام النُّون السَّاكِنَة وَالتَّنُوين ﴿ قُولُ أَبُو جَعْو ، يخفى عند الغين والخاء بكل القرءان، واجتمع الحرفين في (هَلْ مِنْ خَالِق غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاء وَالْأَرْض) ما عدا ثلاث كلمات له فيها الخلف (وجهان) ١/ (وَالْمُنْخَنِقَةُ (٣) بِالمائدة) ٢/ (فَسَيُنْغِضُونَ (١٥) بالإسراء) ٣/ (إنْ يَكُنْ غَنِيًّا (١٣٥) بالنساء) المائدة أو التنوين في اللام والراء قولا واحدا / لكن الخلف وجه بدون غنة / ووجه آخر بغنة

الوقف على مرسوم الخطر و قرأ أبو جعفر، يقف بالهاء بكل القرءان على (يَا أَبِت) مثل (يَا أَبِت لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ/يَا أَبِتِ الْفَعَلُ مَا تُؤْمَرُ)

مفتوحة في الكلمات الآتية [وقال فر عون دُرُونِي أقتل مُوسِي ولَيْدُ عُر بَبَة عِيها الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية [وقال فر عون دُرُونِي أقتل مُوسَى ولَيْدُعُ رَبَّهُ (٢٦) بغافر) (قالَ رَبِّ اجْعَلُ لِي اَيَةُ (١٠) بمريم) (وَلَا لُخْرُون في ضَيْفي الْيْسِ مِنْكُمْ رَجُلُ رَشِيدُ (٢٨) بهود [وقَالَ الْخُرُون في ضَيْفي الْيْسِ مِنْكُمْ رَجُلُ رَشِيدُ (٢٨) بهود [وقَالَ الْخُرُون في ضَيْفي الْيْسِ مِنْكُمْ رَجُلُ رَشِيدُ (٢٨) بهو في أَوْلِيكَ عَلَى اللَهُ لِي رَجْمُ اللَهُ لِي رَجْمُ اللَهُ لِي رَحْمُ اللَهُ لِي رَحْمُ اللَهُ لِي رَحْمُ اللَهُ لِي رَالِي اللَهْ عَلَى اللَهُ عَلَى اللَهُ لِي اللَهْ عَلَى اللَهُ لِي اللَهُ عَلَى اللَهُ عَلَى اللَهُ لِي اللَهْ عَلَى اللَهُ عَلَى الْهُ عَلَى اللَهُ عَلَى اللَهُ عَلَى اللَهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ

تاريخ القراء العشرة ورواتهم **ومنهج(أبو جعفر)**

(١٠٠) بالمؤمنين (٣٨) بالقصص (٢٩) بالقصص (لعلّي أطلّع إلى اله مُوسَى (٣٨) بالقصص (لعلّي أبلُغُ الله مُوسَى (٣٨) بالقصص (لعلّي أبلُغُ النّاسْبَابَ (٣٦) بغافر) (قالَ إنّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْمٍ عِنْدِى أُولَمْ عِنْدِى أُولَمْ يَعْلُمْ مِنَ اللّهِ (٩٢) بهود) (قالَ إنّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْمٍ عِنْدِى أُولَمْ يَعْلُمْ (٧٨) بالقصص }

﴾ قرأ أبو جعفر، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (وقالَ فِرْعَوْنُ <u>دُرُونِي</u> اَفْتُلْ مُوسَى وَلَيَدْغُ رَبَّهُ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ (٢٦) (وقالَ رَبُّكُمُ الْدُعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ (٦٠) بغافر) (فادُّكُرُ وَنِي الْكُرْكُمُ (٢٥١) بالبقرة (وقالَ رَبِّ أَوْزُعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتُكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ / بالنمل والأحقاف)

الله على المنطقة المن

الله وقراً حفص، بسكون ياء ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (دَرُونِي أَقْدُلُ) (الْعُونِي أَسْنَجَبُ لَكُمْ) (فَادْكُرُونِي أَدْكُرُكُمْ) (رَبِّ اجْعَلْ لِي آية) (وَلَا تُخْرُون فِي ضَيْفِي أَلَيْسِ) (مِنْ دُونِي أُولِياء) (وَيَسِّرُلِي أَمْرِي) (يَأْذَنَ لِي أَبِي) (إِنِّي أَرَانِي) (وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ) (مِنْ تَحْتِي أَفُلًا) (إِنِّي أَرَاكُمْ رَبِّ أَوْرُعْنِي أَنْ اللهِ تَأْمُرُونِي أَفْلًا) (إِنِّي أَرَانِي) (ولَكِنِّي أَنْ اللهِ تَأْمُرُونِي أَفْلًا) (أَوْرَعْنِي أَنْ أَخْرَ) (لِيَبْلُونِي أَشْكُرُ) (لِمَ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو) (إللا عَلَى الذِي فطرنِي أَفْلًا) (أَوْرُعْنِي أَنْ أَشْكُر) (مَا لِي أَدْعُوكُمْ) (لعلى حيث وردت أَأَشْكُرُ) (فَلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو) (إللَّا عَلَى الذِي فطرنِي أَفْلًا) (أَوْرُعْنِي أَنْ أَشْكُر) (مَا لِي أَدْعُوكُمْ) (لعلى حيث وردت وهي (ستة) مواضع) (أرَهْطِي أَعَزُ عَلَيْكُمْ) (عَلَى عِلْمِ عِنْدِي أَولَمْ يَعْلَمْ)

ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة حين الله المنتقل الله المنتقل المنتقل

اله قرأ أبو جعفر، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة لا يوجد

رَحَبُ بِهِ وَهِ الْمُعَانِينِ اللّهِ عِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهَ عَلَى اللّهَ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ ال

ياء إضافة بعدها همزة قطع مضمومة/ قرأ أبو جعفر، بفتح ياء الاضافة التى بعدها همزة قطع مضمومة في الكلمات الآتية (وَإِنِّى أَعِيدُهَا بِكَ وَدُرِيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيمِ(٣٦) بَآلُ عمران (إِنِّى أُريدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ (٢٩) بالمائدة (فَا تَّكُنُهُ عَذَابًا لَا أَعَدِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ (١٥٥) بالمائدة (اللهُ عَلَيْهُ عَذَابًا لَا أَعَدِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ (١٥٥) بالمائدة

(قُلْ آنِي أَمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أُوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ (٤ أَ) بِالأنعام (قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بِالزمر (قَالَ عَدُّابِي أَصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ (١٥٦) بِالأعراف (قَالَ إِنِّي أَشْهِدُ اللَّهَ وَاشْهِدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ (٤٥) بِهود (٢٩) بِهود (قَالَتُ يَا أَيُّهَا الْمَلَا إِنِّي أَلْقِي إِلَيَّ كِتَابٌ كَرِيمٌ (٢٩) بِالنَّمَلُ (٢١) بِالقصص (وَالنَّهُ الْمَلْ اللَّهُ الْمُلَا الْمَلْ الْمُلْ الْمُعْدُولُ الْمُلْ الْمُلْلُولُ اللّهُ اللّ

﴾ قُرا أبو جعفر بخلف، بفتح ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مضمومة في (ألا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ (٥٩) بيوسف)

ر و أبو جعفر، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مضمومة لا يوجد

الله وقرأ حفص، وجميع القراء سكن الياء في (قالَ آتُونِي أَفُرغُ عَلَيْهِ قِطْرًا (٩٦) بالكهف) (وَأُوفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ (٤٠) باللبقرة)

/ ﴿ وَقُرا حَفْصٍ، بِسَكُونُ يِاْء (وَإِنِّي أَعِيدُهَا بِكَ) (إِنِّي أُرِيدُ) (فَانِّي أَعَدُبُهُ) (فُلْ إِنِّي أَمِرْتُ) (قَالَ عَدَابِي أَصِيبُ بِهِ) (قَالَ إِنِّي أَلْقِي) (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ) (أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ)

﴿ وَقُرِأُ حَفْصُ، بِسَكُونَ يَاءُ (قَالَ وَمِنْ دُرِّيَتِي قَالَ لَا يُنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (١٢٤) بالبقرة) و باقى الياء التى بعدها (ال) فتح الياء

ياء إضافة بعدها همزة وصل فقط/ قرأ أبو جعفر، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط في الكلمات الآتية (إنَّ قوْمِي اتَّحَدُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا (٣٠) بالفرقان} (مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ (٦) بالصف) (وَاصْطَنَعْتُكُ لِنَقْسِي (١٤) الْهَبُ الْنَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي (٢٤) الْهَبُ الِي فِرْعُونَ إِنَّهُ طَعَى ببطه (وَاصْطَنَعْتُكُ لِنَقْسِي (١٤) الْهَبُ الْمُعَى ببطه الله عمزة وصل فقط في الكلمات الآتية (يقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَدْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا (٢٧) بالفرقان} (قالَ يَا مُوسَى إِنِّي اصْطَقَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ برسالاتِي وَبكالمِي (٤٤) بالأعراف) (واجْعَلْ لِي وزيرًا مِنْ أَهْلِي (٢٩) هَارُونَ أَخِي (٣٠) الشُدُدُ بِهِ أَنْ رِي -بطه }

رَ وَ وَرَأَ حَفْصِ، بِسَكُونِ يَاءَ كُلُ الذي بعده همزة وصل فقط (قَوْمِي اتَّخَدُوا) (مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ) (لِنَقْسِي (١٤) الْهُونُ اللهُ وَاللهُ اللهُ ا

ياع إضافة بعدها حرف صحيح الله قرأ أبو جعفى، بفتح ياء الاضافة التى بعدها حرف صحيح في الكلمات الآتية (أنْ طَهِّرا بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ (٢٦) بالبقرة) (وَطَهِّرْ بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ (٢٦) بالحج) (فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجُهِيَ لِلَّهِ وَمَن النَّبَعَن بال عمر ان) { إِنِّي وَجُهِيَ لِلَّذِي فَطْرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيقًا (٢٩) بالأنعام) (قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٢٦١) بالأنعام }

اله قرأ أبو جعفر، بسكون ياء الاضافة التى بعدها حرف صحيح فى الكلمات الآتية (وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِيَ مُوْمِنًا (٢٨) بنوح) (لكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ (٦) بالكافرين) (لفظ (معى) فى (٨) مو اضع (معى بنى اسرائيل (١٠٥) بالأعراف) (معى عدوا (٨٣) بالتوبة) (معى صبرا ثلاث مواضع بالكهف) (هذا ذكر من معى بالأنبياء) (إن معى ربى (٦٢) بالشعراء) (فأرسله معى ردءا (٣٤) بالقصص) (وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلطان (٢٢) بإبراهيم) (مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمِ الشعراء الله الله الله على الله على الله على الشعراء ونعدها (من معى بالشعراء ونعدها من الشعراء فقط (وَمَنْ) مفتوحة الميم وريدها الميم بالشعراء فقط (وَمَنْ مَعِي مِنْ الله وُمْنِينَ (١١٨) وهو ثانى الشعراء فقط (وَلَى فيها مَارِبُ الله عَلَى الله عَلَى الله وَرَائِي وَكَائِتِ الله عَلَى الله عَلَى الله وَرَائِي وَكَائِتِ الله عَلَى الله وَرَائِي وَكَائِتِ الله عَلَى الله عَلَى الله وَرَائِي وَكَائِتِ عَاقِرًا (٥) المُنْ مِنْ مَالِي الله وَرَائِي وَكَائِتِ الله عَلَى الله وَرَائِي وَكَائِتِ عَاقِرًا (٥)

ر قرأ ابن وردن بخلف، بفتح الكن ابن جماز سكون ياء الاضافة التي بعدها حرف صحيح في (مَا لِي لَا أرَى اللهُ هُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِينِنَ (٢٠) بالنمل} [ومَا لِي لَا أعبُدُ الذِي فَطَرَنِي وَالِيْهِ ثُرْجَعُونَ (٢٢) بيس} الهُدهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِينِنَ (٢٠) بالنمل} [ومَا لِي لَا عُبُدُ الذِي فَطرَنِي وَالِيْهِ ثُرْجَعُونَ (٢٢) بيس} الله وصلا ووقفا/ولكن سكنها وصلا (يَا عِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ (٦٨) بالزخرف) وقرأ أبو جعف، اثبت الياء وصلا ووقفا/ولكن سكنها وصحيح (ينتي للطَّائِفُينَ) (وَلَي دِينَ (وَ حَهِي لَلْهُ) (وَ حَهِي لَلْهُ) (وَ حَهِي لَلْهُ)

رَهُ وَقُراُ حَفْص، بِفَتَح يِاءَ إضافة بعدها حرف صحيح (بَيْتِيَ لِلْطَّائِفِينَ) (وَلِي دِين) (وَجْهِي لِلَّهِ) (وَجْهِي لِلَّذِي) (بَيْتِي مُؤْمِنًا) (مَا لِي لِلْ أَرَى الْهُدْهُدَ) الفظ (معي) في (٨) مو اضع (وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ) (مَا كَانَ لِي مَنْ عِلْمٍ) (معي) التي قبلها (وَمَنْ) (وَلِي فِيهَا مَارِبُ) (وَلِي نَعْجَةً) (وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي) {وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَ النَّهِ تُرْجَعُونَ (٢٢) بيس}

→ قرأ أبو جعفر،أثبت الياء وصلا فقط/وحذف الياء وقفا في الكلمات الآتية(على أنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا (٦٦) بالكهف)/(وَاللَّيْل إِذَا يَسْرِ بَالْفَجْر (٤) بالفجر)/(مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ(٨) بالقمرِ)(وَمِنْ أَيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ(٣٢)بِالشوري)وقيد بالذي بعده متحرك و هي بالشوري فقط/لأن باقي المواضع بعده ساكن وحذف منها· الياء وصَلا ووقفا وهذا في موضعين(وله الجَوَار الْمُنْشَآتُ (٢٤)الرحمن/الْجَوَار الْكُنَسَ(١٦)با لتكوير)/(وقُلْ عَسَى أَنْ يَهْدِيَنَ رَبِّي لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رُشَدًا (٤٢) بِالكهف) (وُ اسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ قَريبٍ (٤١) بقاف) (فَعَسَى رَبِّى أَنْ يُوْتِيَن خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ(٤٠) بِالْكَهِف) (أَلَا تَتَبُعَن أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣) بِطه) (لئِنْ أَخَرْتَن إِلَى يَوْمُ الْقِيَامَةِ (٦٢) بالإسراء) (إنْ تَرَنِ أَنَا أَقُلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا (٣٩) بالكهف (يَا قَوْم اتَّبعُون أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ (٣٨) بغافر) (يَوْمَ بِأَتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَا بِإِدْنِهِ (١٠٥) بهود) (قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِ فَارْتَدًا عَلَى آثَارِ هِمَا قَصَصَا (٢٤) بالكهف (حَتَى ثُونُونِ مَوثِقًا مِنَ اللّهِ (٦٦) بيوسُف) (أَرْسِلْهُ مَعنَا عَدًا يَرِتَعْ وَيَلْعَبْ وَإِنّا لَهُ لَحَافِظُونَ (١٢) بيوسف) (إنّهُ مَنْ اللّهِ (٦٦) بيوسف) (إنّهُ مَنْ يُتَّق وَيَصْبُرْ قَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيِعُ أَجْرَ الْمُحْسُنِينَ (٩٠)بيوسف (فَلَا تَسْالْنِ مَا لَيْسَ لكَ بِهِ عِلْمٌ (٤٦)بهود) لأَن الياء ثابتة بالكهف)الكلمتين (الدَّاع)و (دَعَان) (أحِيبُ دَعُونَة الدَّاع إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي (١٨٦) بالبقرة) (فَقَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ اللَّى شَيْءٍ نُكُر (٦)بالقمر) (سَوَّاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدُ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَدَابٍ ألِيمٍ (٢٥)بَالحج) (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهُتَّدِي وَمَنْ يُضْلِلْ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ (١٧٨)بالأعر اف)الياء ثابتة باتفاقُ بجميع المصاحفُ وليس فيها قراءات (ومَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجْدَ لَهُمْ أُولِيَاءَ مِنْ دُونِهِ (٩٧)بالإسراء) (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلَيًّا مَرْ شِدًا (١٧)بالكهف) (فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ ا**تَّبَعَنِ وَقُلْ** لِلَّذِينَ أُوثُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ(٢٠)بآل عمران)(قَالَ أ**تُمِدُّونَن** بِمَالٍ فَمَا أَتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا أَتَاكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَقْرَحُونَ (٣٦)بالنمل) (فَاتَقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْرُونَ فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلُ رَشِيدٌ (٧٨) بهود) الكن (وَ اتَقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ (٦٩) بالحجر) رأس آية ستأتي بعد ذلك وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقُويَ وَاتَّقُونِ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ(١٩٧)فقط ،بالبقرة)/إذن خرج، قوله عَن (وَلَا تَكُونُوا أُوَّلَ كَافِرٍ بِهِ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي تَمَنّا قَلِيلًا وَإِيّاتِي فَاتَقُونِ (٤١) بِالبقرة) (فَلَا تَحْشَوُا النَّاسَ وَاحْشَوْنِ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ (٤٤) فقط، بالمائدة) /قوله بالمتن (اخْشُون وَلَا)فخرج لفقد الشرط (فَلَا تَخْشُو هُمْ وَاخْشُونِي وَلِأَتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَكُمْ تَهْتَذُونَ (١٥٠)بِالْبِقِرة)فإنها ثابتة للجميع في الحالين/وأما(فَلَا تَخْشُو هُمْ وَاخْشُونَ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ (٣)بالمائدة) محذوفة في الحالين/ويعقوب أثيتها وقفا فقط وإنَّهُ لَعِلْمٌ لِلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَاتَّبِعُونِ هَذَا صرراطٌ مُسْتَقِيمٌ (٦١) فقط بالزخرف) (فلا تَخَافُو هُمْ وَخَافُونِ إِنْ كُثْتُمْ مُؤْمِنِينَ (١٧٥) بال عمران) (إنِّي كَفَرْتُ بِمَا <u>أَشْرُكْتُمُونَ مِنْ ُ قَبْلُ (٢٢) بابر اهيم) (و</u>ُحَاجَّهُ قَوْمُهُ قَالَ أَثْحَاجُّونِّي فِي اللَّهِ وَقَدُ هَدَانِ ،بالأنعام) (قُلُ أَدْعُوا شُررَكَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَلَا تُنْظِرُونِ (١٩٥) بالاعراف) (ذلك يُخَوِّفُ اللَّهُ بِهِ عِبَادَهُ يَا عِبَادِ فاتَّقُونِ (١٦) بالزمر) (وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى فَبَشِّرْ عِبَادِ (١٧) بالزمر) (أَأَتَّخِدُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةَ إِنْ يُرِدْنِ الرَّحْمَنُ بِضُرِّ لَا تُغْنَ عَنِّي شَّفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِدُون (٢٣) بيس) (قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنْعَكَ إِدْ رَأَيْنَهُمْ ضَلُوا (٢٣) أَلَا تَتَبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣) بطه) (رَبِّ اجْعَلْنِي تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج (أبو جعفر)

مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ دُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاعِ (٤٠)رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَ الدِيَّ (٤١)بابر اهيم) (فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ (١٥) فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ (١٦) بِالفجر)

🖜 قَرأَ أَبِوَ جِعْفِ، حذف الياء وصلا ووقفا كحفص في الكلمات الآتية (يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِيبَ وَتَمَاتِيلَ وَجِفَانِ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَاتٍ (١٣)بسبأ) (وَتَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الْصَّخْرَ بِالْوَادِ (٩)وَفِرْ عَوْنَ ذِي النَّاوْتَادِ (١٠) بالفجر) (عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ <u>الْمُتَعَال</u> (٩) بالرعد) (ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ **وَعِيدِ** (٤٢) بالرعد) (كُلُّ . كَدَّبَ الْرُّسُلَ فَحَقَ <u>وَعِيدِ (٤ ٢) بِقاف) ///(وَنْفِخَ فِي الصَّورِ ذَلَكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ) بِقافً (فَأَرْسِلْهُ مَعِي</u> رِدْءًا يُصَدَّقُنِي إنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَدُّبُونِ (٣٤) قَالَ سَنَشُدُ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ فقط) بالقصص) (بالقمر ، لفظ (نذر) (٦) مواضع مثل/١/(فَكَيْفَ كَانَ عَدَابِي وَتُ**دُر** (١٦) ٢ُ/كَدَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَدَابِي وَتُدُر (١٨) (وَ إِنِّي عُدْتُ بِرَبِّي وَرْبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونِ (٢٠) وَإِنْ لَمْ ثُوْمِنُوا لِي فَاعْتُرْلُونِ (٢٦) بِالدخان) (فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ تَذِير (١٧) وَلَقَدْ كَدَّبَ الْذِينَ مِنْ قَبْلِهُمْ فَكَيْفَ كَانَ تَكِيرٍ) بِالْملك)[فَامْلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ ثُمَّ أَخَدْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ **تَكِير**ِ(٤٤<mark>) بِال</mark>َحْجِ) (وَمَا بَلغُوا مِعْشَارَ مَا أَتَيْنَاهُمْ فَكَذَبُوا رُسُلِي فَكَيْفَ كَأَنَ **نَكِيرِ (٤٥)**بسبا) (ثُمَّ أَخَدْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَكَيْفَ كَانَ <u>نَكِير</u> (٢٦)بفاطر) (وَلَقَدْ كَدَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ تَكِيرِ (١٨) بِالْملكَ) (قَالَ تَاللَهِ إِنْ كِدْتَ لَثُرْدِينِ (٥٦) بالصافات) (لَا تُغْن عَنِّيْ شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا **يَنْقِدُونِ** (٢٣)بيس)

/نفرد(أبو جعفر)فقط من العشرة(ث): فتح الياء وصلا وأثبت الياء وقفا/(أأتَّخِدُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةَ إِنْ يُرِدْنِ الرَّحْمَنُ بضر لا تُعْن عَنِي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُثْقِدُون (٢٣) بيس) قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إد رَأَيْتَهُمْ ضَلُوا (٩٢) أَلَا تَتَبِعَن أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣)بطه)

🖘 قرأ ابن وردان أثبت الياء وصلا فقط/وحذف الياء وقفا/لكن ابن جماز حذف الياء وصلا ووقفا كحفص/(يُلقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُلْذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ،بغافر)(وَيَا قَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ

> 🖘 قُرأ أبو جعفْر، فتح الياء وصلا/وحذف الياء وقفا/(فَمَا آتانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا أَتَاكُمْ (٣٦) بالنمل)

🖘 وقرأ حفص، في كل باب الزوائد/بحذف الياء وصلا ووقفا ما عدا (فَمَا آثَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آثَاكُمْ (٣٦) بالنمل)فله وصلا سكن الياء قولا واحدا/ولكن بخلف،أثبت الياء وقفا اتنبيه هذه فقط لحفص في باب الزوائد

القراءت التي انفرد بها ابو جعفر أو أحد راويه

🖘 قرأ أبو جعف (لِلْمَلائِكَةُ اسْجُدُوا)ضم التاء في الملائكة وصلا بكل القرءان

(خ بخلف)ضم التاء قولا واحدا/لكن أشم كسرت التاء ضمة وصلا بخلف ءُ الردليل الطيبةُ مُوكَسِرُ تَا الْمَلائِكِتُ قَبْلَ اسْجُدُوا اضْمُمْ ثِقِيرُوالاِشْمَامُ لِخَفْتُ خُلْفًا بِكُلِّ

الله قرأ أبو جعفر [أمَانِيْهِمْ/بِأمَانِيْكُمْ/أمْنِيتِهِ/إلَّا أمَانِيُّ إسكن الياء المشددة المرفوعة مع كسرة الهاء مثال المرفوعة(تِلْكَ أَمَانِيْهِمْ)/وسكن الياء المشددة المجرورة مع كسرة الهاء مثال المجرورة(ليْسَ بأَمَانِيِّكُمْ وَلَا أَمَانِيٍّ أَهْلُ الْكِتَابُ الْقَى النَّشَيْطَانُ فِي أَمْنِيَّتِهِ /لكن نصب الياء المنصوبة فقط وتخفيف الياء مثال المنصوبة (لا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِنَّا أَمَانِيَ)/لأنه اسم منقوص مثل (القاضي)مع بقاء كسرة الهاء

• ٤/دليل الطبية/بَابُ الأمَانِيْ خُفُّفا أَمْنِيَّةً وَالرَّفْعَ وَالْجَرَّ اسْكِنَا تُبْتُ

🖘 قُرأ أبو جعفر [الرّياح]بالجمع ياء فتحة ومدها لكن بالحج خلف فسَخَّر نَا لهُ الرّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أصابَ (٣٦) صاد) (فَيُر سِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِنَ الرِّيحِ فَيُعْرِقَكُمْ بِمَا كَفَر ثُمُ (٦٩) الإسراء) (وَلِسُلَيْمَاٰنَ الرِّيحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرْهِ (٨١) الْأنبياء) (وَلِسُلْيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ (١٢) سبا) (أُوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانِ سَحِيقٍ (٣١)بالحج)/دليل الطيبة/وصاد الإسرى الانبيا سبا تُنَا(والْحَجُّ خُلْفُهُ)

أَن أبو جعفر [وَالْمَلَائِكَة] جر التاء (هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيهُمُ اللَّهُ فِي ظُللٍّ مِنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَ إِلَى اللَّهِ ثُرْجَعُ-بِاللَّبِقِرةِ) /دليلِّ الطيبة /قَخَفْضُ رَفْعِ وَالْمَلائِكَةُ ثُرْ

الله قرأ أبو جعفر،مبنى للمفعول اليُحكم ضم الياء وفتح الكاف بكل القرءان مثل (كِتَابِ اللّهِ لِيَحكُم بَيْنَهُمْ) (وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ لِدَلِّيلِ الطيبة لِليَحْكُمَ اضْمُمْ وَاقْتَح الضَّمَّ تُنَا كُلاًّ

🖜 قَرأَ أَبُو جِعْدِ [كَهَيْئَةِ الطَّائِر]مد الطاء وبعدها همزة مكسورة في السورتين (كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِدْنِ اللَّهِ) (كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِإِدْنِي فَتَنْفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا) دليل الطيبة اوالطَّائِر في الطَّيْر كَالْعُقُودِ خَيْرَ دَاكِر / 🖜 قرأ أبو جعفر [قواحدة] رفع التاء (فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا تَعْدِلُوا فُواحِدَةً أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ دَلِكَ أَدْنَى أَلَا تَعُولُوا (٣) بالنساء) دليل الطيبة او احدة رقع تراا الأخرى مدا

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج (أبو جعفر)
```

🖘 قرأ أبو جعفر [الله]بنصب الهاء (فالصَّالِحَاتُ قانِتَاتٌ حَافِظاتٌ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظ اللَّهُ وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نُشُوزَ هُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ (٣٤)بالنساء) دليل الطيبة /وَنُصْبُ رَفْعَ حَفِظُ اللهُ ثَرَا 🖘 قَرأَ أَبُو جَعْدِ [مِنْ جُلِّ]كسر المهمزة ثم نقل حركة الهمزة إلى النون قبلها وحذف المهمزة (مِنْ أجْل ذلك كَتَبْنَا

عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنَّهُ مَنْ قَتَلَ نَفْسًا (٣٢) بِالمائدة **/دليل الطيبة/مِنْ أَجْلٍ كَسْرُ الْهَمْرْ والنَّقْلِ تُنَا**

الله قرأ أبو جعفر [تُكدًا]فتح الكاف والبُلْدُ الطّيّب عَدْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْن رَبُّهِ وَالَّذِي خَبُثَ لَا يَخْرُجُ إِلّا تُكِدًا كَذَلِكَ اللّهَ عَلْمُ اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلّم اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَّا اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّا اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَى عَلَّا عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَّهُكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ نْصَرِّفُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَشْكُرُونَ (٥٨)/دليل الطيبة/نكِدًا فَتُحُ ثَمَا

الله قرأ أبو جعفر إيبُطشُون أضم الطاء بكل القرءان/دليل الطيبة/يبُطِش كُلَّهُ بضمِّ كَسْر ثِقْ

🤝 قرأ أبو جعفر اثنًا عُشَر إسكن العين وصلا بما قبلها فقط/وفي(اثنًا)مد مشبع/لكن في(تسعة عشر)بدون مد بكل القرءان/دليل الطيبة/عَيْنَ عَشَرْ في الكُلِّ سَكِّنْ تُعْبَا

🖝 قرأً أبو جعفر [أنَّه]فتح الهمزة (إنَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ بِالْقِسْطِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ (٤) بيونس (دَليل الطيبة (وَ إِنَّهُ افْتَحْ ثِق (وَ يَا يُفْصِّلُ حَقٌّ عَلا

🗫 قَرأَ أَبِو جِعْرِ (ذُ): [بِقْيَةِ]كسر الباء وُسكن القاف وخفف الياء (فَلُولًا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُو بِقِيَّةٍ يَنْهَوْنَ عَن الْفَسَادِ فِي الْأَرْضُ آِلًا قَلِيلًا (١٦٦)بهود) لِدليل الطيبة ليڤيَةِ دُقُ كَسُرٌ وَخَفُ

🖘 قرأ أبو جعفر [بشقِّ]فتح الشين (وَتُحملُ أَثقَالَكُمْ إِلَى بَلْدٍ لَمْ تَكُونُوا بَالِغِيهِ إِلَّا بِشِيقِ الْأَنفُس إِنَّ رَبَّكُمْ لرَءُوفٌ رَحِيمٌ(٧)بالنحل) لِدليلِ الطيبة الشيقِّ فُتْحُ شِينِهِ تُمَنْ

🖘 قُرا أبو جعفر [مَا أَشْهَدْتُاهُمْ]بنون العظمة ومدها/وقرا، (وَمَا كُنْتَ)فتح التاء (مَا أَشْهَدْتُهُمْ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ أَنْفُسِهِمْ وَمَا كُنْتُ مُتَّخِذَ (٥٠) بِالْكَهِف / دليل الطيبة / وَتُمْ أَشْهَدْتُ أَشْهَدْتُ أَشْهَدُنَا / وكُنْتَ التَّاعَ ضَمْ سِوَاهُ اللهُ قُرا أَبُو جعفر [وَلْتُصْنَعُ) سكن اللهم و جزم العين (فَاقْدِفِيهِ فِي الْيُمِّ فَلَيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذُهُ عَدُوُّ لِيَ وَعَدُوُّ لَهُ وَالْقَيْتُ عَلَيْكُ مَحَبَّةُ مِنِّي وَلِيُصِنَعُ عَلَى عَيْنِي (٣٩) بطه /دليل الطيبة /ولِيُصنَعُ سَكَنَا كَسُرًا وَنَصْبًا ثِقُ 🖘 قرأ أبو جعفر [لَا تُخْلِقُهُ] جزَّم الفاء (مَوْ عَدَّا لَا تُخْلِقُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ (٥٨) /دُليل الطيبة /واجْزِم تُخْلِقْهُ ثِبُ/ الله قرأ أبو جعفر (خ) [لَنَحْرُقَتُهُ إفتح النَّون وسكن الحاء وضم الراء مَخففة

(ذ) [لَنُحْرِقَنَّهُ إَضِم الْنُوْنُ وسِكن الحاء وكسر الراء مخففة (وَانْظُرْ إِلَى إِلَهْكَ الَّذِي ظلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لْنُنْسِفَّنَهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا (٩٧) بطه /دليل الطيبة /نُحْرِقنْ خَفَفْ تَنَا/و اَفْتَحْ لِضَمِّ وَاضْمُمَنْ كَسْرًا خَلا

🤝 قرأ أبو جعفر (تُطُورَي)بتاء مضمومة وفتح الواو (السَّمَاءُ)رفع الهمزة،مبنى للمفعول (يَوْمَ تُطوي السَّمَاءَ كَطِيِّ السَّجِلِّ الكُتُبِ كَمَا بَذِأْنَا أُوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعْدًا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ- الأنبياء)

اللهِ قَرِأَ أَبِو جِعْدِ (قُل رَبُّ) ضم الباء (قَالَ رَبِّ احْكُمْ بِالْحَقِّ وَرَبُّنَا الرَّحْمَنُ الْمُسْتَعَانُ عَلى مَا تَصِفُونَ (١١٢) الأنبياء) دليل الطيبة / أَطُوي فَجَهِلْ أَنْتِ النُّونَ السَّمَا قارْقُعْ تِنَا / وَرَبِّ لِلْكَسْرِ اضْمُمَا عَنْهُ (أبوجعفر) 🗫 قَرَأُ أَبِو جَعْدِ [وَرَبَأَتْ]بهمزة مفتوحة (هُتَزَّتْ وَرَبَتْ وَرَبَتْ وَأَنْبَتَ مِنْ كُلِّ زَوْج بَهْيْجِ(٥)بالحج)(اهْتَزَّتْ <u>وَرَبَتْ</u> إِنَّ

الَّذِي أَحْيَاهَا لَمُحْيِي الْمَوْتَى (٣٩) بفصلت) دليل الطيبة اربَتُ قُلْ ربَاتُ تُرى مَعًا

🖘 قرأ أبو جعفر (هَيْهَاتِ هَيْهَاتِ)كسر (التاء فيهما/بالمؤمنين/دليل الطّيبة/هَيْهَاتَ كَسُرُ التَّا مَعًا ثُبْ 🖘 قرأ أبو جعفر (خ/ذ) (وَلَا يَتَأَلُّ بعد التاء همزة مفتوحة والآم مشددة مفتوحة (وَلا يَأْتُلِ أُولُو الفَضْل مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ

أَنْ يُؤثُوا أُولِي الْقُرْبَى وَالْمُسَاكِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ-بِالْنُورِ) دِليلِ الطيبة وَيَتَأَلُّ خَافَ دُمْ

🖜 قرأ أبو جعفر(يُدهبُ)ضم الياء وكسر الهاء (وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاء مَنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ

أُوْلِيَاءَ وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمُّ وَٱبَاءَهُمْ (٨٨) بالفرقان<u>) لاليل الطيبة /نَتَّخِذُ اضْمُمَنْ ثُرُوا وَاقْتَح</u>ْ

🐨 قَرَأُ أَبِو جِعْفِرْ (أَأَنْ دُكِرْتُتُمْ)فتح الهمزة الثانية وخفف الكاف قالوا طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ أَئِنْ دُكِرْتُمْ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُسْرِ فُونَ (١٩)بيس) / دليل الطيبة /وافتَحْ أئِنْ ثِقْ وَدُكِرْتُمْ عَنْهُ خِفْ

🖘 قرأ أبو جعفر (صَيْحَة وَاحِدَةً) رفع التاءين إنْ كَانَتُ إِنَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ (٢٩) (إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحْدِةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ(٣٥)بيس) لِاليل الْطيبة اُولَى وَأَخْرَى صَيْحَةً وَاحِدَةُ ثُبُ √ قرأ أبو جعفر (لِتَدَبَّرُوآ)بتاء وخف الدال (كِتَابٌ أنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَرُوا آياتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ(٢٩)

بصاد)/دليل الطيبة/خَاطِبْ وَخِفْ يَدَّبَّرُوا ثِقْ أُ

🖘 قُرأ أبو جعفر (إنَّمَا)كسر الهمزة (إنْ يُوحَى إلَىَّ إِنَّا أَنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ (٧٠)/دليل الطيبة/أنَّمَا فاكسر ثنَّا 🤝 قرأ أبو جعفر (چِئْنَاكُم)بنون ومدُها (قَالَ أُولُو ۚ جِئْتُكُمْ بِأَهْدَى (٤٢)بالزَخرفُ /دليل الطيبة /وَجِئْنَا تُمَدًا بِجِئْتُكُمْ وَأَهْدَى (٤٢)بالزَخرفُ /دليل الطيبة /وَجِئْنَا تُمَدًا بِجِئْتُكُمْ وَ مَا أَبُو جِعْدِ (يَلْقُوْا)فتح الْياء وسكن اللام وقصرها بكل القرءان (بالزخرف والطور والمعارج) (فَذَرْهُمْ حَتَى يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُصْعَقُونَ) دِليل الطيبة او يُلاقُوا كُلُهَا يَلْقُوا تَنَا

وَ اللَّهُ ال

َ هُوَا أَبُو جَعْدِ (مُسْتَقِرً) جَرِ الْراء (وَكَدَّبُوا وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ وَكُلُّ أَمْرِ مُسْتَقِرِّ (٣)بالقمر) دِليل الطيبة /مُسْتَقِرِّ عُفْرُ (مُسْتَقِرِ (٣)بالقمر) دِليل الطيبة /مُسْتَقِرِّ عُفْرُ رَفِّعِهِ تَمِدْ

الله قرا أبو جعفر (قتِلتُ) شدد التاء (٨) بايّ دنب فَتِلت (٩) دليل الطيبة او فَتَلت تُبْ

الله قرأ أبو جعفر (إيَّابَهُمْ) شدد الياء (إنَّ إلَّيْنَا إِيَابَهُمْ (٥ ٢) بالغاشية / دليل الطيبة / و شُدُ إيَّابَهُمْ تَبْتًا

رحلة قرأ أبو جعفر (ليلاف) حذف الهمزة وأثبت الياء الوكذا القرأ (الافهم) حذف الياء (الملف فريش (١) ايلافهم رحلة الشنّاء والصّيْف (٢) فليَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ (٣)

تم ختام بعض منهج أبو جعفر يزيد ابن قعقاع رحمه الله تعالى

وهذا منهج يعقوب الحضرمي البصري رحمه الله تعالى عنه-

<u> حباب الإستعادة حقل حفس، وجميع القراع، بالإستعادة جهراً أول القراءة عامة </u>

٢ - حكم الْبَسِمْلَة بين السورتين/ وقرأ يعقوب، له الخلف بين السورتين (بالبسملة/أو الوصل/أو السكت)

- <u>ح</u>سورة الفاتحة/ و قرأ يعقوب، أثبت ألف (مَالِكِ) يقرأ بألف/(الرَّحْمَن الرَّحِيمِ (٣) مَالِكِ يَوْمِ الدِّين (٤) بالصاد بكل القرآن لفظ (صير اط/الصر اط)
- <u>رح قرأ يعقوب، رويس بخلف بالإشمام والصاد/لكن روح بالصاد</u> بإشمام باب أصدق-مثل (ومن أصدق/يصدفون /تصديةً/ولكن تصديق/فاصدع بما تؤمر /وعلى الله قصد السبيل)
- ره قرأ يعقوب، رويس بالإشمام فقط/لكن روح بالصاد (يُصدِرَ الرِّعَاءُ-بالقصص) (يَوْمَئِذِ يَصدُرُ النَّاسُ-بالزلزلة) قرأ يعقوب، رويس بالإشمام فقط/لكن روح بالصاد (يُصدِرَ الرِّعَاءُ-بالقصص) ر و الله المستقطر الله على المُستيطر ون بالطور) (السنت عليهم يمسيطر (٢٢) بالغاشية)
 - ◄ قرأ يعقوب،يضم الهاء حيث وردت بشرط/اليكون في الكلمة هاء ضمير للتثنيه أوللجمع فق/١/يكون قبل الهاء ياء ساكنة/سواء مذكر أو مؤنث،مثال للجمع (عليهم اللهم الديهم الويهم الويهم الويهم الويكم المراقب المستهم ا ، المتثنيه (عليهما /فيهما) مثال ، جمع مؤنث (عليهن الديهن)
- ره قرأ يعقوب، (رويس)يضم الهاع/لكن روح بكسر الهاع/إذا حذفت الياء التي قبل الهاء بسبب عارض،سواء بسبب جزم قبله/أو بسبب بناء، وهذا ورد في أربعة عشر موضعا (فَاتِهمْ عَذَابًا ضِعْفًا مِنَ النَّارِ (٣٨) بالأعراف) (وَإِنْ يَأْتِهِمْ عَرَضٌ مِثْلُهُ يَأْخُدُوهُ (١٦٩)بالأعراف)(ألمْ يَأْتِهِمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ(٧٠)بالتوبة)(وَلُمَّا يُأْتِهِمْ تَأُويلُهُ ُ (٣٩٣)بيونس (وَإِذَا لَمْ **تَأْتِهُمْ** بِآيَةٍ (٢٠٣) بِالأعراف (أُولَمْ تُأْتِهِمْ بَيِّنَةُ مَا فِي الصُّخُف (الثُّولَى (٣٣٣) بطه (وَيُخْرُهِمْ وُ يَنْصُرُ كُمْ عَلَيْهِمْ (٤١) بِالتوبة) (أُولُمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ (٠٠) بِالْعنكبوت) (ربَّنَا آتِهِمْ ضِغْفَيْن مِنَ الْعَذَابِ (٦٨)بالأُحزاب<mark>)(ڤاسْنَقْتِهِمْ</mark> أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقاً أَمْ مَنْ خَلْقَنَا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينِ لَازِبٍ (١٦)بالصاَفات)(ڤاسْتَقْتِهِمْ الرِربِّكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبَنُونَ (١٤٩) بالصافات) /ماعدا بعض / وقل يعقوب، لرويس الخلف فيها / لكن روح بكسر <u>الهاء/وهي (</u>ذَرْهُمْ يَأْكُلُوا وَيَتَمَتَّعُوا وَيُ**لْهِهِمُ** الْأَمَلُ (٣)بالحجر (وَاتَّبَعُوا سَبِيلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ (٧)بغافر (وَقِهِمُ السَّيِّنَاتِ وَمَنْ تَقَ السَّيِّنَاتِ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمْتَهُ (٩)بغافر (إنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَصْلِهِ (٣٦)بالنور) وَ مَنْ يُولِّهُمْ يَوْمَئِذٍ دُبُرَهُ إِلَّا مُتَحَرِّفًا لِقِتَالٍ ﴿ وَمَنْ يُولِّهُمْ يَوْمَئِذٍ دُبُرَهُ إِلَّا مُتَحَرِّفًا لِقِتَالٍ أُوْ مُتَحَيِّزًا إِلَى فِئَةٍ فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبِ مِنَ اللَّهِ (١٦)
 - ☑ → ميم الجمع التى بعدها همزة وصل(ال) / ◘ قرأ يعقوب،نوعان/ ◘ قرأ يعقوب،يضم الهاء وهذا حسب قاعدته والميم/إذا كان قبل الهاء ياء ساكنة وهذا حسب قاعدته والميم/إذا كان قبل الهاء ياء ساكنة وهذا حسب قاعدته والميم/إذا كان قبل الهاء ياء ساكنة وهذا حسب قاعدته والميم/إذا كان قبل الهاء ياء ساكنة وهذا حسب قاعدته والميم/إذا كان قبل الهاء ياء ساكنة وهذا حسب قاعدته والميم/إذا كان قبل الهاء ياء ساكنة وهذا حسب قاعدته والميم الميم المي السابقة أنه يضمها بكل القرءان/ماعدا المفرد،فيقرأ مثل قراءة (شفا) (عليهُم السقف /عليهُم الضلالة/عليهُم الشقة/يوفيهُمُ الله) الله قرأ يعقوب، يكسر الهاء والميم/إذا كان قبل الهاء كسر فقط، /يكسر الهاء لعدم وجود ياء ساكنة قبل الهاء، فيقرأ -مثل قراءة (أبو عمرو) الأمثلة (قبلتهم التي/ربهم الوسيلة)

🕿 🗲 بَابُ الإِدْعُامِ الْكَبِير / يمتنع الإدغام الكبير مع الآتي ١ / يمتنع الإدغام الكبير مع وجه قراءة تحقيق الهمزة المفرد أو ٢/يمتنع الإدغام الكبير مع وجه قراءة توسط المد المنفصل ما عدا روح فيجوز / ◘ قرأ يعقوب، الخلف الوارد في باب الإدعام الكبير -نوعان/

/النوع الأول-الخلف العام وهو (كل كلمة ذكرت في المتن بالإدغام قو لا وإحدا)

١/بعض الرواة عن أبي عمرو/قال الإظهار قولا واحدا عندهم في باب الإدغام الكبير كله

٢/النوع الثاني-بعض الرواة عن أبي عمرو/قال الإدغام في باب الإدغام الكبير كله/لكن اختلف أصحاب الإدغام في بعض كلمات/وهذا يسمى خلف خاص/وهو (كل خلف ورد في باب الإدغام الكبير)مثل الكلمات الأتية ا/واو هو المضموم هاؤه ٦/آل لوط ٣/اللائ يئسن ٤/لقد جئت شيئا فريا

🎷 قرأ يعقوب، أدغم قولا و حدا (فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ (٢٠٠) بالبقرة (مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرَ (٢٢) بالمدثر (ويَا قُوْمِ مَا لِي أَدْعُو كُمْ إِلَى النَّجَاةِ(٤١)بِغافَر)(وَيَا قَوْمٍ مَنْ بَنْصُرُرُنِي مِنَ اللَّهِ(٣٠٠)

ره قرأ يعقوب،إدغام (اللام) في (الراء)أو إدغام (الراء) في (اللام) حيث وردت/لكن الإظهار يكون بوجود الشرطين معا/وغير ذلك تدغم/والشرطين/١) يكون الحرف الأول منهما مفتوح/٢) قبل الحرف الأول منهما ساكن فإذا فقد شرط واحد صح الإُدغام/ ١/الراء مضمومة قبلها ساكن (عُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلْيْكَ الْمَصِيرُ (٥٨٧) لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج(يعقوب)
```

وُسْعُهَا)/٢/الراء مكسورة قبلها سُاكن(وُ اخْتِلَاف اللَّيْل وَالنَّهَار لَآيَات الْأَولِي الْأَلْبَابِ)/٣/اللام مضمومة قبلها ساكن(فَمِنَ النَّاس مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا أَيْنَا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ) ٤/اللام مكسورة قبلها ساكن(ادْعُ إلى سَبِيلِ رَبِّكَ بالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ)

راح قرأ يعقوب،إدغام (النون)في (الراع)أو إدغام (النون)في (اللام) بشرط واحد لا يكون قبل النون سكون (بمعنى قبل النون متحرك) مثل (وَإِدْ تَأَدَّنَ رَبُّكُمُ اللَّهُ لَا يُؤْذَنُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا/خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي /لَنْ نُؤْمِنَ لكَ) حَلَى النون متحرك) مثل أَذْنُوكَ لِبَعْض شَمَانِهِمْ قَأَذَنْ لِمَنْ شَئِنْتَ مِنْهُمْ (٢٢) بالنور) فقط /حَ قرأ يعقوب، فَإِذَا اسْتَأْذَنُوكَ لِبَعْض شَمَانِهِمْ فَأَذَنْ لِمَنْ شَئِنْتَ مِنْهُمْ (٢٢) بالنور) فقط

¬ قرأ يعقوب، ادغام (د) في عشرة أحرف و هو (س/ذ/ض/ت/ش/ش/ش/ظ/ز/ص/ج)حيث وردت المراف و المرا

الكن الإظهار يكون بوجود الشرطين معالوغير ذلك تدغم والشرطين الدال مفتوحة ٢/وقبل الدال سلكن الإظهار يكون بوجود الشرطين معالوغير ذلك تدغم والشرطين / انكون الدال مفتوحة ٢/وقبل الدال سلكن الفاذ فقد شرط واحد أدغم / ماعداالتاء تدغم بدون شرط للتجانس ووردت التاء في موضعين فقط ١ (مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ تَزيغُ (١١٧) بالتوبة) ٢) (بَعْدَ تَوْكِيدِهَا (٩١) بالنحل) (قالوا تَقْقِدُ صُواعَ الْمَلِكِ) (يَكَادُ سَنَا برُقِهِ / ثُمَّ تَابُوا مِنْ بَعْدِ دَلِكَ / مِنْ بَعْدِ ضَرَّاء / مِن الصَيْدِ تَتَالَّهُ أُو شَهِدُ شَاهِدُ / وَمَا اللّهُ يُريدُ ظُلْمًا / يَكَادُ زَيْتُهَا)

الله قرأ يَعَقُوبَ، ادغام (التّاع) في عشرة أحرف وهي الخاصة بالدال الكن نضع الطّاء مكان التاء الأن التاء مع التاء مثلين وسبق ذكرها ولم يذكر شرط هنا لأنه استثنى تاء الخطاب أو تاء التكلم قبل ذلك الفَّالَقِيَ السَّحَرَةُ سَاجِدِينَ النَّخِرَةِ ذَلِكَ الْعَادِيَاتِ ضَبْحًا النَّ زَلْزَلَة السَّاعَةِ شَيْعٌ عَظِيمٌ اللَّبِينَاتِ ثُمَّ اللَّهَارِ وَزُلْقًا مِنَ اللَّيْلِ (١٤) بهود) فقط السَّعَةُ اللَّهَارِ وَزُلْقًا مِنَ اللَّيْلِ (١٤) بهود) فقط

يكون قبل الحرف الأول منهما متحرك أمثلة تدغم (و خُلق كُلِّ شَيْءٍ) (يُنْفِق كَيْف) (افَمَنْ يَخْلق كَمَنْ) (انطق كُلّ

◄ قرأ يعقوب، فَمَنْ زُحْرح عَنِ النَّارِ (١٨٥) بآل عمران فقط)

رَ حَهِ فَرِأَ يِعِقُوبِ، ادغام (الذال) في (السينَ أوادغام (الذال) في (الصاد) بموضعين فقط (فَاتَّخَذُ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرِبًا (٦٦) اللَّهُ فِي الْبَحْرِ عَجَبًا (٦٣) بالكهف (٦١) التَّخَذُ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا (٣) بالجن (٦٠) اللهُ مَا التَّخَذُ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ عَجَبًا (٦٣) بالكهف (٦١) التَّخَذُ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا (٣) بالجن (٢٠) اللهُ مَا اللهُ عَلَى اللهُ ال

◄ قرأ يعقوب، ادغام (مِنَ اللَّهِ ذِي الْمَعَارِج (٣) تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ قولا واحدا)

ره قرأ يعقوب، ادغم (باع) يعذب في (ميم) من يشاء فقط حيث وردت بالقرآن كل مواضع يعذب من يشاء بالقرآن مرفوع باتفاق وهي خمسة مواضع (بآل عمر ان/وموضعي المائدة/ العنكبوت/الفتح) ما عدا موضع يعذب من يشاء • آخر سورة البقرة /فيه خلف بين الرفع والجزم/يدغم لأبي عمرو لكن في باب حروف قربت مخارجها من يشاء • آخر سورة البقاء (الميم) في (الباء) بشرط القبل الميم متحرك /فيخفي مثل (ربّعم أعلم بعم) (الذي علم بالقلم في الله يَحْكُم بَيْنَهُمُ) (إنَّ الله قَدْ حَكَم بَيْنَ العباد)

و قرأ يعقوب، حقق الهمزة فقط وحذف الياء (اللاء)

آ • قرأ يعقوب، أدغم وصلا بما قبلها فقط فبائي آلماء ربّك تتماري (٥٥) بالنجم) وعند الابتداء بتاءين الح قرأ يعقوب، رويس أدغم للكن روح أظهر فلا أنساب بَيْنهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ (١٠١) بالمؤمنين الحقوب، رويس أدغم للكن روح أظهر أدغم وصلا بما قبلها فقط أثم تتقمّرُوا مَا بصاحبِكُمْ مِنْ حِنَّةٍ (٤٤) بسبأ) وعند الابتداء بتاءين وهذا يختلف عن قراءة البزي الأن كلمات البزي بتاء واحدة عن قراءة قرأ يعقوب، رويس أدغم الكن روح أظهر أدغم (كيْ نُسبّحك كَثِيرًا (٣٣) وَنَدْكُرَكَ كَثِيرًا (٣٤) إنَّكَ كُنْتَ بِنَا

رمه قرا يعقوب، رويس ادعم المن روح اظهر ادعم حي سنبخك خبيرا (۱۱)وندخرك خبيرا (۱۱)انك كنت بَصِيرًا (۳۵)بطه)

رَحَّ قُراً يِعَقُوبِ، رويس بخلف أدغم الكن روح أظهر في (ولوْ شَاءَ اللَّهُ لَدُهَبَ بِسَمْعِهِمْ (٢٠) بالبقرة) (لَا قَبِلَ لَهُمْ الْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج(يعقوب)
```

ره قرأ يعقوب، أدغم وصلا بما قبلها فقط إفباي آلاء ربّك <u>تَتَمَاري (٥٥) بالنجم) وعند الابتداء</u> بتاءين

<u>ر ● قرأ</u> يعقوب،أدغم النونين في (قالَ أَتُمِدُّونَنِ بِمَالِ (٣٦)بالنمل)

الله قرأ يعقوب، بخلف، إدغام كامل مع الأشارة بالإشمام، فك الإدغام ثم يقرأ بالروم (إخفاء) بمعنى (اختلاس) (قالوا يا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَامَنَا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ (١١) بيوسف)

رح قرأ يعقوب، بخلف، إدغام كامل مع الأشارة بالإشمام، فك الإدغام ثم يقرأ بالروم (إخفاء) بمعنى الأشارة بالإشكام أن الأركام المراد المراد

(اختلاس) (قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تُأْمَثًا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِدُونَ (١١)بيوسف)

🖝 قرأ يعقوب،أدغم بخلف الكلمات الآتية

ر و قرأ يعقوب، بخلف، والأرجح الإدغام/اذا تماثلا الحرفان/وحذف حرف العلة بسبب الجزم/ففيه وجهان وهي (بال عمر ان و مَنْ يَبْتَعْ غَيْرَ الْإسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ (اللهُ اللهُ اللهُ عَمْر ان (و مَنْ يَبْتَعْ غَيْرَ الْإسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ (اللهُ اللهُ اللهُ عَمْر اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَاللهُ عَذَبُهُ عَلَيْهِ عَذِبُهُ) وَجُهُ أَبِيكُمْ (٩) (بعافر (و إنْ يَكُ كَاذِبًا فَعَلَيْهِ كَذِبُهُ)

رَ • قُراً يعقوب، بخلف، لكن الأرجح الإظهار / والإدغام ضعيف وهي وردت كلمة واحدة (و نَحْنُ أَحَقُّ بالمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُوثَ سَعَةُ مِنَ الْمَالِ-بالنساء) (و أَتَّاتِ طَانِفَةً أَخْرَى لَمْ يُصلُوا فَلْيُصلُوا مَعَكَ (١٠٢) بالنساء) (و آتِ 1 القرْبَى حَقَّهُ و المِسْكِينَ (٣٨) بالروم) حَقَّهُ و المِسْكِينَ (٣٨) بالروم)

﴾ قرأ يعقوب، بخلف، في إدغام الواو من (هو) المضموم هاؤه / مثل (هَلْ يَسْتُوي هُوَ وَمَنْ يَأْمُرُ بِالْعَدْل) (كَأَنَّهُ هُوَ وَالْدِينَ آمَنُوا مَعَهُ) وهي (١٢) موضعا بالقرآن وَاوِتِينَا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهَا وَكُنَّا مُسْلِمِينَ / فَلَمَّا جَاوَزَهُ هُوَ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ) وهي (١٢) موضعا بالقرآن ﴿ حَوْلَ يَعْقُوبَ، بِخَلْفَ، في إدغام الأم (آلَ لُوطٍ) وهي وردت (٤) مواضع بالقرآن (إلَّا آلَ لُوطٍ إنَّا لَمُنَجُّوهُمْ

رَجُهُ قُورًا يَعْقُوبُ بَجِمْتُ الْمُنْ مِنْ الْمُونَ (٢٦) وهما بالحجر (قَالُوا أَخْرِجُوا أَلَ لُوطٍ مِنْ قَرْ يَتِكُمْ (٢٥) بالنمل (إلَّا أَخْرِجُوا أَلَ لُوطٍ مِنْ قَرْ يَتِكُمْ (٢٥) بالنمل (إلَّا أَنْ لُوطٍ نَجَيْنَاهُمْ بِسَحَرِ (٣٤) بالقمر)

وَ اللهِ عَقُوبُ، بِخَلْفَ، فِي الدَّعَامِ التَّاعِ فِي مريمٍ فَأَنَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِنْتِ شَيْئًا فَريًّا (٢٧)

الله عنوب ، بخلف، والوجهان صحيحان (واللَّانِي يَئِسْنَ مِنَ الْمَحِيضِ مِنْ نِسَائِكُمْ (٤) بالطلاق

را قرأ يعقوب، بخلف، أدغم (السين) في (الزاى) بخلف في (وَإِذَا النَّقُوسُ زُوِّجَتُ (٧) عَلَى النَّوْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّ

وَ قُراً يِعقُوبٍ، بِخلف، أدغم (السين) في (الشين) بخلف في (وَاشْنَعَلَ الرَّاسُ شَيْبًا (٤) بمريم فقط) والمُنْ قَدِلُ يَعقُوبٍ، بِخلف، أدغم (الشين) في (السين) بخلف في (إِذَا لَابْتَغَوْ اللهِ فَي الْعَرْشُ سَبِيلًا (٤٢)

الله على المسلم المسلم

الْقُرْبَى حَقَّهُ (٢٦) بالإسراء (فَاتَ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ (٣٨) بالروم (وَلْتَاتِ طَائِفَةٌ أَخْرَى (١٠٢) بالنساء)

◄ قرأ يعقوب، بخلف، عسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَقَكُنَ أَنْ يُبْدِلْهُ أَزْواَجًا خَيْرًا مِنْكُنَ (٥) بالتَحريم)
 ◄ قرأ يعقوب، بخلف، كزر ع أخْرَجَ شَطْأَهُ فَأَزرَهُ فَاسْتَعْلَظْ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ (٢٩) بالفتح)

كُمُ الله على الكناية (هاء الضمير) هو إليه ومنه في (الهاء) بالكلمات الآتية (ويَخُلَدْ فِيهِ مُهَاتًا (٦٩) بالفرقان) فقط لمن إنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطار يُؤَدِّهِ إليْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إنْ تَأْمَنْهُ بِدِينَار لَا يُؤَدِّهِ إليْكَ (٧٥) آل عمران) ومَنْ يُرِدْ تُوابَ اللَّذِرَةِ نُوْتِهِ مِنْهَا وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِينَ (١٤٥) بآل عمران (ومَنْ يُرِدُ تَوَابَ اللَّخِرةِ مِنْ نَصِيبٍ (٢٠) بالشورى (ويَتَبَعْ غَيْر سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ تُولِّهِ مَنْ يَصِيبُ (٢٠) بالشورى (ويَتَبَعْ غَيْر سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ تُولِّهِ مَا تُولِّهِ مَا لَهُ فِي الْآخِرةِ مِنْ نَصِيبٍ (٢٠) بالشورى (ويَتَبَعْ غَيْر سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ تُولِّهِ مَا تُولِهِ مَعْنَمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا (١١٥) بالنساء (ومَنْ يُطِع اللَّهُ وَرَسُولَهُ وَيَحْشَ اللَّهُ وَيَتَقَهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِرُونَ (٢٥) بالنور) (وإنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ (٧) بالزمر)

<u>/☞ قرأ يُعقوب،بالإشباع/ووجه آخر ارويس وهو القصر (</u>ومَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ اللَّرَجَاتُ الْعُلَا(٥٧)بطه)

رَ قُواَ يِعِقُوبُ، بِخُلْف، قَصِر وإشباع (أيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ (٧) البلد) و (خَيْرًا يَرَهُ (٧) شَرًا يَرَهُ (٨) بالزلزلة) الله قرأ رويس، بالقصر / وروح، بالإشباع، لفظ (بيدِهِ عُقْدَةُ النِّكَاحِ) (بيدِهِ مَلْكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ)

✓ قرأ يعقوب، بالإشباع (طعامٌ ثُرْزُقانِهِ إِلَا نَبَّأْنَكُما بِثَار بِلهِ (٣٦) بيوسف)

ُرَّهِ قُراً يُعِقُوبٍ، بِكُسُرُ اللَّهَاءِ فَى (وَمَّا أَنْسَنَانِيهُ إِلَّا الشَّيْطَّانُ (٦٣) بَالْكَهِفُ (إِيمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ (١٠) بالفتح (قالَ لِأَهْلِهِ المُكْتُوا) (يَأْتِيكُمْ بِهِ انْظُنْ)

رح قرأ يعقوب، (أرجنه فراه ساكنة /وقصر الهاء /وضم الهاء في ١ / (قالوا أرْجِه وَأَخَاهُ وَأَرْسِلْ فِي الْمَدَائِن حَاشِرِينَ (١١١) بالأعراف) ٢ / (قالوا أرْجِه وَأَخَاهُ وَابْعَثْ فِي الْمَدَائِن حَاشِرِينَ (٣٦) بالشعراء)

<u>→ باب المد والقصر/ قرأ يعقوب، المد المتصل (ثلاث حركات) (أربع حركات) (ست حركات) (المد حركات) (ست حركات) (المد المنفصل (حركتين) (ثلاث حركات) (أربع حركات)</u>

□ الهمزتين من كلمة/قاعدة لروح تحقيق الهمزة الثانية في باب الهمزتين من كلمة ومن كلمتين
 الهمزتين، تسهيل الهمزة الثانية في الأنواع الثلاثة دون إدخال قو لا و إحدا

لكن روح تحقيق الهمزتين/إذا كان الهمزة الثانية مفتوحة (ءَءَ) (أأئذر تَهُمُ }/أو الهمزة الثانية مكسورة (ءَءَ) (أأئذَر تَهُمُ }/أو الهمزة الثانية مضمومة (ءَءُ) (أؤنَبًكُمْ)

اله قرأ يعقوب، بالإخبار (أنْ يُؤنِّي أَحَدٌ مِثلَ مَا أُوتِيتُمْ بآل عمر ان) ومعه (إنَّا لَمُعْرَمُون بالواقعة)

رَ حَقَ الهمزتين (أَنْ كَانَ ذَا مَالُ وَبَنينَ بِالاستفهام اورويس سهل الهمزة الثانية الكن روح حقق الهمزتين (أَنْ كَانَ ذَا مَالُ وَبَنينَ بِالقَلْم) ومعه (أَدْهَبْتُمْ طَيَّاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمْ الدُّنْيا (٢٠) بالأحقاف) ومعه (قالوا أَنِنَكُ الْأَنْ يُوسُف) ومعه (أَذْهَبْتُمْ طَيَّاتِكُمْ الدُّنْيا (٢٠) بالأحقاف) ومعه (قالوا إنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِنْ كُنَّا لَسَوْفَ أَخْرَ ﴾ ومعه (قالوا إنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِنْ كُنَّا تَحْنُ الْعَالِينَ (١١٣) بالأعراف) ومعه (وقالوا أَلْهُتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ (٥٠) بالزخرف) ومعه (قال أَنْتُكُمْ لتَكُفُرُونَ بالذِي خَلْقَ النَّارُ صَالِحَ يَوْمَيْن (٩) بفصلت) ومعه (قال أَلْهِتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ (٥٠) بالإسراء)

الله قرأ يعقوب، بالاستفهام الورويس سهل الهمزة الثانية الكن روح حقق الهمزتين أووجه آخر لرويس بالإخبار (أأعْجَمِي وَعَرَبِي قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا (٤٣) بفصلت)

ره قرأ يعقوب، رويس بالإخبار الكن روح بالاستفهام وحقق الهمزتين (قالَ فِرْعَوْنُ آمَنْتُمْ بِهِ (١٢٣) بالأعراف) (قَالَ آمَنْتُمْ لَهُ (٧٠) بطه/و (٤٨) بالشعراء)

ر وحقق الله عَقُوب، بالاستقهام وحقق الهمز تين/ووجه آخر لرويس سهل الهمزة الثانية (أئِثَكُمْ لتَشْهُدُونَ أنَّ مَعَ اللهِ اللهِ أَخْرَى (١٩) بالأنعام)

رَحَ قُراً يعقوب، الاستفهام المكرر في القرآن له الإستفهام في الهمزة الأولى والإخبار في الهمزة الثانية مثل و قالوا أئدًا كُنًا عِظامًا وَرُفَاتًا أَئِنًا لَمَبْعُوتُونَ خَلْقًا جَدِيدًا (٤٩) ما عدا/ بالإخبار في الهمزة الثانية والإستفهام في الهمزة الأولى (يَقُولُونَ أُنِثًا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ (١٠) أَئِدًا كُنًا عِظَامًا نَخِرَةً (١١) بالناز عات) معه الهمزة الأولى (أئدًا مِثنَا وَكُنَّا ثَرَابًا وَعِظَامًا عَلَيْ لَمَرْعُوثُونَ (١٦) أُول موضع الأول والإستفهام في الهمزة الأولى (أئدًا مِثنَا وَكُنَّا ثَرَابًا وَعِظَامًا أَئِثًا لَمَبْعُوثُونَ (٢١) أول موضع بالصافات) معه (بالإخبار في الهمزة الثانية والإستفهام في الهمزة الأولى (٤٤) بالواقعة) الأولى (وَكَانُوا يَقُولُونَ أَئِدًا مِثنَا وَكُنَّا ثَرَابًا وَعِظَامًا أَئِنًا لَمَبْعُوثُونَ (٤٧) بالواقعة)

﴾ قرأ حفص، وجميع القراع، الإستفهام باتفاق في الهمزة الأولى بالواقعة / مع الإستفهام باتفاق في الهمزة الثانية بالعنكبوب / وكل حسب أصله قوله عن (٤٧) الثانية بالعنكبوب / وكل حسب أصله قوله عن (٤٧) بيقولون أندًا مِثنَا وكنّا ثرابًا وَعِظامًا أَئِنًا لَمَبْعُونُونَ (٤٧) بالواقعة / وقوله عن العَالَمِينَ (٢٨) أَئِنَكُمْ لتَأْتُونَ الْفَاحِشَة مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أَئِنَكُمْ لتَأْتُونَ اللهَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

√ قرأ رويس، بخلف/ ١/سهل الهمزة الثانية/ ٢/إبدال الهمزة الثانية ياء/لكن روح حقق الهمزة الثانية الثانية لفظ(أئمّة) بكل القرءان، مثل (و نَجْعَلْهُمْ أَئِمّة) (و جَعَلْنَا مِنْهُمْ أَئِمّة) (و جَعَلْنَا هُمْ أَئِمّة)

ر حول المراق المراق المراق القراع، فاعدة صرفية تسمى قاعدة البدل و هي إذا كان الهمزة الأولى متحركة والهمزة الثانية ساكنة أوفى كلمة واحدة اتفق القراء وعلماء النحو على إبدال الهمزة الثانية من جنس حركة ما قبل الهمزة مثل أأمين - آمين /أأسي - آسي /إأمان - إيمان /أأتمن - أو تمن /أأهلا - أو هلا}

¬ الهمزتين من كلمتين/ حقراً رويس، بخلف الطريق ابو الطيب عن رويس) أسقط الهمزة الأولى مثل أبو عمرو في الثلاثة أنواع / (طريق المائية في المتفقتين مع تحقيق الهمزة الأولى في الثلاثة أنواع الثلاثة أنواع الثلاثة أنواع الهمزتان مفتوحتان (ءَ ءَ) مثل (جَاءَ أَمْرُنَا/شَاءَ أَنْشَرَهُ/جَاءَ أَحَدَ) / ب) الهمزتان مكسورتان (ء ء) مثل (هَوُلُاءِ إِنْ كُنْتُمْ) / ج) الهمزتان مضمومتان (ءُ ءُ) مثل (مِنْ دُونِهِ أُولِيَاءُ أُولَئِكَ)

﴿ قُولًا رويس، الهمزتين المختلفتين في الحركة / وهم (٦) أنواع على المنافقين المختلفتين في الحركة / وهم (٦) أنواع المؤلّد المؤ

١/(ععَ)الهمزة الأولى مكسورة والهمزة الثانية مفتوحة الدكم الدكم الله عنه مثل (هَؤُلاء أهْدَى المُمَاء أوْ)
 ٢/(عُعَ)الهمزة الأولى مضمومة والهمزة الثانية مفتوحة الحكم النبدل واو مثل (نشّاء أصببنا هُمْ السُوء أعمالِهمْ)
 ٣/الهمزة الأولى المضمومة والهمزة الثانية المكسورة (عُعِ) الخلف الما إبدال الهمزة الثانية واو خالصة الوسة المهرزة الثانية واو خالصة المهمزة الثانية واو من المهمزة الثانية واو خالصة المهمزة الثانية واو خالصة المهمزة الثانية واو خالصة المهمزة الثانية والهمزة الثانية والمهمزة الثانية والمهمزة الثانية والمهمزة الثانية والمهمزة المهمزة المهمزة

تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج (يعقوب)

تسهيل الهمزة الثانية مثل الياء مُمثال (السنُّوءُ إِنْ/مَنْ نَشَاءُ إِنَّ/الشُّهَدَاءُ إِذَا/يَشَاءُ إلى)

٤ (ءَعِ) الهمزة الأولى مفتوحة والهمزة الثانية مكسورة/بتسهيل الهمزة الثانية كالياء مثل (وَجَاءَ إِخْوَةُ) ٥/(ءَءُ)الهمزة الأولى مفتوحة والهمزة الثانية مضمومة/بتسهيل الهمزة الثانية كالواو مثل (جَاءَ أُمَّةُ رَسُولُهَا)

٦) همزة مضمومة وقبلها همزة مكسورة الم أجدها بالقرآن الكن روح حقق الهمزتين

🗫 قرأ يعقوب، بإبدال الهمزة ألف (يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ)

🖜 قرأ يعقوب، وحقق الهمزة فقط وحذف الياء (اللاء)في مثل (اللَّائِي تُظاهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ)

🖜 قرأ يعقوب، بحذف الهمزة (يضاهون) في (يُضاهِئُونَ قُوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ (٣٠) بالتوبة)

🗫 قَرِأُ يعقوبٍ ويقرا بالهمزة في (وَأَخَرُونَ مُرْجَوْنَ لِأَمْرِ اللَّهِ (١٠٥) بالتوبة) (تُرْجِي مَنْ تَشَاءُ (٥٠) بالاحزاب

<u>﴿ كُنِقُلُ حَرِكَةُ الْهِمْزَةُ الْى الساكنُ قبلُ الْهِمْزَةُ إِنَّ ويسَّ،لَهُ النقلُ الوروح التَّحقيق</u> في (مُتَّكِئِينَ عَلَى قُرُشٍ بَطَائِنُهَا مِنْ إِسْتَبْرَقِ (٤٠) بالرحمن)

🖜 قرأ يعقوب، إدغام بدون غنة وصلا فقط (الْأُولَى) بما قبلها (عَادًا) لكن إذا وقف على (عَادًا) والإبتداء (بالْأُولَى)/إذن له ثلاثة أوجه عند الإبتداء (١/ألولى ٢/لولى/ولكن٣/الأرجح (الأولى)

🚰 👉 السكت على السباكن قبل الهمزة/🖘 قرأ يعقوب، ترك السكت في باب السكت مثل (عِوَجًا/مَرْقُدِنَا هَدُا) (مَنْ رَاقِ) (كَلًا بِلْ رَانَ)

<u> حكام نون الساكنة والتنوين/ وقرأ يعقوب، أ</u>دغم النون الساكنة أو التنوين في اللام والراء والراء

قولا واحدا/لكن الخلف وجه بدون غنة/ووجه آخر بغنة

<u> الإدغام الصغير /قرأ يعقوب، بالإظهار في الآتي، باب ذال (وَإِدْ صَرَفْنَا/إِدْ سَمِعْتُمُوهُ/وَإِدْ </u> زَيَّنَ/إِدْ تَبَرَّ أَ/إِدْ جَاءَتْكُمْ/إِدْ دَخَلُوا)بَالإظهار في باب دال-(قد)مثل(قدْ جَعَلَ/وَلَقَدْ زَيَّنًا/لَقَدْ صندَقَ/وَلَقَدْ ضلَّ/قَدْ سَمِع/وَلَقَدْ دْرَأْنَا/قَدْ شَغَفَهَا/لَقَدْ طَلَمَكَ) بِالإِظهار في بِاب(تاء)التأنيثِ مثل(نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ/حَمَلَتْ طُهُورُهُمَا/كَدَّبَتْ تَّمُودُ/لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ/أَنْزِلْتْ سُورَةٌ/خَبَتْ زِدْنَاهُمْ) بِالإطهار في باب لام (هل) الولام (بل) مثل (هل ثوِّب/بَلْ سَوَّلْتُ اللَّهِ طَبَعَ / بَلْ زُيِّن / بَلْ ظَنَنْتُمْ / بَلْ ضَلُّو ا / بِلْ نَقْذِفُ / هَلْ نَحْنُ)

٢ ﴿ حروف قربت مخارجها /قرأ يعقوب، برفع الباع (فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَدِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ﴿ حَرُوفَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (٢٨٤)البقرة فقط)

/قرأ يعقوب،أدغم قولا واحدا(يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنًا وَلَا تَكُنْ مَعَ

الْكَافِرِينَ (٢٤) بهود)فقط)و معه (نون)سين (يس)في (واو) (والقرآن)/و (نون)أول سورة القلم في (واو) (والقلم ومايسطرون)ومعه (يَلْهَتْ دُلِكَ (١٧٦) بالأعراف) فقط ومعه (أخذت) حيث ورد وتصرف مثال (قُلْ أَتَّحَدُتُمْ عِنْدَ اللهِ عَهْدًا) (وَاتَّخَدْتُمُوه) (اتَّخَدْتُمُ آيَاتِ اللَّهِ هُزُوًا) ومعه (سين في (الميم) بأول سورة الشعراء والقصص، (طسم (١) /قرأ يعقوب، الإظهار قولا و احدا (إنّي عُدْتُ بربّي وربّعُم (٧٠) بغافر)/و (٢٠) بالدخان و معه و مَن يُرد تواب الدُّنيا نُؤتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ تُوَابِ الْآخِرَةِ نُؤتِهِ مِنْهَا (٥٤٥) بآل عَمْران فقط) ومعه (فَنَبَدْتُهَا وكَذَلِكَ سَوَّلتْ لِي نَفْسِي (٩٦) طه)ومعه(أورثثُمُوهَا(٤٠) بالأعراف)/أو (٧٢) بالزُخرف)ومعه(لفظ(لبثت)حيث وردت وتصرفت ٱسواء تكلم أوخطاب أو جمع مثل (قالَ كَمْ لَيثُتَ/لَيثَثُمْ)

قو لا و احدا/لكن الخلف و جه بدو ن غنة/و و جه آخر بغنة ______

بابُ الفَتْح وَ الإَمَالَةِ وَبَيْنَ اللَّفْظَيْنِ ﴿ قُواْ يِعَقُوبٍ الْمَالُ الْمُوضِعِ الأُول (وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى) ﴿ وَ مَا اللَّهِ مَجْرًا هَا (٤١) بهود فقط) ﴿ قُواْ يِعَقُوبٍ اللَّهِ الْفَتَحُ (بِسْمِ اللَّهِ مَجْرًا هَا (٤١) بهود فقط)

﴾ قرأ رويس، أمال كلمُة (كَافِرينَ) بشرط () تكون جمع () تكون منصوبة أو مجرورة (بالياء) سواء نكرة أو معرفة **كلفن روح،** أمال موضع النمل فقط (إنَّهَا كَانَتْ مِنْ قُوْمٍ كَافِرينَ (٤٣) / وله الفتح في باقى القرآن عبد المراه على الفتح الداء من سورة في المراه المراه من سورة المراه المراه من سورة المراه من سورة المراه المر

🤷 قرأ روح،أمال/لكن رويس بالفتح الياء من يس

الوقف على مرسوم الخطرة قرأ يعقوب،وقفا بالهاء على الأصل ومخالف لرسم المصحف/وهي الكلمات الآتية ١) (رحمة) رسمت بالتاء المفتوحة (٧) مواضع باتفاق/٢) (نعمت) رسمت بالتاء مفتوحة (١١) موضعا باتفاق/٣) (امرأت) وهي كل امرأة نسبت وأضيفت لزوجها مثل امرأت عمران (٧) مواضع ٤) (سنت) الأنفال (٣٨) فاطر (٣٤) ثلاث كلمات/غافر (٨٥) فقط/٥ (لغثت) موضعان بالنور فقط/٦ (وَمَعْصِيت) موضعان بالمجادلة فقط/٧ (كلمت) (١٣٧) بالأعراف /٨ (بقیت) بهود فقط/٩ / (فرتُور ٩) القصص فقط ١٠ (فطرت بالروم) /١١ (شَجَرَت بالدخان) فقط/١٠ (وجَدَّتُ بالواقعة) فقط ١٣ ((ابنت عمران)) موضعان بالهاء بكل القرءان على (يَا أَبِتٍ مثل (يَا أَبِتٍ لا تَعْبُدِ الشَّيْطان /يَا أَبِتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ) ومعه (هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُهِ هُـ)
 ومعه (هُورَهِ يَهْ) يقف (هُورَهِ يَهْ)

رَحَ قُراً يعقوب، بخلف، يقف بالهاء في (٥) كلمات قوله عَلَيْ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ } فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا (٤٤) بالناا عات (٤٧) بالنساء (٤٧) بالنساء (٤٠) أَهْلَ الْكِتَّابِ لِمَ تُحَاجُونَ فِي إِبْرَاهِيمَ (٢٥) بال عمران (عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لِمَ أَذِنْتَ لَهُمْ (٢٤) بالنساء (لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ (٢) بالصف (قَاظِرَةُ بِمَ يَرْجِعُ عمران (٣٥) بالنمل (قَلَيْظُرَ الْإِنْسَانُ مِمَ خُلِقَ (٥) بالطارق بيكل القرءان ومعه (يقف بهاء السكت على كل ياء للمتكلم ومشددة، سواء اتصلت ياء للمتكلم بالحرف، مثل (إلى هف فقط (اليَّه هذه) الوات على كل نون نسوة بالاسم مثل (لدَيَّ البيدَيُّ المِمْلُ خِيَّ) يقف فقط (لدَيَّ الهُنَّ المِمْلُ خِيَّ المَّدَى المَّدَى المَّدَى المَنْ الْمُرْسُلُونَ المَنْ أَرْجُلُهِنَّ) ومقددة ، بشرط غائبة (حَمْلُهُنَّ المِمْلُونُ أَرْجُلُهِنَّ) وقف الله القرع المتكلم مثل القرع المتكلم على كل نون نسوة مثل (الدَيَّ المِمْلُهُ عَالَمُ اللهُ الْمُرْسُلُونَ الْمُرْسُلُونَ الْمُنْ الْمُرْسُلُونَ الْمُنْ الْمُرْسُلُونَ الْمُنْ الْمُرْسُلُونَ الْمُولُونُ اللهُ مَالِهُ اللهُ عَالَمُ اللهُ عَالَمُ اللهُ اللهُ عَالَمَ اللهُ اللهُ عَالَمُ اللهُ مَا اللهُ عَالْمَ اللهُ عَالَمُ اللهُ القرع اللهُ القرع اللهُ القرع المَلْمُ المُعْلَمُ المُونَ المَنْ المَالِمُ اللهُ اللهُ عَالَمُ اللهُ عَالْمُ اللهُ المَنْ المَنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُولِقُونُ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المُنْ المَنْ المِنْ اللهُ المَنْ المُنْ اللهُ ال

فقط حَمْنَهُنَّهُ/مِثْلَهُنَّهُ/أَرُّ جُلِهْنَّهُ/أَرُّ جُلِهْنَّهُ/أَرُّ جُلِهْنَّهُ/أَرُّ جُلِهْنَّهُ/مَرِّهُنَّهُ/مَلْهُنَّهُ/إلَيْهُنَّهُ/إلَيْهُنَّهُ/إلَيْهُنَّهُ/إلَيْهُنَّهُ/إلَيْهُنَّهُ/إلَيْهُنَّهُ/إلَيْهُنَّهُ/إلَيْهُنَّهُ/إلَيْهُنَّهُ/إلَيْهُنَّهُ/إلَيْهُنَّهُ/إلَيْهُنَّهُ/إلَيْهُنَّهُ/إلَيْهُنَّهُ/إلَيْهُمُ ومَلْحَقَاتُهُ(عَلَى أُورَانَه) مثل (الْعَالَمِينَهُ/الْمُوفُونَهُ/الَّذِينَهُ/ الْذَينَهُ/ اللَّهُ ومَلْحَقَاتُهُ (عَلَى أُورَانَه) مثل (الْعَالَمِينَهُ/النَّاصِحِينَه} المُفْلِحُونَهُ/النَّاصِحِينَه}

رَحَ قُرا رويس، بخلف، يقف بالهاء على ذات ندبه (مرتب) وهي هذه الكلمات (قَالَ يَا وَيُلْتَى أَعَجَرْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ (٢٦) بالمائدة {أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَاه كِي مَلْ هَذَا الْغُرَابِ (٢٤) بالزمر) (وقَالَ يَا أَسَفَى عَلَى يُوسُفَ (٤٨) بيوسف) يقف فقط (يَا وَيُلْتَاه /يَا حَسْرَتَاه /يَا أَسفَاه) وتمد مد مشبع ست حركات /لأن بعدها ساكن) ومعه (يقف بالهاء على (ثم) بفتح الثاء التي هي للظرف يشار به إلى المكان البعيد بمعنى (هناك) مثل (وأزلَقنَا ثُمَّ الْمُخَرِينَ) (وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ) (فَأَيْنَمَا ثُولُوا قُتُمَّ وَجْهُ الله) (مُطاع ثَمَّ أَمِين) يقف فقط (تَمَّه مُقَتَّمَه) ﴿ وَأَزلَقنَا ثُمَّ الْمُخَرِينَ) (وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ) (فَأَيْنَمَا ثُولُوا قُتُمَّ وَجْهُ الله) (مُطاع ثَمَّ أَمِين) يقف فقط (تَمَّه مُقَلِق فَعْلُوهُ وَالْمُؤْلُوهُ بالماء عَلَى مَالِيَه (٢٨) هَلَكَ عَنِي سَلُطانِيَهُ وَالْمُؤُلُوهُ بالمواضع فقط ومعه (٢٠) كلمات / (مَا أَعْنَى عَنِي مَالِيَه (٢٨) هَلَكَ عَنِي سَلُطانِيَهُ (٢٠) فَالْعُرْ إلى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ وَانْظُرْ إلى حِمَارِكَ بالبقرة) ﴿ أُولَئِكَ الّذِينَ اللّهُ فَبِهُدَاهُمُ اقْتَدِهِ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا (٠٠) بالأنعام)

﴾ قرأ انفرد(يعقوب)فقط من العشرة)بحذف الهاع وصلا في/١) {هَاؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيَهُ (١٩) إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلَاقِ حِسَابِيَهُ (٢٠) فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ (٢١) (فَيَقُولُ يَا لَيْنَنِي لَمْ أُوتَ كِتَابِيَهُ (٢٠) وَلَمْ أُدْرِ مَا حِسَابِيَهُ (٢٠) يَا لَيْنَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةُ بِالْحَاقَةِ) كَانَتِ الْقَاضِيَةُ بِالْحَاقَةِ)

رح قرأ رويس، يقف على (أيا } في (قل ادْعُوا اللَّهَ أو ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى - بالإسراء) الكن روح يقف على {ما } الموصولة التي بمعنى (الذي) /

الله حَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ (٣٦) بالنور) وصلاحذف الألفُ وفتح الهاء مثل باقى القراء يقف أيه (وتُوبُوا إلى الله جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ (٣٦) بالنور) و (٤٨) وقالوا يَا أَيُّهُ السَّاحِرُ ادْعُ لَنَا رَبَّكَ بالزخرف) {سَنَقْرُعُ لَكُمْ أَيُّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُونَ (٣١) بالنور) و (٤٨) وقالوا يَا أَيُّهُ السَّاحِرُ ادْعُ لَنَا رَبَّكَ بالزخرف)

را و الله الماركة على الياء (وكأى) السبب-لأن اصل الكلمة (أي) ومنونة-ثم دخل عليها (كاف) التشبيه وهي مجرورة منونة مثل علي المصحف على لفظ مجرورة منونة مثل علي المصحف على لفظ الوصل

√ قرأ يعقوب،أثبت الياع وقفا على الأصل-في الذي حذفت منه الياء من رسم المصحف/بسبب التقاء ساكنين/بشرط ليس تنوين/فخرج المنون،مثل (هادٍ)و (والإ)فإنه يقف عليها بالحذف، وهذه الكلمات (١٧) موضعا ١/{إنْ **يُرِدْنِ** الرَّحْمَنُ(٢٣)بيس)٢/{وَمَنْ **يُؤْت**َ الْحِكْمَةُ(٩٦٦)بالبقرة)كسر التاء-بالبقرة،<u>و هذا معنى واكسر</u> بالمتن/فهي عنده مكسور (التاء/٣/(وَسَوْفَ يُؤتِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا (٤٦) بالنساء)٤/(يَقُصُّ الْحَقَّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ (٧٥)بالأنعام-يقر أها بقضي بالياء) ٥/(حِكْمَةٌ بَالِغَةٌ فَمَا تُعْنِ الْنُدُرُ (٥)بالقمر)٦-٧/الْوَادِ(٤)مواصع (بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوَّي/بطه و النازعات)٨/(مِنْ شَاطِئَ الْوَادِ الْأَيْمَن فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارِكَةِ مِنَ (٣٠)بالقصص) ٩/(حَتَّى إِذَا أَتُواْ عَلَى وَالَّهِ النَّمْل (١٨)بالنمل) ١٠/(إِلَّا مَنْ هُو َ صَال الْجَحْيِمِ (١٦٣)بالصَّافاتُ) ١١/(وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنْشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامُ (٢٤)بالرحمن) ١٢/(الْجَوَار الْكُنَّسَ (١٦) بِالْتَكُويِرِ) ١٦/ (فَلَا تَخْشَوُهُمْ وَا**َخْشَوْنِ** الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ (٣) بِالمائدة) ١٤/ (كَثَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا ثُنْج الْمُؤْمِنِينَ(١٠٣)بيونُس)٥١/(وَإِنَّ اللَّهَ **لَهَادِ** الَّذِينَ آمَنُوا ْإِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ(٤٥) بالْحَج)١٦(مَا أَنْتَ **بِهَادِي** الْعُمْى عَنْ ضَلَالْتِهِمْ (٥٣) بالروم) ١٧ (و اسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانِ قَريبِ (٤١) بقاف)

🕿 🗲 باب مذاهبهم في ياءات الإضافة/🖘 قرأ يعقوب،بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية {وَقَالَ فِرْعَوْنُ دُرُونِي أَقْتُلْ مُوسَى وَلْيَدْغُ رَبَّهُ (٢٦) بغافر) (قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي <u>آيَة</u>(٤١)بال عمران**)(**قَالَ رَبِّ اجْعَل<u>ْ لِي آيَةً (١٠)بمريم)(وَ</u>لَا تُخْزُون فِي **ضَيْفِي أَلَيْس**ُ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشْيِيدٌ (٧٨) بهُود) (أفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَخِدُوا عَبَادِي مِنْ دُونِي أُولِيَاءَ (١٠١) بالكهف (وَيسِّرْلِي أَمْرِي (٢٦) بَطه) (فَلنْ أَبْرَحَ اِلْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي(٨٠)بيوسُف) (قَالَ أَحَدُهُمَّا آِنِّي أَرَانِي أَعْصُرِ خَمْرًا وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَاثِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْزًا تَأكُلُ الطَّيْرُ مَنْهُ(٣٦)بيوسف) (إِنَّهُمْ مُلَاقُو رَبِّهِمْ **وَلَكِنِّي** أَرَاكُمْ قَوْمًا تُجْهَلُونَ (٢٩) بهود) (وَأَبَلُغُكُمْ مَا أُرْسِلُتُ بِهِ وَلْكِنِّى أَرَاكُمْ قُوْمًا تَجُهُلُونَ (٢٣) بالأحقاف (وَهَذِهِ النَّائِهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَقْلُا تُبْصِرُ ونَ (٥١) بَالزخرف (وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرٍ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُحِيطٍ (٨٤)بهود) (وقَالَ رَبُّكُمُ ا**دْعُونِي أَسْتَجِبْ** لَكُمْ (٦٠)بغافر **) (ڤَادْكُرُونِي أَدْكُرْكُمْ** (٢٥١)بالبقرة} (ڤالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَىٰ وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا (١٢٥)بطه القَالَ إِنِّي لَيَحْزُنْنِي آَنْ تَدْهَبُوا بَهِ (١٣)بيوسف (قُلْ أَفَعَيْرَ اللَّهِ تَهُمُرُونِي أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ (٤٦٠)بالزمر (أتَّعِدَانِنِي أَنْ أَخْرَجَ وَقَدْ خَلْتِ الْقُرُونُ مِنْ قَبْلِي (١٧)بالأحقاف (ليَبْلُونْيَى أَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ (٤٠) بَالنَمْل (قُلْ هَذِهِ سَبِيلي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلى بَصِيرَةٍ (١٠٨) بَيُوسَفُ (إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى الَّذِي فَطْرَنِي أَفْلًا تَعْقِلُونَ (٥١)بهود) (وقَالَ رَبِّ أَ<mark>وْزَعْنِي أَنْ</mark> أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعُمْتَ عَلَى ﴿بِالْنَمَل والأحقاف) (فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبِدًا (٣٨٨) بالتوبة) (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَّنَا (٢٨) بالملك) (ورَيَا قَوْمِ مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى النَّجَاةِ (٤٦) بغافر)-(لعلى حيث وردت وهي (ستة)مواضع (لعلَّى أرْجِعُ إلى النَّاس (٢٠٤)بيوسف) (لعَلِي آتِيكُمْ مَنْهَا بِقَبَسُ (١٠٠)بطُه (العَلِي أعْمَلُ صَالِحًا (١٠٠) بالمؤمنين (العَلِي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَر (٢٩) بْالقَصْمِس) (لعَّلِي أَطُلِعُ إِلَى إِلَهِ مُوسَى(٣٨) بِالقَصِّصِ (لعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ (٣٦) بغافر) (قَالَ يَا قَوْمِ أَرَهُطِي أَعَلُّ عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ(٩٢)بهود) (قَالَ إِنَّمَا أُونَتِيتُهُ عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي أُولَمْ يَعْلَمْ(٧٨)بالقصص﴿ ☞ قُرأ يعقوبُ، بفتح ياء الأضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة لا يوجد 🖘 قرأ حفص، وجميع الأئمة بسكون هذه الياءات التي بعدها همزة قطع مفتوحة/(وَ إِلَّا تَغْفِر ْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَاسِرِينَ (٤٧) بهُود) (وَلَا تُقْتِنِنِي أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا (٤٩) بالتوبة) (قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا (٤٣) بمريم) (قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ (١٤٣) بالأعراف) وقرأ حفص، بسكون ياء ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (دَرُونِي أَقْتُلُ)(ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ)(فَادْكُرُونِي أَدْكُر كُمْ) (رَبِّ اجْعَلْ لِي آية) (وَلَا تُخْزُون فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ) (مِنْ دُونِي أوْلِيَاءُ)(وَيَسِّرُّلِي أَمْرِي)(يَأْذُنَ لِي أَبِي)(إِنِّي أَرَانِي)(وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ)(مِنْ تَحْتِي أَفْلا)(إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرٍ)(رَبَّ <u>أُورْعْنِيُ أَنْ</u> أَشْكُرَ) (لِمَ حَشُرَتْتِي أَعْمَى) (إُنِّي لِيَحْزُنُنِي أَنْ تَدْهَبُوا بِهِ) (أَفَعَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُّونِي أَعْبُدُ) (أَتَعِدُ انْنِي أَنْ أُخْرَجَ) (لِيَبْلُونِي أَأَشْكُرُ) (قُلْ هَذِّهِ سَبِيلِي أَدْعُو) (إِلَّا عَلَى الَّذِي قُطْرَنِي أَقْلًا) (أوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ) (مَّا لِي أَدْعُوكُمْ) (لعلى حيث وردت وهي (ستة)مواضع) (أرهطي أعَنَّ علَيْكُمْ) (على عِلْمٍ عِنْدِي أولَمْ يَعلُمُ) العَمْرُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ أو رحمنا) _____

ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة/ قرأ يعقوب، بسكون ياء الإضافة التى بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (أن أسر بعبادي إنَّكُمْ مُتَبَعُونَ (٥٠) بالشعراء) (وَإِنَّ عَلَيْكُ لِعُنْتِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا (٦٠) بالكهف (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٧) بالقصص (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٧) بالقصص) (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٠) بالقصص) (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٠) بالقصص) (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٠) بالقصص) (سَتَجِدُنِي إِنْ اللَّهُ مِنَ السَّالِحِينَ (٢٠) بالقصص) (سَتَجِدُنِي إِنْ اللَّهُ (٢٠) بالعجر) (اللَّهُ اللَّهُ ال

→ قُرأ يعقوب، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة لا يوجد

رَحَ وَقَرأ حَفْص، وجميع الائمة سكنوا هذه الياءات التي بعدها همزة قطع مكسورة الأتية (وَأَصْلِحْ لِي فِي فَرَيَّتِي إِنِّي ثَبْتُ النِّهُ الْبِيْ (١٥) بالأحقاف) (قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي الْيَهِ الْمَهِ الْمَا يَدْعُونَنِي الْيَهِ الْمَا الْمُوسِف (١٤) بيوسف) (مَا لِي الْخُرْنِي الْيَهِ لِيْسَ لَهُ دَعُوةٌ فِي الدُّنْيَا (٢٥) بيغافر) (قَالَ أَنْظِرْنِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ يَوْم يُبْعَثُونَ (١٤) بالأعراف / قَالْ رَبِّ فَانْظِرْنِي اللَّي يَوْم يُبْعَثُونَ (٢٧) بالحجر وصاد) (فَأَرْسِلُهُ مَعِيَ رِدْءًا لِلْي يَوْم يُبْعَثُونَ (٢٧) بالحجر وصاد) (فَأَرْسِلُهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصَافِق اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

﴿ وقراً حفص، بفتح يَاع إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (بباسط يَدِيَ النَّكَ) (وَأُمِّيَ الْهَافِ اللهِ) (الْهُالِثُ الْجُرِيَ اللهِ)

ياء إضافة بعدها همزة قطع مضمومة مقل عقوب، بسكون ياء الإضافة التى بعدها همزة قطع مضمومة في الكلمات الآتية (وَإِنِّي أَعِيدُهَا بِكَ وَدُرِيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ (٣٦) بَآلَ عمران (إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ (٣٦) بِالمائدة (فَلْ إِنِّي أَعِرْتُ أَنْ أَعْدُ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بِالمائدة (فَلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعْدُ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بِالمائدة (فَلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعْدُ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بِالزَمر (فَالْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعْدُ اللَّهَ مَخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بِالزَمر (فَالَ عَدُابِي أَمِيثِ بِهِ مَنْ أَسْلَمُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ (١٥١) بِالأعراف (قال اللَّهُ وَاشْهَدُوا أَنِّي مَعْدُوا أَنِّي مَعْدُوا أَنِّي مَعْدُوا أَنِّي كَرِيمُ (٢٥) بِالنَّمَل (قال اللَّهُ وَالْتُهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَوْلَ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا خَيْرُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَا عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَوْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّه

َ ﴿ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (إِنِّي أُولِدُ) (إِنِّي أُرِيدُ) (قَالَ عَدُابِي أُصِيبُ عَدُابِي أُصِيبُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (إِنِّي أُلْقِي) (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ) (أَنِّي أُوفِي الْكَبْلُ)

ياع إضافة بعدها(ال)/ قرأ يعقوب، بفتح ياء الاضافة التي بعدها (ال) في الكلمات الآتية (إدْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ اللَّهُوَاحِشُ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطْنَ (٣٣) بالأعراف) (رَبِّيَ اللَّهُواحِشُ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطْنَ (٣٣) بالأعراف) (والنُّوبَ إِدْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّيَ الضَّرِّ (٨٣) بالأنبياء (وادْكُرْ عَبْدُنَا أَيُّوبَ إِدْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّيَ الْشَيْطُانُ بِنُصْب وَعَدَاب (١٤) بصاد (قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِيَ الْكَتَّابِ وَجَعَلنِي نَبِيًّا (٣٠) بمريم (قُلْ أَرَائِيْمُ إِنْ أَهُلْكَنِي اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا (٢٨) بالملك (إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرِّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرَّ و(٣٨) الزمر) (أنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِي الصَّالِحُونُ (١٠٥) بالأنبياء) (قَالَ وَاوَدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ (١٣) بسباء) (قَالَ وَمِنْ

دُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَ<u>هْدِي الظَّالِمِينَ</u> (٤١٢)بالبقرة) {سَأَصْرُفُ عَنْ <u>آيَاتِيَ الَّذِينَ</u> يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْض(٢٤٦) بالأعراف)

الله عَرا روح سكن الكن رويس، بفتح ياء الاضافة التي بعدها (ال)في الكلمات الآتية

(قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ (٣١)بإبراهيم)

ا الله قرأ يعقوب، بسكون ياء الاضافة التي بعدها (ال) في الكلمات الآتية السلام

{يَا عَبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَة (٥٧) بالعَنكبُوت \ وَلَلْ يَا عِبَادِيَ اللَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْسِهِمْ (٥٣) بالزمر) ﴿ وَقُرأُ حَفْصٍ، بِسِكُونَ يِاء (قَالَ وَمِنْ دُرِيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الْطَّالِمِينَ (١٢٤) بالبقرة) وباقى الياء التي بعدها (ال) فتح الياء

ياء إضافة بعدها همزة وصل فقط/ قرأ يعقوب، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط في الكلمات الآتية (يَقُولُ يَا لَيْنَنِي اتَّحَدْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا (٢٧) بالفرقان} (قالَ يَا مُوسَى إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ برسَالاتِي وَيكَلَامِي (٤٤) بالأعراف (واجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي (٢٩) هَارُونَ أَخِي (٣٠) اللَّدُدُ بهِ أَزْرِي بطه} (واصْطَنَعَتُكَ لِتَقْسِي (١٤) الدُّهَبُ اللَّه طَعَى على النَّاسِ وَاحْدُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي (٢٤) الدُّهَبُ اللِي فِرْعُونَ إِنَّهُ طَعَى علمه (واصْطَنَعَتُكَ لِتَقْسِي (١٤) الدُّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ا

ر قُراً يعقوب، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط في (مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ (٦) بالصف) الله وقرأ حفص، بسكون ياء كل الذي بعده همزة وصل فقط (قوْمِي اتَّخَدُوا) (مِنْ بَعْدِي السَّمُهُ) (لِنَقْسِي (١٤) الدَّهَبُ) (فِي ذِكْرِي (٢٤) الدَّهَبَا) (يَا لَيْنَثِي اتَّخَدُتُ) (أَنِّي اصْطُفَيْتُكُ) (أَخِي (٣٠) اشْدُدْ)

ياء إضافة بعدها حرف صحيح/ قرأ يعقوب، بسكون ياء الاضافة التى بعدها حرف صحيح في الكلمات الآتية (أن طهراً بينتي للطانفين (٢٠) بالبقرة (١٠) وطهر بينتي للطانفين (٢٠) بالحج) (ولمن دَخَلَ بينتي مؤمنا (٢٨) بنوح) (بنوح) (بنوح) (بنوح) (بنوح) (بنوح) (١٠) باللغافرين) (١٠) بالبغورية (١٠) بالقوبة (١٠) بالنعل (١٠) بالأعراف) (معى عدوا (٨) بالتوبة (معى صبرا ثلاث مواضع بالكهف) (هذا ذكر من معى بالانبياء) (إن معى ربي (٢٦) بالشعراء) (فأرسله معى ردءا (٢٤) بالقصص) (ومَا كَانَ لِي عَلْيُعُهُم مِنْ سُلطان (٢١) بابراهيم) (ما كَانَ لِي مَنْ عِلْم بالملا الأعلى إذ يَخْتَصِمُونَ (٢٩) بساد) (معى) التي قبلها عليمُهُم مِنْ سُلطان (٢٢) بابراهيم) (ما كَانَ لِي مَنْ عِلْم بالملا الأعلى إذ يَخْتَصِمُونَ (٢٩) بصاد) (معى) التي قبلها ومَنْ مفتوحة الميم-وبعدها (مِنُ مكسورة الميم بالشعراء فقط وفاقة بيني وبَيْنَهُمْ فقطًا ونَجْنِي وَمَنْ مَعِيَ مِنَ المُوْمِنِينَ (١٨) وهو ثانى الشعراء فقط (فاقة ومَن البَعَن بال عمران) (إلَّي وجَهْمَ مِنْ المُوْمِنِينَ (١٨) وهو ثانى الشعراء فقط (وليَى فيها مَاربُ أَخْرَى (١٨) بطه) (ويَوْمُ يُناديهم أَيْنَ مُرَّدُي فَطَا السَمَاوَاتِ وَالنَّرْضَ حَيِهًا (١٢٥) بالأنعام) (وليَ مُنْفَ المَنْ وَرَانِي وَكَانْتُ امْرَانِي عَاقِرًا (٩) بمريم (١٥) بالأنعام) (فلُ إنَّ مَدَا صِراطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَبعُوهُ (١٥) بالأنعام) (فلُ إنَّ مَدَا صَراطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَبعُوهُ (١٥) بالأنعام) (فلُ إنَّ صَلَاتِي وَلَسُكِي وَمَعْدُ الْمِن اللهُ اللهُ المَدْ وَلَى المُوا لِي قَاعَرُلُونِ وَالْمُوا لِي قَاعُرُونِ وَلَالْ المَدْ الْمَدُ الْمَنْ الْمُوا لِي قَاعُرُلُونِ وَلَالْهُ وَلَوْ الْمَالُولُ الْمُنْ الْمُوا لِي قَاعُرُلُونِ وَلَالْهُ وَلَا الْمَدُ الْمُوا لِي قَاعُرُلُونِ وَلَا المَدُونَ (١٥) بالله المَامِ المَامِ المَامِ والْمُولِ الْمُوا لِي قَاعُرُلُونِ وَلَالُونَ مَامُ وَلَا المَدُولُ الْمُوا الْمُوا الْمُنْ اللهُ اللهُ اللهُ المُقْوِلُ الْمُوا الْمُنْهُ وَلَّ الْمُوا الْمُوا الْمُولُونِ اللهُ الْمُولُونِ الْمُولُولُ اللهُ ال

﴾ ﴿ قَرأ يعقوب، بفتح ياء الاضافة التي بعدها حرف صحيح (قُلْ إنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَهِ رَبِّ الْعَالْمِينَ (١٦٢) بالأنعام)

الله عَلَيْكُمُ الله و وقفا الله و وقفا

ا وقرأ حفص، بفتح ياء إضافة بعدها حرف صحيح (بَيْتِيَ لِلطَّانِفِينَ) (وَلِيَ دِين) (وَجْهِيَ لِلَّهِ) (وَجْهِيَ لِلَّهِ) (وَجْهِيَ لِلَّهِ) (وَجْهِيَ لِللَّهِ) (وَجْهِيَ لِللَّهِ) (بَيْتِيَ مُؤْمِنًا) (مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ) الفظ (معي) في (٨) مو اضع (وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ) (مَا كَانَ لِي مَنْ فَرْ فَيْ اللَّهِ عَلْمُ) الذي قطر زَي وَالنَّهِ عَلْمٍ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلْمُ اللهِ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ عَلْمُ اللهُ ال

ره وقرأ حفْس، بسكون ياء إضافة بعدها حرف صحيح (شُركائي قالُوا) (مِنْ وَرَائِي وَكَاثَتِ) (إِنَّ أَرْضِي وَاسِعة) (وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا) (وَلَيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ) (وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي قَاعْتُرْلُونِ) (وَمَمَاتِي لِلَّهِ)

177

<u> كباب مذاهبهم في ياءات الزوائد/قاعدة (يعقوب)</u>: اثبت الياء في الحالين وصلا ووقفا/إذا ذكر الإسم في حكم كلمة

🖜 قرأ يعقوب، اثبت الياء في الحالين وصلا ووقفا في الكلمات الآتية (عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا (٦٦) بالكهف)/(وَ اللَّيْلِ إِذَا يَسِسْ بَالْفَجْر (٤) بِالْفجر)/(مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ(٨) بِالْقمر) (وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ (٣٢) بالشوري) وقيد بالذي بعده متحرك وهي بالشوري فقط/لأن باقي المواضع بعده ساكن وحذف منها الياء وصلا ووقفا وهذا في موضعين(وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنْشَآتُ(٢٤)الرحمن/الْجَوَارِ الْكُنَّس(١٦)با لْتَكُوير)/(وَقُلْ عَسَى أَنْ يَهْدِينِ رَبِّي لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشَدًا (٢٤) بِالْكَهِف / (وَاسْتَمَعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانِ قُرِيبِ (٤١) بِقَافُ (فَعَسَى رَبِّي <u>أَنْ يُؤْتِين</u> خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ (٤٠)بالكهف)(ألمَا تَتَبَعْنُ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣) بِطْه)(لئِنَ أَخَرَّتَنُ إلى يَوْمِ الْقِيَامَةِ(٦٢) بالإسراء)(إنْ تَرَن أَنَا أَقَلَ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا (٣٩)بالكهف)(يَا قَوْمِ اتَّبِعُونَ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ (٣٨)بغافر)(يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلُّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِدْنِهِ (١٠٥)بهود) (قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغُ فَارْتَدَّا عَلَى أَثَارِ هِمَا قَصَصًا (٦٤) بالكهف) (حَتَّى تُؤثُونِ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ (٦٦)بيوسف) (فَلا تَسْأَلْنِ مَا لَيْسَ لكَ بِهِ عِلْمٌ (٤٦) بهود) لأن الياء ثابتة بالكهف) الكلمتين (الدَّاع) و (دَعَان) (أَحِيبُ دَعُوهَ الدَّاعَ إِذَا دَعَانَ فَلْيَسْتَحِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي (١٨٦) بِالْبِقرة) (فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَىْءٍ نُكْر (٦) بالقمر) (سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلِيمِ (٢٥) بالحج) (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِي وَمَنْ يُضْلِّلْ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ (١٧٨)بالأعراف)الياء ثابتة باتفاق بجميع المصاحف وليس فيها قراءات(وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلْنْ تَجِدَ لَهُمْ أُولِيَاءَ مِنْ دُونِهِ(٩٧)بالإسراء)(مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ ا**لْمُهْتَدِ** وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مَرَ شِدًا(١٧)بالكهف)(فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنَ ا**تَبَعَنِ وَقُلْ** لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ (٢٠) بِآلَ عمر إن (يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانِ كَالْجَوَابِ وَقُدُورِ رَاسِيَاتِ (١٣)بسبأ)(قالَ <u>أَتُمِدُّوْنَنِ</u> بِمَالٍ فَمَا ۖ آتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَقْرَحُونَ (٣٦)<u>بالنَمل)(</u>فَاتَقُوا اللَّهَ وَلَـا تُخْزُونِ فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ (٧٨)بهود) للكن(وَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ (٦٩)بالحجر) رأس آية ستأتي بعد ذلك (وَتَزَوَّدُوا قَانَ خَيْرَ الْزَّادِ التَّقُورَى وَأَتَّقُونَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ(١٩٧) فقط ،بالبقرة) /إذن خرج، قوله عَن (وَلَا تَكُونُوا أُوَّلَ كَافِرٍ بِهِ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي تَمَنًا قَلِيلًا وَإِيَّايَ فَاتَقُونِ (٤١) بِالْبقرة (إِفَلَا تَحْشُو النَّاسَ وَاحْشُونِ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي تَمَنًا قَلِيلًا وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ (٤٤) فقط، بالمائدة) فوله بالمتن (اخْشَوْن وَلَا) فخرج لفقد الشرط (فلا تَخْشُو هُمْ وَاخْشَو نِي وَلِأَتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَكُمْ تَهْتَذُونَ (١٥٠) بالبقرة) فإنها ثابتة للجميع في الحالين/و أما (قَلَا تَخْشُو ْهُمْ وَاخْشُو نِ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ (٣) بالمائدة) محذوفة في الحالين/و يعقوب أثيتها وقفا فقط (وَإِنَّهُ لَعِلْمٌ لِلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَا**تَّبِعُونِ** هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ (٦٦) فقط بالزخرف) (فَلَا تَخَافُو هُمْ وَخَافُونِ إِنْ كُنْتُمْ مَّوْمِنِينَ (١٧٥)بِال عمر ان)(إِنِّي كَقَرْتُ بِمَا أَ**شْرَكْتُمُونِ** مِنْ قَبْلُ (٢٢)بِابِر اهيم)(وَحَاجَّهُ قَوْمُهُ قَالَ َ أُلْحَاجُونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِ، بالأنعام) [قُلِ ادْعُوا شُركَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ قَلْا تُنْظِرُ ون (٥٩٥) بالاعراف) [وأنابُوا إلى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى فَبَشِّرْ عِبَادِ (١٧) بِالزَّمْرِ)

الله قرأ المعقوب، قاعدة انفرد (بعقوب) فقط من العشرة بثبت كل ياءات الزوائد وصلا ووقفا ،بشرط المفاصلة رأس آية ، وهو (٨٦) ياء / بعضها ياءات زوائد أصلية / وبعضها ياءات زوائد ، مضافة للكلمة / ووافق يعقوب بعض الأئمة في (١٩) ياء ، وهي الياءات التي تأتى بعد ذلك / لكن الذي لم يذكره في المتن يكون ليعقوب فقط أثبات الياء وصلا ووقفا (وتمود الذين جابوا الصَّحْر بلوالو (٩) وفر عون ذي الأوثاء (١٩) بالفجر / (ربّ اجْعَلني مُقيم الصَلاة ومن دُريَّتِي ربّنا وتَقبَل دُعَاء (١٠) ربّنا اعْفر لي ولوالدَيَّ (١٤) بابراهيم / إلله على أمْر على من يَشاء من عبدادِه ليُلْذر يَوْم الثَّلق، بغافر / (ويَا قوم إنِّي أَخَاف عَلْكُم يَوْمَ الثَّلله (٣٢) بغافر / (عَالمُهُ مَعِيَ ردُعُا عَلَيْكُم يَوْمَ الثَّللة (٣٤) بغافر / (عَالله قَحَقَ وَعِيد / ٤١) بقاف / (ويُوخَ فِي الصُور ذلك يَوْمُ الْوَعيد) المُسْل قَحَق وَعيد (١٤) بقاف / (ويُوخَ في الصُور ذلك يَوْمُ الوَّيْد في المُعْدِق والمُنْ والله والمُعْد والمُعْ

الله قرأ يعقوب، حذف الياء وصلا ووقفا كحفص في الآتي (أرسله معنا غدًا يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ (١٢)

بيوسف)(إنَّهُ مَنْ **يَتَّقِ** وَيَصْبُر ْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ (٩٠)بيوسف) (أَأْتَخِذُ مِنْ دُونِهِ أَلِهَةَ إِنْ **يُرِدْنِ**

الرَّحْمَنُ بِضُرِّ لَا تُغْنِ عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِدُونِ(٢٣) بِيسِ)(قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِدْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُوا(٩٢)أَلَا تَتَّبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣)بطه)

🤝 قرأ يعقوب، رويس فتح الياء وصلا/وأثبت الياء وقفا/لكن روح وصلا سكن الياء أثبت الياء وقفا/(فَمَا أَتَّانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا أَتَاكُمْ (٣٦) بالنمل)

ووقفا بعقوب، انفرد (يعقوب) فقط من العشرة برواية (غ بخلف): أثبت الياء وصلا ووقفا جميع القراء: حذف الياء وصلا ووقفا كحفص (ذلك يُخَوُّف اللّه به عِبَادَه يَا عِبَادِ فَاتَّقُون (١٦) بالزمر) 🖘 وقرأ حفص، حذف الياء وصلا ووقفا في كل ما سبق

🖘 وقرأ حفص، في كلُّ باب الزوائد/بحذف الياء وصلا ووقفا ما عدا (فَمَا آتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا أَتَاكُمْ (٣٦)بالنمل)فله وصلا سكن الياء قولا و احدا/ولكن بخلف،أثبت الياء وقفا**/تَنبيه/**هذه فقط لحفص في باب الز و ائد

القراءات التي انفرد بها يعقوب أو أحد رواييه حسب ترتيب الفرش

ره قرأ يعقوب، لفظ(تُرْجَعُونَ) المبنى للمفعول يقرأ (تَرْجِعُونَ) للمعلوم فتح حرف المضارعة وكسر الجيم حيث وردت-بشرط فعل مبنى للمفعول-ويدل على الرجوع إلى الدار الآخرة/سواء بالتاء(ثُمَّ إليْنَا ثُرْجَعُونَ/=أوبالياء-(فَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ)/دليل الطيبة/وَتُرْجَعُوا الضَّمَّ افْتَحًا وَّاكْسِرْ ظُمَا إِنْ كَانَ لِلأُخْرَى

🗫 قَرأَ يِعِقُوبِ [قُلُا خُوْفٌ عَلَيْهُمْ إفتح الفاء وبدون تنوين وضم الهاء بكل القرءان/دليل الطيبة/لاخَوْفَ نَوِّنْ رَافِعًا لا الْحَضْرَمِي

🤝 قرأ يعقوب(تَعْمَلُونَ)بالتاء (يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ وَمَا هُوَ بِمُزَحْزِحِهِ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ (٩٦) قُلْ مَنْ كَانَ عَذُوًّا لِجِبْرِيلَ /دليل الطيبة /ويَعْمَلُونِ قُلْ خِطابٌ ظهرا

🖜 قرأ يعقوب [لما يُفرِقُ] بالياء (لما تُفرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا عَفُورَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ

الْمَصِيرُ (٢٨٥) بِالْبِقِرة / دَلَيلِ الطَّيبِة / وَلَا نُفْرِقُ بِيَاعٍ ظَرُفًا

🖘 قَرأُ يِعِقُوبِ إِتَقِيَّةُ إِفْتِحِ التّاءِ وكسر القاف وقصر ها وشدد الياء (وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَنْ ُتَقُوا مِنْهُمْ **ثُقَاةً وَيُ**كِدِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ(٢٨)بال عمر ان<u>) دليل الطيبة ُ اتَقِيَّة قُلْ فِي ثُقاةً ظُلْلُ</u>

🖘 قرأ يعقوب [حَصِرَتً صُدُور هُمُ إبنصب التاء وتتوينها (إلّا الّذِينَ يَصِلُونَ الِّي قَوْمِ بَيْنَكُمْ وبَيْنَهُمْ مِيتَاقٌ أوْ جَاءُوكُمْ <u>حَصِرَتْ</u> صندُورُهُمْ أَنْ يُقَاتِلُوكُمْ أَوْ يُقَاتِلُوا قَوْمَهُمْ (٩٠) بالنساء) الدليل الطيبة او حَصِرَتْ حَرِّكْ وَنُوِّنْ ظَلَما 🖜 قَراً يعقوب [يَحْشُرُهُم /يَقُولُ) بالياء فيهما (ويَوْم نَحْشُرُهُم ﴿جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا أَيْنَ شُرَكَاؤُكُمُ الَّذِينَ

كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ (٢٦) بالأنعام /دليل الطيبة /ويَحْشُرْ يَا يَقُولُ ظُنَّةً/

الله قراً يعقوب (تُنْجِي /يُنْجِيكُمُ) سكن النون خفف الجيم حيث ورد ت سواء بالياء أو بالتاء أو بالنون أو غير ذلك (فُلْ مَنْ يُنَجِّيكُمْ (الْيَوْمَ لَنَجَيْكَ (أُمَّ ثُنَجِّي إِنَّا لَمُنَجُّوهُمُ الْثَنَجِينَةُ وَأَهْلهُ) الله الطيبة او تُلْجِي الْخِفُ كَيْفَ وَقَعَا ظَلَّا اللهِ الْمَا اللهِ الْمَالِمِ عَوْدِ اللهِ الْمَالِمِ عَوْدِ اللهِ اللهِ عَوْدِ اللهِ عَوْدِ اللهِ عَوْدِ اللهِ عَوْدِ اللهِ عَوْدِ اللهِ عَوْدِ اللهِ عَوْدُ مَكَ فِي ضَلَالٍ عَوْدُ اللهِ عَوْدِ اللهِ عَوْدِ اللهِ عَوْدُ مَكَ فِي ضَلَالٍ عَوْدُ اللهِ عَوْدِ اللهِ عَوْدِ اللهِ عَوْدُ مَكَ فِي ضَلَالٍ عَوْدُ اللهِ عَوْدِ اللهِ عَوْدِ اللهِ عَقْدِ اللهِ عَوْدُ اللهُ اللهِ عَوْدُ اللهِ عَنْدُ اللهُ عَنْدُ اللهِ عَنْدُودُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُودُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَاللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُودُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ اللّهُ عَنْدُودُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُودُ اللّهُ عَنْدُودُ اللّهُ عَنْدُودُ اللّهُ اللّهُ عَنْدُودُ اللّهُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُودُ اللّهُ اللّهُ عَنْدُودُ اللّهُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَالُهُ اللّهُ الل مُبِين (٧٤) بِالأنعام) (دليل الطيبة /وَآزرَ ارْفَعُوا ظُلْماً

🖘 قُرأ يعقوب أَخُدُوًا إضم العين والدال (وَلمَا تَسُبُّوا اللَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيسُبُّوا اللَّهَ عَدُوا بِغَيْرِ (١٠٨) بالأنعام) إدليل الطيبة / والحضر مِي عَدْوًا عُدُوًا كَعُلُوًّا فَاعْلَم

اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا ۖ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ (٠٦٠)بالأَنعام<u>) إِدليلَ الطيبة *[و*َعَشْرٌ نَوِّنَنْ بَعْدُ ارْفَعَا خَفْضًا لِيَ</u>عْقُوبَ

الله قرأ يعقوب (غ) [تَعْمَلُون] بالتَاء (وَقَاتِلُو هُمْ خَتَّى لَا تَكُونَ فِثْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلَّهُ لِلَّهِ فَإِن الْتَهَوْا فَإِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (٩ُ٣ُ) بِالأنفال) دليل الطيبة / وَيَعْمَلُوا الْخِطابُ غُنْ

وَ اللَّهُمْ مَن قُوَّةٍ وَمِن رِبَاطِ الْخَيْل تُرهُبُون فَاقتح الراء شدد الهاء (وَأعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْل تُرهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ (٦٠) بالأنفال) دليل الطيبة (و تُرْهِبُونَ تِقْلُهُ غَفا

🐨 قرأ يعقوب [وَكُلِمَةُ اللَّه] نصب التاء (وَجَعَلَ كَلِمَة الذينَ كَفَرُوا السُّفْلي وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا (٤٠) بالتوبة) 🖘 قرأ يعقوب مَدْخَلاً إفتح الميم وسكن الدال (لو يُجِدُونَ مَلْجَأُ أو مَغَارَاتٍ أو مُدَّخَلًا لولُوا إليْهِ (٥٧) بالتوبة) وَ أَ يعقوب [يَلْمُزُونَ] ضم الميم الفظ (يُلْمِزُكُ) مثل (وَمِنْهُمْ مَنْ يُلْمِزُكُ (الَّذِينَ يَلْمِزُونَ اوَلَا تُلْمِزُونَ القرءان لِدليل الطيبة/كَلِمَةُ اِنْصِبُ تَاتِيًا رَفْعًا/وَمَدْخَلاً مَعَ الفَتْحِ لِضَمُ/يَلْمِنُ ضَمَّ الكَسْ في الكُلِّ ظُلَمْ

🖘 قرأ يعقوب[المُعْذِرُون]سكن العين وخفف الذال(وَجَاءَ الْمُعَدِّرُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ وَقَعَدَ الَّذِينَ كَذَبُوا اللَّهَ وَرَسُولُهُ سَيُصِيبُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ(• ٩)بالتَّوبة)[دليل ا**لطيبة/وَظِلَّهُ المُعْذِّرُونَ الخِف**ّ

```
تاريخ القراء العشرة ورواتهم ومنهج(يعقوب)
```

الله قرأ يعقوب [وَالْأَنْصَارُ] رفع الراء (وَ السَّابِقُونَ الْأُوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ اللهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِي الللللَّ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّا اللَّهُ

بإحْسَان (١٠٠) بِالتوبة / دليل الطيبة / الأنْصَار ظما برفع خَفْض

ر و أيعقوب إلى أنْ إـ (إلى) الجارة (لا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْ اربِيَة فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ تَقطَعَ قُلُوبُهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (١١٠) بالتوبة) دليل الطيبة إلاَّ إلى أَنْ ظُفْرٌ /

رَ فَرا يعقوب (ش): [يَمْكُرُونَ] بِالْياء (إِنَّ رُسُلْنَا يَكْتُبُونَ مَا يَمْكُرُونَ (٢١) بيونس) دليل الطيبة اويمكرو شَفَعْ الله عَوْدَ الله عَدْدُ عَدُدُ الله عَدْدُ الله

قرأ يعقوب(غ خلف)[فأجْمَعُوا]همزة وصل وفتح الميم

رَ قُراْ يعقوب أُو شُركا فَ كُمْ إِرفع اللهمزة (فَعَلَى اللَّهِ تَو كَالْتُ فُلْجُمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُركاءَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ غَمَّةً ثُمَّ اقْضُوا إِلَيَّ وَلَا تُنْظِرُون (٧١) بيونس / دليل الطيبة / صِلْ فَاجْمَعُوا وافْتَحْ (غَرَا خُلْفٌ) / وَظْنَ شُركاؤكُمْ عَمَّةً ثُمَّ اقْضُوا إِلَيْهِ وَإِلَّا تَصْرُفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ ﴿ قُولًا يَعْوَبِ [السَّجْنُ أَحَبُ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي النَّهِ وَإِلَّا تَصْرُفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَ - بيوسف) دليل الطيبة / وسَجْنُ أَوْلا افْتَحْ ظُبِي

√ قرأ يعقوب [يَرْفَعُ/يَشَاءُ إِبالياء فيها بيوسف) (كَذَلِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ثَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَنْ يَشَاءُ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ (٧٦) بيوسف) / دليل الطيبة / ويَاءُ يَرْفَعْ مَنْ يَشَا ظِلِّ اللهُ ثَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَنْ يَشَاءُ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ (٧٦) بيوسف / دليل الطيبة / ويَاءُ يَرْفَعْ مَنْ يَشَا ظِلِّ اللهُ تَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَنْ يَشَاءُ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ (٧٦) بيوسف / دليل الطيبة / ويَاءُ يَرْفَعْ مَنْ يَشَا طِلْ اللهُ لَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

﴾ قَرأَ يعقُوبِ إَعْلِيٌّ] كسر اللهم ونون الياء ورفعها (قال هَذَا صِر الطِّعْلَيُّ مُسْتَقِيمٌ (٤١) إنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ إِنَّا مَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْغَاوِينَ-بالحجر) دليل الطيبة او لاما على قائسِرْ نُونِ ارْفَعْ ظاما

√ قرأ يعقوب(غ خلف)(و عُيُونٌ الْخِلُوهَا)ضم التنوين وصلا بما بعده مع كسر الخاء،مع نقل حركة همزة القطع إلى التنوين قبل همزة القطع ويكون الفعل من (أدخل)الثلاثي المزيد

والوجه الثاني لرويس (وَعُيُونِ أَدْخُلُوهَا)كسر التنوينَ مع ضم الخاء (٤٤) إنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ

وَّعُيُونْ (٥٤) الْدُكُلُوهَا بُسُلَام آمِنِينَ (٦٤) بِالْحجر) الله الطّبِية / هَمْنَ الْدُكُلُوا الْثَقَل اكْسَر الضَّمَ (احْتَلَفْ غَيْثُ) ﴿ وَاللّهُ الْمُلَائِكَة) رَفْع التاء] كسورة القدر فَرُأ يعقوب (ش) [تَتَرَّلُ) بتاء مفتوحة و نون مفتوحة و زاى مفتوحة و شددها (الْمَلَائِكَة) رفع التاء] كسورة القدر يُنْزَلُ الْمُلَائِكَة بالرُّوح مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ (٢) الرائيل الطبية كيثرَلُ مَعْ مَا بَعْدُ مِثْلُ القَدْر عَنْ رَوحٍ

يرى مصوب بسروع مِن مراع على معرف على يعدور من يعدور من المعرف على معادر على معادر على معادر على معادر على معاد القول أن الما القول أنه القول أنه القول أنه القول أنه القول ا

تَدْمِيرًا (٣٦) بِالْإِسْراء) بِالْإِسْراء) بِالْإِسْراء) بِالْإِسْراء) بِالْإِسْراء) بِالْإِسْراء) الْطَيْبَةُ أَمَرْ ظَهْرِ ﴿ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا (٣٣) بمريم) الطيبة و شَدْ نُورِثُ عِثْ اللهِ عَثْمُ نُورِثُ عِثْ

آن نَقْضِي)بنون وكس الضاد (وَحْيَهُ)نصب الياء]مبنى للمعلوم (وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَقْضَى إِلَيْكَ وَحْيَهُ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي بِطِهِ / دليل الطبية / وَيُقْضَى يَقْضِيا مَعْ نُونِهِ انْصِبْ رَفْعَ وَحْي ظَمِيا
 آر قرأ يعقوب [زَهَرَةً] فتح الهاء (وَلَا تَمُدَّنَ عَيْنَبْكَ إلى مَا مَتَعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةً الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَقْتِنَهُمْ فِيهِ وَرَرْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى (١٣١)بطه / دليل الطبية / زَهْرَة حَرِّكُ ظَاهِراً

◄ قرأ يعقوب(أَنْ لَنْ يُقْدَر)بياء ضَمة وفتح الدال(ودَا النُّونَ إِدْ دَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَا أَنْتَ سُبْحَانَكَ (٨٧)بالأنبياء) دليل الطيبة /نَقْدِرَ يُاء وَاضْمُمَنْ وَاقْتَحْ ظُبِي

﴾ قرأ يعقوب (كُبْرَهُ) ضم الكاف (لُا تَحْسَبُوهُ شَرَاً لَكُمْ بَلْ هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ لِكُلِّ امْرِئِ مِنْهُمْ مَا اكْتَسَبَ مِنَ الْإِنْمِ وَالَّذِي تَوَلَى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ (١١) بالنور) دليل الطيبة /كبْرُ ضَمْ كَسْرًا ظُبًا

و هَرَأُ يعقوب (ويَضِيق/يَنْطُلِق) نصب القاف فيهما (ويَضْيِقُ صَدْرِي وَلَا يَنْطُلِقُ لِسَانِي فَأَرْسِلْ إلى

هَارُونَ (١٣) بِالشَّعِرِاء) دِليل الطيبة / يَضِيقُ يَنْطَلِقُ نَصْبُ الرَّفْع ظَنِ

ر الله عَمْوب (وَ أَتُبَاعُكَ) همزة قطع وسكن التاء ومدالباء وضم العين (قالوا أَنُوْمِنُ لكَ وَاتَّبَعَكَ الْأَرْدَلُونَ (١١١) بالشعراء) دليل الطيبة /وَاتَّبَعَكَا أَتْبَاعُ ظِعْنُ

ُ وَرَا يَعْقُوبُ (كُلُّ أُمَّةً ثُدْعَى) نصب اللهم (٢٧) وتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَهُ كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إلى كِتَابِهَا الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ مَا كُلُّهُمْ تَعْمَلُونَ-بِالْجَاثِيةَ) لِدليل الطيبة /وتَصبُ رَفْع تَانِ كُلَّ اُمَةٍ ظِلِّ

الله فرا يعقوب (و قُصلُه) فتح الفاء وسكن الصاد و قصر ها (حَملَثه أُمّه كُر هُا وَوَضَعَتْه كُر هُا وَحَملُه وَفِصاله وَفِصاله وَفِصاله وَفِصاله وَفِصاله وَفِصاله وَفِصاله وَفِصاله وَفِصاله فَعَي إِذَا بَلَغَ أَشُدَهُ وَبَلَغَ أَر بَعِينَ سَنَة (١٥) الطيبة او فَصل فِي فِصال ظَبْي الله وَالله وَ

المرابع المهروسي المرابع المر

الله على المُوْمِنُونَ إِخْوِتِكُم كسر همزة وسكن الخاء وتاء مكسورة (إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ ثُرْحَمُونَ (١٠) بالحجرات / دليل الطيبة / إِخْوَتِكُمْ جَمْعُ مُتَدَّاهُ ظَمِي

/ وَالْعُزَّى (١٩) بِالنَّجِم اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْعُزَّى (١٩) بِالنَّجِم اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

﴾ قرآ يعقوب (غ) (وَلَا تَكُونُوا) بالتاء (وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَذِينَ أُونُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْمُدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ (٦٦) بالحديد) دليل الطيبة / خِفُّ نَزَلْ إِذْ عَنْ (غَلَا الْخُلْفُ) / وَيَكُونُوا خَاطِبَنْ عَوْثًا

﴾ قرأ يعقوب (وَلَا أَكْثَرُ) رفع الراء (وَلا خَمْسَة إِلَا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلا أَدْنَى مِنْ دَلِكَ وَلا أَكْثَرُ إِلَا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ثُمَّ يُنَبِّهُمْ بِمَا عَمِلُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ (٧) بِالمجادِلة) دليل الطيبة / يكونُ أَنَتْ ثِقُ اوَ أَكْثَرَ ارْفَعَا ظِلاً

الله قرأ يعقوب (غ) (فلا تَنْتَجُوا) سكن النون وقصر ها وقدم النون على التاء وضم الجيم (يَا أَيُهَا الذِينَ آمَنُوا إِذَا تَنَاجَيْتُمُ فَلَا تَتَنَاجَوْا بِالْإِثْمِ وَالْعُدُوان (٩) بِالمجادلة /دليل الطيبة /ويَنْتَجُوا كَيَنْتَهُوا عَدَا فَرْ/تَنتَجُوا غِثْ

تناجيتم قل تنناجوا بالإنم والعدوان (٩) بالمجادله /دليل الطيبه /وينتجوا كينتهوا عدا فر/ننتجوا عت المسلم الم

عَنْهُ سَيِّنَاتِهِ وَيُدْخُلُهُ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ (٩) بِالتَغْابِن /دِليل الطيبة /يَجْمَعُكُمْ ثُونٌ ظَبَّا ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ وَجُدِكُمْ وَلَا تُضَارُ وَهُنَ لِتُضَيِّقُوا عَلَيْهِنَ ﴿ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ وَجُدِكُمْ وَلَا تُضَارُ وَهُنَ لِتُضَيِّقُوا عَلَيْهِنَ ﴾ ﴿ وَلَا تُضَارُ وَهُنَ لِتُضَيِّقُوا عَلَيْهِنَ ﴾ ﴿ وَلَا تُضَارُ وَهُنَ لِتُضَيِّقُوا عَلَيْهِنَ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّاللَّالَةُ الللَّهُ اللللَّاللَّاللَّاللَّاللَّال

وَإِنْ كُنَّ أُولَاتِ حُمْلٍ فَأُنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَى يُضَعْنَ حَمْلَهُنَّ (٦)بالطلاق <u>الطيبة أُوجْدِ اكْسَرِ الضَّمَّ شَذَا</u> ﴿ قَرَا يعقوب (تَقُولَ)فتح القاف والواو وشددها (وأنَّا ظنَنَّا أَنْ لَنْ تَقُولَ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا (٥) بالجن الطيبة التَّقُولَ قَتْحُ الضَّمِّ وَالتَّقُلُ ظَمِي

رَ قُواْ يَعْقُوبُ (غُ) (لَيُعْلَمُ) ضُم الياء (لِيَعْلَمَ أَنْ قَدْ أَبْلَغُوا رِسَالَاتِ رَبِّهِمْ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَا (٢٨) بِالْجِن / دِليل الطيبة / لِيَعْلَمَ اضْمُمَا غِنًا

﴾ قُراً يعقوب (غ بخلف) (النَّاقِتَاتِ) مد النون وكسر الفاء وخففها (٣) وَمِنْ شَرِّ النَّقَاتَاتِ فِي الْعُقَدِ (٤) بالفق) الدليل الطيبة او النَّاقِتَاتِ عَنْ (رُوَيْسِ الخُلْفُ) تَمْ

تُم ختام بعض منهج يعقوب الحضرمي رحمه الله تعالى

وهذا منهج خلف العاشر الكوفى رحمه الله تعالى عنه عنه الإستعادة حهراً أول القراءة عامة على عنه عنه عنه القراء، بالإستعادة حهراً

حكم الْبَسْمَلَة بين السورتين/ قرأ خلف العاشر، له الخلف بين السورتين (بالوصل أو السكت)

<u>ح</u> بسورة الفاتحة/ و قرأ خلف العاشر، أثبت ألف (مَالِك) يقرأ بألف/ (الرَّحْمَن الرَّحِيم (٣) مَالِكِ يَوْم الدِّين (٤) 🖜 قرأ خلف العاشر، بالصاد بكل القرآن لفظ (صير اط/الصر اط)

ومن أصدق/يصدية العاشر، بإشمام باب أصدق -مثل (ومن أصدق/يصدفون/تصدية اولكن تصديق افاصدع بما تؤمر اليو مئذٍ الله عنها المؤمنة ال

والله عَلَيْهِمْ بِمُسَيْطِرِ (٢٢) بالعاشر، بالصاد (أمْ هُمُ المُسَيْطِرُونَ بالطور) (لسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسَيْطِر (٢٢) بالغاشية)

٢ ← ميم الجمع التي بعدها همزة وصل(ال)/ ● قرأ خلف العاشر، يضم الهاء والميم وصلا فقط مثل (عليهمُ الضلالة/قلوبهم العجل/قبلتهم التي)

🚰 ﴿ بَابُ الإِدْعَامِ الْكَبِيرِ / 🖘 قرأ خلف العاشر، بخلف، إدغام كامل مع الأشارة بالإشمام، فك الإدغام ثم يقرأ بالروم (إخفاء) بمعنى (اختلاس) (قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تُأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ (١١) بيوسف)

<u> حاء الكناية (هاء الضمير) و قرأ خلف العاشر، بإشباع الهاء في كل الباب ح</u> 🖘 قرأ خلف العاشر، بكسر الهاء في (وَمَا أَنْسَانِيهُ إِلَّا الشَّيْطَانُ (٦٣) بالكهف) (وَمَنْ أُوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ فَسَيُوْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا (١٠)بالفتح) (يَأْتِيكُمْ بِهِ انْظُرْ)

ره قرأ خلف العاشر، (أرجهي)بدون همزة/اشباع الهاء/كسر الهاء/

◄ باب المد والقصر/ • قرأ خلف العاشر ، / المد المتصل (أربع حركات) و (ست حركات) /المد المنفصل(أربع حركات فقط)

الهمزتين من كلمة/ قرأ خلف العاشر، بالإخبار (أنْ يُؤتَّى أحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ -بآل عمر ان) ومعه (أنْ كانَ إلى المهمزتين من كلمة / قرأ خلف العاشر، بالإخبار (أنْ يُؤتَّى أحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ -بآل عمر ان) ومعه (أنْ كانَ الله عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه عنه الله علم الله عنه الله ذَا مَالِ وَبَنِينَ (٤٢) بالقلم) ومعه (أده بينم طيّبَ اتِكُمْ (٢٠) بالأحقاف) ومعه (إنّا لمُعْرَمُون بالواقعة)

الهمزُهُ المُعاشر، بالاستفهام وحقق الهمزُه الثانية (أأعْجَمِيُّ وعَرَبيُّ بفصلت) ومعه (أنِنُّكَ لأنت يُوسُف قال أنا يُوسُفُ (٩٠)بيوسف و معه (أئِدًا مَا مَتُ لسَوْفَ أَخْرَجُ حَيًّا (٦٦)بَمريم و معه (إنَّكُمْ لتَّأْتُونَ الْرِّجَالَ شَهُوَةً (٨١) بالأعراف)ومعه (إنَّ لنَا لأجْرًا إنْ كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ (١١٣)بالأعراف)ومعه (قَالَ فِرْعَوْنُ آمَنْتُمْ بِهِ قَبْلَ أَنْ آذْنَ لَكُمْ (١٢٣) بِالْأَعْرِ اَفَ) وَمِعَهُ (قَالَ آمَنْتُمْ لَهُ (٧٠) بَطُهُ او (٤٨) بِالشَّعْرَاء) وَمَعَهُ (وَقَالُوا <u>ٱلْهَثَنَا</u> خَيْرٌ أَمْ فَهُورَ (٧٠) بِالشَّعْرَاء) وَمَعَهُ (وَقَالُوا <u>ٱلْهَثَنَا</u> خَيْرٌ أَمْ فَهُورَ (٥٨) بِالزخرف) ومعه (أَنِثَكُمْ لَتَكُمُ لَتَسُّهُ وَنَ بَالَّذِي خَلْقَ الْأَوْضَ فِي هُورَ (٥٨) بِالزِهْرِ (٩) بِفُصِلْت) ومعه (قَالَ <u>ٱلْسُجُدُ</u> لِمَنْ خَلَقْتَ طِيئًا (٢٦) بالإِسراء)

ا الله عند العاشر، الأستفهام المكرر في القرآن/قُرأ بالإستفهام في الهمزتين ماعدا ا قرأ حفص، وجميع المراقة عندا المكرر في القرآن/قُرأ بالإستفهام في الهمزتين ماعدا المعالمة قرأ حفص، وجميع القراء، الإستفهام باتفاق في الهمزة الأولى بالواقعة/مع الإستفهام باتفاق في الهمزة الثانية بالعنكبوب/وكل حسب أصله قوله على (وَكَانُوا يَڤُولُونَ <u>أَئِدًا</u> مِثْنَا وَكُنَّا ثُرَابًا وَعِظَّامًا <u>أَئِثًا</u> لَمُبْعُوثُونَ(٧٤) بالواقعة)/وقُوله عَنْ (وَلُوطًا إِدْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَتَاثُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ (٢٨) أَئِنَّكُمْ لَتَأْثُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ بالعنكبوت)

ً<u>ر ◘ قرأ خلف العاشر،</u>بالإستفهام في الهمزة الأولى/والإستفهام في الهمزة الثانية(وَلُوطًا إِدْ قَالَ لِقَوْمِهِ **إِنْكُمْ** لَّتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالْمِينَ (٢٨) أَئِنُّكُمْ لْتَأْتُونَ الرِّجَالَ-بالعنكبوت) /قرأ، عاصم قاعدة صرفية تسمى قاعدة البدل وهي/إذا كأن الهمزة الأولى متحركة/والهمزة الثانية ساكنة /وفي كلمة واحدة/اتفق القراء وعلماء النحو على إبدال الهمزة الثانية من جنس حركة ما قبل الهمزة مثل{أأمين-آمين/أأدم-آدم/أأسى-آسى/إأمان-إيمان/أأتمن-أوتمن/أأهِلا-أوهلا}

الهمزة ياء (الدُّنْبُ)بكل القرءان **﴿ وَلَ خُلْفَ الْعَاشِرِ، ا**بدل الْهمزة ياء (الدُّنْبُ)بكل القرءان

ره قرأ خلف العاشر، قرأ بالهمزة في (مُؤْصدة بسورة الهمزة وسورة البلد) المائد البلد)

الله في العاشر ، بابدال الهمزة ألف في (يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ (٩٣) بالكهف رو (٩٦) بالأنبياء)

ا ۞ قرأ خلف العاشر،بحذف الهمزة في (يُضاهِنُونَ قوْلَ الَّذِينَ كَقَرُوا (٣٠)بالتوبة)

☑ ➡ نقل حركة الهمزة الى الساكن قبل الهمزة/ قرأ خلف العاش، ينقل فى فعل السؤال بشرط/١/يكون فعل (السؤال) فعل أمر/٢/يأتي قبل همزة الوصل (واو/أو فاء) سواء مفرد أو جمع (فاسأللوا أهْلَ الدِّكْر /فاسْأللوا فم واسْأللوا أو اسأللوا أو اسأللوا أو اسأللوا أو القرية /فسأل به خبيرا) بكل القرءان

<u> كالسكت على الساكن قبل الهمزة /قرأ، خلف العاشر، بخلف)السكت في ١/(ال)٢/(شيء)٣/المفصول (سما(قدَ افلَح) ٤/الموصول رسما(قرَان)</u>

<u> الإدغام الصغير</u> و قرأ خلف العاشر، باب ذال - (إذ) أدغم الذال في التاء والدال/لكن أظهر الذال عند باقى الأحرف الباقية (وَإِدْ زَيِّن/إِدْ تَبَرَّ أَلْإِدْ جَاءَتْكُمْ/إِدْ دَخُلُوا)

ر • قرأ خلف العاشر، باب دال قد أدغم الدال في جميع الأحرف الثمانية (قَدْ جَعَلَ /ولَقَدْ زَيَنَّا /لقَدْ صَدَق /ولَقَدْ ضَلَّ) • قرأ خلف العاشر، باب (تاع) التأثيث أظهر التاء عند الثاء، مثل (كَدَّبَتْ تَمُودُ) /وأدغم في الأحرف الخمسة الباقية (كَدَّبَتْ تَمُودُ) /وأدغم في الأحرف الخمسة الباقية (كَدَّبَتْ تَمُودُ /أنْزِلَتْ سُورَةٌ /خَبَتْ زِدْنَاهُمْ)

<u>ر ◄ قرأ خلف العاشر، باب لام (هل) / ولام (بل)</u> الإظهار عند جميع الأحرف (هَلْ ثُوِّبَ/بَلْ سَوَّلَتُ /بَلْ طَبَع /بَلْ دُرُّيُنَ /بَلْ تَأْتِيهِمْ /هَلْ تَعْلَمُ /بَلْ نَقْذِفُ /هَلْ نَحْنُ)

<u> حروف قربت مخارجها/ ﴿ قُرأَ خَلْفَ الْعَاشْرِ، بِالْإِظْهِالِ قُولًا واحدا (يَغْلِبْ فَسَوْفَ/وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبٌ فَعَجَبٌ قَعَجَبٌ فَعَجَبٌ قَعْجَبٌ فَعَجَبٌ قَعْجَبٌ فَعُجَبٌ قَوْلُهُمْ (لَقَالَ ادْهَبْ فَمَنْ تَبِعَكَ / قَالَ هَبْ فَإِنَّ لَكَ / وَمَنْ لَمْ يَتُبُ فَأُولَئِكَ)</u>

﴾ قرأ خلف العاشر، يقرأ بالجزم والإدغام (وَيُعَدِّبُ مَنْ يَشَاءُ (٤٨٤) البقرة)

ر و قرأ خلف العاشر، بالإظهار (يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَّا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ (٤٢) بهود) فقط العاشر، بالإظهار (يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَّا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ (٤٢) بهود) فقط (البثت البثتم البثنا و معه (أور ثُتُمُوهَا (٤٣) بالأعراف /و (٧٢) بالزخرف) ومعه (افظ (البثت) حيث وردت و تصرفت /مثل (البثت البثتم البثنا المعلقة على المعلقة المعلقة على المعلقة الم

رَحَ قُراً خُلْفُ الْعَاشِرِ،أدغم،قولا واحدا (اِنِّي عُدْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ (٢٧) بغافر/و (٢٠) بالدخان) ومعه (أدغم (دال) صاد من (كهيعص) مع (ذال) ذكر بفواتح سورة بمريم ومعه (ومَنْ يُرِدْ تُوابِ الدُّنْيَا نُوْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ تُوابِ اللَّخِيَةِ نُوْتِهِ مِنْهَا (٢٠٥) ومعه (فون) والقرآن) ومعه (نون) أول مِنْهَا (٢٠٥) ومعه (فَنَبَدُّتُهُا وَكَذَلِكَ سَوَّلَتْ لِي نَشْبِي (٢٠٦) طه ومعه (نون) سين (يس) في (واو) (والقرآن) ومعه (نون) أول سورة القلم في (واو) (والقلم ومايسطرون) ومعه (يَلْهَتْ دُلِكَ (٢٧٦) بالأعراف) ومعه (اتَّخَدْتُمْ أَتَّخَدْتُمْ وَاتَّخَدْتُمْ وَالْفِلْكُمُ بِأَنْكُمُ التَّخَدْتُمْ أَيَاتِ اللَّهِ هُزُواً ومعه (نون) سين ورد وتصرف منال (قُلْ أَتَّخَدْتُمْ عَدْدُالْمُ الْفَكُمُ اللَّهُ اللَّهِ مُذُواً ومعه (نون) سين

في (الميم) في (طسم (١) بأول سورة الشعراء والقصص)

◄ ﴿ الله و الله و الله و التنوين ﴿ قُرا خُلْفُ الْعَاشِرِ وَ السَّاكِنَةُ أَو التنوين في الله و الراء بدون غنة قولا و احدا

بابُ الْقَتْح وَالْإِمَالَةِ وَبَيْنَ اللَّقْظَيْنِ/ وَقَلْ حَرْة، أَمال ذوات الياء بشرط

١/ذوات الياء تقرأ ألف ٢/ذوات الياء تكون الألف فيها منطرفة ٣/ذوات الياء تكون الألف فيها أصلية

٤/ذوات الياء تكون الألف فيها منقلبة عن ياء /ملحق بذوات الياع وهو عدة أنواع المامة وهو عدة أنواع المامة والتيامة المامة ا

أولا/تعريف ألف التأنيث/وهي كل ألف زائدة على بنية الكلمة/تكون رابعة فأكثر في كل كلمة على خمسة أوزان وزن (فَعْلى/فُعْلى/فِعْلى)المثلثة ١)فُعْلى(فُصْوَى/دُنْيَا/أَثْنَى-سواء معرفة أو

ر المعنى المعنى

٣)فِعْلى (إِحْدَى/ضييزَى/سيمَاهُمْ) ٤٠ <u>)فُعَالى (</u>سُكَارَي/كُسِنالى) ٥)فَعَالى (أَيَامَى/نَّصنارَى/الْحَوِايَا)

تُانيا رسم الفه ياء بالمصحف (لكن الفه مجهولة الأصل وهي إيا حُسْرتَى لِيَا وَيْلتَّى لِيَا السَّفَى /عَسَى /أتّى لولًا تَصْحَى /متّى لِبَلي)

```
ثالثًا/ألف أصلها واو/فاء الكلمة مكسورة أومضمومة لكن رسمت ياء بالمصحف لتناسب رؤس الآي (الربا/الْقُوَى/الْعُلَى/كِلَاهُمَا/وَالضَّدَى/سَجَى/وَضُدَاهَا/طَدَاهَا/وَلَا تَصْدَى)
```

رابعاً/الألف المزيدة في الفعل الثلاثي المجرد الواوي/تمال بشرط/١/يكون أصل الفعل ثلاثي مجرد/٢/يكون أصل الألف في الفعل الثلاثي المجرد للم الكلمة، (زكي/نجّي تقوّل زكّيت/نجّيت} (يزّكي نقوّل الثلاثي المجرد لام الكلمة، (زكّي/نجّي تقوّل زكّيت/نجّيت) (يزّكي نقوّل يزًكيان} (يتزكي إنقول يتزكيان

خامسا/أمال رؤس الآي (١١)سورة وهي (النجم/طه/اقر أ/القيامة/الليل/الضحي/الشمس/سأل/ عبس/الناز عات/الأعلى) <u>ا ▼ قرأ خلف العاشر،،أمال(وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأُحْيَا(٤٤)بالنجم/إلا أن تتقوا منهم تقاه)(وَأَتَانِي رَحْمَةُ مِنْ عِنْدِهِ(٢٨)</u> بهود)(وَ أَتَانِي مِنْهُ رَحْمَةٌ فَمَنُ يَنْصُرُنِي (٦٣)بهود) (قُلْ إنَّنِي هَدَانِي رَبِّي إِلَى صَرِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (١٦١)بآخر الأنعام) (أوْ تَقُولَ لوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ المُثَقِينَ (٧٥) (قَالَ النَّارُ مَثُو اكُمْ خَالِدِينَ فِيهَا/مِنُو اهم/مِنُو أَهُ <u>/ ☞ قُرْأُ خُلْفُ الْعاشْرِ،،أمالَ الْموضعين(أعِمى) (وَمَنُ كَانَ ُفِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُ</u>وَ فِي الْأَخِرَةِ أَعْمَى (٧٢) بالإسراء ومعه (أمال وقفا فقط في (وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوِي (٨٥)بطه (أَنْ يُثْرَكَ سُدِّي (٣٦)وَمعه (أمال في الحالين / (وَمَا رَمَيْتَ إِدْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى (١٧) بالأنفال) (بلي) بكل القر ءان (قَالَ يَا بُشْرَى هَذَا عُلاَمُ (١٩) بيوسف ومعه ((وَجِئْنَا بِبِضَاعَةٍ مِ**نْجَاةٍ** (٨٨) بيوسف) (كِتَّابًا يِلْقاهُ مَنْشُورًا (٣١) بالإسراء) (أتَى أَمْرُ الله (١) بالنحل) (غَيْرَ نَاظِرِينَ إِنَّاهُ(٥٣)بالأحزاب)

الله قرأ خلف العاشر، ويميل النون (الألف التي بعد النون) بالإسراء وفصلت/أما إمالة الهمزة (الألف التي بعد الهمزة) تمال حسب القواعد السابقة بالسورتين (وإذا أنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَثَأَى بِجَانِيهِ (٨٣)

ره قرأ خلف العاشر،،أمال/كل ألف متطرفة ٢/وقبل الألف(راع)حيث وردت مثل{ اثنترَى/ذكرى/النَّصارَى/أَدْرَاكَ} معه (بسم الله مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا (٤١) بهود فقط)

ره <u>قُرأ خُلْفُ الْعاشر،</u>أمال الهمزَة والراء بكل القرآن في(رأي)التي بعدها متحرك مثل(رَأى كَوْكَبًا)(رَأَى قمِيصنَهُ) <u>/ ☞ قرأ خلف العاشر،أمال الهمزة والراء بكل القرآن في (رأى)المقترنة بضمير (وَإِذَا رَأَكَ) (</u>فَلَمَّا <u>رَأَهَا</u>) ا الله العاشر، أمال الراء وصلا فقط/لكن وقفا أمال الهمزة والراء (رأى القمر/رأى المُؤمنون) → قرأ خلف العاشر، (رأى)التي بعدها ساكن بشرط-الساكن(ال)مثل،(رأى الْقَمَر/رأى الشَّمْس)

وصلا بما بعدها(ال) أمال الرآء وصلا فقط/لكن الوقف على (رأى) حكمها هو نفس حكم (رأى) التي بعدها متحرك / ☞ قرأ خلف العاشر،أمال قو لا وحدا الألف الواقعة بين راءين/بشرط ا/تكون الراء الثانية منطرفة ٢/تكون الراء الثانية مكسورة مثل(إنَّ كِتَابَ الْأَبْرَار) (وَإِنَّ الْآخِرةَ هِيَ دَارُ الْقُرَار) (كُنَّا نَعُدُّهُمْ مِنَ الْأَشْرَارِ}

ره قرأ خلف العاشر،أمال قو لا وحدا كلمة (التوراة) بكل القرءان) ومعه ((جاء/وشاء) فقط الماد على الماد الما /(شَاءَ) [ولُو شَاءَ اللَّهُ / إلا مَن شَاءَ اللَّهُ / (جَاءً) [ولقد جَاءَكُم يُوسُف / لمَّا جَاءَنِي الْبَيِّنَاتُ /فَإِذَا جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ

ومعه (أمال {كُلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (١٤) بالمطففين)

﴾ • قُرأ خلف العاشر، وصلا فقط-أمال الألف التي بعد الراء/ ووقفا فقط-أمال الألف التي بعد الراء والألف التي بعد الهمزة (فَلَمَّا تَرَاءَى الْجَمْعَانِ قَالَ أصْحَابُ مُوسَى إِنَّا لَمُدْرَكُونَ (٦٦) بالشعراء

◄ قرأ خلف العاشر،أمال آتيك التي بالنمل وهي (قال عِفْريتٌ مِنَ الْجِنِّ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ وَإِنِّي عَلَيْهِ لَقُويٌّ أَمِينٌ(٣٩)قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابُ أَنَا <u>آتِيك</u>َ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ الِيْكَ طَرْقُكَ)أَمال الْهمزة والألف ا الله العاشر، أمال الراء في (ست) سور (يونس / هود/يوسف / الرعد/ابر اهيم / الحجر) ومعه (أمال (الهاء بطه) <u>)ومعه أمال (الياء بمريم)ومعه أمال الطاء في</u> السور الأربع بدون تقليل إبطه/طسم الشعراء والقصص/طس النمل) ومعه (أمال، الطاء في السور الأربع/بطه/طسم الشعراء والقصص/طس النمل) ومعه (أمال الحاء من حم (سبع)سور (غافر /فصلت/السوري/الزخرف/الدخان/الجاثية/الأحقاف)و معه (الياء من يس

الوقف على مرسوم الخطر قرأ خلف العاشر، بحذف هاء السكت وصلا في /قوله الخطر الى الفائد الى الهاء السكت وصلا في /قوله المؤلف العاشر، بحذف هاء السكت وصلا في /قوله المؤلف المؤلف العاشر، بحذف هاء السكت وصلا في /قوله المؤلف طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ وَانْظُر ۚ إِلَى حِمَارِكَ بِالبقرة) ٢ \ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهُدَاهُمُ اقْتَدِهِ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أجْرًا (٩٠)بالأنعام) ______

٢ كباب مذاهبهم في ياءات الإضافة/ حقراً خلف العاشر،بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع حراب مذاهبهم في العائد الإضافة المراقة العائد مفتوحة في الكلمات الآتية {و َقَالَ فِرْ عَوْنُ دُرُونِي أَقْتُلْ مُوسَى وَلْيَدْغُ رَبَّهُ (٢٦) بغافر) (قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آية (٤٦) بال عمران) (قالَ رَبِّ اجْعَلُ لِي آيَة (١٠) بمريم) (وَلَا تُخْزُون فِي ضَيْفِي أَلَيْسُ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ (٧٨) بهود) (أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِدُوا عِبَادِي مِنْ **دُونِي أُولِيَاءَ** (٢ُ٠١)بالكهف) (وَيَسِّرْلِي أَمْرِي(٢ُ٦)بطه) (فَلَنْ أَبْرَحُ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِيَ (٨٠) بِيوسُف (قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرْآنِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الْأَخَرُ إِنِّي أَرَّانِي أَحْدِلُ فَوْقَ رَ أُسِي خُبْرًا ۖ تَأْكُلُ الطَيْرُ مِنْهُ (٣٦)بيوسَف) (إِنَّهُمْ مُلَاقُو رَبِّهِمْ وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٩)بهود (٢٩)بهود (أَبِلَغْكُمْ مَا أَرْسِلْتُ بِهِ وَلَكِنِّى أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ (٢٣) بِالأَحْقاف (وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَقُلُا تُبْصِرُ ونَ (٥١) بالزخرف (وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ إِنِّي أَرَاكُمْ لِخَيْرِ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُحِيطٍ (٤٨)بهود)(وَقَالَ رَبُّكُمُ الْدُعُونِيَ أُسْتَجِبُ لَكُمْ (٦٠) بغافر) (فَادَّكُرُ وَنِي أَدُّكُرُ وُنِي أَدُّكُرُ وُنِي أَدُّكُرُ وَنِي الْبقرة } (قالَ رَابِّ لِمَ كَشَرُنَّتِي أَعْمَٰى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا (٥٢٠) بطّه } (قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُثِي أَنْ تَدْهَبُوا بِهِ (١٣)بِيوسفُ) (قُلْ أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ (١٤) بِيارِ سفُ) (قُلْ أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ (١٤) بِيارِ مِن (أَتَعِدَانِثِي أَنْ أَخْرَجَ وَقَدْ خَلْتِ الْقُرُونُ مِنْ قَبْلِي (١٧) بالأحقاف) (لِيَبْلُونِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ (٢٠) بالنمل) (قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إلى اللهِ عَلَى بَصِيرَةٍ (١٠٨)بيوسف) (إنْ أَجْرِيَ إِلَا عَلَى الَّذِي **فَطْرَنِي أَفْلَا** تَعْقِلُونَ (٥١)بهود)(وقَالَ رَبِّ أُورُ عْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ *إ*بالنَمْلُ والأحقافُ) (فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَدًا (٨٣)بالتَّوبة**)(**قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمنَا (٢٨) بِالْمَلك) (وَيَا قَوْمِ مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى النَّجَاةِ (٤١) بِغَافِر) - (لعلى حيث وردت وهي (سَّتة) مو أَضَع (لَعَلِي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ(٦٤) بيوسف) (لَعَلِي آتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبَسِ(١٠)بطه (لَعَلِي أَعْمَلُ صَالِحًا(١٠٠)بالمؤمنين) (لَعَلِي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ(٦٤) ببالمؤمنين) (لَعَلِي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ آتِيكُمْ مِنْهَا بَخَبَرِ (٢٩)بالقصص)(لعَلِّي أطَّلِعُ إلى إلهِ مُوسَى(٣٨)بالقصص)(لعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ(٣٦)بغافر) (قَالَ يَا قَوْمِ أَرَهُطِي أَعَنُ عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ (٩٢) بهود) (قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي أُولَمْ يَعْلَمْ (٧٨) بالقصص } 🖘 قرأ خلف العاشر، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة لا يوجد 🖘 قرأ حفص، وجميع الأئمة بسكون هذه الياءات التي بعدها همزة قطع مفتوحة/(وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَاسِرِينَ(٤٧)بهود)(وَلا **تَقْتِنِّي أَل**ا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا(٤٦)بالتوبة)(قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْم مَا لَمْ يَأْتِكَ **ڤَاتَبِعْنِي أَهْدِك**َ صرراطًا سُويًا (٤٣) بمريم (قال رَبِّ أَرْنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ (١٤٣) بالأعراف) 🖘 وقرأ حفص،بسكون ياء ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية(دَرُونِي أَقْتُلْ)(ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ) (فَادْكُرُ ونِي أَذْكُر عُمْ) (رَبِّ اجْعَلْ لِي آيةً) (وَلَا تُخْزُونَ فِي ضَيْفِي أَلَيْسِ) (مِنْ دُونِي أَوْلِياء) (ويَسَّر لِي أَمْرِي) (يَأَذُنُ لِي أَبِي) (إِنِّي أَرَاثِي) (وَلَكِنِّي أَرَاكُمُّ) (مِنْ تَحْتِي أَفْلًا) (إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرٍ) (رَبِّ أَوْرُغُنِي أَنْ أَشْكُرَ) (لِمَ حَشَرَتَنِي أَعْمَى) (إِنِّي لَيَحْزُنُثِي أَنْ تَدْهَبُوا بِهِ) (أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ) (أَتَعِدَانِنِي أَنْ أَخْرَجَ) (لِيَبِلُونِي أَأْسُكُرُ) (قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو) (إِلَّا عَلَى الَّذِي قُطرَنِي أَفْلا) (أوْزعْنِي أَنْ أَشْكُر) (مَا لِي أَدْعُوكُمْ) (لعلى حيثُ وردت وهي (ستة) مواضع) (أرَهُطِي أعَرُ عَلَيْكُمْ) (عَلَي عِلْمٍ عِنْدِي أُولَمْ يَعْلَمُ) 🖘 وقُرأ حفص، بُفتح ياء ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة في الكلمات الآتية (مَعِيَ أبَدًا) (وَمَنْ مَعِيَ أوْ

ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة/ ﴿ كُلْفُ الْعَاشِر، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (أنْ أَسْر بِعِبَادِي إِنَّكُمْ مُثَبَعُونَ (٢٠) بالشعراء (وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّين (٢٧) بصاد (وَالَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٢٧) بالقصص (ستَجِدُنِي إِنْ قَلْمَ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ (٤١) بالصف (نَزَعَ الشَّيْطانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي بِلَى اللَّهِ (٤١٠) بالقصف (نَزَعَ الشَيْطانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنْ أَنْ عَرِينَ إِنْ اللَّهُ وَيَ عَنْ يَرْ (١٠٠) بالمجادلة (وَرُسُلِي إِنْ اللَّهُ قُويٌ عَزِيزٌ (١١) بالمجادلة (وَلَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ إِلَى اللَّهُ إِلَى اللَّهُ (١٨) بهود (١٥) بهود (١٥) بهود (١٥) اللهِ بالمائدة (١١١) (أَجْرِ إِنْ أَجْرِي إِلْا عَلَى اللَّهُ إِبكل اللَّهُ عَلَى اللَّهُ إِلَا اللَّهُ اللَّهُ إِلَى اللَّهُ إِلَيْ عَلَى اللَّهُ إِللَّا فِرَارًا (٢) اللَّهُ عَلَى اللَّهُ إِلَى اللَّهُ إِلَى اللَّهُ إِلْهُ عَلَى اللَّهُ إِللَّهُ عَلَى اللَّهُ إِللَّا فِرَارًا (٢) اللَّهُ عَلَى اللَّهُ إِللَّا فِرَارًا (٢) اللَّهُ عَلَى اللَّهُ إِلْمُ عَلَى اللَّهُ إِلْوَالَى اللَّهُ إِلْوَالَالِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِلْهُ عَلَى اللَّهُ إِللَّهُ عَلَى اللَّهُ إِللَّا فِرَارًا (٢) اللَّهُ عِنْ وَلَوْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِلْهُ عَلَى اللَّهُ إِلْهُ عَلَى اللَّهُ الْمُولَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُلُولُ ا

و قرأ خلف العاشر، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة لا يوجد

رَ وَقُرا حفْ ، وَجَمْعُ الْأَنْمُةُ سَكُنُوا هُذَهُ الياءات التي بعدها همزة قطع مكسورة الأتية (وَأَصُلِحُ لِي فِي دُرِيَتِي النَّيَ النَّبَ اللهُ ال

أَخَافُ أِنْ بِكُذِّبُون (٣٤) بالقصص (فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلا أَ**خَرْنَنِي اللَي** أَجَلِ قَرْيبٍ (١٠) بالمنافقينِ

رَ وقرأ حفص، بسكون ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (أنْ أَسْر بِعِبَادِي إِنَّكُمْ) (عَلَيْكَ لَعَنْتِي إِلِيَ) (سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءً) (هَوُلَاء بِنَاتِي إِنْ) (مَنْ أَنْصَارِي إِلَى) (بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ) (لَأَعْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ) (وَحُرْنِي إِلَى اللَّهِ) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ) (يَرْدُهُمْ دُعَانِي إِلَّا) (مِلَّة آبَانِي إِبْرَاهِيمَ) (وَلَئِنْ رَاهِيمَ) (وَلَئِنْ رَحْعُثُ إِلَى إِلَى إِلَى اللَّهِ) وَمُنْ لِي إِنَّ اللَّهِ) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ) (يَرْدُهُمْ دُعَانِي إِلَا) (مِلَّة آبَانِي إِبْرَاهِيمَ) (وَلَئِنْ اللَّهِ) (وَمَا تَوْفِيقِي إِلَا إِلَى اللَّهِ)

الله وقرأ حفس، بفتح ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة في الكلمات الآتية (بباسط يَدِيَ اِلَيْكَ) (وَأُمِّيَ اِلْهَيْنِ) (إِنْ أُجْرِيَ اللهِ) أَجْرِيَ اللهِ)

ياع إضافة بعدها همزة قطع مضمومة [ح قطع مضمومة] قرأ خلف العاشر، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مضمومة في الكلمات الآتية [وَإِنِّي أَعِيدُهَا بِكَ وَدُرِيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيمِ [٣] بَالَ عمران [أِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ [٢٩) بالمائدة (فَا تَبُهُ عَذَابًا لَا أُعَدِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ (١٥) بالمائدة (فَلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعُونَ أُوَّلَ مَنْ أَسْلُمَ (١٥) بالأنعام (فَلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بالزمر (قال عَدُابِي أَمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مَخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (١١) بالزمر (قال عَدُابُ اللَّهُ وَاشْهُدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِمَّا عَدُابِي أَصِيبُ بِهِ مَنْ أَشِيءَ وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ (١٥١) بالأعراف (قالَ إِنِّي أَشِهُدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِمَّا يُشْرِكُونَ (٤٥) بهود (قالتُ يَا أَيُّهَا الْمَلُأُ إِنِّي أَلْقِيَ إِلِيَّ كِتَابُ كَرِيمٌ (٢٩) بالنمل (قالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَنْكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هُمَّا مُنْذَى اللَّهُ مِنْ أَنْهُ مِنْ أَنْهُ مِنْ أَلْقَى الْقِي الْمَلُأُ إِنِّي كَتَابُ كَرِيمٌ (٢٩) بالنمل (٢٧) بالقصص (ألّا تَرَوْنَ أَنِّي أَلْقِي الْكَيْلُ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ (٩٥) بيوسف)

→ قرأ خلف العاشر، بفتح ياء الاضافة التي بعدها همزة قطع مضمومة لا يوجد

وقرأ حفص، وجميع القراء سكن الياء في (قالَ آتُونِي أَفْرِعْ عَلَيْهِ قِطْرًا (٩٦) بالكهف) (وَأُوفُوا بِعَهْدِي أُوفِي أُوفِي عَلَيْهِ قِطْرًا (٩٦) بالكهف) (وَأُوفُوا بِعَهْدِي أُوفِي أُوفِي عَلَيْهِ قِطْرًا (٩٦) بالكهف) (وَأُوفُوا بِعَهْدِي أُوفِي الْعَاهِ فِي اللّهُ عَلَيْهِ قِطْرًا (٩٦) بالكهف (وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِي اللّهُ فَي اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

َ وَقُراْ حُفْسٍ، بسكونُ ياء (وَ إَنِّي أُعِيدُهَا بِكَ) (إِنِّي أُرِيدُ) (فَإِنِّي أَعَدُبُهُ) (قُلْ إِنِّي أمِرْتُ) (قَالَ عَدُابِي أَصِيبُ بِهِ) (قَالَ إِنِّي أُمِيدُ هَا بِكَ) (إِنِّي أَشْهِدُ اللَّهَ) (إِنِّي ٱلْقِيَ) (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ) (أَنِّي أُوفِي الْكَبْلُ)

ياع إضافة بعدها(ال)/ قرأ خلف العاشر، بفتح ياء الاضافة التي بعدها (ال) في الكلمات الآتية (٣٣) إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّي الْقُواحِشُ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطْنَ (٣٣) (٤٤ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّي الْقُواحِشُ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطْنَ (٣٣) . الأَدْ مِنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا الللَّلْمُ اللّل

رَبِدُ عَنْ مَعْ رَبِي مَعْ يَعْ يَعْ يَعْ يَعْ يَعْ يَعْ وَيْمِيكُ (١٠٠٧) بِالْبَدِاء) (وَاذْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّيَ الْضَّرُّ (٨٣) بِالْأَنبِياء) (وَاذْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَنِّي الْطَّانِ بِلْعَانِ بِنُصْبُ وَعَذَابِ (٢٠) بِمرِيم) (قُلْ أَرَادُنِي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِي الْكِتَابِ وَجَعَلْنِي نَبِيًّا (٣٠) بِمرِيم) (قُلْ أَرَادُنِي اللَّهُ بِضُرَّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّ و(٣٨) الزمر) (أنَّ الْأَرْضَ بَرِتُهَا اللَّهُ وَمَنْ مَعِي أَوْ رَحِمَنَا (٢٨) بِالملك) (إنْ أَرَادُنِي اللَّهُ بِضُرَّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّ و(٣٨) الزمر) (أنَّ الْأَرْضَ بَرِتُهَا عَبَادِي الصَّالِحُونَ (١٠٥) بِالأَنبِياء) (قُلْ لِعِبَادِي اللَّهُ بِنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (١٢٤) بِالبقرة) (قُلْ لِعِبَادِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (١٢٤) بِالبقرة) (سَأَصْرُفُ عَنْ آمَنُوا يُقِيمُوا الْصَلَّاةُ (١٣) بِإبراهِيم) (قُالَ وَمِنْ دُرِيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (١٢٤) بِالبقرة) {سَأَصْرُفُ عَنْ أَيْلِ اللَّهُ وَمَنْ يَتَكَثَرُونَ فِي الْأَرْضَ (١٤٦) بِالأعراف)

ر والمعافر العاشر المسكون ياء الاضافة التي بعدها (ال) في إيا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَة (٥٧) بالعنكبوت والعَبَّر (٥٠) بالعنكبوت والعَبَّدِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ (٥٣) بالزمر)

الله وقرأ حفص، بسكون ياء (قالَ وَمِنْ دُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (١٢٤) بالبقرة) و باقى الياء التى بعدها (ال) فتح الياء التاء

ياع إضافة بعدها همزة وصل فقط/ قرأ خلف العاشر، بسكون ياء الاضافة التي بعدها همزة وصل فقط في الكلمات الآتية (يقول يَا لَيْتَنِي اتَّخَذَتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا (٢٧) بالفرقان} (إنَّ قوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا (٣٠) بالفرقان} (قالَ يَا مُوسَى إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ برسالاتِي وَبكَلَامِي (٤٤٢) بالأعراف) (وَاجْعَلْ لِي وَزيرًا مِنْ الْفِي (٢٩) هَلُونَ يَعْدِي السَّمُهُ أَحْمَدُ (٦) بالصف) (وَاصْطَنَعَتُكَ لِتَقْسِي (٤١) أَهْلِي (٢٩) هَلُونَ أَخِي (٣٠) الشَّدُ بِهِ أَزْرِي-بطه (مِنْ بَعْدِي السَّمُهُ أَحْمَدُ (٦) بالصف) (وَاصْطَنَعَتُكَ لِتَقْسِي (٤١) الدَّهَ الله وَاللَّهُ الله وَالله وَا

اله قرأ خلف العاشر، بفتح ياء الإضافة التي بعدها همزة وصل فقط لا يوجد

الله وقرأ حفص، بسكون ياء كل الذي بعده همزة وصل فقط (قوْمِي اتَّخَدُوا) (مِنْ بَعْدِي السَّمُهُ) (لِنَقْسِي (١٤) الدُهَبُ) (يَا لَيْتَئِي اتَّخَدْتُ) (لِنَّقْسِي (١٤) الدُهَبُ) (أخِي (٣٠) الشُدُدُ) الشُّدُدُ)

/ ﴿ قُراً خُلْفُ الْعاشْرِ ، بفتح ياء الاضافة التي بعدها حرف صحيح (قُلْ إِنَّ صلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٦٢)بالأَنعام)

◄ قَرا خلف العاشر ، حذف الياء وصلا ووقفا (يَا عِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ (٦٨) بالزخرف)
 ◄ وقرأ حفص، بفتح ياء إضافة بعدها حرف صحيح (بَيْتِيَ لِلطَّانِفِينَ) (وَلِي دِين) (وَجْهِي لِلَّهِ) (وَجْهِي لِلَّذِي) (بَيْتِي مُوْمِنًا) (مَا لِي لَكُ أَرَى الْهُدْهُدَ) الفظ (معی) في (٨) مواضع (وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ) (مَا كَانَ لِي مَنْ عِلْم) التي قبلها (وَمَنْ) (وَلِي نَعْجَةً) (وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي) {وَمَا لِي لَلْ أَعْبُدُ الَّذِي فَطْرَنِي وَالِيْهِ ثُرْجَعُونَ (٢٢) بيس}
 إحق وقرأ حفص، بسكون ياء إضافة بعدها حرف صحيح (شُركَائِي قالوا) (مِنْ وَرَائِي وَكَانَتُ) (إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةً) (وَلَيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ) (وَإِنْ لَمْ ثُؤْمِنُوا لِي قَاعْتَرْلُون) (وَمَمَاتِي لِلَّهِ)

باب مذا هبهم في ياءات الزوائد و قرأ خلف العاشر مثل حفص، حذف الياء وصلا ووقفا في هذا الباب كله ما عدا (فَمَا أَتَاتِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا أَتَاكُمْ (٣٦) بالنمل) فله وصلا سكن الياء قولا واحدا /وحذف الياء وقفا و قفا حدا و قفا عدا (فَمَا أَتَاتِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا أَتَاكُمْ (٣٦) بالنمل) فله وصلا سكن الياء قولا واحدا /ولكن بخلف، أثبت الياء وقفا / تنبيه / هذه فقط لحفص في باب الزوائد

تم ختام بعض منهج خلف العاشر رحمه الله تعالى

@وصلى الله على من لا نبى بعده/سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم/كلما ذكره الذاكرون/و غفل عن ذكره الغافلون/الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات/وأشهد أن لا اله الا الله/الذى بذكره تُدكر الطيبات الصالحات/لك الحمد يا مَنْ مَنّ علينا بإرسال الرسول الكريم(ه) ولك الشكريامن أحسن إلينا بإنزال القرآن الكريم/كيف نحمدك حمدا يوافى نعمك/وسوابغ نعامئك لا تحصى/أم كيف نشكرك شكرا يكافى مزيد كرمك وشكرك آلائك مما يرجى/ونطلب حسن الختام من الله الكريم المُنزل على عبده الكتاب الحكيم/هدى وبشرى للمؤمنين/مبينا فيه الطريق القويم/تبصرة وذكرى للمحسنين/كتاب مبارك مصدق الذى بين يديه من الكتاب/بلاغ للناس ولينذروا به وليذكر أولوا الألباب/اللهم اجعلنا من الذين يقولون فيفعلون/ويفعلون فيُخْلِصون/ويخلصون فيُقْبَلون/وسلام على المرسلين/والحمد لله رب العالمين/ @واستغفر الله من هذا المختصر فان الاستغفار بعد الطاعة مثل الاستغفار بعد المعصية لتقصيرى فيه ولم اعمله لله كمايليق بجلاله وكبريائه ودليل الاستغفار بعد الطاعة المنتفرو في أفضل مواقف الحج وهو عقيب إفاضتهم من عرفات(ثمَّ أفيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفْضُ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ (١٩٩) بالبقرة)

كتابة القرءان في عهد النبي صلي المنتهر بها.

سؤال: من موضوع كتابة القرءان في العهد النبوي . هل نزل القرءان جملة واحدة على الرسول ﴿ الله على الحوادث ومقسما على الجواب: لم ينزل القرءان على الحوادث ومقسما على الأزمان

سؤال: ماذا كان يصنع (الصحابة حين نزوله ؟ وما الوسائل التي كانوا يستعملونها في كتابته ؟

الجواب: والذى اشتهروا بكتابة القرءان بين يدى رسول الله (هم) أبو بكر الصديق و عمر بن الخطاب و عثمان بن عفان و علي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان وأبان بن سعيد وخالد بن الوليد وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وثابت بن قيس وغير هؤلاء من أجلاء الصحابة رضى الله عنهم أجمعين.

سؤال: اشرح كيف تمت كتابة القرءان الكريم قى عهده (الحالة التى كان عليها القرءان فى العهد النبوى؟ سؤال: هل كتابة القرءان كله فى عهد النبى (الله فى عهد النبى اله فى عهد النبى الها فى الها فى الما فى الها فى الما فى الها فى الما فى ا

الجواب: كان القرءان الكريم مكتوبا كله في عهد النبي (الله)بيد أنه لم يكن مكتوبا في مصحف واحد و لا مرتب السور بل كان مفرقا في العسب والرقاع وغيرها وكان محفوظا في صدور الصحابة -لكن منهم من كان يحفظه كله لملازمته للرسول (الله) كالخلفاء الأربعة وغيرهم،ومنهم من كان يحفظه ومنهم من كان يحفظه بعضه والله أعلم. المؤال: نزل القرءان منجما ، موزعا على الحوادث،مقسما على الأزمان؟أذكر الحكمة من ذلك.

الجواب: نزل القرءان الكريم على رسول الله (الله الله على الموادث، مقسما على الأزمان وذلك لحكم جلية ومصالح جمة منها

() أنه كان ينزل بحسب الحوادث والوقائع التي كانت تحصل في المجتمع في عهد التشريع فتنزل الآيات مبينة حكم الله في الم

٣)أنه ينزل بحسب الشبه التي كانت تختلج في صدور أعداء الإسلام فتنزل الآيات لدحضها بالحجج الدامغة.

٤)أنه ينزل بحسب ما كانت تقتضيه حال المسلمين من تقرير عقائد الدين وشرائعه وأحكامه وفضائله.

أنه نزل كذلك للتدريج في تربية الأمة العربية تربية دينية وخلقية واعدادها لمنزلة الخلافة في الأرض.
 ٢)تيسير حفظه وفهمه والعمل بمقتضاه.

٧)تثبت فؤائد النبي (ﷺ).

سؤال: لماذا لم يأمر النبي (النبي (الله على الل

الجواب: إنما لم يأمر النبي (القراء القراء الله على القراء القرا

جمع القرءان في عهد أبي بكر الصديق رضى الله عنه وسببه

سؤال: عرف معنى جمع القرءان ؟

الجواب: تطلق هذه الكلمة على المعنيين: الأول حفظه في الصدور والثاني كتابته وتدوينه. وقد تحقق كلا المعنين في عهد المعانية على الرسول المعنين الأعلى الأعلى إلا والقرءان كله محفوظ في صدور معظم أصحابه، ومسجل فيما كتبوه فيه من العسب واللخاف وغيرها.

سؤال:من حقظ القرءان كله في عهده (د) من الصحابة؟

الجواب: من المهاجرين منهم الأربعة الخلفاء، طلحة، وسعد، وحذيفة بن اليمان، وسالم مولى أبى حذيفة، وأبو هريرة، وابن عمر، وابن عباس، وعمر و بن العاص وابنه عبد الله، ومعاوية، وابن الزبير، وعبد الله بن السائب، وعائشة، وحفصة، وأم سامة

ومن الأنصار، منهم أبى بن كعب، ومعاذ بت جبل، وزيد بن ثابت، وأبو الدرداء، ومجمع بن حارثة، وأنس بن مالك.

سؤال: اكتب عن السبب الذي حمل أبو بكر رضى الله عنه على جمع القرءان الكريم؟

سؤال: حدث فى عهد أبى بكر رضى الله عنه ما نبهه إلى وجوب جمع القرءان الكريم فى مصحف واحد خشية عليه من الضياع فقد نشبت الحرب بينه وبين أهل الردة من اتباع مسيلمة الكذاب وغير هم وكان من أكبر الملاحم التى اشتبكت فيها قراء الصحابة فاستعظم ذلك عمر واقترح على أبى بكر جمع القرءان فى مصحف واحد وقبل أبو بكر رأى عمر بعد نقاش طويل والله أعلم

سؤال: إماذا آثر الصديق زيدا بهذه المنقبة مع أن في الصحابة من هو أكبر منه سنا وأقدم إسلاما وأكثر قضائل؟ الجواب: إنما آثر الصديق زيدا بهذه المنقبة مع أن في الصحابة من هو أكبر منه سنا وأقدم إسلاما وأكثر فضائل لأنه كان من أشهر الصحابة أتقانا لحفظ القرءان الكريم كله وعيا لحروفه وأداء لقراءاته وضبطا لإعرابه ولغاته وكان مداوما لكتابة الوحي للرسول الله والله العرضة الأخيرة للقرآن في حياته (مله) مع كل هذا كان عاقلا ورعا كامل الدين والعدالة. مأموما على القرءان غير متهم في دينه ولا خلقه فاجتمع فيه من المزايا والخصائص ما لم يجتمع لغيره من أكابر الصحابة،

سؤال: ما الأسس التي اعتمد عليها زيد بن ثابت في جمع القرءان؟

الجواب: اعتمد زيد بن ثابت في جمع القرءان على مصدرين: الأول ما كان مكتوبا في عهد النبي (الثاني ماكان محفوظا في صدور الحفاظ وكان يتوثق في الأخذ من المكتوب غاية التوثيق ولم يكن يقبل شيئا من المكتوب حتى يشهد شاهدان عدلان أنه كتب أمام الرسول (وقد راعى زيد في كتابة هذه الصحف أن تكون مشتملة على ما ثبت قر آنيته متواترا واستقر في العرضة الأخيرة ولم تنسخ تلاوته.

سؤال: لماذا لم يعتمد زيد على الحفظ فقط مع أن هناك كثير من الصحابة يحفظون القرءان؟

الجواب: لم يعتمد زيد على الحفظ فقط مع أن هناك كثير من الصحابة يحفظون القرءان لأنه كان يريد أن يجمع بين الحفظ والكتابة زيادة في التوثيق ومبالغة في الإحتياط.

سؤال: هل نستطيع الحكم على ما فعله أبو بكر بجمع القرءان من أمور مستحدثة وضح ذلك؟

الجواب: لا نستطيع الحكم عليه بأنه من الأمور المستحدثة ولا من البدع الضارة الممقوتة، بل هو مستمد من القواعد التي وضعها الرسول (المستفرية القرءان واتخاذ كتاب يكتبون له الوحى المنزل وكان (المستمريع كتابة القرءان واتخاذ كتاب يكتبون له الوحى المنزل وكان (المستمريع كتابة ولكنه كان مفرقا في الرقاع و غير ها فإنما أمر الصديق بنسخها في مكان مجتمعا كأن ذلك بمنزلة أوراق وجدت في بيت رسول الشر المربع القرءان منتشر فجمعها بخيط حتى لا يضيع منها شيء.

جمع القرءان وتدوينه في عهد عثمان رضي الله عنه وسببه _

سؤال: جمع القرءان عدة مرات في عهود مختلقة اشرح بالتفصيل جمعه في عهد سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه، وبين سبب جمعه.

الجواب: جمع القرءان في عهد سيدنا عثمان بن عفان هو عبارة عن نقل ما في الصحف السابقة في مصاحف وارسال هذه المصاحف إلى القطار الإسلام وكان المقصود من جمع القرءان وكتابته في تلك المصاحف القضاء على الفتنة التي ظهرت في صفوف المسلمين وتوحيد كلمتهم وحملهم على ما تضمنته تلك المصاحف من القراءات الثابتة المتواترة دون ما لم يكن كذلك من الأوجه التي نزلت أو لا للتيسير، ثم نسخت موافقة للعرضة الأخيرة.

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

وأما السبب الذي حمل عثمان لجمع القرءان في عهده هو ظهور الفتنة لدى صفوف لمسلمين لإختلافهم في أوجه القراءة حتى أفضى ذلك بهم إلى تأثيم بعضهم بعضا وإنكار بعضم بعضا فكل فريق يدعى أنه الذي على الحق وأن غيره على الباطل فقد ظهرت هذه الفتنة بعد اجتماع أهل العراق وأهل الشام في غزوة أرمينية وأرذيبجان وكان معهم حذيفة من اليمان فرأى كثرة اختلاف المسلمين في أوجه القراءة وسمع كلمات التجريح والتأثيم التي تنطق به ألسنتهم. ففزع إلى عثمان وأخبره بالذي رأى فأدرك عثمان أن وراء هذا الإختلاف شرا كبيرا لا قبل للمسلمين به فاجتمع عثمان مع أعلام الصحابة فبحثوا عن علاج هذه الفتنة فأجمعوا رأيهم على نسخ مصاحف ثم ترسل إلى كل مصر من الأمصار مصحف يكون مرجعا للناس عند الإختلاف وموئلا عند التنازع وعلى إحراق كل ما عدا هذه المصاحف س/فقد اختار عثمان أربعة من أجلاء الصحابة للقيام بهذه المهمة الخطيرة فمن هم ومن كان من بطون قريش سافقد اختار عثمان أربعة من أجلاء الصحابة للقيام بهذه المهمة الخطيرة فمن هم ومن كان من بطون قريش وهو عبد الله بن الزبير /وسعيد بن العاص و عبد الرحمن بن حارث بن هشاه

قانون عثمان في كتابة القرءان .

سؤال: بيّن قانون عثمان في كتابة المصحف باختصار؟

الجواب: كان نسخ هذه المصحف باشراف سيدنا عشمان وأعلام الصحابة من المهاجرين والأنصار وكانوا لا يكتبون في هذه المصاحف شيئا إلا بعد أن يعرض على الصحابة جميعا ويتحققوا أنه قرآن، ولم تنسخ تلاوته، واستقر في العرضة الأخيرة وما كانت روايته آحادا ولا ما ليس في العرضة الأخيرة وما كانت روايته آحادا ولا ما ليس بقرآن كبيان لناسخ ومنسوخ وغير ذلك وقد كتبوا هذه المصاحف متفاوتة في الحذف والإثبات والنقص والزيادة وغير ذلك لأنه قصد اشتمالها على الأحرف السبعة التي نزل عليها القرءان وجعلت خالية من النقط والشكل تحقيقا لهذا المغرض أيضا وكان من قانون عثمان في كتابة المصاحف أيضا أنه قال لهؤلاء القرشيين الثلاثة إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرءان فاكتبوه بلسان قريش فإنما نزل بلسانهم ففعلوا والله أعلم.

سؤال: ما الفرق بين الصحف والمصحف؟ما معنى الصحف والمصحف لغة واصطلاحا؟

الجواب: أن الصحف لغة: جمع صحيفة وهي القطعة من الورق أو غيره يكتب فيها

الو أن المصحف لغة: هو جامع الصحف فهو ملاحظة فيه دفتان وهما جلدتان اللتان لجمع أوراقة وضبط صفحاته. أن الصحف اصطلاحا: الأوراق المجردة التي جمع فيها القرءان في عهد الصديق وكانت مرتبة الآيات مفرقة السور لم يرتب أثر بعض.

الوان المصحف اصطلاحا: الأوراق التي جمع فيها القرءان مع ترتيب آياته وسوره جميعا في عهد عثمان رضي الله عنه

سؤال: اختلف القرشيون الثلاثة وزيد في كتابة كلمة (التابوت) فبماذا أشار عليهم سيدنا عثمان رضى الله عنه ؟ الجواب: أمر هم سيدنا عثمان أن يكتبوه بالتاء المفتوحة لأنها كذلك في لغة قريش والقرءان نزل بلسانهم. سؤال: لماذا لم يحرق عثمان بن عفان رضى الله عنه صحف حفصة مع أنه يأمر بإحراق كل صحف غير مصاحفه؟ ومتى احرقت صحف حفصة ولماذا؟

الجواب: لم يحرق عثمان بن عفان رضى الله عنه صحف حفصة لأن هذه الصحف اعتبرت مصدرا وأصلا لمصحفه وانعقد عليها اجماع الصحابة وأما غيرها فقد تكون مخالفة لمصاحفه فيكون سببا للإختلاف أحرقت صحف حفصة بعد وفاتها في عهد خليفة مروان بأمره سدا للذرائع لأنه يخش إن طال بالناس زمانا أن يرتاب في شأن هذه الصحف مرتاب

كم مرة جمع القرءان.

سؤال: اشرح ما تحمله كلمة جمع القرءان الكريم من معان مبينا ما تحقق من ذلك المعانى فى عهده (ك). سؤال: اشرح ما تحمع القرءان الكريم؟ وضح ذلك، ثم اذكر الفرق بين جمعه فى عهد الخليفتين أبو بكر وعثمان رضى الله عنهما

سؤال: جمع القرءان الكريم في عهوده الثلاثة. ما العهود التي جمع فيها ؟ وما الفرق بين جمعه في كل منها ؟ اكتب في ذلك بإيضاح

الجواب: جمع القرءان الكريم بمعنى كتب ثلاث مرات، الأولى في العهد النبوى الشريف، والثانية في عهد الصديق والثالثة في عهد عثمان والفرق بين جمعه في عهوده الثلاثة هي:

1) في العهد النبوى: جمع القرءان في العهد النبوى عبارة عن كتابة الآيات وترتيبها ووضعها في مكانها الخاص من سورتها ولكن مع بعثرة الكتابة وتفرقها بين عسب وعظام وغيرها وكان المقصود من هذا الجمع بمعنى كتابة زيادة التحرى في ضبط ألفاظه وحفظ كلماته.

٢) <u>في عهد الصديق: عبارة</u> عن نقل القرءان جميعه وكتابته في مكان واحد بالتواتر وكان الغرض منه الإحتياط والمبالغة في حفظ هذا الكتاب خوفا عليه أو على شيء منه من الضياع بموت حملته وحفاظه.

٣) في عهد عثمان: عبارة عن نقل ما في الصحف السابقة في مصاحف وارسال هذه المصاحف إلى أقطار الإسلام وكان المقصود من جمع القرءان وكتاتبته في تلك المصاحف القضاء على الفتنة التي ظهرت في صفوف المسلمين لإختلافهم في أوجه القراءة وتوحيد كلمتهم وحملهم على ما تضمنته تلك المصاحف من القراءات الثابتة المتواترة دون ما لم يكن كذلك

المصاحف العثمانية -عددها ،حالتها ،كيف أرسلت إلى الأمصار،موقف المسلمين ازاءها

سؤال: ما عدد المصاحف التي أرسلها سيدنا عثمان رضى الله عنه إلى الأمصار؟ اذكر أصح الأقوال في ذلك. سؤال: ما عدد المصاحف التي كتبها عثمان رضى الله عنه؟

الجواب: اختلف العلماء في عدد المصاحف التي أرسلها عثمان رضى الله عنه إلى الأمصار على أقوال كثيرة، وأصحها في ذلك وأولاها بالقبول أنها ستة، المدنى العام لأهل المدينة، المدنى الخاص وهو الذي حسبه عثمان لنفسه وهو الذي يسمى بمصحف الإمام، المكي، البصري، الكوفي، الشامي،

يسمى بمصحف الإهام المحتى البصرى التوقى السامي المساحف العثمانية أوما الحالة التي كتبها عليها المصاحف العثمانية أوسي المساحف العثمانية أوما الحالة التي كتبها عليها المصاحف العثمانية ألم المحاحف العثمانية مشتملة على ما تحقق به أنه قرآنا ولم تنسخ تلاوته واستقر في العرضة الأخيرة وأنه مشتملة على ما تحتمله الأحرف السبعة التي نزل عليها القرءان على ما ذهب به جماهير العلماء من السلف والخلف لا على معنى أن كل مصحف منها مشتمل على جميع الأحرف السبعة بل على معنى أن كل مصحف

منها مشتمل على ما يحتمله رسمه من هذه الأحرف وأن مجموعها لا يخلو من الأحرف السبعة. سؤال: كيف ارسلت المصاحف العثمانية إلى الأمصار؟

الجواب: لم يرسل عثمان المصاحف وحدها وإنما أرسل مع كل مصحف إماما، عدلا، ضابطا تكون قراءته موافقة لما في هذا المصحف غالبا.

سؤال: اذكر بعض من أرسلهم سيدنا عثمان رضى الله عنه مع مصاحف إلى الأمصار (وبين الحكمة في إرسال إمام مع كل مصحف)

الجواب: فقد أرسل عبد الله بن السائب مع المصحف المكي، والمغيرة بن شهاب مع الشامي، وأبا عبد الرحمن السلمي مع الكوفي، وعمار بن عبد القيس مع البصرى والحكمة في إرسال إمام مع كل مصحف هي اتباعا لما فعله النبي (الله عن الكوفي، وعمار بن عبد القيس مع البصرى وأن نقل القرءان إنما يعتمد على التلقي من أفواه الشيوخ خلفا عن سلف، وثقه عن ثقة وإماما عن إمام حتى يصلوا إلى الحضرة النبوية.

سؤال: بين موقف المسلمين إزاء تلك المصاحف؟

الجواب: ولما أمر عثمان رضى الله عنه بنسخ المصاحف، وكتابتها على ما ثبت فى العرضة الأخيرة وترك ما سوى ذلك وقف منه الصحابة جميعا موقف التأييد والتعضيد واستجابوا لندائه فحرقوا مصاحفهم واجتمعوا على المصاحف العثمانية وأما أهل الأقاليم الذى أرسلت إليهم المصاحف فقد وقفوا منها موقف التقديس والإكبار لأنهم علموا أن كتابة هذه المصاحف على ما أجمع عليه صحابة النبى على النبى المناهدة وقفوا منها هذا الموقف المحمود وتلقوها بالرضا والقبول وجعلوها المصدر الوحيد يقتدون بها ويتحاكمون إليها.

ما اشتهر من المصاحف في عهد الصحابة رضي الله عنعم

سؤال: اذكر بإيجاز خمسة من المصاحف التي اشتهرت في عهد الصحابة رضى الله تعالى عنهم. الجواب: ١)مصحف عمر بن الخطاب: كتب في سورة الفاتحة (سراط من أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم وغير الضالين)وفي سورة المدثر (في جنات يتساءلون يا فلان ما سلكك في سقر)

٢)مصحف علي بن أبى طالب: كتب في سورة البقرة (آمن الرسول بما أنـزل إليه من ربه و آمن المؤمنون)
 الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١١٠٠٠٧٠٣٤٩

٣) مصحف عائشة أم المؤمنين / كتب في سورة البقرة (حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وصلاة العصر) وكذلك في سورة الأحزاب (إن الله وملائكته يصلون على النبي والذين يصلون في الصفوف الأول)

٤) مصحف حقصة أم المؤمنين: كتب في البقرة (حافظوا على الصلوات والصلوت الوسطى وصلاة العصر)
 ٥) مصحف عبد الله بن زبير: كتب في سورة البقرة (ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربكم في مواسم الحج)
 وفي المائدة (فيصبح الفساق على ما أسروا في أنفسهم نادمين)

وفي آل عمران (ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويستعينون بالله على ما أصابكم)

نسخ المصحف بعد عهد الخلفاء الراشدين وما أحدث بها من نقط وشكل و تجزئتة.

سؤال: بين حالة المصاحف بعد عهد الخلفاء الراشدين وما أحدث بها من نقط وشكل باختصار. الجواب: ظلت المصاحف العثمانية على حالتها خالية من النقط والشكل حقبة من الزمان إلى أن كثرت الفتوحات الإسلامية وكثر الداخلون في الإسلام من الأعاجم فاختلط اللسان الأعجمي باللسان العربي وفشا اللحن في الألسنة. وكان هؤلاء الأعاجم يعسر عليهم التمييز بين حروف القرءان وكلماته لأنها غير منقولة ولا مشكولة قخشي أمراء المؤمنين وولاتهم أن يقضى ذلك إلى اللحن في كتاب الله وعلى ذلك اخترع أبو الأسود الدؤلى نقط الإعراب الله على بن يعمر نقط الإعجام في زمن خلافة عبد الملك بن مروان. وما هذا الأمر إلا صيانة للقرآن من التحريف وللحن. والله أعلم.

ما يجب على كاتب المصحف وناشر المصحف.

سؤال: اختلف العلماء في تعيين الحكم بين وجوب التزام الرسم العثماني في كتابة القرءان وجوازه إلى ثلاثة أقو ال، وضح ذلك.

الجواب: القول الأول: أنه لا يجب الرسم العثماني بل تجوز كتابة المصحف حسب القواعد الإملائية العامة وأيد هذا القول وانتصر له ابن خلدون والقاضي أبو بكر الباقلاني في آخرين.

القول الثاني: أنه يجب كتابة المصحف لعامة الناس على القواعد الإملائية المعروفة لهم، ولا يجوز كتابته لهم بالرسم العثماني، وممن جنح إلى هذا صاحب البرهان وشيخ الإسلام العزيز بن عبد السلام.

القول الثالث: أنه يجب التزام الرسم العثماني في كتابة المصحف وإلى هذا ذهب جماهير العلماء من السلف والخلف. سؤال:ماذا يجب على كاتب المصحف وناشره وماذا يستحب ويجوز عليهم؟

الجواب: يجب على كاتب المصحف وناشره أن يتحرى كتابتة على قواعد الرسم العثمانى ولا يخل بشيء منها بزيادة أو نقص، أو إثبات أو حذف، صيانة للقرآن من عبث العابثين، واقتداء بالصحابة والتابعين والأئمة المجتهدين. لا فرق بين المصاحف الكاملة، وأجزاء المصحف، وعلى معلمى القرءان حيثما كانوا ألا يدخروا وسعا في تعليم أبنائهم تلك القواعد من الصغر، حتى يشبهوا عليها. وقفوا عليها، وأحاطوا بها خبرا وأصبحت القراءة في المصحف سجية لهم وميسورة عليهم. ويجب على كاتب المصحف عليها ولو احتمالا عليهم. ويجب على كاتب المصحف عليها ولو احتمالا . ويستحب من كاتب المصحف وناشره أن يجتهد في تحسين كتابته وإيضاحها، واظهار حروفه وتجويده وأن يكتبه في حجم كبير احتراما للقرآن وتعظيما لشأنه ويجوز عليهم كتابة المصحف بالذهب وكما يجوز عليهم نقط المصحف وشكله، والله أعلم.

@وصلى الله على من لا نبى بعده/سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم/كلما ذكره الذاكرون/وغفل عن ذكره الغافلون/الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات/وأشهد أن لا اله الا الله/الذى بذكره تُذكر الطيبات الصالحات/لك الحمد يا مَنْ مَنّ علينا بإرسال الرسول الكريم(هي)/ولك الشكريامن أحسن إلينا بإنزال القرءان الكريم/كيف نحمدك حمدا يوافى نعمك/وسوابغ نعامئك لا تحصى/أم كيف نشكرك شكرا يكافى مزيد كرمك وشكرك آلائك مما يرجى/ونطلب حسن الختام من الله الكريم المُنَزِّل على عبده الكتاب الحكيم/هدى وبشرى للمؤمنين/مبينا فيه الطريق القويم/تبصرة وذكرى للمحسنين/كتاب مبارك مصدق الذى بين يديه من الكتاب/بلاغ للناس ولينذروا به وليذكر أولوا الألباب/اللهم اجعلنا من الذين يقولون فيفعلون/ويفعلون فيتُبلون/وسلام على المرسلين/والحمد شه رب العالمين/

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي (١٩٩٩ / ٢٠٠٠ م)

الدور: الأول تراجم القراء الزمن: ساعة ونصف

1 من الإمام نافع؟وما كنيته؟وما أصله؟وبم يتصف وعلى من تلقى القراءة وما الدليل على تواتر قراءته وما المدة التى تصدى فيها للإقراء والتعليم وماذا قال لأبنائه حين وفاته لما قالوا له أوصنا ومتى كان مولده ووفاته ومن أشهر رواته ؟

٢. من ابن ذكوان؟وما كنتيه؟وما اليوم الذى ولد فيه؟وفى أى سنة؟وعلى من أخذ القراءة؟وفى اى مكان انتهت إليه
 رياسة الإقراء ومن روى عنه القراءة؟ومتى توفى إلى رحمة ألله تعالى؟

المتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي (۲۰۰۱ / ۲۰۰۲ م)

الدور: الأول تراجم القراع الزمن: ساعة ونصف الدور: الأول تراجم القراع النور: الأول الدور: الأول الدور: الأول الموردين عن أبي عمرو البصرى أنه قيل له: متى يحسن بالمرء أن يتعلم؟ فقال ما دامت الحياة تحسن به؟

اكتب عن الإمام القارىء أبى عمرو البصرى موضحا مولده وعلى من تلقى وأين عاش؟وما العام الذى مات فيه؟ ٢. من رواة الإمام الخامس(شعبة)ما كنتيه؟وفى أى سنة من الهجرة ولد؟ومتى توفى.وكم مرة ختم القران الكريم؟ ٣. من الأئمة العشرة فى القراءة (خلف العاشر).

اكتب منهجه في القراءة التي سار عليها ثم اذكر اسمه و لقبه م كنيته ومتى ولد؟وفي أي سنة مات؟

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي (٢٠٠٢ / ٢٠٠٣ م)

الدور: الأول تراجم القراء الزمن: ساعة ونصف

ا من الأئمة العشرة في علم القراءات عبد ألله بن عامر الشامى: اكتب ما تعرفه عنه موضحا السنة التي ولد فيها مبينا من قرأ عليهم؟ ذاكرا السبب الذي جعل الخليفة يجمع له بين القضاء و الإمامة و مشيخة الإقراء بدمشق ثم أذكر أشهر من روى قراءته

٢ من رواة الإمام أبي عمرو البصرى (حفص الدروى) فمن حفص الدروى؟وفى أى عام ولد؟وعلى من قرأ؟وبم يوصف؟ومن روى عنه القراءة؟ومن روى عنه بعض الأحاديث؟وفى أى سنة توفى؟

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسى (٢٠٠٢ / ٢٠٠٤ م) الدور: الأول تراجم القراء الزمن: ساعة ونصف

1. علم القراءات له أئمة في القراءة كالنجوم في الظهور تكلم عن الإمام نافع موضحا: من هو ؟وما كنيته ؟وما أصله ؟وبم يتصف ؟وعلى من تلقى القراءة ؟وما الدليل على تواتر قراءته ؟وما المدة التى تصدى فيها للإقراء والتعليم ؟وماذا قال لأبنائه حين وفاته لما قالوا له أوصنا ؟ومتى كان مولده ؟ومن أشهر رواته ؟ومتى توفى ؟ ٢. من رواة الإمام (عاصم) شعبة :فمن شعبة ؟وما كنيته ؟ومتى ولد ؟ومن عرض عليه القرآن ؟ومن روى عنه الحروف سماعا من غير عرض ؟وماذا قال لأخته حين حضرته الوفاة ؟ومتى توفى ؟

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي (۲۰۰۵ / ۲۰۰۹ م) الدور: الأول تراجم القراء الأول تراجم القراء الأول

٢/من الأئمة العشرة في علم القراءات (حمزة الكوفي) فمن حمزة ؟وما كنيته ؟ولم سمى بالزيات ؟ومتى ولد ؟وماذا قال له أبو حنيفة ؟وماذا كان يقول له شيخه الأعمش إذا راه مقبلا ؟وما المكان الذي توفى فيه ؟وفى أي سنة كانت وفاته ؟ومن أشهر من روى قراءته ؟

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسى (٢٠٠٢ / ٢٠٠٧ م) الدور: الأول تراجم القراء الزمن: ساعة ونصف

1/من الإمام نافع؟وما كنيته؟وما أصله؟وبم اتصف؟وعلى من تلقى القراءة؟وما الدليل على تواتر قراءته؟وما المدة التى تصدى فيها للإقراء و التعليم؟وماذا قال حين قيل له: "ما أصبح وجهك وأحسن خلقك"!وماذا قال لأبنائه حين

وفاته لما قالوا له أوصنا؟وما المدة التي صلاها في مسجد رسول ألله صلى ألله عليه وسلم؟ومتي مولده ووفاته؟ومن أشهر من روى قراءته؟

٢/من رواة الإمام ابن عامر: "ابن ذكوان" فمن ابن ذكوان؟وما كنيته؟وما اليوم الذي ولد فيه؟وفي أي سنة؟وعلي من أخذ القراءة عرضا؟وما المدة التي أقامها ابن ذكوان عند الكسائي؟وفي أي مكان انتهت إليه رياسة الإقراء؟وماذا قال عنه أبو زرعة الدمشقى؟ومن روى عنه القراءة؟ومتى توفى إلى رحمة ألله تعالى؟

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ٢٨ ٤ ٢٩/١ ١٥ (٢٠٠٨/٢٠٠٧م) الدور الثانى تراجم القراء الزمن ساعة ونصف

١) اكتب ما تعرفه عن الامام عبد الله بن كثير. موضحا نسبه وكنيته، ثم أجب عما يأتي: - في أي مكان وسنة ولد؟ وبم يتصف؟ ومن الذين التقى بهم من الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين؟ وعلى من تلقى القراءة؟ ومن أشهر من روى قراءته ؟وفي أي سنة توفي رحمه الله؟ (١٠-١٠)

٢) من رواة الامام يعقوب الحضرمي البصري (رويس) فمن رويس؟وما كنيته؟ وما لقبه؟ وعلى من أخذ القراءة؟ ومن روى عنه القراءة عرضا؟ ومتى وأين توفى؟

ثم اشرح منهج رويس في القرءاة فيما يأتي:-

(هاء الكناية – الهمزتين من كلمة – الهمزتين من كلمتين)

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ٢٠٠٩ / ١٤٣٠ هـ (٢٠٠٩ / ٢٠٠٩ م) تراجم القراء الزمن ساعة ونصف

١/من الأئمة العشرة في علم القراءات (عبد الله بن عامر الشامي) : اكتب ما تعرفه عنه موضحا: السنة التي ولد فيها، مبينا من قرأ عليهم، ذاكر السبب الذي جعل الخليفة يجمع له بين القضاء والإمامة ومشيخة الإقراء بدمشق، ثم اذکر أشهر من روی عنه. ($\Lambda - \Lambda$)

٢/من الإمام (خلف العاشر) ؟ وما كنيته ؟ ومتى ولد؟ ومتى ابتدأ في طلب العلم ؟ وعلى من أخذ القراة؟ وهل خرجت قراءته عن قراءة الكوفيين ؟ زما منهجه في القراءاة ؟ ومن أشهر من روى قراءته؟ وفي أي سنة توفي

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣١ / ١٤٣١ هـ (2009 ٢٠١٠م) الدور: الأول تراجم القراء الزمن: ساعة ونصف

١/علم القراءات له أئمة في القراءة كالنجوم في الطهور.

تكلم عن الإمام نافع موضحا: من هو ؟ وما كنيته؟ وما أصله ؟ وبم يتصف ؟ وعلى من تلقى القراءة ؟ وما الدليل على تواتر قراءته ؟ وما المدة التي تصدي فيها للإقراء والتعليم ؟ وماذا قال لأبنائه حين وفاته لما قالوا أوصنا ؟ ومتى كان مولده ؟ ومن أشهر رواته ومتى توفى ؟

٢/١- من رواة الإمام يعقوب الحضرمي البصري (رويس) فمن رويس ؟ وما كنيته ؟ وما لقبه؟ وعلى من أخذ القراءة ؟ ومن روى عنه القراءة عرضا ؟ ومتى وأين توفى

ب- اشرح منهج رويس في القراءة فيما يأتي :-

(هاء الكناية – الهمزتين من كلمة – الهمزتين من كلمتين) $(\land \cdot - \land)$

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ٢٠١١ / ١٤٣٠ هـ (٢٠١١ / ٢٠١١ م) الدور: الأول تراجم القراء الزمن: ساعة ونصف

١. من رواة الإمام نافع: (قالون) فمن قالون؟ ولم سمى بهذا الإسم؟ وما كنيته؟ وما معنى كلمة قالون بلغة الروم؟ وفي أي سنة ولد ؟وعلى من قرأ ؟ومتى توفى؟ (٨-٠١)

٢/من الامام ابو جعفر، وما كنيته، وعلى من قرأ ،وماذا قال عنه الامام مالك بن انس ،وماذا قال الامام نافع لما غسل ابو جعفر ، وماذا قال عن كل من قرأ بقراءته ، ومن روى القراءة عنه ، وفي اى سنة كانت وفاته ، ومن اشهر من روی قراءته (۲۰-۱۲)

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٢ / ١٤٣٣ هـ (٢٠١١ / ٢٠١٢ م) الدور: الأول تراجم القراء الزمن: ساعة ونصف

١/من رواة الإمام أبي عمرو البصري (حفص الدروي)فمن هو حفص الدروي؟وفي أي عام ولد؟وعلى من قرأ؟وبم يوصف؟ومن روى القراءة عنه؟ومن روى عنه بعض الأحاديث؟وفي أي سنة توفي؟ (١٠-١٠) ١/من الأئمة العشرة في علم القراءات (عبد الله بن عامر الشامي)اكتب ما تعرفه عنه موضحا: السنة التي ولد فيها، مبينا من قرأ عليهم،وذاكر السبب الذي جعل الخليفة يجمع له بين القضاء والإمامة ومشيخة الإقراء بدمشق، ثم اذکر أشهر من روی قراءته. (۱۰–۲۰)

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٣ / ١٤٣٣ هـ (٢٠١٢ / ٢٠١٣ م) الدور: الأول تراجم القراء الزمن: ساعة ونصف

ا/من رواة القراءة الإمام نافع: (ورش) فمن ورش؟وما كنيته و لقبه؟ومتى ولد؟وما أصله؟ومتى رحل إلى الإمام نافع بالمدينة؟ولم لقبه الإمام نافع بالورشان وما الورشان وفي أي مكان انتهت إليه رياسة الإقراء وما عدد الختمات التي قرأها على الإمام نافع في شهر ومتى توفى رحمه ألله تعالى؟ ٢/ اكتب ما تعرفه عن الإمام الكسائي موضحا من هو ؟وفي أي مكان استوطن؟وبم يكني؟ولم لقب بهذا الاسم؟وعلى من أخذ القراءة عرضا وماذا قال عنه أبو بكر بن الانباري ؟وفي أي سنة توفي رحمه ألله تعالى؟ومن اشهر من روى قراءته؟ اذكر بعضا من مؤلفات الإمام الكسائي في القراءات والنحو (١٠٠٠)

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٤ / ١٤٣٥ هـ (٢٠١٣ / ٢٠١٤ م) الدور: الأول تراجم القراء الزمن: ساعة ونصف

١/من رواة الإمام ابن عامر: "ابن ذكوان" فمن ابن ذكوان؟وما كنيته أوما اليوم الذي ولد فيه؟وفي أي سنة وعلى من أخذ القراءة عرضا؟وما المدة التي أقامها ابن ذكوان عند الكسائي؟وفي أي مكان انتهت إليه رياسة الإقراء؟وماذا قال عنه أبو زرعة الدمشقى؟ومن روى عنه القراءة؟

ومتى توفى إلى رحمة ألله تعالى (١٠ – ٢٠)

٢/من الامام ابو جعفر، وما كنيتُه، وعلى من قرأ ،وماذا قال عنه الامام مالك بن انس ،وماذا قال الامام نافع لما غسل ابو جعفر ، وماذا قال عن كل من قرأ بقراءته ، ومن روى القراءة عنه ، وفي اى سنة كانت وفاته ، ومن اشهر من روی قراءته (۱۰-۲۰)

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٥ / ١٤٣٦ هـ (٢٠١٥ / ٢٠١٥ م)

الدور: الأول تراجم القراء الزمن: ساعة ونصف الدور: الأول الذي ولد فيه وعلى من أخذ المن القراء العشرة الامام عبد الله بن كثير وفمن ابن كثير وما كنيته وما العام الذي ولد فيه وعلى من أخذ القراءة؟ ومن الذي أخذ عنه واذكر قول الشافعي في ثنائه على قراءة هذا الإمام (١٠-٢٠) ٢/من رواة الإمام الكسائ(دوري الكسائ)فمن الدوري ولأي مكان نِسْبته وفي أي عام ولد ومتي توفي وفي وفي عهد مَن مِن الخلفاء • و على مَن قرأ • ومَن أخذ عنه القراءة (١٠-٢٠)

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٥ / ١٤٣٦ هـ (٢٠١٤ / ٢٠١٥ م) الدور:الثانى تراجم القراء الزمن:ساعة ونصف

١/من رواة الإمام نافع: (قالون) • فمن قالون؟ وما كنيته؟ ومتى ولد • وفي عهد من مِن الخلفاء • ومن الذي لقبه بقالون ولماذا وعلى من أخذ القراءة ومن الذي أخذ عنه وماذا قال عنه أبو محمد البغدادي (١٠-٠٠) ٢/من الإمام حمزة؟وما كنيته؟ ومتى ولد • وماذا كان يقول شيخه الأعمش إذا رآه مقبلا • وماذا كان يقول حمزة لِمَن يبالغ في المد وتحقيق الهمزة • ومَن الذي أخذ عنه القراءة • ومتى تُوُفِيَ • وأين (١٠-٢٠)

> امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٦ / ١٤٣٧ هـ (٢٠١٦ / ٢٠١٦ م) الدور:الثاني تراجم القراء الزمن:ساعة ونصف

اسئلة تراجم القراء لثالثة تخصص

ا/من القراء العشرة الامام أبي عمرو البصرى فمن أبو عمرو،وما العام الذى وُلِد فيه،ومتى تُوفِيَ،وعلى مَن أخذ القراءة،ومن الذى أخذ عنه،اذكر قول سفيان بن عيينة في ثنائه على قراءة هذا الامام(١٠-٢٠)

۲/من رواة الامام أبى جعفر (ابن وردان)فمن ابن وردان،وما كنيته،وما لقبه،وعلى من قرأ،ومن أخذ عنه،وماذا قال عنه الدانى،ومتى تُوفِي
 عنه الدانى،ومتى تُوفِي

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٧ / ١٤٣٨ هـ (٢٠١٦ / ٢٠١٧ م) الدور:الثاني تراجم القراء الزمن:ساعة ونصف

1/من رواة الإمام نافع: (نافع) • فمن نافع ؟وما كنيته؟ وما اصله؟ وبم يتصف؟ وعلى من تلقى القراءة؟ ومن روى القراءة عنه؟ وما المدة التى تصدى فيها للاقراء والتعليم؟ومتى كان مولده؟ ومتى توفى؟ اذكر نبذة مختصرة من مناقب هذا الامام

٢/من رواة الإمام حمزة (خلاد)فمن خلاد ومتى ولد

ومتى توفى • تحدث باختصار عن مناقبه (٢٠-٨)

من حفظ المتون .. حاز الفنون ،
من حفظ الأصول .. ضمن الوصول ،
من لم يتقن الأصول .. حُرم الوصول ،
من رام العلم جملة .. ذهب عنه جملة ،
ازدحام العلم في السمع مضلة الفهم.
لن يبلغ العلم جميعا أحد ولو حاوله ألف سنه إنما العلم عميق بحره فخذوا من كل شيء أحسنه

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي (٩٩٩ / ٢٠٠٠ م)

الدور: الأول تاريخ المصحف أ الزمن: ساعة ونصف

٢/أنسب الآياتُ الْقرآنية إلى المصاحف التي كتب فيها ما يلي:

- ا) أمن الرسول بما أنزل إليه من ربه وأمن المؤمنون.
- ب) حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وصلاة العصر.
- ج) ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربكم في مواسم الحج .
 - د) فلا جناح عليه ألا يطوف بهما

٣/أوجز القول في جمع القرآن الكريم وتدوينه في عهد سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه، وسبب ذلك .

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي (۲۰۰۰ / ۲۰۰۱ م) الادم. والأول المراسي (۲۰۰۰ م) الأول المراسي المرا

الدور: الأول تاريخ المصحف الزمن: ساعة ونصف الدور: الأول المصحف على رسول الله (على) وماذا كان عليه الصلاة والسلام مع الصحابة حين نزوله ؟ وما

۱/كيف كان ينزل القرآن الكريم على رسول الله(ﷺ)ومادا كان عليه الصلاة والسلام مع الصحابه حين نزوله؟ وما الوسائل التى كانوا يستعملونها فى كتابته؟ ومن الذين اشتهروا بكتابة القرآن الكريم بين يدى النبى (ﷺ)ولماذا لم يأمر النبى صلى الله عليه وسلم يجمع القرآن الكريم فى مصحف واحد؟

٢/اختلف القرشيون الثلاثة وزيد بن ثابت في كتابة كلمة (التابوت)أشار عليهم سيدنا عثمان بن عفان ؟ وما الفرق
 بين المحدف و المحدف ؟

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسى (٢٠٠١ / ٢٠٠٠ م) الدور: الأول تاريخ المصحف الزمن: ساعة ونصف

المراسرح بالتفصيل الذين اشتهروا بكتابة القرآن الكريم في عهد النبي ﴿ وَهُلَ كَانَ القرآنَ مَجْمُوعاً في مكان واحد ومرتب السور ؟ وكم مرة في العام كان يعرضه النبي صلى الله عليه وسلم على جبريل عليه السلام ؟ وهل كان القرآن محفوظا كله في صدور الصحابة ؟

٢/أذكر كم مرة جمع القرآن الكريم ،ثم وضح الفرق بين كل منها وهل الصحف هي المصاحف أم لا ؟
 ٣/اكتب نصا للآيات القرآنية التي وردت في المصاحف الآتية:

(مصحف عمرين الخطاب) (مصحف على بن أبي طالب) (مصحف عائشة أم المؤمنون)

(مصحف عبد الله الزبير) (مصحف أبى بن كعب)

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسى (۲۰۰۳ / ۲۰۰۳ م) الدور:الأول تاريخ المصحف الزمن:ساعة ونصف

الم الوسائل التي كان يستعملها كتاب الوحى في كتابة القرآن الكريم ؟ ومن الذين اشتهروا بكتابة القرآن بين يدى النبي عملها كتاب الوحى في كتابة القرآن الكريم ؟ ومن الذين اشتهروا بكتابة القرآن بين يدى

٢/جمع القرآن الكريم في عهود ثلاثة فما العهود التي جمع فيها ؟ وما الفرق بين جمعه في كل منها ؟ وما الغرض من الجمع في العهود الثلاثة ؟

٣/انسب الآيات القرآنية إلى المصاحف التي كتب فيها ما يلي:

ا) آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه وآمن المؤمنون

ب)فلا جناح عليه ألا يطوف بهما

ج)سراط من أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم وغير الضالين د)إذا جآء فتح الله والنصر

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسى (٢٠٠٢ / ٢٠٠٤ م) الدور: الأول تاريخ المصحف الزمن: ساعة ونصف

١/ما الخط المتداول على أيدى الكاتبين قبل الإسلام ؟ وضح بإيجاز كيف تطورت الكتابة في العصور المختلفة

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

٢/ ١) اشتهر في عهد الصحابة رضى الله عنهم مصاحف غير المصاحف العثمانية .اذكر ما امتازت به هذه المصاحف وخالفت فيه مصاحف سيدنا عثمان رضى الله عنه ؟

ب)انسب الآيات القرآنية الآتية إلى المصاحف التي وردت فيها: (إنما ذلكم الشيطان يخوفكم أولياءه) (للذين يقسمون من نسائهم) (و إذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت و إسماعيل يقو لان ربنا)

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي (۲۰۰۵ / ۲۰۰۰ م)

الدور: الأول تاريخ المصحف الزمن: ساعة ونصف المنابة في ربوع الجزيرة العربية ،وانحصارها في أفرد قلائل من أهلها ،صح التعبير عن الأمة العربية بأنها أمة أمية لا تقرأ ولا تكتب فكيف عرفت هذه الأمة القراءة والكتابة ؟ ومن نقلها إليهم ؟وكيف انتشرت ؟ومن أول من خط بخطنا هذا ؟ومن أين تعلمه

٢/وضع عثمان بن عفان رضي الله عنه قانونا لكتابة المصاحف ،فما الأسس التي قام عليها قانونه ؟ وماذا كان موقَّفه من الكلمات القرآنية التي جاء فيها أكثر من قراءة ؟ وكم مرة جمع القرآن الكريم؟

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي (٢٠٠٦ / ٢٠٠٦ م) تاريخ المصحف الزمن: ساعة ونصف

الجمع القرآن الكريم في عهود ثلاثة فما العهود التي جمع فيها ؟وما الفرق بين جمعه في كل منها ؟ وما الغرض من الجمع في العهود الثلاثة ؟

٢/هل يجب التزم الرسم العثماني في كتابة المصحف الشريف ،أم تجوز كتابته حسب القواعد العامة للإملاء ؟ بين مذاهب العلماء في هذه المسالة ،مع بيان القول الراجح

٣/في أي مصحف من مصاحف الصحابة كتبت هذه الآيات الكريمة هكذا ؟

ا)سراط من أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم وغير الضآلين

ب)إن الله وملائكته يصلون على النبي و الذين يصلون في الصفوف الأولى

ج)وشاورهم في بعض الأمر)وإنه عليم للساعة *******************

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي (٢٠٠٧ / ٢٠٠٧ م) تاريخ المصحف الزمن: ساعة ونصف

١/ما الوسائل التي كان يستعملنها كتاب الوحي في كتابة القرآن الكريم ؟ومن الذين اشتهروا بكتابة القرآن بين يدى النبي(ﷺ)

٢/جمع القرآن الكريم في عهود الثلاثة فما العهود التي جمع فيها ؟ وما الفرق بين جمعه في كل منها ؟ وما الغرض من الجمع في العهود الثلاثة ؟

٣/انسب الآيات القرآنية إلى المصاحف التي كتب فيها ما يلي:

ب)فیمکث غیر بعید ا)وإن عزموا السراح

ج)لتعارفوا وخياركم عند الله أتقاكم د)في جنات يتسآءلون يا فلان ما سلكك في سقر

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي (۲۰۰۷ / ۲۰۰۸ م)

الدور: الأول تاريخ المصحف الزمن: ساعة ونصف الذين الله المعالية المسكن النبوي أم لا ؟ وما الذين اشتهروا بكتابة القرآن بين يدى النبي الله وهل القرآن كله كان مكتوبا في العهد النبوي أم لا ؟ وما معنى جمع القرآن ؟ وكيف جمع في عهد النبي ١٤٠٤ / ٨ - ٢٠)

٢- هل يجب التزام الرسم العثماني في كتابة المصحف الشريف؟ أم يجوز أن يكتب حسب القواعد العامة للإملاء ؟ $(\land \cdot - \land)$ اذكر آراء العلماء في هذه المسألة

٣- في أي مصحف من مصاحف الصحابة رضوان الله عليهم كتبت الآيات الكريمة التالية هكذا؟ :

٢/فصيام ثلثة أيام متتابعات ". ١/" وأقيموا الحج والعمرة للبيت "."

جـ- " إن الله وملّـ نكته يصلون على النبي والذين يصلون في الصفوف الأولى ".

د - " وإنه عليم للساعة ".

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ٢٠٠٩ / ١٤٣٠ هـ ( ٢٠٠٨ / ٢٠٠٩ م)
                                                                       الدور: الأول تاريخ المصحف الزمن:ساعة ونصف
  ١/من الذين عرفوا الخط والكتابة قبل بعثة النبي ( ومن أو أستاذ القرشيين في الكتابة والخط؟ ومن أول من
                                                            ٢/القرآن الكريم يعتمد على التلقى من أفواه الشيوخ خلقا عن سُلف فكيف أرسا عثمان بن عفان رضى الله عنه
                                                 المصاحف إلى الأمصار؟ وما موقف المسلمين إزاء تلك المصاحف؟ (٨ - ٢٠)
                 ٣/في أي مصحف من مصاحف الصحابة رضوان الله عليهم كتبت هذه الآيات الكريمة التالية هكذا؟
                                        1 = \frac{1}{6} (فلا جناح عليه الا يطوف بهما \frac{1}{6} \frac{1}{6} السم الله لأإله إلا هو الحى القيام \frac{1}{6} \frac{1}{
                                امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ٢٠١١ / ١٤٣٠ هـ ( ٢٠١١ / ٢٠١١ م)
                                                                       الدور: الأول تاريخ المصحف الزمن: ساعة ونصف
        ١/اشرح ما تحتمله كلمة (جمع القرآن الكريم)من معان مبينا ما تحقق من تلك في عهد الرسول ( الله الفرق بين
   الصحفُّ والمصحف، ولمُاذا لم يكتب الصحَّابة الكلمات القرانية التي اشتملت على اكثر من قُراءُة برسمين معا
                                                                                                                                                 في مصحف و احد (۸-۲)
٢/ما عدد المصاحف التي أرسلها سيدنا عثمان رضى الله عنه إلى الأمصار؟ اذكر أصح الأقوال في ذلك ،وكيف
                                                                                            أرسلت هذه المصاحف إلى الأمصار ؟وضح ذلك (٨-٠١)
                       ٣/في أي مصحف من مصاحف الصحابة رضوان الله عليهم كتبت هذه الآيات الكريمة التالية هكذا؟
                                                                                                    ١/ آمن الرسول بما انزل اليه من ربه و آمن المؤمنون
                                                                         ج/وناداه الملائكة يا زكريا إن الله
                                                                                                                                                                ب/كأنك حفى بها
                                                                                                                                             د/فصيام ثلاثة ايام متتابعات
                                                                                     (Y • - £)
                                امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٢ / ١٤٣٣ هـ (٢٠١١ / ٢٠١٢ م)
                                                                        تاريخ المصحف الزمن: ساعة ونصف
         ١/لماذا آثر أبو بكر الصديق زيد بن ثابت بجمع القرآن الكريم مع أن في الصحابة من هو أكبر منه سنا وأقدم
     إسلاما وأكثر فضائل وما الذي اعتمد عليه زيد عند جمعه لآيات الكتاب العزيز وماذا راعي زيد في كتابة هذه
                                                                                                               (\wedge \cdot \wedge)
     ٢- أيجب التزام الرسم العثماني في كتابة المصحف الشريف؟ أم يجوز أن يكتب حسب القواعد العامة للإملاء ؟
                                                                                                      اذكر أراء العلماء في هذه المسألة
                                                                              ( \Gamma - \cdot \gamma )
 ٣/هُل يُجوز نقط المصحف وشكله وضح رأى الإمام مُالك والإمام النووي في هذه المسألة مع بيان الرأى الراجح
                                امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٤ / ١٤٣٤ هـ (٢٠١٢ / ٢٠١٣ م)
                                                                       تاريخ المصحف الزمن ساعة ونصف
١/ما الوسائل التي كان يستعملنها كتاب الوحي في كتابة القرآن الكريم ؟ومن الذين اشتهروا بكتابة القرآن بين يدي
                                                                                 ( \land \cdot - \land )
                                                                                                                                                                             النبي(ﷺ)
           ٢/جمع القرآن الكريم في عهود الثلاثة فما العهود التي جمع فيها ؟ وما الفرق بين جمعه في كل منها ؟ وما
                                                                                                                             الغرض من الجمع في العهود الثلاثة؟
                         ( \land \cdot - \land )
                                                                 ٣/في أي مصحف من مصاحف الصحابة كتبت هذه الآيات الكريمة هكذا ؟
                                                                                   ا)سراط من أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم وغير الضالين
                                                                                                                                     ب)فلا جناح عليه ألا يطوف بهما
                                                                                                     ج) آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه وآمن المؤمنون
                                        ( Y · - £ )
                                                                                                                                                 د(إذا جاء فتح الله والنصر
```

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٤ / ١٤٣٥ هـ ( ٢٠١٣ / ٢٠١٤ م)
                الدور: الأول تاريخ المصحف الزمن: ساعة ونصف
```

١/لماذا اختار أبو بكر- رضى الله عنه - زيد بن ثابت لجمع القرآن الكريم -وما المصادر التي اعتمد عليها زيد عند جمعه لآيات الكتاب العزيز وماذا راعي زيد في كتابة هذه المصاحف (٩-٠٠)

٢/اشتهر في عهد الصحابة رضي الله عنهم مصاحف غير المصاحف العثمانية - فهل احرزت(نالت)هذه المصاحف عند أهل الأقاليم والأمصار/ما احرزته(نالته)المصاحف العثمانية من الثقة والقبول -تحدث عن ذلك في ضوء ما درست (۲۰-۲)

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٥ / ١٤٣٦ هـ (٢٠١٠ / ٢٠١٠ م)

الدور: الأول تاريخ المصحف الزمن: ساعة ونصف الدور: الأول المصحف الذي قام به) التحدث عن جمع القرءان الكريم في عهد سيدنا عثمان مبينا (سبب الجمع-وكيفيته-ومن الذي قام به) (Y . - 9)

٢/اذكر بعض المصاحف التي اشتهرت في عهد الصحابة • مع ذكر بعض الأمثلة التي تضمنتها

٢/هل يجب التزام الرسم العثماني في كتابة المصحف الشريف؟ أم يجوز أن يكتب حسب القواعد العامة للإملاء ؟ اذكر أقوال العلماء في ذلك مبينا القول الراجح منها وأدلته

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٥ / ١٤٣٦ هـ (٢٠١٥ / ٢٠١٠ م)

الدور: الأول تاريخ المصحف الزمن: ساعة ونصف الدور: الأول الذين اشتهروا الكريف كانت كتابة القرءان الكريم في عهد الرسول (راكيف كانت كتابة القرءان الكريم في عهد الرسول (الكريم) ومن الذين اشتهروا

بذلك من الصحابة (٧-٠٠)

٢/اختلف العلماء في عدد المصاحف التي أرسلها سيدنا عثمان رضى الله عنه إلى الأفاق على أقوال كثيرة؟ اذكر أصح الأقوال مبينا كيف أرسلت هذه المصاحف ؟وما موقف المسلمين إزاءها (٨-٠٠) ٣/ما الذي يجب على كاتب المصحف وناشره ولماذا يستحب كتابة المصحف في حجم كبير وما

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٥ / ١٤٣٦ هـ (٢٠١٤ / ٢٠١٥ م) الدور: الأول تاريخ المصحف الزمن: ساعة ونصف الدور: الأول المعانى في الرمن المعانى في الم

ب/لماذًا لم يكتب الصحابة الكلمات القرآنية التي اشتملت على اكثر من قراءة برسمين في مصحف واحد،أو برسم احدهما في الاصل والاخر في الحاشية،مثل لما تذكر بمثالين(٨-٠٠)

٢/في أي مصحف من مصاحف الصحابة كتبت هذه الآيات الكريمة هكذا

ا/(ان الله وملائكته يصلون على النبي والذين يصلون في الصفوف الاول)

ب/ (فيصبح الفساق عَلَى مَا أُسَرُّوا فِي أَنْفُسِهِمْ نَادِمِينَ (٥٢)

ج/(فَصييَامُ تَلَاتَةِ أَيَّامٍ مِتتابِعاتِ ذَلِكَ كَفَّارَةُ أَيْمَانِكُمْ إِذَا حَلْفُتُمْ (٨٩)

د/(وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيِّ ولا محدث إلَّا إذا تَمَنَّى أَلْقَى الشَّيْطانُ فِي أَمْنِيَّتِهِ (٥٢) و/(الم(١)اللَّهُ لَا إِلَّهَ إِنَّا هُوَ اللَّهِ القيام(٢)

٣/قال قتادة (بدؤا فنقطوا ثم خمسوا ثم عشروا)

اشرح تلك العبارة موضحا آراء العلماء في تجزئة المصاحف مع ترجيح ما تراه راجحا

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسى ١٤٣٧ / ١٤٣٨ هـ (٢٠١٧ / ٢٠١٧ م) الدور: الأول تاريخ المصحف الزمن: ساعة ونصف الأول تاريخ المصحف الزمن: ساعة ونصف الرارسل أبو بكر الصديق الى زيد بن ثابت بعد استشارة عمر بأمره بكتابة القرآن الكريم وجمعه فى مكان واحد وماذا واعى زيد فى جمعه لآيات الكتاب العزيز وهل يُعَد صنيع ابى بن

٢ (رسل ابو بحر الصديق التي اعتمد عليها زيد وماذا راعي زيد في جمعه لآيات الكتاب العزيز وهل يُعَد صنيع ابي بكر في كتابة القرآن الكريم وجمعه من البدع الضارة الممقوتة؟ دلل على ما تقول (٨-٠٠) ٢/تحدث عن العهود الثلاثة التي جمع فيها القرآن الكريم مبينا ما يأتي (العهود التي جمع فيها الفرق بين جمعه في كل منها-الغرض من الجمع في العهود الثلاثة)

٢/في أي مصحف من مصاحف الصحابة كتبت هذه الآيات الكريمة هكذا

ا/(إن الله لا يظلم مثقال نملة)

ب/(في جنات يتساءلون يا فلان ما سلكك في سقر)

ج/(ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربكم في مواسم الحج)

د/(إذا جاء فتح الله والنصر)

و/(قالوا ربنا ألا تغفر لنا وترحمنا) (٥-٠٠)

من حفظ المتون .. حاز الفنون ،
من حفظ الأصول .. ضمن الوصول ،
من لم يتقن الأصول .. حُرم الوصول ،
من رام العلم جملة .. ذهب عنه جملة ،
ازدحام العلم في السمع مضلة الفهم.
لن يبلغ العلم جميعا أحد ولو حاوله ألف سنه إنما العلم عميق بحره فخذوا من كل شيء أحسنه

فهرس تاريخ القراء العشرة ورواتهم/ومعه تاريخ المصحف

		J J '	J (.J U J)
رقم الصفحة	الموضــــوع	رقم الصفحة	الموضـــوع
77	الامام السادس - حمزة		تاريخ المصحف
	راوبيه - خلف - خلاد	١	القراءة والكتابة في جزيرة العرب
* * *	الأمام السابع - الكسائ	۲	كتابة القرآن في عهد الرسول
	راويه - الليث ابو الحارث	ź	جمع القرآن في عهد الصديق
۲۸	الأمام الثامن – ابو جعفر	٥	سبب جمع القرآن في عهد عثمان
	راوبيه - ابن وردان – ابن جماز	٧	سبب اختلاف القراءات في الأمصار
			قبل نسخ مصحف عثمان بن عفان
4 9	الامام التاسع - يعقوب	٨	هل المصحف العثماني يشمل على
	-		الأحرف السبعة
	راوییه - رویس - روح	11	مصاحف الصحابة
۳.	الامام العاشر – خلف العاشر	١٣	تطور نقط الإعراب في عهد الدولة
			العباسية
	منهج كل قارئ وحده اصولا وفرشا	1 £	3 3
٣١	منهج قالون		هل يجوز نقط المصحف وشكله
٣٩	منهج الأزرق		تاريخ القراء العشرة ورواتهم
٥,	منهج الأصبهاني	١٧	الامام الاول - نافع وراوييه
٥٨	منهج ا بن کثیر	١٨	منهج قالون وورش
٦٨	منهج ابو عمرو	19	الامام الثاني – ابن كثير
٧٨	منهج ابن عامر	۲.	راوييه -البزى – وقنبل
٨٨	منهج عاصم	71	الامام الثالث – أبو عمرو
97	منهج حمزة	77	راوييه - حفص الدوري – السوسي
1.7	منهج الكسائ	74	الامام الرابع – ا بن عامر
117	منهج ا بو جعفر	7 £	راوبیه - هشام — وابن ذکوان
177	ﻣﻨﻬﺞ ﻳﻌﻘﻮﺏ	70	الامام الخامس – عاصم
1 £ .	منهج خلف العاشر	70	راوييه - شعبة - حفص
1 2 7	تاريخ المصحف بطريقة سؤال وجواب		
101	أسئلة تراجم القراع		
100	اسنلة آخر الدارسة لتاريخ المصحف		

السيرة الذاتية للشيخ

الإسم: حسين بن محمد بن محمد بن العشرى

تاريخ الميلاد: ١٩٥٥/٧/٢٥

العنوان :جمهورية مصر العربية ،محافظة الدقهلية ، المنصورة ، نهاية عزبة الشال، مسجد هدى الرحمن محمول رقم : ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

hesen_1955@yahoo.com/ايميك

شيخ مقرأة / بمسجد نور الإسلام بالمنصورة ،

الخسسبرات:

١/حصل على شهادة التجويد من معهد قراءات المنصورة سنة ١٤١٤ هجرية ١٩٩٤ ميلادي

١/ثم حصل على شهادة عالية القراءات من معهد قراءات المنصورة سنة ١٤١٧ هجرية ١٩٩٧ ميلادى ، وحصل على المستوى الأول على مستوى المحافظة ، وتم تكريمة بشهادة تقدير من المحافظ /فخر الدين خالد عبده، في احتفالات المحافظة بالمهرجان الثقافي الثالث عشر

٣/ثم حصل على شهادة تخصص القراءات من معهد قراءات المنصورة سنة ١٤٢١ هجرية ٢٠٠٠ ميلادى، وحصل على المستوى الأول على مستوى المحافظة ، وتم تكريمة بشهادة تقدير من المحافظ /محمد مصطفى الشناوى، في احتفالات المحافظة بالمهرجان الثقافي السادس عشر

٤/ثم حصل على درجة الإجازة العالية (الليسانس)في القراءات وعلوم القرآن من كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بطنطا سنة ١٤٢٥ هجرية، ٢٠٠٤ ميلادي

٥/ألقى عدة محاضرات كثير لعدة سنوات لبنات وشباب ماليزيا وسنغافورا طلبة العلم في مراحل تخصص القراءات الثلاث وطلبة العلم في كليات الأزهر بجميع مراحلها

7/أجاز العديد من طلبة العلم في مصر وماليزيا واندونيسيا وسنغافورا وتايلاند وبعض بلاد أخرى في العالم //أحيا شهر رمضان بالصلاة والدروس الدينية والمحاضرات

\hat \frac{1}{\text{lings} is 1 \frac{1 \text{Lings} \text{Lings} \frac{1 \text{Lings} \text{Lings} \text{Lings} \text{Lings} \frac{1 \text{Lings} \text{Lings}

التلقى القراءات على فضيلة الشيخ حافظ محمود الصائع ، شيخ مقرأة مسجد النصر بالمنصورة ، والشيخ الحسيني عسكر

٢/ الشيخ إبراهيم محمد رمضان البنا وحصل على القراءات السبع المتواترة من طريق الشاطبية ورواية حفص عن عاصم من طريق الطيبة

٣/ الشيخ رفعت بن البسطويسى بن البسطويسى بن اسماعيل وحصل على القراءات العشر الصغرى المتواترة من طريقى الشاطبية والدرة

٤/ الشيخ محمد بن ابراهيم بن محمد بن السيد وحصل على القراءات العشر الصغرى والكبرى المتواترة بجميع رواياتها وطرقها وأوجهها المعتبرة عند أهل الأثر

٢/ الشيخ محمد بن ابراهيم بن محمد بن السيد وحصل على القراءات العشر من طريق طيبة النشر في القراءات العشر بجميع رواياتها وطرقها وأوجهها المعتبرة عند أهل الأثر

٥/ الشيخ عبد الحكيم عبد اللطيف وأجازه شيخ مقرأة بعد امتحان كبير

تتلمذ على يد العديد من العلماء بالأزهر وعلى رأسهم

1/1.د أحمد المعصراوى ، شيخ عموم المقارئ المصرية ، واستاذ الحديث وعلومه ، بكلية التربية ، جامعة الأزهر ، بالقاهرة

١/١ سامى عبد الفتاح هلال ، عميد كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بجامعة الأزهر ، بطنطا

٣/١.د محمد سلامة وكيل كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بجامعة الأزهر، بطنطا

١/١. عبد الكريم صالح استاذ التفسير وعلوم القرآن بكلية القرآن الكريم بجامعة الأزهر، بطنطا

٣/١.د عبد الفتاح البركاوى وكيل كلية اللغة العربية بالقاهرة

1/1. محمد حسن جبل ، العميد الأسبق لكلية اللغة العربية بالمنصورة

سلسلة الفريد لكتب الشيخ الموجودة حاليا عنده بعنوانه

الكتب الخاصة بمرحلة تخصص القراءات

١/الفريد في شرح طيبة النشر في القراءات العشر/لمراحل التخصص الثلاثة

٢/الفريد في شرح الإتقان في علوم القرآن/لمراحل التخصص الثلاثة

٣/الفريد في شرح ناظمة الزهر في الفواصل/الإمام الشاطبي/لمراحل التخصص الثلاثة

٤/الفريد في شرح مورد الظمآن في رسم القرآن/المصف الأول والثاني تخصص

٥/الفريد في شرح آرشاد الطالبين إلى ضبط الكتاب المبين/للصف الثالث تخصص

/الفريد في شرح الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع الشواذ/الصف الثالث تخصص

٦/الفريد في شرح تاريخ المصحف/الصف الثالث تخصص

/الفريد في شرح تراجم القراء العشرة ورواتهم/للصف الثالث تخصص

//الفريد في شرح **توجيه القراءات/للصف الثالث** تخصص

٨/الفريد في شرح **قواعد في جمع القراءات من طريق الطيبة** وأمثلة عليها

٩/الفريد في متن ممزوج بالشرح لطيبة النشر في القراءات العشر

١٠/الفريد في متن ممزوج بالشرح لناظمة الزهر في الفواصل

۱ ۱/الفريد في متن ممزوج بالشرح لمورد الظمآن في الرسم ٢ ١/الفريد في متن ممزوج بالشرح للفوائد المعتبرة في الأربعة الشواذ ١ ١/الفريد في متن ممزوج بالشرح للفوائد المعتبرة في الأربعة الشواذ الكتب الخاصة بمرحلة عالية القراءات

١٣/الفريد في شرح القراءات العشرة الصغرى (الشاطبية والدرة) المراحل عالية الثلاث

٤ / الفريد في شرح عقيلة أتراب القصائد في الرسم اللصف الثاني والثالث عالية

/الفريد في شرح الفرائد الحسان في الفواصل/الصف الثالث عالية

٥ ١/الفريد في شرح التحفة السنية وقطر الندى في النحو/لمراحل عالية الثلاث ١ ١/الفريد في شرح قواعد في جمع القراءات من طريق الشاطبية والدرة وأمثلة عليها

۱/الفريد في متن ممزوج بالشرح للشاطبية والدرة

١/ الفريد في متن ممزوج بالشرح عقيلة أتراب القصائد في الرسم الفرائد الحسان في الفواصل الفرائد الحسان في الفواصل الكتب الخاصة بمرحلة التجويد

9 ا/الفريد في شرح لتحفة الأطفال ومتن الجزرية ومعه المتن الممزوج بالشرح لمرحلة التجويد

الكتب الخاصة بكلية القرآن الكريم

· ٢/الفريد في شرح الفريد في متشابه القرآن حسب ترتيب الآيات والسور القرآنية ا ٢/الفريد في مختصر لشرح تنقيح فتح الكريم/للشيخ أحمد عبد العزيز الزيات في تحريرات الطبية

۲۲/الفريد في متن ممزوج بالشرح لمختصر قواعد التحريرات/لمحمد جابر المصرى ٢٣/شرح متن جميع طرق طيبة النشر في القراءات العشر بالتفصيل والتقسيمات الواضحة